رُوح خيات بَعدالمات أورخايث الانبيا يُرارك تنماورل كنا مَاوِدُا ڈاکٹر پیرمجدس ڈاکٹر پیرمجدس



جس میں رُوح ، خیات بعد المهات اور انبیاطیع اصلات التسلیات کے زندہ ہوئے مُوقِقُ لَن کُتُ کی گئی ہے اوشمی طور پُر بُست کی دلیے پیش گئی میں کما ہے آخر ہن انبیا کے زندہ ہوئے کے متعبق ہر رَبِّ المِع اُرْدُور مِرمِد ولیے کے میں بیکانیے علیاتی عدت بلوی کا دُورُز قبی کا اور میسر اُمِولی کا

تصنيف لطيف

و کو په هم حرس کم این ایج فوی میرس (رسائرو) اکثر پیرکارش کم این ایج فوی میرسد سابق پروفیسر وصدر شعب عربی ادب بجامِعه اندامید بهاولپوُد

إسلام ب م فا مراب المام أباد ( يرم بي بنر ١٣٠٩ - لابور

جُدُ حَوْق كِيّ إِسلاك بك بن وَندُ يَشْ مُعْوَظ بين \_\_\_ حات جَاودال \_ ڈاکٹر پیر محدس يش لفظ المحمد قريشي ن ب مای محداث وقیقی بيتران الملك بك فاؤيديش ٢٣٩ - اين سمن آباد ، الايور طالع ، \_\_\_\_ مديدي يرفرز نك رود صدر راوليدي تقييم كار ، \_\_\_\_ المعارف كن بخش رود ، لابور نخات: : برابعات : تامنعات : تامنعات اناعت، ١٩٨٩م ١٠٠١م ايك بزاد ا دویے قمت : \_\_\_\_

مزید تفصیلات سی لی رابطه هیچید اسلاک کم فردیش پرسش کمس نمبر ۱۳۵۳، ی پی او ا اسلام آباد دیکتان) اسلاک کم فرزیش پرسش کمس نمبر ۱۳۰۹ جی پی او ، الهور دیکستان)

979-11-77

آئى ايس في تمير:



بخيب ارتدك نام حبول نے حیات جاوداں پائی



## يبين لفظ

ان م حمد النه تعالی کے لئے ہے جورب العالمین ہے اور درود و مسام حضرت محصل النه علیہ حکم پر جور حمت العالمین عیما اور جی
کے وہلے ہے جی اسرار وطوم نے بمبت علم و محت والی ہے وہ ذات جس نے انسان کو وہ علم محکایا جو وہ نہیں جا ناتھا ۔ اور
رون امر ولی ہے اس کا جہت علی حلم ریا گیا ہے جا اس وقت روح کی امیت وضیفت اور حیات بعد الحمات کی فوعیت وکیفت
ہے جہت منہیں کہ جہا ہے وہ ان اس موفوظ با پر ای سستندا ورجب واکن ہے ہے جو کسی فربان میں تھی گئے ہے کتب میں جہا جو کسی محت ہے جو کسی فربان میں تھی گئے ہے کتب میں جہا جو کسی ہے ہے جو کسی فربان میں تھی گئے ہے کتب میں جہا ہے کہ اس محت کے طور پر مزید واقعات ومشا بدات بھی جہا ہے اس کے جہا ہے جو کسی محت کے در محت کے در الدی میں برائی میں کہنا ہے کہا ہے جہا ہے جہا ہے وہ الدی میں برائی میں المیان کی جہا ہے کہا ہے کہا

و عَلَيْهِ الْلانْسَانُ مَالَكُونِيْزِ رَجِي إن ل روب تي يحل برج ماس كرم رفقا والقرآن ١٠٠ ١٥ ا

الله على الريكية من الخررية وما أفقيت ومن أفقيت العلوالا قليل تربر الزرادية التقدارة المربق جادرال

<sup>»</sup> ويهد الدين ١٥٥١ ويما بالي موكي تعدادي جياضا اورعوص ناياب تحادث الإراكي بين مرو و تنايين اللا ي ميكان تشافع جريجة

خراش جنم من اسل بک بک فاؤند کیشن کاامرار تفاکر میں احبات جادداں ، کے لئے میش نفظ تھوں جس میں اپنے مرتوم مجا انکمیلیکھ قریش کی حوالے سے اپنے واقعات و مشاہدات فلمبند کروں اس لئے کرکتاب نے نفر مضمون سے ان کا گہر اتعلق ہے . اس سے ن بھی ثابت ہوجائے گاکہ ان وا قعات دمشاہدات کی ظہور قصریا رہیز ہی نہیں ہے اب بھی ایسامکن ہے اوراب بھی ایسا ہورہ ہے چنانچیم بہاں کی مشاہرات بیش کررہے ہیں جن سے مادی دور میں روح کی طاقت اوراس سے میترانفول افعال کی شبادت ملق ہے روح كمنظ مرا وررونانى واروات كوز توزبان سے بيان كياجا سكن سے اور نرى يكيفيت منبط تخرير مي لا في جامكتي سے البتراس طيقت سے انکار منبي كريرب كي موجود ب اوراس اظيم دوماني كرسائي ياس ك ايك جيك اس كے وجود كىسب عبره ى دليل بجس بريقيقت منكشف جونى بد دورتراس حققت كوهيلومكن بداورزى بيان كرنے كاجبارت كرسكتا بي بوك نظرا ورخاموتی کے اس کے اختیار مل کچر منیں برتایا جزئے کیلئے کرچیم جنا پیدا کردا درمشابدہ کو لوکیونگ اس کا تفق انسان کی ہائی متھے۔ ب كون عي تعنى بالإبطرة في كرف ك العبت تهلى جرب خواه فود بخود يدا بريابيدا كرفى جلت كيون كوروح كالعلق عبت ساد عبت کاپاکیزگی سے ہے۔ اللہ اس کے درول عمل المذعلير و کم اور بزرگان دين کي جنت ايك ايس چيزہے جوانسان کے ليے طبيقت وم کمي كی نئی رابی کھول دین ہے، دوانسان جواس دنیا سے کوئ کر گئے ہیں ،ایک ٹی دنیار برزن کیمیں بیں جم نے نوامنیں دیج سکتے میں اور ذہی م ب ك يد علن بكران سائعتى م كركيس بكي دوح الصحيدة الى كوهيو كرجب أزاد بوجا كى ب قواى كا دارُه تو ياده والره علم المحدود موباتا ہے اور آنے والے واتعات کو و بھینا باس سے باخر کرناروج کے دائرہ افتیار میں ہوتا ہے ، میں وج ہے كرجيس رابعك يركتر عام بها في ان يزركون على ب يوم بن ظاهري طورير وودنيس يوفي يور الكي روحا في طورير ووج ويل. بخيب كانتبادت ك بدريراس سے جوجى وابطة اب يں ياس كى قبر يوم اقبے ميں بوا ميں في مجى اسے ادادى طور پر بیا ن منیں کیا، رزی اس کی کوئی ترجیم کی ، گر بعد میں بعیبزی ہوا جو نجیب نے فاقات میں بتا یا یا اس سے فاقات کے بعد ذہری میں جيسانا تُربا تي را ليكن اب ير يحجنا بول كروه أس دنيا بل بماراليها نمائنده ب جومين معلومات ميم بينجاسكما ب اور ريفاني كرسكتاب. ين يدبات بوركيتين كيرما عد كبرسكما بول كروه بهت الجي حالت مي ب اور بهيشر كي طرن انتها في فوش وخرم

الله تعالى اس كم فرن فرائي ادر منددرجات سے فوازي .

بخیب کی شبادت کے چند دن ابعد خال اور کھی اور کے انوکی بات ہے کویری اور فیف کی طاقات ترسنال میا فی صلاح ہیں ہوگ میں ہو تی جم میں میں ہیں ہے جاتو ہیں اور کھیے اسکو اصلاح کی اس میں میس میس ہیں ہے۔ بخیب بوٹ اچھ ہوڈ بھر ہے ایک مست کا جم اور کھی کتا ہے کو وہ کا رکے بیچے آگر مرکب ہے۔ اس کے بعد میں نے وہ کا در کھی ہوا اس کا ونگ میک ما ڈل اور فربزیک دیکھ بھر یہا ت میرے ذبی سے کو ہوگی اور ٹی نے کس سے اس کا ذکر ڈیل ، پارٹی سامت روز بعد میں نے گوش دکر کیا کہ میں نے ایسا دیکھ ہے۔ اگری جاتو ہے گئی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہے۔ اس کے بیش اس سانے پینا صاسح ہے۔ ہوئی ہے اس ما اس میں چند وی بعد دما خل منزیاں بھٹ جانے ہے آمس کھا انتقال ہوگی میں اس سانے پینا صاسح ہے۔ ہوا کیو کر سال اس ماطر کھد دن پہلے بچیب کھے بتا چکا تھا۔ اور بالمحل ولیا ہی ہوا تھا۔

أفرانيك من الذي أنفم الله على من النبين والمستديقين والشمدة والشهدة والمسلحين ع ته به يوك ما هاد وكون كمي ولاند في المرابع ويور مديون بنيدود ادم الحواص مي والتراكس ١٩١،٠٠١

ے مام عمرایک ہی گفر کا ایک بی مکرہ میں گزاری تنی اور بل لور سے تیم سے کہر مکن ہوں کہ وہ مینٹر بچ بولنے والا اصدایق ا اور ہیسٹر گنا ہوں سے بچنے والار صالح ) تفاء اس کی بوری زندگی جسوٹ اور کنا او کی سے پاک تنی، قبر یش اس کاحال و پیچر کریہ عج پینچ پینٹی ہوچا تنا کہ در مثبیر ہے اسطری تنجید عصد بی شہرا و رصائع ہونے کے تیم زن تفام لے لیچا تھے ہی مواج اثمانیت ہے

مجھے اچی طرح یا دیے کرمیں لندن میں متنا جہاں والد محرّ سے دل کا اپلیش ہونا تھا ، یہ ایک انتہا کی مجیدہ وہ تی یاس سرج می المكيس تقا ، والمور ل رائ مير الشان كولتان كولتى اور يقطره عرف اس الفول إفغاكماس عواكو في جاره كارو تفا بيهان يرابخن ف مواكر ينيب كي تباوت وراص قرباني فتى جب كرمي يطل يط بي كريكا تفا اين بي في ول كاس موذى من كوابين لئ انك ليا تفات كرمير عد الدكونى تندك في اورميرى والده اوربين بعايون كوكونى مزيد وكدر يستيع، ليكن مجيب في شايد تو عيد راد كر انطا تفايتنا عولا برى زند كى لے لا ورسرے والد كو زند كى عظار و لے . وولفنا اس مقام پر تفاجها ل خدا بندے نے وروج تا ہے کر بتا بھری دخاکیا ہے اور ندے کی رضا کے سامنے تقدیم کے فیسط بدل جاتے ہیں. اس سلط میں بجیب سے میری الاقات ور دولائی عدور کوشی اللہ بچے دیجیٹ پارک ندن میں جو اُن جیجہ مو ڈیڈی جات كواير فتى عقيرين عداكم بروكرك أدب تفريل إرك ادر مجرم بت عوتا بواميتال و يخت بارك بنها مير سامنے پارک کی جیل تنی اور اس باس جیولوں کی کیار ال، اول کی بھی اکبز کی مجھے بیاں لے ال کا تنی جیس کی داؤں سے شیک طرع سويا منيس فنا. يمرا فبها ورخور كي كي حالت تتى على غد أنات بل ألوا بواه ميم درجا كي كيفيت على المرجهات عيما فقار نقور يل روصط الله كالميشروبي ب كي الكادر واب الي ين بخب ميرب إس النب مفيدراك كالاس بي بي ون مكات وي بي لى ويت وت كيناب اب دُيْرُ ن جان كو كي بنين بوكا ، ويزنا تفايل في اين والم يمي بهان بهت نوش بول بالك يم الفاظ من بي ايك وم يو بك جدا بيرا وجودست بهارى تنا "النظي بالكل شل تنكي مي الك وم كرا ہوگی بھوڑا ساجد ہوں گا۔ بچے دیکا جیسے بخیب بین ہواجیل کے اس یار بھولوں میں اوھیل ہوگیاہے، بمیرے دل کواطینان ہو بچکا تھا۔ كر ڈيڈي جان كركھ نيلي بوكا بھے الله تعالى نے بخيب كے ذريع على كرديا تھا ،اس واقع سے بيلے ميري جواحظ إن حالت لئى . دوبالك تبريل موجل فنى في عجيب ى فوقى موس مورى فن بي في فالانتكراد أكبار جي كامتيت كر محصن عام قامري. اس كے بعد و يع واليس سينال آكي واكي واكي واليش كل جوا - والور ويزنے مجے بتاياكد العشق وب كامياب و إب كيكوسالظ بى اس نے بتایا كس قدر بجيره تقاس كے بہرے كے الزات بتارے سے كردوز قد ك كركما سے مين كولا الله بين جب موت اور زند کی کافا صلیا منے ہو تو خداکی ذات ہی تمام امور برحادی ہے ، وہی فا در طان ہے .

یہ ۵۷رماری ۱۹۸۸ و کا دا قعرب کر نجیب مجھے داشتگٹ میں اچ بک مل ہے، مجھے بالکل اصاص جبی ہوتا کہ دہ ہم میں منیں ہے۔ میں پوچینا بول بخیب کب ہے ، اس نے جاب دیا دو جسینے سے سال بول ، پاکستان میں دل منہیں سکا ایچر خوش بوکر کھے بنایا کہ کچے ڈرائیو نگ مانسنس می مالیہ ہے ، میں نے پوچیا کیسے ، دد پول الس سے ایا ہے ، میں نے کہا میال الگر b

عرت سے دہنا ہے کوئی فیز قانون کام زکر نا۔ اس کے بعدم نے اپنے آپ کوایک کرے بی پایا اور دوول مرفاد مگ ک عادر كالسيف على ادر موكي في صفت ين عاكميا، جعك يا ي جعف تعجب كابات يرفى كوفي عن التكاني ك دوماہ کا عرصر جواتھا، میں نے تفوا در ڈوائونگ کے شیعت یاس کرنے تنے اور چندون ابعد مجھے ڈوائونگ واسٹس مالگ میں في يعي تبييك بوافقا كميم كوفي فيرقا في كام جنيل كرون كاريم إلى التي الله عنا اوريس امريم علاقاً الله نجیب کا انتقال مراکو بر ۱۹۸۷ ، کو بواعقا- برفیامت کے دن ستے، والد کرم متفرید بیار سننے، ان کے دل کی دونوں مشریائیں بندھتیں بڑرک بھی بین ہوشا فی بندھتی واکٹروں نے فوری بیرون مک با ٹی پاس مرجری کامشورہ دیا خدا ان کے لئے معولى صديرجا ن يواناب ، وسك عنا اوربهان قيامت وقت يراى تقى دوخود پيط زخى لخت بكركوا يوليس يل جالم سالاور لائے پھر جوان میت کومیتال سے گھرلائے ، پر بڑی سخت آن اکن فتی جم سب بہی بھا ٹی اور والدہ محرمران کی وج معمروت پرلٹان رہتے تھے اسی دوران والدہ محترمر نے نواب میں و بھارات کا وقت ہے دوسونے کے کرسے باور کی خانے میں جا رى يى ديامد ين المجرا ففاده كل جل في كالف موقع بود كاعل بالعين وكرن تعلى بخيب مسمول بالمدين کھانے کی میز پر بیٹا تھا جلدی سے اتھا اور سکراتے ہوئے انہیں بازووں میں تضام لیا۔ والدہ بیان کرتی بی کریں اس کے بعد معار ہوگئ اور مجھے بیٹن ہوگی کر بھیب کے سہارے کے بعد بخیب کے والد کو کی نہیں ہوگا، وہ ملامت رہی کے اوالد و فرتر بيا لاكرتى بي كراب على جب عجيراس خواب كاخيال كالبيب يرمجيب كيافض كالمس ابن كالاثيول برهوس كرتى ول. جى دنوں بنيب كانتقال براميرا هيوڻا بھا فىغيم گورنسٹ كانچ لا جورميں ايف ايس كا كاطالب علم بھيا. اس <u>نے ايک دوز</u>

جی د فون نیب کا انتقال برا میراهیو تا بھائی آئیم گرفت کا کا الا جو می الیف ایس می کا طالب علم نشارا می الیک دارد گراکر تبایاکر اس کے این کا کی کے نیچ پورے نہیں تقراص لئے زنو دہ یا منگ آؤٹ پر بٹر اس کے سب پریشان ہو گئے میری ہیں مائنز می کا کا مرتفظیٹ نے گا۔ یہ بات لیم کے میرائیک کا نامی میں داغلے بھا ترانز اوری تنی اس سے سب پریشان ہو گئے میری ہیں مائنز بتاتی ہے کہ ای دان کا دافعہ ہے کہ ہم ار ساہری بھائی ہے نیم کے اس شنے ہم کرنا پڑے گا، عالشہ کتی ہجی بھائی ہی می بھی اس تے بیٹ ہوئے کہا یہ کا میں بر تھید نے کا خذا لیا در درخواست بھی خروار کردی میں نے جیسے بی درخواست بھی ہے بہتا ہے۔ کے لئے کا خذر پر نظر ڈالی ایک کی کھی گئی اور میرے ذہن میں بر بات رہ گئی کر نمیرے کرنے کی ایک کی کو درخواست بھی ہے بہتا ہے۔ میں اس کے مربانی مل کیا تو تھا ہے کہ جو سے اس بات کی اجازت بل گئی کہ نیم کے نیچ پورے کر کے این می کا اس مرتبطی ہے در واجا ہے اور بعد می ایم کی کا اس مرتبطی ہے در واجا ہے اور بعد می ایم کی کا اس مرتبطی ہے در واجا ہے اور بعد می ایم کی کو کر گیا گئی ۔

خواب کی صفیقت اور تعبیر کی گہرائی میں جائے اور پر کرخواب کیوں کتے بیں اوران کا بھاری زندگ سے کیا تعلق ہے یا خواب یک جومعودات بہم بینیا کی جاتی ہیں، ان بی کس صدالات ہوتی ہے ہیں صرف میں کہوں گاجید کر رسول الشعل الذعار تمل نے فرما پاک تواب بوت کا چھیا بیر جال صحر ہیں ، گریاان کی خرور کوئی حقیقت ہے خواب سے بحث کرنے کا مقصد ہر ہے کردون اور

جم كي تنن كودا مخ كرون جب بم مورج بوت بي تزيمار عال كالنن ظا برى دينا ساكت جاما به يكن م فيدك حالت یں سب کھ کرتے ہیں مین مناجنا بات چیت کرنا یا کھ لینا دیناد غیرہ نیندموت کی بین ہے جس طرح موت کے بعد روح آزاد ہو جاتى با كامرة بيندادرمرات كى حالت يم عى دوع آزاد بوكريرك العطي جاتى بدادس مغري الداروا عدم تقديد. جى سے تنفق برناہے يا مير دوارواح جى كا بم سے تعلق برناب ده جارے سليف وجود سے تن بيل ميں وجسے كريس اس وقت پاکتان سے بیں بزاد کلویٹر دور بول میکن جب با بول با اکثر نجیب مجھ فن ب ادر جمیب آنفاق ب کر باری فاقات فرور ہوتی ہے بخیب مجھے لندن ،گاکو تاہرہ ، نیویاک اورواشنگٹن برجگر تاہے میں جب جی پارک میں دریا پر یاممندر کے کارے جا تا بول بنيب مجع من، بائيس كن اور علمات ويناب يدوه رومان تقربات بي جوننيب كي شياوت ك بعد لجد برانكشف بوسفياس

and of the second

والشراعلم بالصواب

19 AA 08.14 ١٣١٥ ر كريث اين وبيواس واستنكش دى سى زام كي

ا ، اللهُ يُتَوَفَّى الْاَنْفُسُ مِينَ مُوْتِهَا وَالَّبِي لَوْتُمُتُ فِي مَنَامِهَا ۚ فَيَكُسِكُ الَّتِي قَصَلَى عَلَيْهَا المُوْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرُآى إِلَّ الْمُحْرُآى إِلَّ الْمُحَمَّى ط

رجد الذولون كم ف ك وقت ال كاروس تبن كريتا ب الدال ك جحدة مرينين وال كاروس الوق ين وقيل كريتا ب يري يورت كاهم والجاب ال كورك ركن ب، اورياكي روول كواكم ميز وتت يك يجور وتناب والقرال ٢٠١٠)

## موتترمه

الُحَدُدُ لَلْهِ وَحُدَدُهُ وَالْصَلُوهُ وَالْسَلَامُ عَلَى مَنْ لَا نَبِى بَعُدُهُ - انبياعليم السَّوات البَسِمَ عَلَى مَنْ لَا نَبِى بَعُدُهُ - انبياعليم السَّوات البَسِمَة عَلَى نِير مَعِيرَ مِن الْمِيرَامِ مَلُ اللهِ المَسْتَ عَدَيْدِ مِن الْمِيرَامُ وَمِن اللهِ المَسْتَ عَدَيْدِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى الرَّالِ اللهُ ا

مدلی ہے اور کناب کے دوان میں جا بجا کمل حوالے تع علد وصفح حاشد زیرین میں مصلے بی ۔ افریس مچھ اپنے کوم و محترم دوست میر حدالعزیز اے ایم سی ، اوسی سکیش بہاتھ آرگا گزارش کا شکر اواکہنا ہے کا اس نے با دجواتهائی معروفت کے دقت کا ل کر بیرے لیے لیے کمت خاندیں سے کتابیں نکالیس اور کھے اس کتاب کے تا لیف کرنے کے قابل بنایا ایس مولوی ولی الدصاحب کا پھی شکر گذار میرل کر وہ تھی میری مدرکتا ہوں کے ساتھ کمرتے رہے ۔

ددائر ما يعرفكدك

فرست

مز	ريان.	ju	منامن
11	منهال كو نصريل	100	رون ر
22	دافان يرابك اورافتران اوداس كاجواب	4	كيافران فيهود كيموال اجماب ديا يانس،
	وكبرروامات مصمنهال كي تعديل		كياموت صرف برن كيلفي، ياروح بعي برن
44	ا يُدا در صوبيث	٨	كرما قدم واتى ميد،
10	مربده ضاحت	9	مراء كالعربيع بدل يراوي في الى جا في ع
1 4	ان موالات وننيخ الاسلام إن تيميركم يلون معجو	- 1-	كا فركى حالت
M	فاسفاكأ فيل	11	ابن حزم المنت كالقيده يراعتراض
R	اين فيم كافيعال.	11	الختراض
4	ا کم اوردوایت	11	ا بن حزم کی دومری دلیل
11	سي لا قول		هيري ونيل
4	عبدالرحن بن الي ليني كاتول	100	جوهی رسل
"	المروين دين ار كاقيل.	4	بالخوي رسل
14	عبدالشرا لمرتى كاتول	11	جعتی دلیل
*	مفان كاروايت	- 1	ساتين دلل
4	حذیفه کی روایت		ابن حزم كي لراب قيم كي جوح
	ابن ابی مجیح کی روایت	14	ابن حزم كے يہدار تدال كاجواب
	متنین کی روایت		اس استدلال الزيرى طرف معيواب
	र्था ४ है।	4	بدن كيساتد روح كالعلق بالخ قم كا مرتاب
PA	ميقى كى مردايت	10	ابن حزم کی دومری دلیل کاجواب
	الزالي عاقم كاروايت	14	رفعانكال
	احمداور طبراني كي رواميت	,	الاجزم كي تبري جيل مجواب
r4 -	طرانی اور مهمی کی روایت	14	ولقى لا بال كاجواب
	ابن ابی سیسبه کی روایت		بالخوالي وسيل كابواب
	خلال كى روايت	Y-	الى مديث كى المنصورة سعدد ايت ،
		ل	1 1/2/20

مفاين النافى والوركى روايت ابن فحركاسيان 1/4 14 خراجيم كحاعضا ومشركول زموجاش شبهي روح اونفنم وغيره كما روايت جرر بدان س او مسكتي ہے، حفرت عالنه في ساع موتى عكمانكار سے رحيع كيا فعدون المرابيث بجلي اوران كرصافي كا واقد حفرت الحاكى روايت الكساوروا لخفه الرجول ماى مندادر الوحاتم كي روايت سلى الإيان سهقي كاروايت ابن قيم كي رائ عبيرين مرزوق كي روايت مافظان كثركا سان المن تمتيكي راي سوال فركس زبان بي بوكا محييح مسلم كى روابيت حفرت زيدين فارج كامراء كيدكا مركزنا اس صريت پر أو دى كابسيان ابك اعتراض ربيع كا مرف كي بعد كام كنا. 40 ا يك الدواقعه 40 مقبرين يسحان كاواقعه الاعلى القارى كابسيان . بهناع مولى عُدَة القارى كابسيان 12 شهاب الدّين محدُّد ألوسي لعِددي كابيان اموات مومنين ملام كابوا. شيخ عبدالحق محدث والوي كاسان 44 بعضائك كى كفير الل تورس استمعاد 40 (r مغوكاني كي تفسير 44 سهلي كابيان ان يم كابيان مبتنة عنسل ديني والول MA تعاشى البر بكرابن العربي كابيان بہوائی ہے جوامے قرستان لیجا کے ہیں ، 44 كان تا والشركا بان الإسعيد ضررى كى روايت 00 علامطي كابان المرن دخارى روايت للغي كابسيان ابن ماسع كى روايت فناه عدالقادر كابيان Ji Vale فيخسين كي روايت ان الى مع كى روايت

TAN الك صحابي كا قرس كا رير صفا . ایک میت کا آنکیس کون いしんしついい ひしんりいい 11 ميسرا واقعب ابن رحب كي الك ور روايت جو يُمّا واقع عبدالترن قروب حام كافبرمي فرأن برمن مائوا ل واقعيم الوهرام روى روايت . ایک اور واقعیم اردواح آلين من الآقات كرتي من ابن ماج كي دوايت انكے سلام كا انہيں علم مولے ، اوروه إ ابن ابي الدنياا ورطراني كي روايت سلام کاجوال کھی و نے ہی ابن افي الدنياكي روايت . كارى كى روايت الشروف على تصانوي كا فتوى ابن الى الدنيا اور جهيقي كى روايت اربعين طائمه كي رواس احدادر كوتر مرى كى روايت بزار کی روایت ابن الى الدنيا اورصا لوني كي روايت Ulub Blico صنعاتی کا سان ملرك ردايت الناقم كا بان تر فرى اوراين ماجدى روايت . مجره مارک س حدرت و لے وق مولے کے اموات كواف زنده وشد دارول كے اعال كاف عنا بعد حضرت والتيم كايرده كبياته اندرانا ، الوعمان نبدى كايان الوالعياس ستى كاداتعه. زنرول كى روتول كى الآفات مردول كى روي لعض اموات كا قرآن محيد اور كارتيضا س سے ہوتی ہے، سدافرت کا بان، مافني الوكمر اين العربي كا سان ، ان فياس كى روايت 40 صعب بن شامراورعوف بن مالك معامل ابت باني كا قرص المارير صاء مات باقس كى فتها دكيداو كركا الى محمت כפתטנפונים معيدبن المسيب في روايت روابت خاره كاتبادت راكم احتمادت م في كيارون كمال جوتي بي. ليك اوردوايت دومسراقيل

مغر	مضامين	مغى	مضامن
1+A	عبدالشين المركى لاش	: 44	تميرافول
1-9	عبدالدين مامركي متعلق سيلي كاميان	19	ابل قبورك سلام اورخلاب كزنا
11-	الحارب لاميشاض جرأي	للالا	امداح قرت وكمنعث ا ورصغر وكبر
mil	انتباء كي زندگي اس ونياس مي	9-	بعظامت برن بي .
11.1	الاحزيت كي زندكي موتي م	91	ماتلان قر كابيان
111	ر کا ذیسے شتی	94	مشهدارتده بي ،
110	صنعاني كا برا ك	41"	خو کانی کا بیان
4	تانی تنارالشرانی بتی کا بیان		النافير كابسيان
114 (	أتخفرت سلى الفرطيدوسالم بيث يستيمواه	90	بك الدورث
114	المهجنت كالهيد		ایک اوردریث
	مينى صايرث	4	ایک اصعدیث
4	دومنرى حديث	94	ای احرادین مفادی کا بان
11	نيري صريث	91	نفسينظيري كابيان
11	ويتى مديث	1-1	فاضي الوعمران العربي كابيان
ILA	ياخري صريث	1-10	طرانی کی روایت
119	الخضرت صلى الشركا خوان	4	محماورمهقی کی روایت .
1	المخضرت بسلى الدينليد وسلم يحيي سع بيمي	4	ستبيلكا باين
14. 3	الميطرح و يحقيقطرح سا المن سے	4	וניכוני ציוני
(14)	رقیق اعلی سے طاقات کی نماری	1-0	منتي كا سان
177	ابتدار مرفق	4	ميعافعة الأكثيري كابال
114	الويرمديق كاليك الاقل	1-4	م اواتعه
119	أمخضن كالجيز وتكفين	1-4	دومراوا تعه
"	صنعانی کا بیان	4	تبياوا تعه
1ry	ماجن بنتي و منبري	100	ه بدالترن عرب جام
11%	مسيدانورشاه كأبال	4	مشهدادات
	أتخفوص الدعليدولم	4	مزد و کیا در کا تا اور

حيات أنعياء كي متعلق وارالعلوم رو سوال تحفرت على الدغليد وسامتها دت كى حيات الميام كي مسئلتي زرقاني كالسان زمن اندا و کے حیموں کر نہیں کھائی ، 140 Ulel دومری روایت جراب نات مناني كان مي كارترها 144 دا نال سي كرملتاتي ابن Olumeditilis; وانال كے تعلق ابن تحركا سان فرتراف سعدان في اوارانا. ایک افتران الك الاراض 107 ابك اورانفه اص وطي اليان سوال مولا فالشرف على مفاله ي كا فتوى 01-600011:10 سوال امت يجاهماكي ألخفرت صلى الشطلية كے ماعد من كئے ماتے ميں ، اخال روزاند في اوقيم wisk (Section مولى محماعتى بردداني بهضيمه ضمينا نماز ولوى عبدالما جديد ما ما دى ابن فعم كاسان ابن كشراع بان انبياء زنده مي اورايي فرول سرافرشاه رهمالسركابان، ابن ماجد کی روامیت

منفي ل رعوال جواب 140 بارهوال جوات 145 نرهوال جراب سوال جراب ورهوال واب من رمعوال واب 144 زرقاني كابيان 144 منهاب الدين فقاجي كابيان 120 سرافرشاه ايان ت ويالني كابيان، יבו כל לו נבעורטים أتخضرت صلى الشرعليه وسلر كاموسي كو · ころと عافظ الناتح كاسان BUKIZULOU JU بهلا جاب IAT بلقيتي كامال وومراحاب لازد الله ترا واب يه لاجاب 14. دومر اجاب 141 توالاواب 164 هشاجواب -17 KBUS تعى الدين - آيا ان العلى بدر عالم صاحب كاسان ، 144 فالجاب مولانا خلى الارصاحب كاسان، 141 145 رموال يواب علاء ولوبنك عفائد كم متعلق عرفي هماص برندخ مي أتخفرت على الدوليد ولم كامتنال ا ULK

عبدالترتزغي كحصرت براميم حفرال منفى كالسس 1.4 شيخ مدالي كا بان حدمث حادى وش 1900 مديث نافي من خ احد مرمندی مان 194 نصل die فصل rir بحث اول حالنباءارشغ عبالحق محدث وبلوي بحث شاني 410 عديث اول 114 مرت تانی ۲۳۲ عديث فالث 144 4.0 تعريث فاس مدرث سادى 100 -: -: مدث مايع CPYA

## جيني المنظمة ا المنظمة المنظمة

السال کی مذکی کا الدومان و پہنول پرسے ایک گئی دوسے بدن ، بدن ایک مان ہے ہی جی میں مدن سکونت پوارسے ، میں میں سکونت پوارسے ، میں میں سکونت پوارسے ، میں سکونت بارسے میں اسٹیونر سکونت کا ایک جو اسٹی کی جو بیٹر کی جو بیٹر کی جو بیٹر کا ایک بیٹر کا ایک بیٹر کا بیٹر کا بیٹر کا ایک بیٹر کا بیٹر کی بیٹر کا کا بیٹر ک

ئے ساتھا "دیرم آتا) کیتے ہیں اوٹیا کے تمام خام سے گور کا فیات کیم کرتے ہیں امتد قدی مسیطیر فانی ہی نہیں مک ازلی موراءی بھی سلم بڑی سورہ فیامہ الوزیرات مرکزہ

عدد این منده فی کتاب الوق می مادر ان نفر مروروزی به در در دی جواب فرقت کردهم می در مونین مادی کی سیکر فقر که همینه کی کتاب خوانی سوان با فرید ، فقری ب کراس پر تام است با مقاطب ، کردون خوق اوروادت به عرف معنی خان وضی در تیسی موفی در تاکی تدریم برنے کے توان میں ، کرستی المیاری : ۱۰ م ۲۰۱۶ یزک ب الموس و ۱۱۹) معنی سال میشاند المنظم کرکٹ الدیس م

محضي ، درزان ك ل جب الى اوراءى السرى توفوق مري ، مكوسلام تعديم توفوق بالا ب إيراني الشرقعال كى ديم يوفوق اخا كيطرح رنمي اكم الق ب السان عصوام لي كيد بالى بي عيم اب سوال سداوت ، كردوح كاجزے و فلاف الى تشريح سے عاجز اور قدات اور الحل الك بار سال عاموس، مي دهري كرمود في والمروك في المرف المرف المرات على التدريق المراق المراق المراق المراق المراق المراق الم صوب وَيُمِنُنُونُ لِكَ عِنَى النَّهُ وَجِعُلِ النَّرِي حُرِقُ ٱلْحِرْقِي وَمَا أُولِتِهِ يُتُعَرِّمِنَ الْعِلْ الْج د الشخص الشعيد ولم إيدال أب سع روح كم مقنى ول كريست إلى أب ولوي اكر ول الروية ومرس الب و کے بدا می داہرے دب کے اور سے عاد رسی اور فیرن سا الم داگر ہے۔ كما قرآن في بهود كم المعامل كت في كريك بكريوابي بواس بن الترف بتاادا ب اكد فرم بخلان المور سوال کا جوا نے ال نہیں کے بی جن کا تعلق صلے ، بدننا او گیراس کا طراف کے ساتے قومیں ہے ، اسکسی کو اس کے صوال کیا ہے گا ہی ہیں ۔ علامیان میم فراتے ہیں ایمال اهر سے ماجیکونیں ہے ، وہ اس بیسب کا اتفاق ہے وہیاں پیمارا موسے ہے ۔ آمر کا افظا ما مولا کے لئے اس عرب متعالی جنابے ہو طربے تحقق کم افظ مخلوق کے لئے جانبے اللہ آن کا کہ جان کہ گا ے ما اس دورہ ۔ ابن بطال کی میں کے قرآن کے اس فوان کے مطابق درح کی معتقت کا عفرانشر نے اپنے لئے توسوس کر رکھا ہے واس ان کا کے یہ سے اکا افسان کا کُرُونا سرکیا جائے کے دوکریت واسان اس این کی تقیقت کا کھٹے سے فاصر کھرا وجواس کے وجود میں اوجود سے توجیر اِن قَمِ نے کا ۔ الوک موالی بات کو ترقع وی ہے کہ بی دوح کے مقل آ کھرت کی افد طب مول کیا گیا تھا ال وواقى تعالى كاحقيقت كركسي وسكات مَعَمُ يَعَيُّمُ الرَّرُحُو وَالْمُسَانِّكُمُ صَعَاء مرفواتين كفران محدود تدان فك في عدد المان الماكيات والمنظور تين كالمن المكالي المان المكان المكان الم كالولول بين والكورج امرى م مرسان رع مع من ورع السانى كدي والحرة كي في كيطرن معا كالقد كم على المناس مع المرود في والمحمل كما المرام المرا الم ما المال المرافع العامل والمرافع واستال الم المنافظ المنافز والمواعدة المواقع الموسا وهو والمعالم المستناف אם שושושו או מיד א 20 نشتح البارى ده: ۲۵ ۲۳

كيوك ينداب وياجا ميكا ماس يرية ميت اتركا تحى .

لله بهال سے قدما میں دوگروہ ہوگئے ، ایک گروہ نے قاس برج ش کرنا مناسب کی دیجھا ، اور کماروح اسراد الشیمی سے سے بیس کا عرف اول کو داگیا ہے ، اور زواس کا کُن سک منے سکتے ہی جمرفاد عادر اس ے جانو میدار اللہ علی ا رُوح الله السي حرب بس كا عراقته في بين الحركاب الورفوق كاس كا عرفط أنس كيا المدا كلوق والمحال ميران س ز ادہ کوٹ منیں کوئی جائے ، کرورک جزے ہیں کا دعودے دی وجہ ہے ، کا حرات عبد النترین عمامتی روح کی تفرینوں کیا کہ ج الي حاتم في عرم سه روايت كي م اكسي في بن ما بن الت الدي عن مول كيا قولها ود ح امرب سي من لهذا المسترر والمرات مرسكيا كود الدوس قد الله في فراوليد والرياط في دياكم والمرون الى قدير والمواللة نَ فرايا بي دادرافي في كوسكماياب ، وتم لوكول كا وصوف محفول اما عم ديا كياب ا

ما خیکل ان بن سکوهی نریاتے میں مرحبی سنگا و انٹرزمال نے قرآن اور کورات میں مہم رکھا ہوا درجی کا عرکھو قر<u>ہ سے محفی</u>

ركماليا إلى الى حقيقت الاطران وأول كويسيم ومكتاب وتوعلى كرواول محم منجا واستعيل.

الالقائم سدى نے الفاح مِن نقل كياہ ،كرا عرف على مفر فيك رفوع ويون كر فيرس أوقت كيا مي الدكرية ك الك الإصلامي بيرك من كريك منطق الما عن من كرا من المرات من المرات المرات المرات المرات المرات الم

ہی گری اس فراطا گفاروں تا ہم نے کی رکن بی پوکٹ کرنے سے گوگیا ہے، مینانی قوار وی المعارف ہی رکن کے مسلق وگراں کے قوال فشن کرنے کے بعد اوالق سم کا قرل فل کیا ہے کہ میسر کری ہے کہ اس بیکٹ کرنے کے بیٹ کرانے والدی الل معالم آندوں کے بیٹ کرنے کا والمركة واليد كالروكاكا بالغ

ولوسكة على خلف المعدون بان وعال كيتم ين أس الركوت بده محضة ومحكمة بدي المخلف كرناد الهائ اكردها المؤر

الإعلى كسف عامي بن كادوادك سي كسكة،

ہ موں سے سے مامری ، بن اور دوروں ہیں سے ہے۔ ایک دوسرائر و عید بین نے رکزی کرج شائی ہے واصل کی حقیقت علیم کرنے کی کوششش کی ہے ، اُوق کی کیفین کرائوں کے معلی ہمترین قبل امام الحرمین اورام الی عبد الملک بن عبد اور انجابی سن شدید کا قبل سے ، رسائلے اطبیق جسم ہے ، تواجد المراتین س العطرات علول كا مولات مسطرت الى سركارى م

ریس میرکوش کرنے والاں نے ان ماہید کرمنوں ہوئی ہے کہ میں اسے میں میں استعمادے استعماد کرنے ہوئاں کا عام کر اپنے سے کہا تھا ، اس لئے کہ نُدی کا انتقائی ہے وال کے النے موالا جا آرہے ۔ نہذا انہوں کے ان میں انتقال دکھا تھا ، کرکہا ہوئی ہے گاہ میں استریکی ہے استریکی ہے ہے۔ تو پم کہدیں کے کرمانو مراوش ہے ، محدالہ تفالی نے اس کی جال چئے نہوی ، دو انہیں السائل ترواب میا ہے، ان کی جمل سال کھے۔

له شرح العديد: مراه - عديز للمخدود قالياري: د : ١١٥٥

ك فرح الصدور ١٠٥٠ م١١٠

ברים יאינטותי פדים

ين مطالق تقا

لشہورہ ی عوارف المعارف میں فہالنویں : جن دئیں نے رُوح پر کیٹ کی ہے ، بوسک ہے کہ مو<u>اں ا</u>تفیر کا طرافقیار مُلِيات المُتناول كاطرن صَبْرا كيابو الى اليُ كِفْسِيسِ مُنام والد ملاسطات بمو للدي وكن على براوتا ول مرتقليل لمع لمع المع المع كرك الله ماتي من الدين المركافكر وقام يتن المقال أنت من بنس وقاء كرفط والمزورينس كماها أكر بت كامقوم مي ہے۔ اس الف اول من كى كافل نقل كياما أے اس مونك آخرى الفائل بال

وَمَا أُوْمِتِ مُن الْعُلُم الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

جن كا مطلب يد ب كردور اس كثيري مي جني وي المرتبي بين ب لبنداس كي معلق سوال مت كرد كيوك وه اساري ع لهذا أبت كفام كالفاؤة روح يركث كرت صروكتي

المعلى يحقي كد فل السر و من اكثر دي عدور مدر كدائدة عالم الرين عالم كارت سي تعلق وكتاب . ندعالم

فان سے جمع عالم فرب وشہادت كما عالى .

جيش في واقع مل ركباب كريس مى مقية تعدم بدرانون فال وكل يركنه في عرب بين في ورا في رايد

ڗڰ۬ؿۺ۫ٵۅالفراني تي أغسير فهري مي فرا<u>ت اين</u> المحاب بعيرت في موح كالعقيقت كوالياب دوران يرسات وهي موكن ب كرونسان مين المع على موس برتى بن ، وجيني روح مفلي وقى بي جيلفن كهاجانات ، الح علوى روس بين قلت . الوس و تشريف في اور الفی - ان بن برایک ایک دوسرے سے اپنی دات اور صفات بن ممتناز برتی ہے . اور اسحاب لصرت کو تحالی طرح يقيني علم والسيرجي طرح التي اللادكم مقلق والمديم كيمي لعف وكرار يرافعن الداح مفتهم موجاتي من مكد خد من این اطافت کور سے اس طرح است محواتی سے المرصوف سامک من عالی ہے۔ مال کے ک

مي فيتس مال رُوح كي عيادت كى بميران رُتعالى في محدراس كي حقيقت والنح كردى اصاب كا عكن اورها وسن برنا فارموكيا ترس لے إلى أحث الاحداث كما .

ستىدانورشاە تىمتالىرىشاە تىمتالىلىنىدۇراتىجىيە. ئىدىكىن كىمى ئەج سەردجىزلىلىداقىر بەسپىكانىدىدان ئالدانى تەرىكى ئالگىلىنى ئاردانى ئالىگىدى كالىگەدىم، (جيرشل الد فرستنق الرقيص)

له مع اليام : ١٣٠٥ × : ١٣٠٥ تفريظري سوده كامر بل محد ١٨٩

كىلى صوفى كاقول ہے۔ ك

المؤلف التي بن الى حام من في مولات من كالنسوس كتي بن حدد شنا الور سعيدا ألا شيو شنا الدا العدة عن صالح بن حيان حدد شنا عدد الذي كر تخضرت على التراطية بيسلم إد وفات أسعى الدين كريمة من عارضي.

بحسبي صف من عليه المان والحصرة عي الديموريسيم و ووات المبيري رون الصفيق بالمرات . مگر درمرا گروه كتاب كذا الترافعاني في الخضرت ملي الدينوريسوكياس كاموريا نفل مگرامت كوليد في اجازت نهين دى كئي تقى رئدح مي تعلق المحضرت على الترعليد و سنور يعلم كه بار مين به احتالات بعينه اسى طرق كام بيه جن عرض ي

كعلم كم منعلق مع وجا يجافض كيت من الفااوليض كتف بل كدنتها .

صافطان مجر کھنے ہیں کہ دوش عال و کھنے اس کے متعلق سوال والی آیت ہیں اس بات کا بس وکر نیس کا تخفیزت صلی النہ علید مسلم مرتبعت کی تعقیقت کا عامیدی ویا گیا جلدان بات کا احتمال سے کا تخفیزت ملی النہ علیدوس کو میں کا موقع دیا گیا ہو جم آب کو دیکل کو بتالے کا اعلی میں ویا گیا جست کے متعلق النفوزیسی الشروطین کے بارے میں مجی کھاری کہتے بین ، والسرم سلم ،

جب سات معلوم سونئی کدوج کاوجود ہے ۔ تواب برصوال پیلا موتا ہے کدوک صبح ہے ، ما عوض جم بسال سلم کامپی عقیدہ ہے کروک ایک جم ہے کتاب وسنت اور اجماع صب سے مجی میں معلوم موتا ہے ہے۔

الم الاخترارين الالف: 1: ١٩٧ تا ١٩٩٠ - كم شرح العدود : ٢١٥ .

عه نتج البرى ٨ : ١٥٠٥.

اوالقام عدد كرين بان تشرى سوقى عود يرق كتي بي كردر عورت كاعتباس اى الرح الله وجم به جراط ما الماكا ورمشاطين كا الاكا ورمشاطين كا مي المن كسل اس تجم الوزير في سفي هي كان ب اردي من الم مليما يكستس باب ما ندها للهم الدر المتوافق من المن مليما يكستس بالمن المقال على المتوافق بي المائية المن بي المن كم المتوافق بي المن المتوافق بي المائية المن المتوافق بي المائية المن المتوافق بي المائية المائية المتوافق الم

ودمواکروہ کہتا ہے ، کرکوٹ کیلیے سرت بھی ساتھا وکیلئے میدلی گئی ہے ہوت درون بدل کیلئے ہے ، دورت میں طراحتہ میان کیا گیا ہے ، کرم نے کے اور جوب روح ہران سے جار ہو گئی ہی ہے ترا کے جہتی بھی جی ہی ، اور دارس بھی ہوا ہے ۔ باسٹی بھی ہی ہے ، کرکوچ کو کوت بھی آتی ، ان اگر سیاجا کے کرکوٹ کا جن سے جدا ہونا ہی کورج کی موت ہے ، ترید دورس ہے ماس صود مت می روس کیلئے جی موت ہوگی ۔ گرواگر دور کی موت سے مواد ان جائے ، کرم اکول محددم اور است ہو جاتی ہے سے بر میافل ہے ، کینکر مدے کیلئے اصفرے کی موت ہوئی ۔

این عماکیفته دیم وشق میرانی استاد سیم که تغریب انکسکه امرخدین دخارات اکفیان دکاریدے کومیری توجه وگی میرکشین فیصول بن معید کے باس ایک شیعن کا دکولیا جو رکت اخذ برید مرک کے ساتھ ہواتی ہے ، اس پیخون نے کیا۔

من من المراق ال

معاد اللهايعتيره توالى بعت كالمعي

ارسين كمتعنى فرمالي خَلْقَاتُ فَسُرَّ الْكُ فَعَدَرُ لَكَ

الفاصفوم گیاکہ بن گوح کیلئے کی۔ ڈھائٹے سے ہی وجب کبن کا بنا وط بفن کی بناوٹ کے العربے۔ ادر پھی علوم ہوگیا۔ ا رقع بدائ سے صورت قائل کرتی ہے جس کیوجہ سے وہ ایک دوسرے سے متن زم تی ہے ، اس کی وجد ہے کہ رائد ح بدان سے اسی طرح ان ترحال کرتی ہے۔ اور اس سے جدائوتی ہے جس طرح بران رو سے سے

مينكے بعدرُوح بين مي لوائي جاتى نے،

بی قیم فراتے میں کا تخفرت علی الشرطیدوس فرنس مسترکے بارے میں جس بہت کھ تبادیا ہے۔ ادر جس وکرل کے قبل و تال مے مشخص دراجے یا تخفرت علی الشرطید ہو کے فارستر تبان مرایا ہے کا فران کی تقدم سال وجراب کے وقت اسے فرانا وی جاتھ ہے جہائے مرام میں عا رب فرانا تھی ہم ایک جان نہ کے ساتھ الشیج الفرق میں میں میں میں میں میں میں میں می تشریف ہے آئے اور آگر میٹھے گئے ہم میں آپ کے گروشے گئے ایسی فرطیعی جانے تھی اور جم سے فاحوش میں میں میں کہ اللے ایک کی کھی اللہ میں میں ایک کے گروشے گئے ایسی فرطیعی جانے تھی۔

ين الله ع مداب قر ع يناه عايت مون.

آپ نے الفافظ میں بادر و سہائے۔ اور فر بالی کرجب افسان کا اُنٹری وقت اُجانا ہے۔ آفی نسے فرشت اُنہ آئے ہی جن کے جہرے میں ج کی طرح مجلتے ہوئے کے میں مادر مرفد والے افسان سے انکی دور مو کم میں جن دوران کا تقابیت دیقید متاشد ہد ہے ) ہم ج ہم مہت سے دورا لے بیش کر کستے ہی جہاں کتاب الروح کو اِن قیم کی انصیف بتایا گیا۔ مگر میاں ای براکھت کی جا تھی ہے۔

شه شرح العديد : ۱۱۸ - ۲۱۹ م تاب الروح : ۲۲ اله الا شرح العديد ۱۱۹ - ۲۱۹ - ۲۱۹ م مع کت ايت الزائد چ ۲۱۹ بند - اورسرق طون موکوشیرها با سه مارکتا ہے اے پاک نفس الڈری مفرت اور مضامتدی کبطرون کی آسیخفرت کی التر طیستالم نے فواله
ای بیفتری اس طرح بہتی ہی نکتی ہے جس طرح مشکرت کے مذہب تقواہ علی الدی سے مقتری کی تحقیق کی تعقیق کے فواله
موسیق میں موجی کے جس قد ملدونیا کی میٹرن جو شہور ہے ہے اور کیا کرا سے کفن ان محقیق اور خسط ہوگا ہے ہیں ، وروسر سے
اس فدر شدہ ہوتی ہے جس قد ملدونیا کی میٹرن جو شہور سکے ، بھر فرایا : - فرشتے اسے کیا تھاں نے بھی ہوں اور محقوق کرتے ہی کہ بار موجول کے بیس ، وروس کی کورٹ کی کرتے ہی کہ بار موجول کی میٹرن جو سے ، اورا سے ان بھری بادر دو کھول و سے جا تھی میٹرن کی کورٹ کے میٹرن کا موجول کی کورٹ ہے ۔
موجول خوالی میٹرن کے اس سے کرتے ہیں ، فرشتے اس کیولو والے سے باری اور دو کھول و سے المجرب موجول کی کورٹ ہے ۔
جا بھی خوالی فرائے ہی موجول کے اس میٹرن کی کھورٹ کی کھورٹ کی میٹرن کی اور دو کھول و سے المجرب کی ایک ہو سے المحدول کی میٹرن کی ایک ہو سے المجرب کی میٹرن کی ایک ہو سے المجرب کی میٹرن کی ایک ہو سے المجرب کی اس کی کورٹ سے بھی ہو گورٹ کے کہ میٹرن کی کورٹ سے جو میں گورٹ کی سے بھی ہو گورٹ کی کہ بار کی کورٹ کی کھورٹ کی سے بھی ہو گورٹ کی کھورٹ کی ک

اس کے بعد وہ کو چھیے آب :- تمہا را دِن کیا ہے ؟ وہ جاپ میں ہے :- میارون اسلام ہے . اس کے بعد فرمنے ویشیئین :- کہ پیشن سے تم میں تعجالیا کون ہے ؟

میت جاب دیگی :- بدانتری دستل ہے ۔ فرمنت پر چیتیں :- کچھے کیسے معلوم ہما ؟

میں تباہد کی اس بریا تھا اس نے فران کرد بڑھا ۔ آپ برایمان الوا ، اندان کے فلسدی کی ۔ اس بریا تھا اسے مالاً میں میں سے بات نے سے کا رہا اس کے لئے جن کے کھے لئے کھا وہ اور جن کے دور انسان سے اور اور در سے والما وہ اس بر است جند کی مواان فر مشہور نے لگ جائی ، ادراس کیلئے جرائ کو انسان تھا وہ ہوگا ، اور دوخ سبو سے جہ کہ داراس تھا وہ ہوگا ہوگا ، وہ ہوت سے کہ اور دوخ سبو سے جہ کہ داراس تھا وہ ہوگا ہے گا ہوگا ، وہ ہوت کہ اور دوخ سبو سے جہ کہ اور دوخ سبو سے جہ کہ دارات ہوگا ، وہ ہوت کہ ہوت کہ

كافركى حالت إ بحرفها إ . حب كافركا دنيا سي فطوتعاق كركية حزت كى طرف جائيكا وقت آمات براس كم ياس أمنا سي سياو مذك كرفز شيخ ال لئ موئة آفين العاس سيماني دويني جا كريد جهال اكسال مك تكام بيني كنتي

اس كي بعد وكاب الموت أكواس كي مرك طرف سيتي اب والمها يد والمينا يد والفرق الشركية إصلى ورفض كي طرف كل آناس ير اسكي رُوح أي ميسم ميل ميل هائي بي الدول الموت النداس طرح تلفظ كما أب جب طرح المكسيح كأل مون بي سيطيخ لكالا ملت بورك الوس الله كالمنون كريت ما الجرايا كارته مراحة والمعالين المراس الما وي العالى من الما الم طرح ك بمكنى مع جس طرع ايك مرداد سي كاكرتى سد وزينة الكوليكواد كردية في مدود ورفيتر ل كاهر بعادت كياس سد كفير في دوي يقيف في كريفيت ويد كل كدار يرجاب ويقيل فال از فال كي ادرال كالكريزي المول كيدالك كي يس ين سياس كوونياس كالدجارًا فقاريها ل مك كدي استكرونيا كالسان برسيخة بن اوردوان كلوين في كمق من المحدوان كلول نبي عالمًا يهال مِنَا كَفْرِت صلى السُرعاليد وَم في ما آنت مِنْ .

وَلَكُونَ نَهُمُ أَنِوَاتِ الشَّهَاءِ مَلَا يَنْ خُلُ إِنَّ أَلِحَتْنَ حَلَّى يَبِلِوَ أَلْحِمُنُ فِي سُمِّ الْحَيَاطِ م وان كيد أسمال ك ووارد بين طول جا منك ، اورد و محق يس ورن من واخل موسكين كيد ،

الصِّلَة لَيْسِ كَم وَ إِنَّا اللَّهُ مَا يَعِينَ فِي الصدورا مريان كَلَّ يُوحِ كَرِيسِينَك وإجاء في الميان يعر وخورت على الدعلية للم

نے راہت بڑھی د-

ایت ایری د وَصِّرْ فَضِّنْ لِكُ بِاللَّهِ وَكَالْهُمَا مُعَرَّمُ مِنَ الشَّالِ الْفَلْمُ الطَّلِيُّ أَوْقُونِ كَ جِدِ الرَّامِيُّ فِي صَكَانِ سَجِدْق ط ویِضْ الشَّرِیدا تَهِ مَی اُسْرِی بِنَا ہے۔ اسکی شال ایس ہے جھے کوئی اسمان سے اُسِرِی مساسے اُمِیک اِس یا جسسے معرود اُز مقام الي كالماك دے)

س كيدان كالمراس كيدل الرادكان في عدد مركيال ووزات القري دريا موال كي ي

تيارب كان ع

ده جراب ریزام در الدون مجے اعلام نیس. مرد محققه م يتحض جوتم من وسول بالرصحائيا كان ب -1 30 1

وه جاب دیتا ہے ۔ افوس محص معلومتیں .

المارت الآلي مركير ساس في و شكها الإلمال ك في ووات كافرة مجياده ماد دورة كيطوف الكادروان محولا ورن كا دروان كليل واجانب ، وروون كي كرى اون سي آلي لك جان ب واس قرار غار تنك بوجاتى به الماس كي بسليال الك وومريك انديس جاتى مين الديل كي إس اكي منهافت كريدة فلاور بداية الك السان الكركت بي تبيس النافية ال بنارت ہو جو محفظناک کریں بجد سے ای وال اورو کی گیا تھا میٹ دھے کی فرکن ہے ، تراجرو فرالے انسان کا ہروے يوشر ككرات و وجراب و يراب ين تمها د عداهال جول اس يوت كي و خدا اتيا مت با نهو -

غروره الا حديث كو امام المكد - أيوواً وو . نسائي اوراين ماجرفي دوات كيسيد . و حدث، تبدائي حصر) إجواز المفاتئ ستى كاللوزى يى يى كى دوائدى بى دورىدى كودى بارد تصريري كالتي المائد دورى كالمرابية الن والسري معتمري كريفيده بالترافي والمحسدين وم إي كاب الما ال والسري معتمري كديفيال كالمعتقدين

(له كاب اللك: ١٥)

18

فالى ادنيت الصلاما المستان والحديثين الشديدي المستدين المستدين المستدين المستدين المستدين المستدين المستدين وا المستدين المستدين

قم الذكا كيدا المواد مستقة جو معالى كم موه تقر اوراس في تبين نقد كما يعرفهم وادتنا بجد وداره بين فعام كر عكو-التخراص | ابن موم كنة بين كالرفيرسة من نقده بهاس مورسة بس الترفيل كها بينا . كماس في تبين من الساد الدقيق بارنده مي عمر التقرفة و وباسار في الدندي كما يحوك كمام و المعرفية بين اكما فعد برنابال الاقراق كيفال تنتي اس معرف وه وكمث تنتي مي -مهنين الترفعال في كميل بين كما يون كم تلوير فع كما بور-

كَالَّذِيْنَ خَرَجُوا مِنْ وَيَا مِعِيْمُ وَهُمَّ أَكُنُ ثُنَّ حَنَى وَالْمُنْتِ فَعَالَ الْمُمُّ اللَّهُمُ وَلَى مُوْمَعُ المُعْمُ مِنْ اللَّهِمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ مُومِنَ المُعْمِ اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهُ مِنَا اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهُمُ اللَّلِي اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّ

مان برق دی واکست می جنین من می کفتندی کرداید ای ای ای ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ای

الله يُعْوَلَى الأخفس جان مُعْرَفِهَا وَالْكُولُ لَمُؤْمِّتُ فِي مُسْتَافِهَا الْمُمْسِكَ الْرَقْ تَصَلَّى عَلَيْهِمَ الْلَوْتَ وَيُرِي مِلْ الْإِخْرِيِّ إِلَى الْحَيْلِ مِسْتَعَقِّى ط

افتر تعالیٰ مرت کے وقت روح قبن کر بقائے ۔ نیز ان روح ل کوتین کردیتا ہے جو خواب میں جرآئی ، وروری نہیں محق، ابدا جن کے مرلے کا فیصل ہو چکا جزنا ہے ، انہیں تو الشراج پاس مدک دیتا ہے ، وحد رومری دوجوں کو کیک حت مک چھوٹ ویتا ہے .

مناض والى عداب مركا كان قام الى الى كان دوس ون الم في وكياب وقت مقر ما في قامت عيد موس والى

المراجات

این حرّم کی و وسری ولیل م اس علی تاکنشوشی انشروی به غیرتباب کرصلی کارات نبیل نے ادواج کر بیسته این بردیجها ، ک این مساوت کی دوس حزیت اوقر کده دائیں جائے ہیں ، اوقیق بادگری کی دوس بائی جائے ہیں۔ خمیری ولیسیسل ] جنگ عدمی کف تواند کے جوافی تواند ہیں نے کے ایس استخدیث با انڈیس پر سالم نے تحاول کیا با دونوا کاک نہو نے مشخص میں اوز عزیت مرکز فارکوش عمالک دہ امی فن بھی نے کہتے تھے ، اور ساحاء نے کہا کہ دو دواج میکنس قرائیے اس کیا ہے تھا ہے انسان کا

ان حزم کا مواور ہے کوماع کی نفی کا تعنی ہونام کے ساتھ ہے ، دوماع کا غروت ارواح کے لئے ہے۔

عظى المسل الحد رضوال الشرطم والعين سيعي ي أبت يكفي الدواح جمور من وأى تسي والل

ساقیل ولیل این عبیر منتقوری صفیہ سے روات کرتے ہی اور متوراتی والدہ میڈیون شکیبی سے روات کرتے ہی کر میڈنے بیان کیا گاری عرصوص وقل مرے اور والی این تیسر کافٹر کو ٹاموا بالما ) سابھی وہی نہیں کیا گیا تشاکسی نے این کو کر سلایا کر بیان توجر کی والدہ متما و برت ایک کر مدایق ہی وائن کھرنے ان کیواس جا کر اعزیت کی درکھا د-

"أجلم وكف ويرضى على والدروص والتركياس موف مي ال

اس داسمة وفي والب يا في واسى بات ماض به جرائيتي من أكر الاسربادك بي امراك كالك سان في كوليوري و في التي المسربادك بي امراك كالك سان في كوليوري و في التي المسربادك بي امراك كالك سان في كوليوري المن وخراك المن

الناحرم كم بيسيط إبراتيم فواتين كابن وم في دينا أحقّنا الْحُدَمَين والمفيدَيّنَ الْفَدَيّنِ وله بار م يعدي استطال كاجاب أوفيه وارسي مزاورودامين فندكيا ) ساستطال كياب عمرة أث عادى طويمدورك مدن مين أعلام على من في سويك بما مرام كاد ومعتول عصاف في قل من في كا بعد زنده كرا ورما له الله من في كوم ف موال ك في الله ما على من كم كراً عنباريس كيوك وه أو الك لحد كه لغ زمزه بداريس في وي التأكيد كي عنها الي عن في كياب . اس كى يىدىد موركا . مزيد بدلا أكفوت على الشروليد يوم كار مواناكاس كى دكوج اس كرجم بن الحادث بي بستقل زند كيرولاك بني كرتها أتخفوت في التبطيد وسم كعل صصرف أنباية حيل بسكول كما تقدوع كالفلق مع خواه بن ومروكول ومجواف بتريمي من كسالقروح كالعلق بافي رم الشيد

اس استعلالا بن على إلا مدان تحرم عنون فراكي وسطلك فيقرى زند كناما في معان طرع كان ما رايس كى طرف سے جواب الصير كريم من دنياس ويكھتے ہيں كردوج بدن كو قائم كئے ہے نے ہے ، اس كي تابير كرتى ہے اور اون كوتى بدراس ال المروال كالموادات الموتى بي جن كى مدول الله بي بعلية والحسن الكيار ويتا والما بي الكال كالماش مرسكے بعيدا كھے والويت بن آياہے المذار صوت عاد في طور يا كانان بي ميداكي لك البياء كے لئے بہت ي عد قال لينه زنده كياكيات الكان معينيوا موركي متعلق سوال كياجائ دومثا أتتبل بني اسرائيل بصحاب معينة أركاله فالمرقز فال قراقية وخرو بادرة جرونيا به مرسط البناج ب ال كم تتعلق بالخراص وادونيين بهراك وتين بارزنده وسفاد دنين بادم ب مسي طرح به بل بي راغرا

مل كي ما تقدر ف كا لعلق ان تيم فها في ي كيدن كي ما قدر ح كافعال ما يُخرج موالي. ما ي قسم كا جوتا ہے ، إدا مال كي ميث مي كيم موفي كالت ميں روح اور بدان كافعال

دع، بدا ہونے کے احد موج اور بدل کا تعلق -

وسى تيندى حالمت ين روح كابدن سے تعلق اس وقت الك لحاظ سرور كالاب سے تعلق م تلب الداك لاناط س بنين مِمَّا لِيكِن رُوح بدل مِصِيدًا مِوتَى عِيد

وسی ، بنت میں روح کا بدان سے تعلق کیونکر روح اگرچہ بدان سے جدا اور الگ بونگی میں ہے گرکی طور منقطع میسوں ہوتا اس طرح کدمتری بدان کی طوف تعلق اور ہی سکرے ہم آگے جل کرتے کروں کے کرجوں کوئی تحض میت کوسل کرنا ہے ۔ تواسک ر میں اسلام میں وقا دی جاتی ہے مگر ہوگا یا جا ایک خاص قتم گئے جس سے قیامت سے پہلے بیان کا تناہ میں الازم مذہبی

ده، قیامت کے دن دوج مجمع سفطن بدن کے ساتھ دوج کارتول کال نیز تعلق بھا بہلی یا تعموں کوار اُفق کیسا تھ کوئی مندستای نہیں ، اس لے کید ایسا تعلق بھاجس کے ہوئے بدن کید مرت بھٹی ۔ زنینداور دبدن خوب ہوگا ، ملے کتاب الروح ، ۲۵ - ۲۵ - ۲۵ قع البدی ، ۲۷ : عدد اس کے کس ب الدی - ۲۵

ب ربي به است :-اللَّذُهُ مِينَ قَالُمُ النَّهُ مُنْ جَيِّنَ مَوْرُهُمَا وَقِيْنَ كُونَهُمَ أَنِي مَنْاهِهَا فَيُمْسِكَ الْحِي وَيُرْدُسِلُ الأَحْدُلُ مِي إِلَىٰ المَدَلِ مُسْمِئًا هُونِي مَنْ الْحِيْدُ مِنْ الْمُؤْتَ

جس سے ان حزم نے استرالی کیا ہے کہ کدھ اوبارہ مان میں گا گیا گئی غطامہ تدالی ہے مامی لئے کہوا تیں۔ رکھن کے بدل میں فرانے جانے کے سابق بیشن ہے جن پڑتی و کھتے ہی کو سے شہر نے انسان کی ڈوج اس کے بدل میں اور تی ہے ۔ اور وہ از خود مجمی اسام کہ ساب کی ساب بردارائ کی جات کی طرح انہیں ہوئی کیکھ این امر کی ہوئی کہ انجابی کا اس این کہا ہے تھ کے میں اردا جب میں کی رکھن ہوں میں گا ہے جا گئی ترس کی حالت بھی کچھ اس تھر کی ہوگی کہ نیون میں ا اور شامی مورے کہول سے میں میں اسام کا کی سکی اور بعیرے اس طرح سوا ہو انسان زیدہ الدم رکھ کے بن میں ہوتا ہے اسام خواجی

ان جمز مرکی دو صرفی ایان خدمت می حدیث بید استدهال این درست نیس استاد کندن بخندیت می الدّ دالیدیت مرکا انبیاه وسید می خواجب او دیکھنے کا ذکر بید حالانکہ بید استدهال این درست نیس استاد کا دون می فریق کا برائد الدین میں جو حمل الدین میں الدون میں میں استاد کا درجہ بیت المعموریت میں گائے کھڑے ہیں مارون میں عابدات و مرقبی مارون الدی استان میں الدون میں میں استاد کو دیکھ کران کا حلامات میں میان فرایا سمبر حمل اجرائی میں مارون میں میں اور الدی میان کرتے ہوئے فرایا مراکز کی کردی انگ ، کیٹر تینے و کیٹے ایس جی طرت و از دی سنور و قوم کے وگ ہی جوز جا بیان کر حمد میں مان و ذات و ایک دی دیک ، کیٹر تینے و کیٹے و کے ایس جی طرت و از دی سنور و قوم کے وگ ہی جوز جا بیان کرتے

> آپ کے درسیعانی کے قطرے نیک رہیاہی ، اید معلوم بخاہیے کہ آب علم سے کل کو آئے ہی وا محدث انظام میں انسادا کو دکھی ارشد والحاء۔

اُن کم او میرے گیے میں افتر بہت پائی و اِن ہے۔

لین دومر می تین فیان میداختلات کیا ہے اردہ کہتے ہیں کا گھھٹ کی انڈرطدر سلم فیصون ان کی اُدواج کو بیجھاتھ جیسوں کو نہ دکھاتھا ، ان کے اجماع تقیینی طور پر مین کے اندرجی بیجامت کی من اور جمول کے ساتھ کی اس سے چیسہ بھی کے کرنڈ کا کر چیلے انھی اور کی مال مقلب ہے اور انگھیں کا دیڈویل کے اس کے جمول کو انٹرا کیا ہے ، ادور جو اور انداز کا معامل ہے اور انداز کا انداز کی انداز کیا ہے اور انداز کی اور انداز کی اور انداز کی انداز کی اور انداز کی میشان کی انداز کی میسان کی انداز کی انداز کی انداز کی تاریخ کی انداز کی انداز کی تاریخ کی تاریخ کی کرنداز کی تاریخ کی

جب کمٹی جن میں معاقب کا کوئی ٹی گئی ہے۔ قبرتی بھی اور ان محلوائد کا کوئی ٹی گئی ہے۔ يعى الله في الوديم موم به كما كافوت على الله طلية وسلم كاجه ويمادك قرص أرة الأدميد والاديم كالله في المواجع الم مع ديدانت اليا كرج ب أب كاجه ومباءك ومسيده جو يكام كالروكار أو بالأدرون في بركيم شركياجا أيما أن كافر بسها التر عليه وسلم في إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ عَلَى الْأَرْضِ أَنْ تَأَكَّى ٱجْسَاءَ أَلَّا لَهُمَّا و الله تعالى في زلمن كيلت البياء كم جمول كر كلانا حرام كر ويا بيا) الديمه المراسي الدولية مركا جدوما وك قريت لون مراة ما ويكرجت بي مرّاء تروالفاظ ز فرط له يعي نابت مريكات ك الدُرْقال في كررور مُضِّع مقرر ركع بي جوائي وأب كامت كاطون مع مساوم ينها قيم. ريعي هديث من أيا مع كدامك مرتب أي الويكواد عمر كدر مران على و مع فق قر فرالا و-ہم قیامت کے دن اسی طرح اعلیں گے۔ يعب كوجم كامتحاق ب مالا مكر يقطى طور يرصلهم ب كى محفوت على الشرعان وسم ما مك ارواح البيارك الق اعلى عليدين من ويق اعلى مي ي رفع اشكال إن وول الول مي أفي تعناد بني كوزك روح كامعال بدل كاسا نبيل بيد الل في كرم و يكفي بن . كودهما اسلم معنى دو ملى باوجوداك كمان بن مك ميرد عدورونات يوكي ألى في بهت ويد الدياس بوقي بي اس كيمان دو منا فراد بكر دومر عد مع فن رك ول دوس ماد ود و ميت كماك دو موت در من بي سرده کا بنے از دادور والعد وارد الدور دید ک مند سی سے اس فی دوج سال اسان مال برج می جات ہے۔ اور بعرائ لابل هدت كے اندرك و الدوس ركا جائے برتھے اثرا تى ہے ، ورمان اثنى قلبل ورت كے الدور كام نہيں ركسك بعي حال سوج مئت كياه وجرفضادر فيج الرفيني مشال موسي كاكرول سيدى كيسي يمورج وأسمان براوياب مكرس كأنون وثيام ہوتی ہو ۔ مگران تعمیر فی ایم کی فیے اتر نے وروز ع صف کا خال مورت اور اس کی کوف سے بناویست میں اس مے ک سنت توقيد اسان سيني نس مال اوروكين راح يرم في رو وهورج نيس كمالانس الدرى وه موري كالصفات مي سعيان كري للك موف إلى جوسون إداس كم المقال جو يعيد مديد البوقي إلى بنظلات الى كوروح فوروسي الدائر في عند این جوزم کی خمیری دلیل | بن جوم فرختولین بدر کے متعلق صحابہ کے اس قول سے استعمال کہا ہے ،۔ كالجماب كيف في المنظمة المن المن الما من المراب من الراب ي الماس الماري من

عده تجاج بن يومون بُقَتَى في وَكُل كورون الطرياط احت كرت وكِما توباء واثنيا يَعَلَى مُونَ بِالْتُحَالِيون الإيوسية بريل الافران كوري إلى عام وكل الويقى كمنعو فيلانما الخفرة الوائد المراجدة المراجدة المحكاني عبالع كم أي الوافق الماء قد مدن مركز كا فترى المياقة و له كاب الروح : مه م من كاب الروح : ه ه )

حالاتك أتخضرت على الأعلية مولم في سائقهي مينسه ما ديات كدوه آپُ كالم سنته بي . مسس معيمي تواس بات كي نقي نهين موق ، كماس وقت ان كي روسي ان كرهيول مين اس طري لومّا وي اُلَّي مون . كروه المحضرت على الشرطيد برسلم كالمواس مكيس حالا كاستم مرفر ارجه يقيم بين كيونكريها ل مخطاب ان روس كوكيا كيات بن كالعنق الى مردار مرول كي ساتة فاعم تها.

يوسى دليل كابواب إبن فرم في الشركواك كرمان .-

ومَا المَثْ عِبْمُهِم مِنْ فِي الْعَبْنُ ولا بِتري فن سنده وأول وليس ساسكة ،

س كاجواب، ب كرايت كاسياق وسبانى يرتبانا ب كريبال مراواس مرده ول كافرس ب بعي أتخفيت صلى الشرفليروس لم كونى كام إس طرح ذرينا كنة تف كدوه اس سي فائده الصّابيك جرطرح الليَّة كؤرقى مى الى طرح بات منافيين سكتا ، كم دواس سے فائدہ الحماسكے ، الشرفعالى كى اس سے يمراونين ، كد مرت فطی طرور کی سنتی نمیں میں ۔ اس کے کا تخفرت علی الشروار اسلم فی عمیں ستال یا ہے۔ کمر دوجا راکے ماصًا فيوالل كي وقل كالوازستنام. اوريه ستايا ب كالمنتولين مدا في اليه كالعرمنا مزيد الدائمة صلى الشروب وسلم في عبين مروول كولعين التحاطرة سنام كيف كاحكم ويات جن طرح ماهناور وتديره السال كريبها ہے ، آن خورت ملی الشرطيد وسلم فيديمي فوليا ہے . كيوب كرئي تو لي سے الين موس مرزه مجاتي كوسلام كها ہے . او الي اس كاجواب ديناهي.

إِمُّكَ لِهُ شَمِّعُ ٱلْمُرْقِيلُ وَأَوْتُمُهُ القُمَّ الدُّمْ عَالِدًا وَحَوْا مُكُرِيثِنَ ه

كاسب البيت ول كمد سكت بي كربر عرك كوكى بات زمسنا سكنا - اورما الدي الرباب كي مي ففي كوناكريم مردوں کو تبین سنا سکتے رہے امرار سیات پردال ہے کران دروں میں سننے کی الاثیت نہیں یائی جاتی رنیز کے کریونکسان کے ول مرده اوربرے میں استان کوکئ اے ساتاہی مرح ے جر طرح می مرده یا بوے کوسٹالمادر رکت درست ہے كلياس سعوت كيدرانيس توق و تقريع كي طوروك بات كيان ليك اللي بني بوقى بكوذكر بدن كي سا الدرور كالل كى دىكى وقت صرور دمت بدايدايدا ورصورت يدر اورش كى نفى كى تى سيدا ورصورت بدراس تبريت كي مل من يري كرينيس الشرقعاني سنانا نهيل جاسا .آگ بني أيل مناسكته . آگ توصوت مغيري . الشرقية تب كواغواد و دُكدا يلي ، فى قىست دى ب دادماس كى آيد مكلف جى بى . زكران ولال كرسنال كي جبنى الله تبعالى سنانا نيس جاميناً الخول وسيل النجرم كالمك كرومين عري نس عدام الكيام بال بنظوف دوات كيام ولدارة والفل له كتاب الروم : ٥٥ كن ب المروم - ٥٥ - ٥١ - ويل راح الك اب بين اسس آنت پريوري شري مولي ۽

ين تعم وباكم بي كديمن قياس آرائي سيد من صوت كي كويت كي منك وشد فيس الأوال كعاده العطاعة میں مرصور کر کروں تھا رہ سے روایت کیا ہے مثلاً عدی بن ند ، مقد بن عشد اور بحکہ نے چائے مان داعد العاد ان من والوعد الذكاري بن مندم مسئنده ) كے كتاب الوثور واقعن من ال صورت ك

محسد بسمعقوب بن يوسع شنكعه لمامن اسخق الصفادان الوائق بن عاتم القاسم حد مّنا وينى بن المسيدى على من شابت عن براوبن عامماب

وتعم المخفرت في الشرعليد وسفرك ما قدابك الصاري كجب اده من تنظ عُلَيْونَكُ مِح وَرَكُدى وتعى السلام ميركن يهم يكامل فاموستى طارى تقى متخفرت صلى الشرعليد وسلم في تقورى ويمفاموش ربين كياهد مرازملها ادرفايا خرباوان كا دنيامي النوى وقت أعالم ب ادر عك الموت الى كياس يني جالم بي ووست النات

كفن اوكوستورى ديكر آتے ہيں ۔ اور اس سے اتنى رور متبر جا نے بن جہاں سے ان يماس كانفار يك . مك الموت أكرم ني والے كي مركى طرف معيني عالم بيد وادركيتا بيد :- الفف مطرت كل ادرائدكى يحت اور رضامندى كى طرف چاتا ، اس براس کوروح اس طرح آسانی سے کو اُتاتی ہے جس طرح مشکیزہ سے تطرہ ٹیکٹ سے جب رُمح تکل جاتی ہے توجن وامن کے سواتمام محلوق اس پر مشک میجنی ہے۔ اس کے بعد فرسنتے اس کو بیکر آسمان کی طرت بیڑ عدجاتے ہیں یا ساتھ كدروا زياس كے لئے كھول و في جاتے ہيں اورو أل كے مقرب فريشتى سے دوسرے اسمان مك تي وال فيها تے ہيں. اس طرح دوسرے اسان برموتا ہے ۔ بدیاں مک رعرت کر مینے جاتی ہے۔ بہاں اس کا مطلبین میں کھاجاتہے اور بارتا ورش العزت سے معلم مرتا ہے کورے بندے اس کی بنترگاہ کی طرف اڑا اندیس کا سروعدہ ہے کرمیں نے السيئ سيديدكا مى سانس والولك كالدياى سي ديارة كاللكال الديدا سقري والديامة الديد منكرا ورمكيراس كياس اينے داخول سےزمن كومير تے جوئے ادر ناخول سے كي تر نے جے آئے جی بھرمت كوشھا وقتے يى باورول سوال وجواب موتله .

المالارب كون ع - 2 ميت مرسالترب فرشقاس فالمائييس كيقين كروي كبتاب عمران :- عمالين كان ع

المالية والت سيد والما والمعلم في المعلم في المدار المعلم المن المدود ، ومن عادى عن المعروج والمرفي تفسير عن المعلمة عن وين عباس الخديث كتب الروح مي ال علمت إلى مع يقعمان كلادش بالشعادهما المعلم المد وإشعادها كالفظ طباعت كالأوار يري في الكل المفاري في مكر تركيا تيم كال كت ب التركيز : ١٥٠ - ١٥٠ وصفة بعراس في الدكر قيان الدكيتري لكورج كمتاب، النبالين كون م ميراني حسير رسول الشراب

وْسِتْ بِعِرِكِينَ مِن كُرِّوْ لِي كُلِي

اس كيدران كار استدروا أرياما ، جمد كنول ، بيداس كي الترويس ، وال موااور تقده لباس مين اكم يتخفى آي، اوركت بنط تخفي يك جزاد ، وراك قدم في علم ي كرتو ورت الزاح ال چنت بودست كان مل ست كفاء ست كتي منافق على جزا عظرت وكون م ١٥٠٩ وجواب وياسيد كوم تراف على مول ، اسك لعدرت كي ..... جنت كمطوت دروازه كمد لدياجاتا بي ، اورو فال سے

وهايني منزل اورمقام كوقيامت تك ركلت رمناكميء

ارجب كافركا مرف كادفت أمَّاب الونك الموت الركياس وَّمَّاب الدورَ في الدورَ على الدود ووفي الدود وفي الدود وفي لیو آ تیمی الدوه ای سے آئی دور تھ والے میں جینی در ال کی تھا مینے سکی ہے ، مک الوت اس کے مرکے یا سی میں عيد مالعكيماع ، المضيف مدة كل ورا لذرك فنس الدنار التي كيطون على الكرروع كان بيل جايتي الديدين ا مِين مِانْ عِي المُولِدُ السيرة وَالْ مَا فَرِي اللهِ مِنْ مِي وَفِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِيْمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ م طرع بيلى مِنْ مون من سيخ نالى بالى بدر بدر بدن سه مُون كل آئى به أوَّن والن كيس أمان ويل و كرت م محلوقات من واصنت محيمتي ب ١١٠ زونت السيد مكر تهان وجراء جات بي ، گروه أسان كه درد المدل كرمند يا تي بيار الله مت العرب مع مروات ، كرير بيد سدكوا ك لفت كالملك من والا و كين كريولان من و عدد من المول من معانس بياكيا وي ي بين الناواد الله دوراي من مع وكالدام الماس كالمعالى الدام من كريف والماليون وا والمالك ، الركيد مركز يدون كي إلى من كوائن سيجر قداورنا خيل سيكريد قرس تقري ان كي أوائل كاطرح ، الديان كي تحسير المك لين والي بي كاطرح برتي من الكيري وسياف في فيهي ، اورسوال كرفي ي

اليران يد المهادار الناع

الى يو ايك طرف مع تعاد ألى مع وال تقد مور مقد الدوز سنة العراب كالروز المي الكروز المراب المراب المعد ورس بركي ، كارمش الدين عزب كور يتي برمانس اريسي دا هاكس الدياس ك قراسقد تل مومان ماكس عد المساد كا اصلاح من الديمة وإغال كي من م عدد مهال مي الكرب من الخصاص الأرض بأخعاد ها أي كا ف

باظفه عبد المرود المديدة عداب الروح: ٥٤

ألم بدادمكتا معد - خدا ي وكام المراف والفركة مع في في كام مست الديدي من جدت كار وكام الما المعالمة الم 

مانا ہے ، جال مدوا بنا الد كا اور الله على اور قيامت كا و كوت رسائع،

اس مدیث کرام احمت ر محودی غیاتی ، وغرونے الانتوسے ، دامیت کیا ہے ،آپ نے دیکہ لیا ہوگا،کراسس مدیث میں واضح طور پر دیاہے ، کرارواح قبرول میں لڑائی جاتی ہیں ، اور فرشتے میت کواٹھا کے میں ، اور اس سے بائیں کرکے ال مديث كي ابك إلى كريسا بن مند في سي هدين المراع خصيف المبروي عن عجاهد عن الدراعين اورطرتی سے روایت اعادی کا سندسے وریت کیاہے ،کسم ایک انصاری کے جمت زہ میں آگ فرت ملی الدرد کی ا تح ساته تق بعب موستان سنع ترقير كي كلندى موني ديني المذاجنان وكرك راكبا واررمول الناهل التركيب لم مثير كيا مروز بالرب يون كي وفات كا وقت آنامي ، أولك الموت التي ياس نها يت عمده صورت مين مؤسِّبوس بكنا مؤا آنا ہے ،ادراسکی مدع عُبلز کر لے کے لئے میٹھ جا آئے اس کے اس دو فریشے جنت کی فرمشروادر کان لے کہ آتے ہیں ،اوراس سے ور ور کو مشحص الے ہیں، مل الموت اس کی روح کو آرام سے کان لیت سے ، اور جو تھا کہ و ورقع کا الموت کے باس آفیہ ، رو و قرشتے اسے دیکڑ بھشبولگا آیمیں او جرن کے کھن میں کف اجبنت کو بھاتے ہیں ، اسکے لئے تسمان کے دواز کھول دیے جاتے ہیں مارراس کے آنے مص وشتول کونوشی ہرتی ہے مادرہ موریافت کرتے ہیں کیوباک رُوح جس کے لئے أمان كدرواز عظم لے ملے بي اكى كي موج ب مرتفق الديمترين الول سے اس كانام ليتر عي اجن سے الي من سے کارا جاتا تا اور کتے ہیں۔ کریدفال کی گور سے وحد یا روح اسان بر منجی ہے او باسان کے مقرب ورسنے ا ۔ روس اسان کے محدر کے جاتے ہی متاک سے وق کے اس انتر کے مامنے دکھریاجا اے واس کا اوال طبیع سن كال جناب والدافرا في مقرب فرشتول أركب بي اتم كراه رمينا مي في الرجل والحيومعان كرو بال ك الله ية بنت رئ استيس مي والاديا ما مناسب اورادرتها الفرة اسع الري بند على الد حارة من كامون الماون ال 

مِنْهَا خَلَقُنَا كُمْ وَمِيْهَا نَقِينَا كُمُ وَوَيْهَا كُونُونُهُمَا فَيُؤْكُمُونَا كُولُ الْمُسْرَى ہم نے تمین می سے بیدا کیا ۔ ای میں تمہیں وائیں گے اور ایک جرای سے تعین تکا لیگے۔

جب مون كوفرس مك ياجلاب ، ترياف كى جانب منت كا وروازه كلولديا جلاب ، دورات كياجلاب، وكلولويذة ہے ہجر انسان کہارے لئے تیارکر مکارے اور سرامطون سے دونے کا دروازہ کولاجاتہ ہے کرو عابق التر لے تھے ہے ورکیاہے است جو است کھادا اس کے بعدے کہادا آبے اکرٹرے مزے سے صوما ۔ اس وقت اسکی عرف بی اُن ہوآ ہے كقيارت قاعم بوجائے،

أتحقرت الله المتريلية وسلم في عوال سب وي كورت يرك رياجاتا ب، توزين كبتى ب وجب توميري يشت إدميل

له كشكب الرقيع : ٥٠ ا

الريا خفا نصد تعرب مقدادداب كويرس بيت من أكياب اب كول و تقد مصرف كول ين وكل بناتي بول كل تقد من من الكراف من م كيان وكرول كي الريدال كي قواصف دوسين مواتي سي بين قد كما نظر كي ور

میں اس محضوب میں انٹر فیان میں اور کو تورس و آل دیا جانا ہے ، آلو مشکر و کی کوراسے میں آت میں ۔ اور کیتے ہیں ا میں ارد سے کون بندہ وہ جوانب دیتا ہے ۔ میں میں جانت و فرشنتے کہتے ہیں ۔ تر زجانا تقابا اور الیسی جوٹ رکا کے چیں ، کہ وہ رمزہ رمزہ جوانب جہ اس کے دروا سے جوانی حالت میں والیا جانا ہے ، اور چھا کر جھا جانا ہے ، کواس آدی کے متعلق توکیا کہتا ہے ، وہ جواب میں کہتا ہے ، سرکونسا آدی ہ فرشنتے کہتے ہیں جھسے دہی الدو علیہ وسطی میست کہتی ہے۔ دلگ کہا کہ نے کے کہ الذرکے رسول میں مارک دور شنتے ہے انسان کے ہیں کردہ والکے جوانا ہے ۔

الوقع مربی حزم کارکناک من مدین کی رواب عرف فرافان نے کی ہداری کا دیمہد ما مالا کا کا اور کا اور کا کا فراف کا علاہ روں نے می من مدیک کی روابت موان عافر سے سے کی ہد میں بیٹانچیز این عافر ب سے می کا رویت عدی این کا بت علیم اور میں مدین عقد وفرو نے کی ہے ،

ور قطنی نے آواں یہ ایک منقل رسال کھی ہے جس میں اس نے اس عدیث کے تمام طریقے مح کرد میں۔ مرد مراکل مرافزان آف ہے ماس نے اکا کھے اسٹیل حدیث کی وائیسہ میں مداہت کی ہے ، مسئل نے ایک تھیے میں اس کی معاویت کی وی ہیں بھی اور معین زرائے میں کورہ تھ ہے واکن کاری کھنے ہیں کہ جب یا تھے سے دوائرے کرے آواس کی احادیث کی دوائرے کرنے میں کوئی میں نہیں ہے۔

مهرال كى تعرير المستوري التي ترم كار كرا كالي المستوري الدالة الفاظ الذي فتحاد مركورة ما في في مستوريا كالاها فا كيا عن من الري تعمير المستوري عن المستوري المستوري

اللي كيت بي كرمنهال وفي ب الدائق ب ،

زا فان ہر ایک اور اظراص | فرا قرآن کی مدیدے کو تبول مذکر فی مداسے مول مجھنے کی کیاد دُفید بیان کی جاتی ہے ، اور مدیسے اور اسٹسس کا چھا ہے کہ زواق آن لے حصرت مرا میں جا زب سے صدید نہیں تی ، حال تک بیان فرائل سے ، کیونکر اوقو اند ہوفرائن ایک صدیع میں بنی سسند سے اس مدید کی مدایت کرتے ہوئے کہتے ہیں ، عن اب عسم اند زاخلان الکت مدی قال سعمت المبول ، ابن عائد ہ ، مزید مراس عاضا اوتو بدائش مندہ کہتے ہیں ، کریاس شاد متصل

اور مورے کیرانعدادولکل فراسے برآوسے روابت کیاہے ،

و مگرروابات سے اگرانفرخ م مرا کر کا دریت میں بیٹ بیٹ کی متربی م دیکھتے اس کربہت می عمیر احادیث میں ممانز کی ما است منہال کی امامیت میں -

و بقید معاملت به صلاً ، مغیر مجمع می و مراسی کیایات به کار آنان سه مدت نیس مشتاری نی دواب ویاد به بهت با می کرچی دون مجمد شدن می میشین سروات کرتے ہوئے کہا ہے کہ یافت ہی دائیسے آدی کے مشلق جواکیا ہو جدان کیے ہی کہ کالم تعلمی کی جائے تھے دائیڈ ویس اور و عام ۲۰۶۳ – ۲۰۰۳)

اوراگرمرنے والاُتھی تُرا یا کافر پر کاہے ، وَوَشِتَے کِتَمْ ہِی ،اسے نبیت جمسِ جَنیت مُدُّمَ کُلِی اَکِتَے کُم اورای خوکی اور چروں کی خفری دی جائے ہے ، وَرِشْتَے ہی الفاظ دوبا تے دہشتے ہی اوائیک کساس کی مدُّن کُل اِنْکِ ہے پیرورشِت ہی مدُری کو کے کہ ممان برجائے ہی ، اورامان کے دوواز سے کھا دیتے ہی دخرشتے دریافت کرتے ہی کہ ہمان ہے ، جواب طالب ہے کہ خلال ہے ، اس رفرشتے کہتے ہی ، تصندہ تھ ہر اسے ہی کہ دیتے ہیں ہے ، اورندہ خرج سے کا جائی ہے ، سے اللہ کہ دیتے ہیں ایس کے دواز سے مالی ہے ، اورندہ خرجی کھی جو اللہ ہے ،

اب نبک آدی ندید گفترام اردیدر کا دسک قرص شیعان بده اوراس سیسرال برتا به اکریس اسلام کی بارسی اسلام کی بارسی اسلام کی بارسی با

ا یک اور مدیرے احافظ اوجد الثرین مندہ نے زگری کے بدق میں وَلَمَاتُ جانے کے استدالال میں ایک اور مدیرے ہیں کی سے یہ صوبت کی سندیوں ہے :-

حَدُ مُذَا عَمِدِ بِي أَلْحُدِين بِن الحَدِن تَذَا عَدِمِل بِن بِيل النِشَابِ وَعَثَنَا حَلَابِ مَيل طَسْلِهِ بِ الفضل عن بِن بيل بن عيد الرحق العماكة الحَلِيّ المُعالِق المُعالِم عن المُعَمَّلُ عن بن عزار حرص ابن عباس كا يك دِن تُحَدِّت صلى الدعلِ وسلم يَشْهِر عَصْ الْتَعَالَى الْمَعْلَى اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمَعْلَى اللّه

وَكُونَ مِنْ فَا إِذَ الْطَلِيمُ فِي مُعَلِّمَ الْمُنْ وَالْمُنْ عُلِيمٌ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

المكتاب الرق وح : ٥٩ - ٧٠ مله كتاب الراوح : ٧٠

وجب كفاركا عان كشك كم مقت المعلى اوموضة القريصيات بعث بمن ، قر الكرة النين اس حالت من

دیکہ لے و توقیاری کیامالت ہوگ ی

اور فرالیا: قدم ہے اس ذات مال کی میں کے قیف میں گارگی جان ہے ، جوافش می ہے ، وہ دویا سے جلے جائے ہے پہلے

ہی جو مشرق دخولیا: میں مواد وہ وہ وہ وہ وہ ہی ، پر فرایا : سرب یہ وقت آجا باہے ، تو الاکا کی دو صفی لگ جاتی

ہی جو مشرق دخور سے دریان منظم میں وہ وہ ہو ہے ہی ، ان کے جہدے مورے کی طرح کی تھے ہیں ، مرف الاال کی طرح نے

میں ہو ان کے سوالسی اور کو نسرو ہی ہے ہی ، ان کے جہدے مورے کی اوران کی طرف وہ الاس کی طرف میں ہو کہ ان میں

میں الک کے باس کئی اور تو نسرو ہی ہے اگر مرف والا موس ہو تو وہ ان میں اس کے ان اس میں میں ہو ان میں

میں الک کے بار میں میں موری میں میں میں موری ہو ہو ہے ہی ، اوران سے اس کا استعاد العمالات تبار کرد کھے ہیں ، ووری و کی ایس اس کے استعاد العمالات تبار کرد کھے ہیں ، ووری او کا جا اس کے میں موری ہو گئے ہی ادار سے اپنے کی سامت ہو گئے ہی ادار سے میں اور دھاس پر دوری ہو گئے ہی ، موری ہو گئے ہی موری ہو گئے ہی ادار سے اس کے استعاد اور کہ ہو ہو گئے ہی ، موری ہو گئے ہو ہو گئے ہی ، موری ہو گئے ہو ہو گئے ہی ، موری ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو گئے ہو گئے ہو گئے ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئ

عُنْ بَيْرَ ثَنَّا مُكَالِّنَتِ اللَّهِ فَ رَبِّلَ كِدُ لُتُو إِلَى رَبِّكُمْ مُنْ مُجُونَ وَ

لے بنی: آپ اینی بتا ، ین کرمون کاجو فرشتہ تم پر مفرکیا گیاہے ، دی منهادی جان قبین کراہے ، پکتریوں

الدك فرت واليا مالكيه

مل المرت اسے معید کفن میں لے لیت است ، اور اسے ای گویش کیکراس طرح اپنے ساتھ لگا ہے ، کو حالہ کی اپنے ورز اسے ای گویش کیکراس طرح اپنے ساتھ لگا ہے ، کو حالہ کی اپنے ورز اسے ای گویش کی اپنے مارہ کی اپنے مارہ کی اپنے مارہ کی ایسے ایر اور ایک کے ایک مارہ کی ایک کا ایک کا

اَنَّ تِعْمَ وَما لَيْنِ كَال صوف سے علوم م كيا كرده كالتم اوركن كے درميان الحا ديا حالا بنے ، وقت كار وائدان تال سے خلف ہے اور درائ كورنا ميں بدن كے ساتھ تھا كردك وقت كي اُنْ مُؤاَثِرُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الل يقد كى حالت ميں دون اور توم كالاتا ہے ، اور ذي اب اتعانى برانا ہے ، بيدا كرائى وقت بركا ، جكہ بدائن اور توم كا

والداوم بعدر فالى مكرن كي ال كالعرال كالعراق

ابن تیم فرماتے می کشیخ الات کرتی بھی فرماتے ہیں کوھیسے اور توار اور اس بات بردالات کرتی ہیں ، کو ہال فرکے وقت موق مول ہوں ہی شاہدی جاتی ہے ۔ البتہ ایک ہی عند اس کو تا کل سے ، کر سوال بدان سے بند موق کے ہی ہم تاہ محکم میں رف اس کا دکیا ہے ، اس کے کو خلات میک گروہ یہ کہت ہے ، کر سوال دورج کو بدن کے اپنے برکا ، وفوق اس مودن اور توم کا ہے ، کریدہ وفوق فران مول جمیع ، حاصیت کر کی خرور کرتی ، کیونکر اگر سوال دورج سے جرتا ، فرقر کو دیگر تا کہا تھا ) کو فقص جریت نہ مونی والورسوال بورج کا در برطرح ہو سکتا تھا )

مردد وضاحت مرد دفاحت كي يديم يال سوال كرتيمي كراوا فداب قر

ده دوچ دور بدل دونون کومبرگا ما دی محص دورج کو

وم محض مدوري او ومن محض مدان كو

عه كتاب الريود ١٢،

بھا الديك كوبال سے الگ جوكوكا،

اب رہا پر سال کر آ چھتیں اور عذاب موج کے ساتھ بلائ ورکا الواس میں می تین اورا بسنت اورا بل کا م کے مد مشورة لي ، الى سيلي دوشا ذا والى مى الى الكوان صافيدن كاكونى تعلق نبين ا فلاسفة كاقول المفاسف كتين اكفتين اورعداب عرف رقع كيليز وكاريدن كريفتين مكل بورك ازعماب نلامقىمعاد ابدان كاليى الكاركية بي ، اوراس وم كا اس براجاع ب، كريفقيره كفري، بهدت مصابل كام ازيوتزل اور محداورليك جومعاد الدان كيفا في إن وه يهي بن كيتيان ، كيفتنين ادمغذاب برزوخ من نه او كالدخيا مت كي روزاوكا. جب قبرول سے انٹیس کے بیکن پرلوک حرف پر فدخ میں دبان کے عذاب سے انکار کرتے ہیں گرکیتے ہیں کہ برندخ میں دوجوں كونستين حاصل جول كى ، اور عداب يلى و مروب تدا من كا دن بركا . توبدل اور دُون ووفول كوعذاب بوكا اير قول اللكا اوری سے ایک گروہ کا قول ہے، الان حزم اور ابن مرم نے اسی کو اختیار کیا لئے ابن قيم كا فيصل إن يم كية إلى كسلف صالحين العدائد المت كابني خرب سيد ، كجب كرني و واللب ، تروه والخفيل س برتائے، باعداب من ، اور یکیفیت ای کی روا اور میان دونول کومامل موتی ہے ، دور دعک عل صحب امونے کے اعداب تغمت باعداب مين رتى ب العص اوقات إلى كابدان عدائصال بعي مروباً أسير الدووان كرما بم عذاب بالفحت كاحرامس مجوًّا في مجرقيامت كي دن ارواح كريونون من والما ويا بائي الديما مؤات رب العلين كرسا من كواري والمن كانت ا كم اود روا بهت ابن الى الدنيا اوما بينجم فيها بمين عبد الشرسة رواميت كم بعر ، ك بهوز ب رسول الشرطي الشر مکی کا قبل اسکی کینیس کرٹ کہداء کا توذکر تک کیا بھے اموات کے لط قرمی رُوح کا بدن میں اُڈیا جاتا سیجھ امادیث سے ابت سے حرف محت اس سے کا الدی مدن سائی دستی سے انسین ، معادراكات شأعه بإساع تريث بداداد دكرن ماموات كما يراشك ومشكر البتاي عدادهن بن الي لي كا قول إن الن في سيد العدادين بن الي العددات كاب اكتفت ابك فرت كالشين مِنْ بِ وَرَسْمَ عَلَيْ مِنْ مِ الدِيمِ مِره وَقِيل رهد ياجاً الم الرده الى مع كومرده في الديائي، عروان ومالكا قول المرون دينا كي من كورضى مرمانا بي الى كدُما ومشترك القراق ري باورده ويى رہی ہے، کراس عصر کوکس طرح فنل واجارا ہے کس طرح کفن راجارا ہے اس كوليكر علقه بل اوروب مروه كوليكر جار بي و ليهي ، واسع كما جات ، وك جو في فها و كافرون كريم عن كو المكتاب الروح : ١٧ له كتاب الروم ١٧٠ - ١٢ من من المصلام ١٤٠١

الله شرة الصلاور: ۱۳۷ ع شرة الصلاور: ۱۳۷ ديد شرح الصدود: ۱۳۲ كه شرح الصدور: ۲۲ و حات المرات: ۲۹

عبدالسرالمز في كاقول ابن الدوران كرين عبدالشرائن سدواب كى بر مك م دواست بينى بر مك وتحق مروقة بدواس كار دوح فرخت كم الدور برات ، دود بداس نهايدا دركتنا يا جا المديد الود كريد و كار المراجي الرواد كالم كوسكن بوتا توكلوه الول كوكرمه وزارى مصر ردكتاك

صفیان کی روایت این ای الدیا فرصفان سے روائت کی ہے مکیرت برجز کومائی مرقب بہان کہ کرد منس دے والے وضا کا داسط و کر دینوائرت کی ہے اکدہ جلدی کرے اور این وہ چاریا کی بری ہوتا ہے اور اس کہا جاتا ہے حک ما کا ندین کے این کہ این کہ

جي ول المهاري تعرايت كردے مي سي اور

حدَلِفري روابيت إسبق في مَدَّلِق من روابين كى مداكة بسرده كيدن كور نها في كيافي) ما آب، وُلكن وَسُنْتَ كَا فَا مِنْ بِوَلَى مِن العظيم ودو كَوَبِرستان في المائين ، وَرَسْتَهُ بِي ساتُوسا تَدِيث مِن اورجب مُرده

كوقرال دكامالي أوده دوع كرهم س كها دراكي

فرستند کے القیس ہوتی ہے ،اوروہ و تھتی ہے ، کھیم کس طرح نہلا اج آنا ہے ،اوکس طرح کفنا با جا آبا ہے، اوکس طرح فنسکتر لیخایا ما اے داس کے اور اک معالی میں او اوی دان ہے داور اس مقرار سیسان دیا ما المثنی،

سخين كى روائيت العيب ملم اور بخارى من المصيد خلاق سعم وى بيرك مخفرت منى الشرطية ولم في فرايا :-إِذَا وَضِعَتِ ٱلْحِنَّادَةُ وَاحْتُلَهَا الرِّيَّالَ عَلِ آعَدَافِهُمْ وَإِنْ كَلْتُ صَالِحَةٌ شَالَتُ قَدِّمُ وَإِنْ الْتُ غَيْرٌ صَالِحَةِ فَالشُّكِلَ هَلِهَا يَادَيُلِهَا أَيْنَ تَنْأَعَبُنَ وَعَالِشَهُمُ صُرْتَهَا كُلُّ فَيْ الْأَالرِثَانُ وَلَهِعَ يُرْضِيُّ جيب جانده كر مكديا جاند بي اور يعروك اسع إنى كرون برائنا فيتي بي ، اكروه وكي آدى مركاب الركينا ع مج الله الله على الداكريك بين بوا أو كرداول وكن عدد النوس مج كبال ل جارب بيدان كرسوا برييزان كي أواد سنى به اكر السان من له و عن كا كر ير جلك ،

حافظ ابن بحر كابيان مانظ ان مرعقان الصديث ورع من فرا قير الدك ال مديث مع اللابرة الماصلوم

م الدي القاط جم كتام ، عي كترصول يراك كرل جايا جانام،

ابن بطال كيفين ، كريق يداففا والمتى بد ، محرس منرف من ادركيد بدر كت بي كراس موكونسي التسافع م كالشرافان ال حالت ين روع كرون من وج وي ون كالس من مومن كه لغ مزود في وكافر كالديك لف مزود والب من الان ميزك مواده دردل في اي كدام ، كرما أوى بي كما بي كدار والمت بمقابل من والت كرو قبي وافل ك جانے ادر تکرین کے سال کے وقت ہوگی ، کازی حالت برگ ،

له شرح الصل ولد ١٧٠ الديات المكلّ : ٢٩- ٢٠ ، كه شرح الصل ولد ١٧٠ الدحيات الموات : ١٩٠ كه شرح الصدور ، ١٧ ، كم بخارى مع فقوالبارى : ١٠ ، ١١٨ العصيات الموات ، ١٧ ، هده عدال فراف الهي من الدواطول كيتم يك تتياب الدارات تقد ال كي وفات والده عيام في، وتبنيب المتدوي : ١٠٠١مه)

این جری اکسی اید بدید معدم بردا می و کوئیت کے دن مو ف مع بسط ای بات کے دان کرنے کی کوئ فرورت نسی ، ک دوعيدن من والدى والقرع ، كويلم مر كذب الدونرة الناجب من ميت والوالى كالاقت وساوى اجهال كم من مر سكت إرال واين بطال كى رائة زياده محيده معلوم جرى ب

الى بزيرة كيفين و- أكفرت على السرعليدوسل كا ياف راما. ك مَيْسَعُ صَيْ تَفَا كُلُّ شَيْعٍ)،

دہرچر اس کی آواز سنتی ہے،

إلى إسترود السنكرة اع وكرا الفاظ زبان قال مع كمجولة من وذكر فإن هال مع ويفي ميت ووفيقت مد العناظ لمبتى عن

اس مدرت سے داستدال کیا گیاہے ، کورست کے کلام کم مرحوال سنتاہے ، تواہ ناطق ہو توا ، غرزاطق گران الله كية بن الربال وكرته عام كاس ، مرمواد خاص ب وينى يكراسوكا كام عاقل عليه والكر ، بن الديان سنة بن ، ال في الشكون ے اور دُون کے کام وی بن سکت ہے ، ور دُن کی طرح دوج و ، گران تبعال کوس ول وقول بنیں کیا کی موکد دوج کے کام لوصية كال مدوج يلي ووع كا محدا عروى أس المدافقيس كافرورت ما من المصيد الدفام مورف مع معلوم والم مرف اسان کا اس مستشی اورافسان کی سنت وارس می مست الماريزيكاس والي كول الخين اكالشرقال مدع كر بفيرى جم وكرابناول وبياكريان موجكا والذجها يهيقى كى روابت البيقى في ان عام سع بسندس روائت كى مري اكان حفرت على الشعليد وسط في فرالا الم إِنَّ الْمِيتَ بِيَحَعُ خَفَقَ نِعَالِهِ مُرِمِينَ يُولِدُن كَالَ ثُمَّ يُجْلِنُ مُلْفِئالُ مَنْ رُبُّلِكُ والمعَنعِ جب وگ واف کر دفت کروالی جا مع جرتے ہیں . آو وہ ان کے جوال کی آواد کر سنا ہے ، اس ك بعراك بحا وإ ما ي و اوروجها ملك عدا رب كن عرب اين الى ما تم كاروايت ابن إلى ماتم ارتيقي في ان قياسس عدروايت كى ب، فَاذَا دُعِنَ أَجْلِنَ كُيْعَالُ مِنْ رَبُّكَ فَيَعُولُ رَقِي اللَّهُ (الْمُسْتَدَى)

ر جب اسے دفن کر دیا جاتا ہے ، آرا سے مجا ریا جاتا ہے اردی جہاجا اے تعالىب كون ہے

دہ کہا ہے ، میرا دب التر ہے ا) الكراورطارتي لي روايت المواحد عطراتي اوران مدى فصحيح منصور وى في الشرفيدين اين الرسامة بتاكية كى ي . كالمحقورة صلى الشرعليد والم في تكون كا وكركيا ، أوحفرت المرفيعون كى . -يارمول الشري جاري عليس الله دي جامي تي و

ن فقوالبارى ٢٠ ١٨٨ - ١٨٥ . كه مخارى كماب الجنائزة ١٠ ١١٠ اور شهر الصدود ١٠ م اله شرح المهال لد ١٨٠٠

محضوت على الشرهايدو سلم في واب حيا و الى الى على حي طرح تم جد م. الى يرحفون على المستقد عند الى يحدثون يقرؤاني ، جني حذكر سرود موال في المستقدة ، براتي او رميعي كي معانيت اطراني في مندكرس ليندهن اورسي له اي كسب حاب القويري اس مو و معدمان كي مح جراوى مرحالك ، فواصقرى بتعاديا جالم عد مادر معروال سراري ماى طوح كافركم ما تعريب ا المن الشيد في روايت إن ال شير اورتيقي في الن سود سه داين كنب ، كونس سريك كورس ماديا ما خلال كى روايت خلال فرقرح الصندي النصور سادات كى عدا-كُنَّى يُوضَعُ فِي تَسَايِرِهِ مَا وَ وَمَعَ فِي حَبْرِهِ يُعَلِمُن وَحِينَ بِالرَّوْمِ وَجَعِلَتُ وَيْهِ والحديث ا آمكر الع قري مك را بنا مع، برائع فاكالك اند درى وال عا ماق عي الن اني واروري دوايت اين بليداوول البعث من مقلم في تاريخ مي الديمين في عنك القرمي الورسي معدود كى م كى محفوت صلى الشرهد وسلم نے فر ما يا:-ميك الميل كالدة وفيد وفيد مج واليكا وحزت المركت و الدين في وفون كيا . الرصل الدركياس ال والمدين وال جماي اب مون ؟ آب في فراه الله ، بعرفون ترفيزن كيا ، بعربي ان صدر في الله المرتعيم وغيره كى دوابت إيليم أي الحالديا المدكف النراحة بن البرى في المعطادي يسام معدول كا ب وك الخضرت على السرعليد وسط في حضرت عمر كركها:-استعراضارا كا والت الل وجب مرف كم بعد فرسنت أي كم ، . ودالمورث حفرت الرف وال كاء الى وقت ميرى عقل يرع سالة مولى و انخفرت کل اندُعلہ وسل نے فریلا : کاں ، حفرت کل نے مامن کیا ، کے چوب ال سیکٹ دن کا ، واغط ملال الدين سوعى فرشرى المصدورس المرصد صورى الوالمات الدواخ الوقتاده مالوي المرس الماد اور اعترت عالمة وموال الدّ عليهم عدا كالم كادومسات وكالمين عام المل ن الزياس اور اوليم ن الحيدي طاوى سه دوان كار عاد اِنَّ أَمْوَىٰ يُفِتُنَوَّ فِي وَعُبُو دِهِمْ سَبْعًا كَاحَىٰ الشَّيَّرُ ثَالَ يَعْلَعُمُ فَلَكَ كَانَ مَ مِن قبول مِن مردول كى آذائِش مانت ون تنك جرتى جه الى لئى دسلات مردول كى طوت سے كينول كوسانون قبول مِن مردول كى آذائِش مانت ون تنك جرتى جه الى لئى دسلات مردول كى طوت سے كينول كوسانون مك كما نا كملاتاتحب مجتفي تنع المعدد : ١٩٠ كم ترح المد مد ما الما ويت م المعدد من العدد المد و من الما و الما و الما و الما و الما

عه شرح الصديد: ١٩١

مم نِقْفِيل سے احادیث ، اقوال سی بہ ومحدثین میان کردئے ہیں ، ان کے مطالعہ سے بیات بخرجی واقع ہوگئی ہمگ كمرف كي الدرسوال كرف دوح بدل يل الماءى جاتى بي رخواه ميت ومن بوخواه كافر وال سيري والن جوكما جوكما ا كمرك يعديدن كرمان دورح كاتعلى قائم وملب براه ووكس طرح كابر ويلعل افي افي مرات كاعتباد سے و المراس كريس الماده ادركس الم ، حيداكم منديج سان كري كم شوابع ید دوایات بیان کرنے کے بعد سیوی ان کے شواہد بیش کرتے میں ، طرف الريكل اوران كم ان الى الديا اورون ررك تهذب مل بزيرين طرف كل سه روات كى ماكيراها بعالى كا وابقد، فت بولايد استن كاجادكاتين فاياسراس كقررك ايرايال كان قر يرفظ ، كرين في أوارسني اورين اليفريد الى ككروراً وازكر بهيانتا نفا ، كداس في كها ... الشر ، وور عفواها: تهاداكا نعب الم اورواقعم ابن في الدور لي كاب القوري اوران جريد في تذب من علوى عبدالديم كاسند سروايت ك يدرك بل محفى وزيد بوكيا عالى كالك بعالى تقارض بينا فكرور في اوه كيت بدكرجب وكد والس يط كفي، تو ي يا مرقر رسك كان الما الالقر كاند معادل أمرى م دا-المالىبكان ع ويلايا عدالمالى كان ع مرس نے اپنے محال کوسناکوہ کے ساک اورس نے اس کا اواز کر بھال ل ۔ کہ ميارىب الشرب، اورمياتى محدصلى الشرعليدوسلوس اس كىلىدقىرىسى الك قىم كاتىرات الدمىر يى كان كو تكاجى سىمىر يدو ين كمور موكة الدي خلاليا ، ابن عركى دائے اسوطى كتيب ، كينے الاسلام حافظ العر إلا اعضل بن ترب و يماكما كر آياد بن ميت معمول المعربة من الماستهام على الدوم الماس وقت روع كوب كالبالي بمنالمات و الى تجرف جاب دا عرت كوسال كروفت بطلايا جامات. ود، قرص مع ح ويدل كا لباس بهنها جاتا م مكرف بروريث سرون ستفاد بوتا م ، كردوح موت بالافي صفي باب الميت بعريض عكيد معقد كالأ بالفك إلا والفيضي يجث كراي مراد الإفراق بين يدان طرح ولا ، كويت كالكاحد وفي بوجا في متاكرة فن يا عذب كوا سيك ، كونكرينا على فيونكونت كى جندا الاز در وكروما جائے تاك اسے فيلاب در اس كے مقام كا ديك الفين كرا الحصيح طور برج كے ، ك شرح الصعد ، ١٢ ع شرح العدود : ١٢٠ ت شرع العدود ١٩١٠ رشد لالوار ١٥١٧ سيه ومنتحوالب اوى و ١٠ د مده ٤

وَفِي كُمْ مِن وَ مِن مِن مِن مُرْدِي وَمِن رُدِي كُم الصف الله المعالم مِن كياجا مَا جو العداقي جو مكما عن ال وعرض مقعد رون كالعوموندن كيروا

اس كے بعد ان ير والى يون الم عندا ستيدا كاده وكردوك ك عد مر كرداري اس مے بعد ای بر فروں میں اس معدد مصوری و اس میں میں اس میں اس میں اس میں اس کے متام میں اس میں اس کے متام میں میں اور بیٹی اور بیٹی اصلاب سے مکان موجول کے اس میں اس میں

كى موجوده حالت كے مقابل مي كسى تدر زائد امرايا جائدے ،

مسكى كابيان السكى كفيرى كالمحيح احاديث بن آيات كمقام مرات كم الفيري ووحدن بن والدى ماقى شدا الا وَدُكَ يَا يَا مَكَ عرف الى من م كُنّا لُوح وَنَ عُرِعا فَي لِعددن من مِر مُورِيَّى من المنساود اوركياجم اى طرح زنده وركاب إيس طرح وياك زندكى مين روح كے سات تفا ما رقوح كے لفيرى زنده وركاب اوردور والى بوتى بر جال الدنوالا وال الاكروريك المحوات كابوالك امر فادى يد بعقال نين ا لبدابين الأوح كساته اى طرح زنده وزاجي طرح وتيامي تقا وعنه فاجاز بيد الذاكرة بسرى كوي تحصيح روایت ال جلے فوج اس کو ان اس کے ، اور سال انے اس کا ذکر علی کرویا ہے ، اس کی دلیل موسی علیدا استدام کا قرمی ناز پر صلب ،ای لئے کانان کے لئے زندہ مرم کا ہوا فروری ہے، انبیادی جن صفاح کا ذکر مراج مال ين كياكيات وال الدي يي محم يد وال كرميني طور يرزنده او في سعيد الزم فين ما ما وكان كم مان كو کھنے وغیرہ کی اسی طرح صرورت بڑے بس طرح زندگی س بڑتی تھی ،اب سبت اوراکا ت معت لا علم و ماع واليد تراس من كى قدم كافتيك ومشبر نبيل وكريدا نبياداور وكر اموات ك التر تابيق من

الن قيم كى المنف التي تيم فرات يك عاديث بن إلى بات كي تقريع بافي جال بي ركت وال كدوقت ركوج مدان من رکھ اور اسے بعرکھانے بیٹنے کی فرورت محسوس ہو، ملک اس متام پرایک اور قبو کی تنظی مال ہو تی ہے جس مِیّت کا اتحان موسکے ہیں طرح ہم دیکھتے ہیں ،کوایک افسان سوتے ہوئے زندہ ہوتا ہے ، کمراس کی زندگی ہیار آدی میں بین موتی واسی طرح رکھے کے اعاد و کے وقت افسان مردہ قوادیا ہے والد کدی کے وال مور ف سے ورد

اس س آئی ہے ، اس سے لفظ میت کے اطابات کی نفی نہیں ہوتی جلک میموت اور جہات کا ورمیا فی درج ، الن ميد كالله الناتية كت بن ا

سوال تشبير كس زبان إسوال كي دقت بدل بن ركدح كويل على احادة على احاديث بن والرباجا باب، یں ہوگا سیوی کے ہیں، کھیا سار او السام الدین بلقتی کے قادی میں دیا ہے، کہ المعاني والماع والماع المعانية والماء الماع المعانية المعانية المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة

١٩٧ ع في نسري المدورة ١٩١ - ١٩٤ يركيس مورة موادك ١١ ٥٥ - ١٥٥ ١ ورفتا وي المعينيد ١ ٥٠ - ٩٠

ميت بَرِي موال مجبواب مرافي زبان يوسركى ، يكن اس كى كونى مدونين كل ، حافذان تجريساس كيستلن دفية كي كي لوفر إلا-مدیث کے فاہری الفاظ سے تریم معلوم ہرتا ہے ، کسوال عربی میں ہوگا ، پھر فرایا ، کاس کے باوع واس الكالال المرتض عاى كازان و خطاب كا والد جب بدیات تاری مرفئ کرمرفے کے بعد گردے بدن میں اُٹ کی جاتی ہے ، تواب یں ان اوگوں کے واشات بدیا ان کرتا ہوں مانوں نے مرف کے بعد کو مرکبا انکار مزید والفنی ہو جائے کرمیان کے ساتھ رکون کا تعمق تام مرہتا ہے اور جون کے ماتوكى الا العال مى معالميه . المحترب ريدان خارميكا حافظ الوركي يتي كتيب . مِنْ كِلِيسِدِكُوْمُ مِنْ الدَّانِي صَلَّحُ بِنَ إِي طَانُوا لِعَنْبِرِي أَسَاحِلِ كَالِحِيْ بِرَاحِنْصُورِ السَّالِيْ قذا الوعلى بن عمد دبن عمد وبن كشمره أنا القعنى أناسلمان بن بلال عن يخياب وسعسان سيدعن سعيدي کری الحدیث بن فرزی کے زیرت خارجہ انصاری کی دوات حفرت حمال کے بھر خلافت ہی ہوئی، اور ایس کے وعان راكيا ، ال كي بعد ال كرسن مع كمنتي أوارسناني وي الدوانون في وال شروع كرويا ، بعركها ا الله عامل كازكر الى ول يرب على المرساق في كاك دوماني فات مركزوند والله كال وي عقوان كالمراق و المالية الما لحاك ، تماست بإمرائي ، تتمين منقرب ايئ فوج ك متعلق اطلاع آجات كى ، الله برايس برايسيه میں کے جو یک تو میں میں تعدید میں میں اور والے اس کے بیان سے ایک اس کے بیان كمفتى كى آوارستانى وى ، اور بيراس في ولنا شروع كرديا اوركها ،-اس کے بدہنی نے بھی روابت مک اور سندسے عن الحاكم عن ابى سيكربن المنتى عن موشى بين الحسن عن القعشى

له الروش المانف: ٢ : ١٠٠٠ اصالد با البرواحث أين : ٢ : ١٥١ - ١٥٨ ابن كُثِرَكُ مِن الكرف كه عد زيدين خابع ك كلم كرف كالمصر مين الديست سيحسح موليون سه ووي ي ي و تاريخ كمرس كمار و كار مان المرم وكالتن إلى ا منون فيرت كريد كام كي ماليد والمنا يد و ١٩٣ : ١ : ١٩٣ عند مراوز ماريد عد عدد من المناع الماريد جگ در شرخت کی در ان حداد کریس ، کر شوال نے مولے کے ایستان کیا ، ایستان بھٹ بیس ، ۲۰۰ ، ۱۰۰ ماد بقت حلشید صهمیری شده داروص ادا خذ می مین کی کار کے صور می المسید ویا ہے ۱۲

كي ،اوركيار ،كيداسنانيس يه مادداس كي شواريس بي ، مراكم عبد الشرن إلى الدنياء كوافي سيران كيديد وكالمول في كاب من عاش بعد الملات" 5,44500

حداثنا الإصلى عبدالرحن بن يوض شاعبدالله بن اددي عن اساعيل بن الدخالد ك تامم ب هيداوهن ك عنق من يزير ب مفان بن بشرائية باب نعان بن لشريح خلا ليكر آيا ، انهول في ينطواني والوكو بعين تفري التي التي التي يخيمل

أينظفان بن بشرك طون سعام خبّنا شربت الي لامتم ك طرن سع، آلت الم عَلَيْكُم مين اس خداكي تعريف كرما بول اجس كي سواكر في معبود بنين ب ، أف في زيد بن خاريد كم مقاق الله كركها ہے ، ماتھ إلى إواك الك ون سكود و إلى تنديست تھا ، اسے على من وروسوا ماور فير اور على ملك مرك بم في الصياف كيل لك ويا واوماس كي وروو فادي اوراكي كبل والديا وي حرب كي نمازك بدرا يف اورادی شغول تھا ، کر ایک خوں نے آک کی کرند نے مرفے کے بعد کلام کیا ہے اس جاری سے اس طرف گ اس وقت الضادمي سي كلولوك وإن موجود تق واردوه بكدر التهاديا بيك يالفاؤاس كي زاني كسوائد

مرميان والا دمين حفرت عمر سين سعد يا ده وليرتها ، اورانسر كيمعاطات مي كي يداه شكرتا فقا، وه طاعق كالسيات كا وازت مروساتها ،كروه كروكها باك، و: الشركا بنده ايرالموسيون من فرسے کیا اسے کہا میل ک بول می کول می واسے ،

اس کے بعد کما - امیرالمرشنین عن اُن وال کے بہت سے گناہ معاف کردیتے تھے ،دوسال گذر کے اور چارسال باقی ده گله ، اس کے بعد احتلات بید اسوا . اور واکون نے ایک دوسرے کو کھایا ، اور نظمی پھولگی

(وانجت الإكما تعرارعوى المومنين)

الانكها و يد الشركي كلفت اورقت رويت ، لولو الهنة ايمري طرف كوله السي بات سنواد ماطاعت كرو ، الديومينيدوك جائد استقال من شامل بين جدا جاسية والشرف تقدير من السابي كلهاسيد والشراكبر ميحت ب الديد دوزخ مانياد اور صريقين سلاملكم كررع مي العوالثرن رواحدكيا وفي فارجد اورمعدكم وفروه احدين منہد جسنے تھے ماکیس وقعامے الجرید آبت برعی و-

وبقيد حاشيد والمراكزة فالطي أزاعة بالتولى وباع من أذي وقرك و حبكع من وعي و يخدادى ويفرف وكويس وكرا بولد رامت كي يعدكام كيا ، واصابيغر ٢١ م١٧ يخ شرم ٢٠٠٠ بيون مديد العارج

. ول مري ف معد وال المحاتم ، تريزي يعقوب بن سفيات ، بذي الاي الداوليم وغرم في

ا من المنظمان من المنظمة المن المنظمة عن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ( 19 - 19 : يوريسة المنظمة المنظمة

و و و در الله المعال ال دامداللكراءين فن دري يداني كويالق اسكيداس كى آواز خامين بوكئى، مِن فروجها مير حاكم في يط زيد في كياكيا تفا انول نے چھایاکیم نے اسے یوں کہتے سنا ہ۔ حيب مرجاؤ اچي مرجاؤا سم ایک دومرے کو دیکھنے ماگ گئے ، دیکھا کا اور کڑوں کے بعے سے آری ہے ، اِنے اس کا جمرہ محمولا اور اس لے کما ير يول، فتراحمين ، يارسول الترسال معليك و يحتد الله وبركاته ، السك. شكهاك الحكوم الدراين إن رسول الليك فيف مين ، جماني طور يروكرون في كراد كي ماؤى تع ، وي بيل كالل من ين الله . اس كے بعد مافظ بيقى في اولفرين قدا و بان الحروي بيرون عين الحين عن المعانى بن سيمان بان يمرون ما عن الماليل بن الى فالدس بهي تصديبان كيام، الدكباع، كديد استاد حيري ، مِثْ مَرْبِهُ وَكُلُّ بِٱلْعِثْ مِن عَن الوليل بن مسلمين عبد الرحين بن يزيل بن جابوقا ل عدائني عميرين هاف حداثني التعمان بن بغيل كدور م من سائل شخص جد زيون خارد كم والاقداء مرك وبم في اسكوت وحائب وا واس ك إحدوي شرك معد میں ہے ، میری کیتے ہی ، کیبئر السیس میں کا ذکر زیدین خارجہ نے کیا ، اس مک وجہ بہے ، کے انتخفات علی الشرطید وسلم نے ایک انگونتی بڑائی تھی ، جیسے آپ بہنا کرتے تھے ، آپ کے بعد ویکرا سے بہنا کرتے ، پیرقو میرنٹان پہنتے رہے ، آم آلگ ان کی خان نے کے جدائی گذشائے ، تریہ آگونٹی میرانس میں گرگئی ، اس کے بعد رشمان کے گروز میرنٹ کے ، اورفافوں کے اسب ظارم كے ، جياك ذيك زان كياكيا ، ويتى كتيم والدوسال كندف ورجارسال ياقى رو كلة يا جارسال كذر كتا ورووسال باقى رو كلا عا الم يُعْنَى فِي اللهِ اللهِ اللهِ المعالية على المعالى عبدس فرت بوئ ، اور مى و و تحق عبد في ف وات كى بعد كام كيا ، مع كا مرف كريد ، ان كثر كي مله كام كرنا الحكوين عشام التقني حدثتاعيل الحكوب عيرعن وتعابن طاش نه البدايد والنبايد: « ٥ و انكر المصالي كارات الاولياد: ٢ : ١٠ هـ ٢ : ٥ ٣ ه عند رينهون فروايد يصفرت كمركا خلير منافر إن المرابي كالمرين والمراب الدين إلى إلى المالين في المرابي المرابي المرابي المربي المربي المربية المربية

مرت اسی قدر مروی ہے مک نہل تے موٹے کے بودکام کیا ۔ و تلویب التہذیب، من 144 - 144

العبسى كيميايجائى ربيع بن واش مايار را بس في كاتيار دارى كاوروه مركيا ، جم اس كى تجييز وكفين مين مشخول موكية

جب بم أن تواس في المن مع يثر الشاياد ركساء

الْتَ لَامْ عَلَيْكُم بم فَ وَعَلَيْكُم السَّلَام إلى وكباو كباكة وَوَكِا ب الل في واب وياه معيَّك مين مُر يكا بيل اليكن في رسياس سيف واف ك يدس أف رب سوال الدوم فعد سربيت وبالى سروق أوا العدائ في في سرفن كريس بهنامة وس في النب روارت ك كرفي اجازت وسيكرا بي فروال اوفي سالول ، جا كا في المانت في أنى والدم في وي كال ويون الأل كربوث كارو ، كالمرون ولا بات كاكرو والدنفرت الكراب مت كو ، ادروه بحرمركيا،

سيوهي كتية إلى ، كواوليتم في بعض سے دوابت كى ہے ، كرم جارىجانى تھے ، رہي تم مب سے زیادہ فازی رفقا الدونسدر كا كما تقاء ادروه مركما ، جرال كرو كور عن الراس فيتر يد مع كراك والا اوركها - الما المعلكمة مم في وعد يكوم السير حرب الدور كي الدفع كام كرديد وو الى في جواب و يادل المهاسدياس سے چد جانے کے بعد میں اپنے رہ سے ال وہ تھ سے تا راص نرفتا ،اس نے میری آؤ بھات کی ، چرکیا ۔۔

وبروت كرو ، في عليدى من رصول الشرطي الشرعليدوس في إلى لي عادًى و ميري ما ترجاز ويرسال كي تتظري ، اوروه بيرفاموش موكيا ، ( ملية الادلية : ١١٠ - ١٩٧ - ١٩٨)

اس واقعد كي خرج عدرت عائمة في الشرعية اكوم في اقرابول في دوليا ١-

کیمی نے وصول الفرصلي الشرطار و لم الحرف القرائد الكرميري الاستان سيدا وكشيخس مرف كے بعد كام كرسے كا، القيم كيت بن كريث مو جديث ب اوريق في ال كالدايت المالات في كي اوركيا بي الم معتاس كالأث بين

ایک اور واقعہ این ای الدنیانی ای کارٹ من خاش بھی الدوث می موزی بھی سے روات کہے ، کریک معنی کا عیادت کے لفت کی وال وقت اس برطنی کا حالت طاری تھی واس دقت اس کے سرنے فرز نظا ارتبات کو برکر نظ كي المراك طي الحديث سے فرد فكا المحرود فل باؤل سے فرز فكا واس كے بعد اسے بوش آيا ، اس نے وقعیا تنس و معلوم ب كرفير سيكوداتوسين آيا ب وكن ألمان ، مرب سريع وفر فكا بدون المحر تعلين كالمان كالمون المعل كافرية ، كاف دالا فركت و والى آيت كافريقا مان وفريادك عدد كلا عدد ومورة عدد كا آخرى آيات كافرنقا ، يد ألمت مين شفاوت كي يق كالحقيل الدرسوره مُنازك مرب إسري إسساني كي الفرد الحقي بويان مرد ولي كم وبات رسالت الحام

رويرمنت جيان كاوا تعد سان الاالديّا فيعني فان على سيدوات كي ميد كدرويربنت بيان كوفات مركي له مرع العدود ١٧١ - ١٧٧ مروري ومرق و معلى ان كي وفات عنديد من عمري ميرو كاكورى كالمنظرة

عله ترح الصدود ١١٦ ، ك فرح الصيل ورد ٢١٠ ،

 بهاعموني

سماع موق كراس ميسلف صالحين مي معيى تعلان نبي ركا المردول لاشتنا اهادية محسير ساتاب ب اس ماع كي كينيت اورندول كم ماع كيكينت مي فرق به ورفع كيدوال كا قياس اس ويا كيدوال عراق سي ہور کا بھیر کے مطرح و نیا بن سائع میں بلحاظ قرت وضعت تفاوت پایا جاتا ہے ماسی طرح برزخ میں علی قدر مراتب اس س تفاوت والم

ساع موتى سے الكاركرنے والول كا تمام تر عارق أن هيد كان وو أيتون يرب، ١١٠ إِنْكَ لَا تُشْمِعُ لِلْوَقِي وَلَا تَسْمِعُ الصُّهُمُ الثُّلُهُا وَإِذَا وَلَكُونَ مُنْ مِينِينَ

(سودلا دومرايت ۱۵۱ ادرسودلا غل ايت-م) وع) وَمَالْيَسْتُرِي أَلْمُ كَالِهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُسْتُحِمُ مَنْ يَقِينًا أَوْمِهَا أَلْتُتَ عِنْ أَلِمَةً مِنْ فِي القَّمِنْ وَا وسودلافاطر: ۲۲)

ورى يَدُّى :- زنده اورمود الى جيني بن والترجيد جائية أب كان الناور والم وه الأنسان

اين كشيركي تفسير المختلب العادمان ما ين كثير من المنطق فرا لي بي ... الف لا تفريح الكوني ، أي لا تشبيعهم شيري يُفعَهم من الكذيك هن ازم على تأكر بعيد عِنَا وَلَا تُعْوِلُنَا الْأَرْضِ مُعْ السُّكُونِ وَقِيهِ لَمَا قِلْ تَعَلَلْ وَلَا تُعْمِمُ الطُّبِيُّ الدُّيَّا وَإِذَا وَلَكُ مُكْنِيرِيْنَ وَمَا أَمْتَ بِمِنَادِى الْعُنْيَ عَنْ صَلَالِهِمْ إِنَّ ثُنَّهُمُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِأَنْ يَلَاثُمُ مَ مستنون د

اپ ان مردول کودلینی کا فرول کور مردول کی طرح میں ، نہیں سا سکتے ، جس کا مطلب یہ ہے ، کریا کے کام سے فائرہ میں اتھا کے ہی طرح ردے سنتے ہی ، گروہ اس کام سنف میں اتھا کے بی طال ان کفار کا ب کیونکان کے دون برکفر کے بروے ، اور کا فرن برکو کا بھرو ان ہے ، یسی و برے کہ اس کے بعد اللہ تعالی نے فرط المعجب برے اللہ بر رکے عاص وراب انس سائن سکے آب اندھوں کرائی سے باکرداو دارت بائن السکے آپ مرف ان توگرن کوسٹا سکت چی جو جاری آیات پر ایمان ادائے چی ، نس می وگر مطبع چی ۔

مطلب يدب ، كركست من افر اوراس باين كرا فرس كالكفرت على الشرعليت والمح فرصود وسعادالله وأين على له تغبيرابنكثيرا ٢: ٢٤٢،

تيس كرك داوروى فائد عال كرتاميد المنامون كي شال ديد كرم والدكافي مرده كى ان كثير فيدومري جديد سائب برزياده وخادت اورتفصل صيحت لا عيم ، ولا تيمين -يَّوْلُ تَعَالَيْكُما اللهُ ليسِ في مَد مالك ان تَسمر الإسلام في احبدا في اولاتبلغ كلامك الضّم الذين لا يسمعون وهم صحرف لك مديرون عنك كذ لك لا تقدم على هاليّم العميان عن الحق ويدهم عن صلالتهم بل ذُ لك رَلِي الله فَاذَرُ تَعَالَى بقدى سَلَّهُ يسمع لاسرات أصوات الاحداء اذا شاء، النَّدْتَ قَالَى فرائع في وكمَّابِ كَي تَدَّرت مِن يه إن فيس وكرَّابِ في كام ان مربط كرم تبرول إن وس سناسكين اور تری آپ ایناکام برول تک بنجا سکتے ہیں کونکو وہ توس بی نہیں کے . بوطرہ یک ورثیر بعر کر جا ب ب ای طرح آپ ال داول کورا وراست رئيس السكت و را وي كود يك ساز صور يك بي ادرزي آپ انهل كراي سے بازىك كتيبى، بلكيد والتركيافتنا روب، اس كا قدرت من برب بجب جام ود لكوز ندول كا أداندناك ينهال إن كيشرة واضح الف ظرم سلاويات ، كرا ديني آماني جب ما مي مردول كوز ندول كالام سناوي ، اسك بعده مروضا وت كركے موسے فرالمتے مي و-سب عدالته بع عرف به روايت كي كما تخصفه ملي الشروليد يسسلم ني تين ول گذرجانے كے وحد ال مقولين بتدر كو خطاب الاعتباب كيا جنين بمرك كنوش بن والألبات بهال كم يحصرت وقي ون كى - إيهل الترقب وا وكى سكافطاب فرارسي وال كرواب في أقفرت من الذعاب وسلم في فرايا. مَا مُنْهُمْ بِأَلْفَعَ لَمُنَا أَكُولُ مِنْهُمْ وَلَكِينَ أَنْهُمْ وَلَكِينَ أَنْهُمْ وَلَكِينَ أَنْهُمْ (جر لوس كدرة بول اسح ان سه به بنهان ربي الدروا من سك والمالمبنين حوزت عائشصديقه وشي الشعنها ، \_ السن السيال كرته و فرايل كعيدالدان م كروسم كذباب برهزت عائش وفي الشرعنها في الخضرت صلى الشرعيد وسلم ك فرال ألى براول كي تعلى مك النين اب ملوم اوكيات الديوليون الني كياكما تما مح ف فعاده فولا ترمين و- الشرفعاني قيرانين زجر وأريخ لطائه مرديا تفاية اكده أب كي بالتامن ملين الى كشرفها تي من ، كاسلار كونود يك عبدال ب خرك واحت وروت بدوال مد كونت وطراقيال سداك كالمحت كي شوابديك في التيهي وون شوابدين مدير سي ثياده مشورده روابت سي بي ان عبدالم في مرق ح طور الناطباس سے روایت کیائے، اوراس روایت و محصیح قرار دیا ہے، المرات عُونين مَدام كاجراب وسيِّ إلى الما مِن أحده يُمَّ يَعْبُرُ يَعْبُرُ المُسْدَارِكَا فَ لَعُنْ تَمَا فِي الدُّ مَا له تفسير ابن كذير: ٣ : ٨٧٨ بحيسوة روم . عده أب و سن زمول كلي شي ساسك لله ميد كم الثراق ال فيوا، وَنُك لَا تَصُرِي مُن المُنتِف آب جي مايي بالت نبي ركة ، وبتي كاخير من برمان عظام

هِيْ لِمُعَلَيْدِ إِلَّا مُا ذُاللَّهُ كَالْمَا مُلْكِارُونِكُ مُا تَخْفُا يُرَدُّ كَالْمَيْ السَّكَارُمَ قوانشر تعالى اس مرد كواس كى دري لوماديق إلى جرك و مسلام كاجواب وس. التحفرت على الترعيد وسلم عديجة ابت وكرآب في ابن امت وعم وا اكتب تما بل قرد كرسلام كو ترفيد اسى طرح ملام كروس طرح ز ندول كوكرت جى، اور سلام كرنے والا بدالفاظ كريا۔ السُكامِرُ عَلَيْكُمْ دُارَةُ مِنْ صَالِحًا یدوہ الفاظ بی بن سے الگافی کیا جا آ ہے ، جرسنتے او مجھتے میں ،اگرانہیں اس طرح می طب ذکیا ما آوالیا امریا چھے کسی صعد ومراویوجان کوخطاب کیاجا آ ہے ، می بریمام سلف صالحیس کا اجراع ہے ، جنا پچھاس کسلہ میں اس کی معالم آ میں اس کی خدسک کی سند مرواتر کو پنج حکی بن ، که ،-جب كُنُ زيرة خفى مرد عك زيارت كيليم جانا يج قده أصيبي نتاجى ہے، ادراى كي آك يعفوش عي موتا سے، چنانچان الحالدنیلے کآب القود میں تعذب عائم شرقے دوایت کی ہے کا تحضوت علی الترعلی ہے قبط ہے۔ جب کو گاتھن ہے تب الحک زارت کے لئے ہیں ہے ،اورائر کے اس میٹیستان الومیت اس سے الن محقومی ..... كرتى ب اورواب ديى ب ميان تك كريال سا قد جالى ، الاعترب يهدورت عاك جب كون فخص كسى اليضخض كافرك باس الدينات جس ساس كى مان بها ناتى ،ادرا مصارا م كرتا ب وميت اس كرسالم اجراب وتى ب، بن کیرکتے ہیں۔ کراس سے بڑھ کریوات ہے کریون کو پنے نندہ رسٹند الدوں اور مدائی بندوں کے اطال کا بھی علم مہتا ہے میں کچے عبد الشری مبارک فرماتے ہیں دیجد سے فریان بڑھ بنے بیان کیا ،ان سے ابراہم نے ، ان سے ابوب نے ، الحب كتي ا-كيتي وخدايا اسدوالس لي وارم و عصرت الشاعدية والمراجة المراعة المرا أ اذل برني عمالا كليد ورمرت فيس ، س لي كلية آيات كلي بين ، الديمقر لين بيدكا واقد كافي موصد بعد مدينه مين بيش آيا فيذ متولين بتدك ودم ما عايدان كان بي استدلال كمنا وديت بنين ، فريد بلان ان آيات بن كفار كووز نده جي مرود معاشيب ك وكلي الدوم تقديد التفاع بيد اورك أكمة ما تفال جرزالة في السيطي صلح غال برار من دوالت كنب الما تخفي الما معليكم يقي عي تشريف المك توفرفاء السَّدّ أَجْر عَلْ أَهَل الدياد ومن الموساين ،

بن الدنيا في الموادى صدايت كرق م المراب روير على المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب جن زمانين اواميمين صالح فلسطين كا ماكم تقاء ترجياوان ها، وم الملاهاس كماس آياء الرَّبِيم في كم المريقة كرده اس فيواب من كما . من المهار العداكر عدم كالفيص كرون ويلى قريد دايت في بي كوز عدا كما اللي كرون دارول كرسائية حتى كفيعات ي المر تم خرد وكوكتها سيكن فسم كدا كال رسول الشرصلي الشرهاروسلم ك سا منظن بو لے إلى ، يس كراباميم استدرويا كاس كى واقعى تر بوكى ، المذين الكثير كنية بن الكام المسين موت المرس والمت بالى جالى إلى المن المنظمة المستدم الله قوال كررشتددارون مي سي ايك الفياري ول كماكر تاتما ه-اللَّهُمِّ إِنَّ أَخُرُدُ بِكَ مِنْ عَمَلِ آخُذِي بِهِ عِنْ مَا مَلِهِ إِنْ تَوَاحَتُ ا سندایا می ولیے اقال سے بناہ ویا کمون کی وجد سے فی عبداللہ بن معاصر کے باس فرمندہ ہوتا مرات مريد طال شراحت في مودول كوس الام كن كالمركم وياس ، اورسات مل مارم بوقي مد وك المنظف كو ملام كما مان جردة كو وقدوى كرام و الدورسلام كف والدكون تا بد احالا كم الخطرت صلى الشرعيد في مراح نے است کو تعلیم دی ہے ، کرجب قبرول کو دیور بل کہتے :-سَدُوْعِلَيكُمْ أَهُلُ الدِّيَارِ مِن المَزْمِنِينُ وَإِكَارِنْ شَاء اللهُ يِكُمْ لَحِقْدُنَ ، وَكُ الله المستقاب من ومناد وسنكثر والسُنا خرين ، مُستَلُ الله كن وككوا الما ويم العالى كرون من و جنه والع موسو إلى مسكرتم من عمالت والشرفها مساس من عمال من ما من كرون من العقم على ي يد و وال سيد م يك ين ، فعال بروم كريد ، اورو ي يد ين بن ان دي و يران يري المراب الديم الديم الدين عد تشهراين كثير: ٣: ١٢٧ بيد الكتاب الراجع: ٤، ك خلافكيَّة من والم عديد معديد مناويقا من كرون الارز فول كين الكرميد المام من و بقال زماد جا الميت ك كرومودلكولال المكاكمة عليك سندم الله قيس بن عاصما ، ان عجود القيس كريد تعرفوند انجاميت كافترنس الل في كتيس بن عام بن كرمتان يشرب شهروك إلى كانام ب العظم ال لا يضع به معلى معلى الله بهديد السون في إن عام ك وفات بريس في كما الماء المحام كا إن معد كاروات ما المحل ف المرابع المالية المرابع المر عَلَيْكِ النَّهُ الْمُعْرِقِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ل قد المع وج كتاب ، كما نظر فدول شورار كو تقل كرف مي العلى كما في ب يهوانسورون ... عليك سكام الله ديس بنعام ورجهد ما ما ما أن يترجما اوردومر عاشع مى كالمعالمة الشاهم كعلك سكاه عدافكا ركالفيم بداسا كاكم من ديمت ب الرحالي كالمتعددة كروندن قاورل فيهابت كرزات كرزات كالمروب عليات سلوم كروت طرق القالط بقائم بناء وصد عمام كالمراب

این کیٹر کتے ہیں کماسی قیم کا سلام ،خطاب او زندلتوان لوگوںسے بی سے جوادجود ہوں ، منتے ہوں افخاطب ہوں، سمجھتے ہوں ، اعدجواب مجی ویتے ہیں ،خواہ سسام کرنے والا جواب دس سکت ہو ، والٹٹر کا سلم ، ریماں پر این کوٹیر کا بیان خسستم ہمتا سہے ،

آپ نے دکھ ریک این کیٹر نے احادیث کی تُحدے واقع طور پریسکا ویلہ کہ اموات ہما ہے مسلم کو سے بی ، اور چواب بی و نے بی ، گریم ان کے جانب کو تی نبیس سکتے مید اس لئے ہے کہ جارے ہاس کشنے والے کا ان بی نبیس ایں بی م وگوں کے ہاں کیشنے والے کال ہوتے ہیں ، وہ ان کا جو اب بی شنے ہیں ، نبیس وک ان سے کام میں کر لیتے ہیں ، نگر رہوام کی بیک

induring

اله اطباء كوام كه إلى المنهم كرير شماروا تعات إلى جائمة بي قريس انتون في الوات سي كلام اورا مستفاده كيا المناخ المجتر عجر مكا تصفيم، (الفتاري للعميشيد: ١٥٩) ين متنظرين عردي ،كرسيد مبدات رهياني عداد ورا المرادي ساقلانے شیخ حکد (بن سلم اوچی) الد بآس (م مواجد و رفن بالشونیزیة ) کا ترکی زیارت کر گئے ، الاعال دیرتک رہے پیروشی يرينها أقرائي تعيدرياس معكا درويا بعبات كاموسم تها والعاب فيحة أز لماجات تع الدين الروع كركهان تك بروات كرنا جول الكر مجرر جالب الدمرول في كالحف الريد موا والى يوحفرت محاحد في الصريدول عليها وريوم الزلال بماريد والبياق ف روس من المالان عدد المائية والمعارب الاستواف وروا تعالى ترا ما المالان المراك المورد المالان المراب المالان تي وه كايا تها مكياب في عان كرت ميانين مي فرع في كياكين في مان كيا . تناك كين كي ولا تري ورفواست كد ، ك يسرعانه وشيك كروك البذاعي وعاكرني كرياعهم في الديائي إرول افي قرول سه المحكم عرف النهول في الشريع والم ك المري ووفواست المعالم وي المراس من المراس المراس الماس الماسلة والمراس الماس الماس المراس ا مسافى يا داى كى بىدىنداد كى خاتى تىرىدىدا تقادر سے اى بات كا اُدِت الكا اميدي كا تقادر ي كارى وقادى التحق كراجن كى زىدنى من اس كائر ت ينيش كردول دافوى في دول يستخصول كانام ديا جود أن موجوز تع دادمكمات كويم جولت ويقدين استيد والعساد الله الما الله الما يست يفيريوال سد الله المن القواري ويدي في مك يك في وواده به اليني المراجي في الما المنافقة في محد الله صحاف و الديم الديم الديم الدي صفية عبد القلام كدوسين عاد عاوران مشارك مرود وال المول ، كهدوه كوالفسايع في كباب والبحاس كايات خوزم في تقلك وور أخض مجاة بإنجاء الكافام شارع إستغفاؤكر قدم من الدكوسية تعاضى شَناهُ اللَّهُ عَ إِنْ يَهِمُ إِنْ يَهِمُ النَّهِ مِن وتغييرُ لِهِ ؟ ٢٠ الروح كمعت الخصرَ شائل الشرط كالم زازين المنظرة مع القرائمة كالمحت الك روية إليك الخرس كالمشت كام ولك كم الدى الما تفا مخرب المريق وفروس تقريري المعدى كم موالطة كالخجاء تبوتا، ب الكراديمي في منتعب كالمكان برجاب يدراب كياب الانفرسي يجاب الميد كروسا الميدي وسلط فل كالقالم المستل المسرف والمرابع المرابع المرابع المراب مردى عدا مرابع المستال المرابع المستان ا وحاتهنا عليد كفر ال كرواكي نبى شاء كونكرز بال عد خصير ك زنده يامرد م في كم على درياف كاللياد واقى مطاعية

Mr

بيهاوى كى تقسير المن الدين المديد الله بعرضاد التل المنظمة فراتين، (وَأَقَ لَا شَمِعَ ٱلْدُنْ ) تعليل اخس للام من سيف المُراقِق على مشا لهت مم رمعاضد تم ألماً شَبِّهُ بِالمُوتَى لِعِدم انتغاجِهِ مُربَاستَاع مَا يَتَلْ عَلِهِ حِكِما شُبَّتُ وَإِبَالصَّحْمُ فَ تَولَ لِفَلَّا فَيْعُ الصُّمُّ الدُّمَّا وَإِذَا وَقُلُ اسْتُرْمِينَ مِن الماعهم فِي هُلَا المالت المسلم. وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ إِلَاكُ النَّاكُ النَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ كوالشركة كل كرفي كاحكم وين كاليك اوروجريان كروك وتاكرآب ال يساقه وين اور مدد كرف سفطعي ظرير اليرمد مثالیں مال كفاركو مُرود ل سيماس في تشميد وي كئي ہے ،كد دجس طرح مردول كوسند في سيكو في فائد م ميں اى طرح ، يو قرآن ال كرست ياجا كم عند السين و فا مُده تهين وقدا كم العيمين التي المراح عن طرح الشرقع ال كمدول أو والمشيقة التأثير السَّنْعَاءُ إِذَا وَكُوْ امْكُ بِعِينَ وَمِن فَهِن بِرول عِنْسَبِيدِيكَا فَي مِ وَيُوكِكُ مِن اللهِ یمال برمیفادی نے بتادیاہے مکسنانے سے مہال موادایداستانا ہے ہی برفائدہ مترتب ہوسکے ملتی سفنے کی فواہیں لل كتاب كرس يت كالمعهوم وي برايت وقل لا تعدَّد عامن العيد و كلى الله يعلى على الله يعلى الله يعلى الله الى عِن اط المُكْ تَقِي كِي إِنْ قَا عَلَى وَاعْلَى مِرْوَاهُ شُرِح مُكُلَّةُ مِن مِي وَالْحِيدُ ا شوكاني كالنسير إتاضي شوكاني اس آب كي تضيري فراقي مي، (1) وُظالِم نَفَى المَاع المُرَاثى الدوم ولا يخص مند الآماً ورديد اليل كما ثبت في العُجيم المن صلى الله على وسلى حاطب القعل في الليب بدي فقيل لنه يا وسل الله الما تكلط عِيداً لتلع احلقاء وكذر لك ماوردات الميت يسم خفق بغال المشيعين لذا ذا انصر فك ا قران جيد كوناسرى الفاظي وللملوم مرتاب وكرماع موقى كافنى يرعوم بإيامال مرافا اماع موقى كونسير وليل ك محضوص نبين كياجاك المبياكيسي مريث بن أيت ، الكخفرت على الشروليد و لم في تدرك كوني من متولين كوب مخاطب كيا. وآنب من مؤلك كيار كي أن اسمام مي بن سائب كام كرو مي الله المواقع ير مي داروس ، كرب جنازه كرسا قد أف واله وكب بالترس ، توميت ال كيو قرل كي أوالزسنتي ب، (١) عن اين عباس قال تزلت هذه الإيراني دعاء النبي على الله عليه وسلم الاهل بلايا وللاستاد ضعيف ، والمشهوري في التصييين وغيرهان وأخِسُة رضى الله تعالى عنها استدات وهقد والا ) أو الله المال في الله الموا كورا أو الدار الدات خدر والديوك الدارة ما مع خدر الدول كىكىابات ئىد ، چى تىخىنى ئى دارىدى كەسىمىلىك دونى زىدە ئىسىدى، مگرائىرىدانى نىدىكى دونىكى دائىت دىدى دى مەسىرى موس اختر یا در فقت میں وزن دول کے سے کا مرکز تیمیں عندگر کو و لور اڈا کارو کی فراور کرکز ا وجب الشرحاسے اعلی لدنی کی المالیہ معرف الدول علاق دیا والے مفرح تعلی علی مرکز کے نام کا وقت کر دکھا ہے میٹن انتخاب بریورد کر کا مراریت ایم کیا اکتریتی د به خدمات کاربروی معرف الف کرد تر ترای مذبیک مطابق ما رفیصته می خوان ساحیه فراتیم بر کرد سیخ کشد سی تمام آوال میر برانقد می گفته احد شکال من برگیا و اخرار در ایک بران از این تعدیر میناوژاسی و اوراند زار اوال و برای برد یک و برای از اوال می

عنا نے اس آیت سے استعمال کرتے ہوئے ان حوات کا روکیا جنوں نے یہ دوات کی کئی صلی الشریکید بسیار نے عقوانین بیکر کی کا ڈیمیاں پر خاص کا دوکر نے کے لئے عام سے استعمال کیا گیا ہے ، حالا کا جب آنجے غرت صلی اوٹر علیہ بہتر کیا گیا ، کہ آپ آولوں سید بھول کو بھار رہے ہیں ۔ آب نے فرایا ۔ جوس کھردا مول نے اسے ان سے بہتر بنیں کن سیعے حصیرے مسلم میں حضرت اس کی حدیث ہے ، کرجب احضرت تھرنے آنجفزے میں اوٹر علیہ بوس کو مقولین بقد کو بھارتے ہوئے ۔ متازعوں کیا یہ طارحول اوٹر آپ آئیس جون واس کے بعد بھار رہے ہیں کا اور کیا برین رہے ہیں ، مالا کہ اوٹر آوائی فرطے ہیں ، انگاف کو مسلمے کہ اگری اوٹر ہوائی اس علیہ وسے میجواب ویا ، قدم اس ذات کی جس کے فیضے میں میری جان

اس بان میں قاضی شوکانی نے اساع مرتی کی تنی کی ہے ، گراس اس لعض مواقع کوسٹنے قرار دکر ساع موقی کو لما بھی ہے ، اس عام تقی اور پھرمتند و مقامات کوسٹنے قرار دینے کے متعاق مج سید افریشا، مشتہ المترطر کا بیان آگھیل کو میش

12

من تولین بدر کا دا تد مختر اول ہے ۔ سید میں بنگ کی کے مقام پر آخفرت کی ان علیہ وسلم کی کفار کھ سے جگ ہوئی کفار کوشکرت ہمی اوران کے استرادی بادر کئے ، ان مخترت کی افتر علیہ وسلم نے ان کا مشول کو کم فی میں پسینک پ ہوسکہ دیا ، میں دن کے ابدر آپ کوشی نے قرر لیف لائے ، اور مفتولین بازگر کا در لے کر تکا طاب در کیا ، جو د مدہ ان فر ہم سے کیا تھا ، ہم نے قوامے تھا بالا اس پر تصریت کو نے عوص کیا یا در سال ادشہ کی نہیں کیا در سے ہیں ، بر توگر میں ، بر استحضرت می انشر طلب وسلم نے فرایا در یہ سے بہتر سنتے ہیں ، گر تہیں ہوا ، فیل و ساسکتے ، اس در میں بر شرف ان کا فر ، بیال پر انکو خرت نے کفار کو قطاب داخل الفاظ میں بیان کیا گیا ہے ، کو گرد سے سنتے ہیں ، خواہ برت مون ہو خواہ کا فر ، بیال پر انکو خرت نے کفار کو قطاب کیا تھا ، ہم آگے مل کر اس حدیث پر تھر کوش کی گھ ،

- أيت اى طرح كى عجى طرح يدابت ١-

إِنَّكَ ﴾ فَتُجْمَعُ النَّوْلُى وَلَا تُشْمِعُ الفُّمَمُّ النُّلَقَاءُ إِذَا وَلَّوا مُنْهِ بِينَ ا

منا ہے، اس ایت کامکاف منیں بنال کر جنس الطرف سنا اچاہیے ، آپ اسے سنادیں ، وقتی او کرین العربی کامیان استان او کر ابن العربي ستن علاق جد کام القوال بي فرات ايك

د حولة المستثلى التالقام الدائن وب في الترتعاني كن النال :-وَإِذْ لَيْدِينَ كُنُهُ اللهُ لِهُ مَا يَ الطَّالِمُ لَكُنْ إِنَّ المُعَالَكُمْ وَقُودٌ وْنَ النَّا عَلَيْ ذَاتَ الشَّوْكَةِ وَكُذُ لِنَدِينَ كُنُهُ اللهِ الْمُعَلِّمِ الطَّالِمُ لَكُنْ إِنَّالِكُمْ وَقُودٌ وْنَ النَّا عَلَيْ ذَاتَ الشَّوْكَةِ

كى بارىيى مالك سى دوارت كرتے ہوئے كرا ہے ، كرا تخفرت كى النزعيد وسئم نے ان وشركول كرتينيں بكد كے كوئي مي بكد ك كوئي ميں توالد يا كي تقا خوايا ، -

م مع مع مار مد دیلی و دار کی افتار مرف ایس می بایا تربت رب فیوتم سے دور دکی آف ایک تو ایک ایس تی بایا-ای پیچنی به فیوش کی ، وادمول الله إ در تروای بر کی در کشته ای ؟

ا مى دا تخفيرت ملى الشرطانية وسلم نسفرة والمارج مي كدر في بحل اكت يدش رجت بي . وَقَدُلُكُ كَلِيْهِ بِي أَمَا وَرُخْ إِنْ كُلُوا مُؤَكِّحُونَ عِنْ الشُرطيرة وسم كِيلَةً زُوْم كُوما تَسَاء

ع ما حكام القُران : ١ ، ١٥٠٥ وَأَوْ يَعِيدُ كُوُّ اللَّهُ اللَّاللَّالِيلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

يكي الجيب مثلب، يصديم أكاب الشكلين عروضاحت سديان كرداب، الدوال عمضاب كردياب كرموت ك .... منى عدوهم اورفنا ونيس ، موت توحرت ايك عالمت سندومري عالمت سي تبديل بوف اورايك كارس وومري كري المتنال بو يا المراس المراس المراس الدينات المديم الله المواق عد المسال المراس الم علاق في والمان والمراد و وورى من والمان المان من المعالية والمان المان المراد ا كذين ومركي و كرسوا النان كرتمام العضاء كوك جاتى ب والى سعا معرب كيالي وادراى مدا سع مع و داما تكالم ي قريد بوسى ، يادركن ، جائي اورقول كرقب ، مراد رق العصياح سي اوراكات كريد كرد يتيان طيفا الى وناك المرتهافي في أورت اورك سد نورك اورزيال أورت كالدريا كالدرا كالدراك سواكيات ومرجد ودران في اي -الل اتوت كرونا كامال مناويتين ويناي موري في آيات وكرب ميت كد كوالي والي ما تي بن الوجه الديم وقال كي ك توازيلتي ب ادريوس كياس فرقة أقي الحديث،

مريك وقفرا إ وروكي مي كبروا بول تم العال سع مترضي من وي ، كونسي بواب وي ك اوا دت أيس ،

اس واقد کے مقان حضرت حال فرا تے ایک

فَنَادَثُ مَا آبًاجَهْلِ صَي يُكَ وَعُمُّيُهُ حَدُوثَ كُنُا بِالْجُبُوبِ وَشْيْبَةً قَالُ مِّنَ كُنْ أَوْلُ رِجَالً وَوِي حَسَيْ إِذَا كُيلُولُ حَسِيهُ تُذُنَّاهُ مُؤْكِبًا كِبُ فِي الْعَلِيبُ المُرْخِينَا كَارُونَ كَانَ مَنْ اللَّهِ وَالْمُرَاسِلُونِا هُذَا كُلُونِ الْعَادُبِ صَلَافُتُ وَكُنْتُ دَامَا كِي مُصِيْب

مُنَّادِيُهِ مُ رَصُولُ اللهِ لَـ مِنَّا فَهَا نَعْلَقُنُّ ا وَلَوْ تَطَقَنُ الْعُمَّا لَوْلَا تَطَقَلُ الْعُمَّا لَوْلَا

يم في الإجل كر كي أو احتب كوزي م يترا براجودًا استير كرسب والنب عال والدن من جد والعب يم النين المفام كوني من المينك ويا . تورسول الشرف ونين كادكركها وكيا قر فيمسرى بالول كري بين إلى -احدالة كامكر دول كريك الهوا عيد مكر انبول فيكن جواب بين ديا . مداكرولة وَمَرْد كَمُ كُراب في كما تقا ، اود آپ معي قرال ہے ،

كَافِي تَمَا وَالشُّرِكَا بِإِنْ إِمِيقِي وَقِت مَافَى أَن ولنزاني فِي رعمة الشَّرعلية مَوَى معالما في الم يَق نِنْكُ أَرْ مُنْهِم الْمُرْفَى المولى عدراد كفاري، أنهي مردون عداس لا تشيير وى كى عدار الم مان بي المرسال المام ميراس مع فائده نسي الله و وافع ما مرسال المراب و

له احكام العثر أن: ١: ١٩٩١ : المهدايد والنهاية : ٣ : ١٥٧ تقدير مظهري سولة على صال إيت بتلف و كثمع النوى

وَاصْبِهِع يَوْمٍ مُيْنَاوِى الْمَنَادِمِنْ مَّكَانِ تَوْيُبٍ يُوْمَ يَنْمَعُونَنَّ الطَّيْحَ مَماأَكَةٍ وَلِفَيْمُ يَعْ بِعَ

پر محث کرتے ہوئے فرماتے ہیں ، کہ مردے اللہ کے حکم سے آوار صنی کے ، کر نگر سے اللہ تعالی جا ہیں قوم وے الد جادات سندين زندون كاطرح إلى اس لاكد تدم جودات يركس زكس طرح كى زندكى مزور ياتى جا تى عيايا كريم في سكورو ملك كي تضيري بيان كروبات واوراس بات براجاع بي كفداب قرروح اور معم وو ول كركا اس كه بعد واحتى صاحب في خين كى وي حديث وى ب كر الكفرت صلى الشر عليد وسلم في مقتولين مالكم مكرت وكراك الك المركك والديك كي الشرك والديك المراع والمراع والما يكول كروود والمد المحاليات م في استى يا الى والم والمرت عمل عن الماد والمول الشراب بدر وجمول سى يسع كام فراد مين الد آپ نے جواب دیا ج میں کہ رہ اول اسے تم ان سے بہتر نہیں من دے انگروہ مجھے جواب نہیں مساحکتے ، علامه طبي كابيان الأرطبي سية المان أقيون مي فرا في على

السماع المنفى في الم يتربعن السماع النافع وقد الشاراني و لك الحداً فظالح لالله يمُّونه سماع من في كلام الخالق حق وف جادت موعندنا ألا فار بالكتب وأيت التفى معنا منا سيراع هدى لله يقبلون ولا يصغون للادب میں ساع کی بیٹی فی کی گئی ہے ،اس سے ایسا ساع ماوے ہیں سے نفو سرت ہو سکے ، حافظ سیوطی نے اس کی طرف اش رو کرتے ہوئے کہاہے ، -

تام مخذ ت کے کالم کر مروں کے سنتے کے متعلق کت ول میں صدیقیں اوجود این ،اب ری آب میں میں مراس مراح کی فغی ك كى ب اليا عام ب جس سے وہ ملائت ماس اللہ وہ مدّوك إن ات قبول كرتے ميں اور خاصل

كالاف كال تكاتيب

ن و المالي الماليون عُنِينَ الْمُقَالَ بِالْوَقِي حَدِيثُ لِالْيَتْفِعُونَ فِي سَمُوعِيمِ مُ

كذركة ودول سے اس الے فشير دى كئى ہے ،كس طرح مرك سنة مي كرفا كد الي الحا الحا الكا طرح ركفارسنتين ممراكفترت في الدعاية المكال سدفائده في العلق

شاع بنكالقا وركابيان إشام عبدالقاقد بإدرشاع والدنيز مؤخج الفوان مونيرة بتركيد وَمَا أَنْتَ يُسْمُعُ مَنْ فِي القُبُورُ،

اس دن يوقى آدارسين كى ايغرول سنظل كادن بركاسته حياد كالمؤنث ١١٠-١٢، يتفويون الواساي اس طرحوليه عرس من التلب والمستاع مُوفِي عَوْم القَالَ مَا إِمَالَةً فِي اللهُمُ فِيدُ لِمَا الْأَصَادِ المَاسِّةِ وَاللهُ عرس من التلب والمستقوم المنافقة

فرهاتے جی بہ حدیث میں آیا ہے، کرمردول سے سام کردوہ سنتے ہیں ، معشقتین کے مذکورہ بالا بال سے واقع جوگ ہوگا ، کراس آب ہی طرائے گائی نیس بائی جاتی اور پھو کیوارت کا تعلق کانا و کے ساتھ ہے ، کونیک کفونال قودرت ہے ، اور کا فرخو کی مرد داوراس کا دل جی مُردہ ہے ، مگر موس نائد ہے ، اورال كاول يى زنده يى ،

اب مين ان ا ها ديث كريش كرون كا ين ين كسنت كا ذكر والنع طوريم أياب الهذابي مب سيم بعل اى حديث كو

ليناجول ويركا وكركني باريبط آحدكا إ

ست بون المام و الميت الشين في مدرت المن اوران قريد روائت كيب ، كدي ملى الدرهليد و المقتولين بعد يد كورت بوئ ادراق من صحابك ايك كانام كير كهاز و ادركها كرجود ومروج سع الترث كيا نقا ، است من في قريم عاما

مراتم فرجی اس وعدہ کرج تم سے کیا گیا تعالیم پالا۔ اس چھوٹ کارفیوض کیا :-کہا تھ فرجی اس مورد بدول سے فن سے رومین کل چکی ہیں ، کیسے بات کر رہے ہیں ہ اس پر آگفوٹ علی الشرطلیدوسلم نے جواب ویا جو کچھ میں کہ رواع ہول تر ، سے ان سے ہتر نہیں سن سے ۔ گم

طافظان مجركا ميان العافظ ان مجرف اليد ومؤرك مطاق ال عديث يد دو مرافعال كوث كالميد جے میں قارض کے افاوہ کے لئے میں کرتا ہوں ،

ببرى مديث معفرت عائشة كى برس مولي مي . كا مخضرت صلى الشاهار وسار في توفي إلغاء والمُمْ مَيْكُلُمُونَ أَلَا فَ أَنْ مَا كُنْتُ أَكُونُ لَ لَهُ مُرْجَى "

منين ابمعلوم مواليا ع ، كرجر كوس انين كماكرنا في يع تفاء

حمدت عالمت للم في اين تقركي فذكره روابت كردوكر في كمه نفع مطرفه احتياد كيا تقاريج كدان تقركي معايت وبكر الويان كي دوابت سعيما فق سع اس المعجمة في معرف عالث رك محا الذت كي سع الوران تكي روايت كو

معنی تعنی مانشه نے ایک کو کسیم کا کیا تی سے جواستدلال کیاہے ،س کے جواب میں علاولے یہ کہا ہے کہ میں روسی میں کا آپ انہیں ہوتے تھیں سنا سکتے کروہ اس سے فائدہ انتقاسکیں ،یااس سے موافقہ کے آپ انہیں نبي منا كن ، كما كرا لشريات قومُ منا حكة إلى ،

مسهيل كيتم من يكيم وقرت في على الشريكية بيل في يالفالا فرائد هم والدوقت معزت عاكنةً تومود منه له استعبار الليال : ٢٦ ) كاه ينادى: ٢٠ الما فترج العداد و ٢٢ ، الدكت المبالكيوج الا ليك مولية ي من المتحفرة المولالك على وكالما على الدوارة كالمدينة المديدة المراب الدوارة له \_ نتي الياري ١٠١٠ اما - ١٨١٠ متیں ، اہذا بوقک اس وقت موجود تنے ، ایش آنخورت کی ال طیعیولم کے انفاظ زیادہ ایکی طرح یاوس کے ای الاکک معمار نے آنخفرت میں انٹرطید کو اسے بیر بھر ہتے ہیں ، کیا آپ ان لوگل افغاط کے است ای جوروا موجو کی آپ نے فیا باد محمدی جانوے اپنے مسرک الوں سے بھر کتے ہوں : مجرب ان کا اس حالت میں عالم ہونا جائز قرار باز آران کا سندن بھی جانوے ہوں کو ایک میں کو کو اور ان سے بھر کتا ہوں ہے ہوئی ، مسیلی کتیمیں کہ اس آپ کا مفہوم وہی ہے ۔ افکا آف میسی کر المقدم آ کو کتف ہوئی العملی کو کا ہے ، مطلب یہ ہے کہ خاط ہی من اسکانے اور وہی ہا کہ کا اس کا مفہوم وہی ہے ۔ ان کی روایت میں ان انسان آپ کیونکر میسی ان کی مرس اور پیش کی طوح ہے ، کیونک ہم اسے اور وہی کے روائد سے ان کی موسی ہے کہ ان کو برائ کے ان کو برائ کے ان کو برائ کے ان کو برائ کی موسی کے دونوں سے میں کو برائ کی موسی کی کا برائ ہے کہ ان کو برائ ہے کہ کو برائ ہے کہ ان کو برائ ہے کہ کو برائ ہے کہ موائی وقت وہا کی موسی ہے کہ کا برائ ہے کہ این کا موسی کے کا موسی کا کو برائے ہیں ان کو برائ ہے کہ ان کو برائ ہے کہ ان کو برائی ہے کہ ان کو برائی ہوں کہ ان کو برائی کو برائی ہی نہیں ہے کہ کا کھر سے انٹر مولید وسل کی اور ان موسی مول کے دولوں تھر سے میں موسی کے دولوں تو موسی کی ان کو برائی کو برائی کی کو برائ میں کو ان کو برائی ہو کہ ان کو برائی ہو کہ کو برائی کو برائی کو برائی کو برائ کو برائی کو

ابن تين كيته مي كه اس آميت اوران عمر كي حديث من كرئي منافقت تيس يا في جاتي كيون كر تُرت مرتفياً نبين مُستنة ليكن جيب الشراق الى چاهي كريسننده الحدكوسة ابين قوكر في مالات أميس ، صف في الدر توالى فريدتي ، و

ہم نے اسافی معدد صول کو اپنی المنت پیش کے۔ میزف رما اند

تَقَالَ لَعَا وَلِلْرَضِ إِنْهِيَا طَوْعًا أَرْكُرُمِّ

اسان اور دین که که خواه این خوشی سے اد خوام ناخوشی سے ،

ہم باب المفازی میں قتارہ کا تول لقل کر یکے اکر اللہ تعالیٰ نے انہیں زندہ کر ویا تھا میں کوہ لئے کھام کر توزیخا الد ذاب کے طور بین لیں ۔ انتہا :

ابن جوبراور کوامیری ایک بخان سے اس اس متر سے اس کونے کا لاب ، کرتوب سوال صرف بدن سے جوگا ، اس کم تا کرانٹر تھالی اس میں ایسی قرت پیدا کروں کے کروہ سنے کا بھی ، اسے نوبھی جوگا ، ارت بھی محسوس کریگا اور دروہمی، این حتم اور این جیسرہ مس طوف کے بھی ، کرمیال عرف درے کو مرکا ، اور درکا جدن میں وال ای نربائے گی ،

جمهور نے ان کا مفالفت کی ہے ، وہ کیتے ہی کہ روح یا ترتمام مین میں لڑائی جاتی ہے ، یا جزر بین می جسیا ا کر صدیث سے نابت سے ، اگر سوال صرف مرد کا سے ہزا ہونا ، تریدان کا فسو صیت کہاں رہی .

خواج م کے اعضا و خشر کیول شہر جائل ایت کے اجواد کا مشتر برمانا رفت کے فیصنے مان نس اسکا - میں اسکا - میں اسکا -

ادرا ميد موال بوسط الدخراس كي ابنا الواکه شاكر في قا درسه اان الوکل كوش بات في يكن برغود كيا به كاموال حوز ، دوح كود كا ابن المول كوش بات في يكن برغود كا افراس به الدون بور كا افراس به الدون بوراك المراس به المورد ، دوح كود كا ابن به المورد ، دوح كود كا ابن به به بالمورد بالمورد بالمورد به بالمورد به بالمورد به بالمورد بالمورد

جهود كانتيب دو كانتيت الحاديث من حداث و مث لا الخفرت كايد فرفافا ، المنتبر كيسكيم شفق فعالمهم ورودان ليجول كالمافية المنتابيم المردوان ليجول كالمافية التابير ، الدو- تمخترك أخفار عن كانتها المتابو ،

والكاليديان قرك بيضي كاوم سے ايك دوسرے كے الدر كھس ماتى بين

ادر ۔ فَيُعَمَّعُ مَنْ ثَنَا إِذَا اَ مَرَمَا فِي الْطَوَاقِ ، وَمِن اللّهُ وَقَى عَن وَقِي عَن وَق عَن اللّهُ وَق عَن

يتمام المورم من صفات عدي ا-

اسى مدميث كے سلمان دوررے مقام يوافظ الن محرفرا تے بي ،

حفرت عائد الله كياس فائر كياكيا ، كيان اُقر في تقتر لين بدر كه مقلق بد فاركيا ، كه كالحفرت على الأوليد وسلم في فرايا - كمده اس وقت س رجيس ، قرصفرت عائد المنظر في فرايا ، المحفوت في قرفها قعا ، ألات المنفلكيوك النبي المب علم بركيا هي راي كه بعد حضرت عائش في يركيت برهي ،

لِنَّكَ لَا تَدُيْعِ الْمُرْفَى وَمَنَا أَنْتَ بَسُنْجٍ مَنْ فِللْقُسُرُ لِرَ

له على المحاب كشف ولالمات موادي ، كان كرسان مشرقال إن احود كوفيل ويقي وجد الديان برجا اجهار والمبعد له والمبعد كما التروي المبعد على المروي المبعد المروي ا

حافظ فرغ كيون ركون ورادى دويث كامتحد وحدث عالث كامرور واضح كرنام وبناس في اس بات كامرون اشارة كي ي وكر

عصاع كيوملق نفي كالخياب سيريدود بإن جاتى مكتب وه ووزخ بيرين بي بيك بيريني من محتفيذ

حفية عات كم الكاماويان كمرك ول من كري مخالفت نيس.

میں کیے ہیں بطر سے مہام کی نفی نہیں ہوتی بارٹ کے مغیور سے جھاٹھال پدا ہوتا ہے ، اس کا جواب یہ ہے ، کہ عروہ ہوئے کی حالت میں وہنیں سنتے گرافٹ نے ایش زندہ کیا ، اور انہوں نے سنا ، جب اک میا کہ متنا دھے کہا ہے ، اکیلے عمر احدال کے بیٹے اپنے دویائی بہیں کی امکر اولئو نے نبی ان کی موافقت کی ہے ، جب اگر بیان ہوئچا، طریق نے معمار کی صدیق این صحودے معارت کی ہے جو مدافترین سیدان کی صوفقت ہی دیا ہے ، اصوفان اس طواع ہے ، صحابہ نے عرض کیا کیا پرسنتے ہیں ، آپ نے جواب جا ، جس طرح تم سنتے ہو ، اس طرح یعنی سنتے ہیں ، گریر جوان میں ت

ابن سود كى مديث كد الفاظ مين، ويكن أن ده واب نيس دية،

حصرت ماکشری الشرخوالی الجیبات یہ برکدان اسحاق کے ماندی میں ایرت ان کی کیرفتادہ مساندیم ماج موقی کے شکارے رجوع کیا ، خصرت ماکشہ سے دی الفاظ مری بی بی بود بوطور کی معیش میں بی ایسی منا اُکٹی کی شکارے رجوع کیا ، اُکٹیٹر کا اُکٹی کیا آگو کی سندھ کی۔

المستفي سنون عالى مديث كي دوايت كاب،

اگر دروایت محفوظ بے ، تواس سے بیزنات برتا ہے ، کرمفرت واکٹ نے فیصل موقی کے انگار سے دی کا کیا ہے مرک کے دوخود اس موقد مرموجود دختیں کر ان محت ہے کی روایت سے ان کے نزدیک میسات تاہت جو کئی تھی ،

سے کیا مراد سے وحفرت مارک فی نے قلعے حقیق صفول میں لیا ہے ، اور اسے آل قرار دیلیے ، ای لئے قرانس ا مخفرت كروان المالية بالتحيالاتون منهد كان ولكن برى ربعن كتيب كريان مازي من مان سري الا من في الفور سے مراکفا رہي ، كفاركر با وجود زنده بر لے كے مرول سے تصبيد دى كئى ، حضرت الن كى روايت التاره حفرت أنس عد روايت كركري كالخفرت على الشعليدوس في فرايا. إِنَّ الْكِيَّتِ (قَدْ وَخُوْمٌ فِي قُدُمُ وَتُوَلُّ عَنْمُ أَصْحَالُهُمْ إِنَّهُ لِيَنْفَعُمُ خَفَّقَ لِمَا لِهِمْ ديد ول يت كوتري مكركوالين عاف الله إلى - قديت ال كروول أوار منتى عيد مسند الوحاتم في روايت مستدادد إو حاتم كم محيس من الرميد سعموى عيد كالخفرش النر إِنَّ ٱلْكَبِيَّ آِذَا مُضِحَ فِي تَبُرِعِ إِنَّهُ كَيْسُمُ عَنْنَ لِمَالِعِمْ حِنْنَ يُوكُنُّونَ عَنْمُ میتقی کی روائت ایم کی نے بسندس ان حاص سے روایت کی ہے ، کا مخفر شطی الشرعليد و سلم نے فولیا :-اِتَ لَلِيِّتَ يُسْعُ كُنْقَ نِعَالِمُ مِينَ يُؤِكُّونَ ثَعْرَعَالَ يَعْلَمُن مُيْعَالَ لَتَ مَنْ وَ تُلكَ بب لگ مت كووفناكروالي جا دع إن لم إلى اترور ان كر جوتول كي أواز سنى ب واس كر نوب اس بھارا وائا ہے ، ادر وجها جاتاہے ، کر البالدب كول ہے ، عبديل مرزوق كى إبركشيخ فيدين مرزق كى مكر مل مديث فقل كى يدر كديد من الك الوري ميدي مرسس روائيت العامد يشى كاكرنى ور مرى كرا تخفرت في الدعليد و الماع زجي ال كياب المفري الشيطي ولم كالداس ك قريد عدرًا ، تواجه كرية قركسي بيد والمعنى بد فرون كياء المرجن كي قريد، أتخفرت صلى الشيطيد في فرمايا و-دېي جو محدي جما رو ديا كرني سي و معضب في ون كياديان ، اس پروگ صف میں کورے ہو گئے ، اورائی نے اس کی تازیری داس کے اور فرایا ،۔ ارى توني كونساعل انسل بايا ، صحف بنے عرض کیا مد یا رسول الشرکیا یاسنتی ہے ہ الخضرت لل الدوليدوس لم في والا و-تخفرت كالشريفيد وسلم في والماء - تماس عديتر نبي سن رب . محرولا و اس في محد جواب واب ، كري في بترين الم سجدين جدار و رف كرايا ،

کے گانگ ۱۶: سرم ۱۰ سرم ۱۱ اور کتاب الرقیع : ۲۵ کا کا ک ک ب الگفت : ۲۹ کا که شرح العدور : مرافعت الفاق : ۲۰ ما ۱۵۵ - ۱۵ کا که شرح العدود : ۱۲ اصحباط المات : ۲۴ ما با است کافنات کی فرد کی اطراف افغاندم بول نے کیدورسی مارفس می البیناکو می کاردل کا مدم مرود کی می موثنی می آود کا العاد میکندک نے ریبان پوکھ میلی نماز مندل کی مدم مود کی سی

ماقطاب كثركابيان الكيرفراليين -الى اماريث ي وهامت عديان كالله ،كرف و في كيدويت في بم إن كاب احكمولك لكن بالمناذي الريجة كيك، معید کی دوارث سر لے این شائد سے روایت کی ہے کہم عرون العاص کے یاس اس کی دفات کے دفت جب ترقيد وف كرك مى وال حكوام ي قرك كردا في در كيل عبر ما البق من ايك اوشى كوز ع كرك من ك المشت وتعسيم كياجا ميكه ، تاكين تقريدانى ماصل كرعل والاعطيول كدين الشركغ وشتول كوكي يواب ويناجرك اس مديث يُدوى إما فيدى اس مديث بحث كديم بوغ فراكيس ا-كالمسان المن مورث من الكافة في المنظم المناه وم يول كرك مع مع و المراق المر الن عاصل برد دسى، الل عديث يدى من در الله على ورف الله على ورف الله الله والله الله والله الله والله لى بالى كوئلى الله الك اعتراض أي في فكويه بالاا واويث الراسلاء كي ميانات سيناب كرديات المرح سنة إن عرسى نقى كان بدياس ماع موى كى فى كى كى بيد منافي نقى كارون بالسيال الميمان واسه ، حَلَقَ رَكُولُ أَن الْأَيْلِمُ وَلَرَثًا اللَّمَةُ فِيْمَا كُونَ . وَجِيتُ ، ركى انسان فرقر كمائى كدفلان معينين لول كا عريواس ف المنفس كم ومن جرف ك بعدا مصر بلايا قراس سے اس کی سے دائر کے گئی مار میں سے معدم موا کالہما موا کالہما موا کو کہ قائل میں این اکرندا اگر ساح موتی کے قائل ہوتے واس تحض کا کا مرکزاتونات ہوگیا تھا ، اہذا اس قبم کی تئم قرف جانی چاہے تھی جب ایسانس کر وہ ساع کے بھی قائل نہیں ، جواب میں بیاں اس احتراض کے جاب میں نیزاس سنلہ کے بارے میں جو کھر سیدا قررشا اکٹری واپسندگی في ويام، نقل كرتا إلى بادر کھیں کے مودول کے کاام کرنے اور سینے کا مسلامیک ہی چیزہے ، آج کل بعین اوگ جوا بینے آپ کو خلی کھتے ين اماع مولى كيمنكوس ، القدمانيده ف كا وكين كدل مي اسطة عدد مانجار كالعاده كيا المحدث من دوف ماع بالك عكر تكفرت كامرت صراع كم يا بى ياكى ، يى يىلىد كرا كام ب كرا محاب كسعت كے لا اب يى كى سے ، رهاشي في بل عد البوليد الرياس و ١٣٥٣ ت المنظم من وي ٢٠ و١١ ت ١١٠ قد في البادي : ١٠ ١١ وعد المراجعة بالدوع : ١٠

مالا كرفقها من سے كسى نے بى اس انكار نہيں كيا "

فاقلى قارى الناك غرطوه رتبالي وللقين

مارے اماص میں سے کی ایم نے بی سام موقی سے انکا والی اولیکن نے تواد کوا ، بار الا بند کا اُن کی کی۔ مند سے تیج انکال لیا ہے ماد مسامر سے انکار کی تحض نے تم کھا فی کویں توان سے دو وں کا ۔ اجرائ تنفی نے ان تنفی كمرف كيدا صعبايا ، والى كاقع دائد فيك."

اً في كانك فراتين كراس عديد فاب أبيل من الكرونين سنة الدار وكوتم كيا وعوف عام يرم للب و

العدون عام من أسه كام نس كما ماماً ،

خ القدري شيخ ابن المهام في ماع مرئى سے الكادكياہے ، كمراس كے بعد وہ فودا نے اوپر سوال كمت بي -کاری بات ہے، کوروے تین سنے و بھر مها دان کو سلام کیے سے کیا مطلب و اس کے ندودی اس کا اللہ وی اس کے الدودی اس کا بھر در اس کے ندودی اس کا بھر در اس کا بھر در اس مار د ایک اور موال کی ہے ، کر می احادیث سے اور سے ، کم و سے جو اول کی آواز سنتے میں ، اور اس می انہوں نے دی يواب واع ، يو يدكا دماع،

سيدا فورشاه كيتم في كرمل وفي كرمل اماديث مدوار كريس في جي من وداور الكرام

جعيدوغرو في في قرادوا مي كدر

كرور وقى مردة كرسالام كمتلاء والرود الصر تدكي من جانا تفا وقورده الصريحات كى بالال ك سلام کا جواب کی دیتا ہے ،

اس مدیث کوان کشر نے بھی مدارت کیا ہے، گراس نے اس من تروکا اظہار کیا ہے امالا کیا سی ترقد کارٹی اے نہیں ، الحقوم کی سیکر جارے الاص سے کی سے منقل نہیں ، کوانہاں کے معام موتی سے انگار كيابوء بسنامل في تمسل لا زعرة يا .

اب بیج شع ان الهام کو انهل فراس قای کاند به رکیماع منی بین ب محتیال مقالت کو مقل اما درث بن سماح کا دکر آیا ب ، انهل فران مواقع کو ستند فواردیا ب ، الدکها به ماع عرف انبی کواقع کید के किया के किया है।

سيدافرد فياه فراتيم ، بدورماع مرفى الخوان فالم الحصيا فالمره ، بسلماع كي في كف اور الهرميت معاواق كرستن وادرية الدفخوم كرف عدكا ماله جرادر أب كة ل العرف المسام قل 11) فيف البادى: ٢٠ ١ ١ ١ ه حرجب أنفاق ك باسب كالإن العام في فتو القدير من بويد دي باسكى عيد، ورا في المناه على المناه عل مقدين كردامي اصابن المارضي إي میں کیا قرق ہے ، کو گر دسے فی المجلا کا مستقیابی، گریمیان کے عاج کا صابط معلوم نہیں ، بالضوص جبکہ ہم ریکھتے ہیں، کو میں صورتوں میں کو فیندہ میں نہیں من سکتے ، ہم نے کب مواج موقی کو امرتواسی بتنایا ہے ، اس ساق کو میں کہتا ہوں کو مرتب فی الجسد مستقد ہیں ،

باقى دغ تُرَّان توبيال معا وشي بيد والله تنال فرلم لله المثني المتن المتن المتن المتن المتن المتن المتن المتن ا

الله الله المتعلق المن المتكور م

ہیں کے خلام ی افغاظ سے سماع کی مطابق نفی ہوتی ہے، بہذا اب فران اورا حاورت میں مطابقت پیدا سرتے محیقے بیل کہا جائے کا کا مادیٹ میں سمائا کا ذکرہے ، اوران کی گزارت کیاہے ، محرفران پاک ہوجی یات کی فغی کی گئی ہے ، دو اصلاع ہے ۔ ذکر سماع ہی اور ہما اسطاب سماع سے سید اسماع سے بیس، کی لئی کی گئی ہے کہ اور اسماع ہے ۔ ذکر سماع ہی اور ہما اسماع سے بیس،

مَعْ عَلَى مَوْقَى كُلاَمَ الْخَالَى قَاطِبَهُ مَ تَنْ صَحَرَ فِهُ كَالَ الْأَقَالِ الْكَتُبُ زَامِنَ النَّنِي مَعْدَاهَا سِمَاعُمُونَ لَا يَدِيمُعُونَ وَلا يَضِعُونُ الْلَاحَابِ الْمَكَدُ رَحْسِ الله عَلَى النَّيْ مَعْدَاهَا سِمَاعُمُونَ لا لا مِنْ مَالِمَ وَالْكِيمُ لَلِّيْ اللهُ عَلَيْ لَكُنْ مِ والموادي المنظمة مِن مَنا مِن مِن مَن مَن مَن مَن مَن مَن اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْ لَا لَكُنْ مِنْ الله والموادي المنظمة مِن الله عَلَى اللهُ اللهُ

ستیدافررٹ والے نیم برکشیخ سوطی آیت کے کھی معنوں کیا گئے ہی ماں اور ش کافٹ کا مجنوم یہ موگا ، کرید کھنا رقوم دوں کی طوح ہیں امہ سُرا آپ کا ایس ایک کونا کونا ڈاکٹ ڈاکٹ ڈاکٹ کا ملک کے کہ کہریت کا فق کر امہیں زندگی میں بھال ہوسکت ففا ماوروہ وقت کو اس جا زارا جمہان وگوں کا حال ہے کہ اگرچہ زندہ میں ۔ مگر آپ کا ان کر ہمایت کونا ان کے لئے صفیر نہیں جوسک ماہی لئے کریداس سے فائدہ جس اٹھاتے ، کیوڈکہ یم وعل کی طرح ہیں ؛ اہندا اسس، ٹیسٹ کا حقصد کرنا کے لئی کونا نہیں ۔ بلکہ فقع کی لئی کرنا ہے ،

ستيرها حب ذيا تيمي رخوا أسماع كهونواه مماع بالمستماع سب كالكيب بي مفهوم دويين على برازجونا اس في كسي كما بات كوسنف كامقصدي جرك به كاس بكل كياجائ ولين حب اس برهل بي زيك ورشا الا شن برابر جوالي رسم التركيم من كيت بي رس في است كئي بادكها به بركزان ويجود كين وه بات سنته بي نبس ايسي على نبس كن كريس الين على نبس كرتا مي مراح فاري على كيت بين المن كان المراح عبال آلدين بدكته كروا على نبس المن كان تراح المراح ال

كتابطلغانىء

ب سوال بر بیدام تلب ، کرمیده امرات کے لئے ماع نیابت برگیا ، فرچر کیا وہ اس ماندہ محک شمالے میں۔ يامرت آوازي سينتري

ين المي ول كده مرت أواز منت بن المركز تعنى وفات وك الل برج كي و الريس والمره مي المناف كالدالد و قريم على فراس ال مع فوف كه مال فيوب وزاي فالدونين الفايا . وَمُ ف ك يعدك فالدوا الفاسكة

ہے واس کیلئے توصرت آوازی آوازہے،

الم آت سعد كالالك اورطرت مي دوركس مان كيم مان كيم واللي دومون عالم بندخي ع فرصادت نيس اس كاخروى ع داديم ال يرا يال خاتفي ، كرجال مكساس عاد على الانتاق ب ريماع مدوم ، ور ان كيف يمورى مين دوان وكول عوائد وكال كيش أفي الى بها الرجال كونظر وعيد ويدماع كافي كزنا درست بها على لاكتسبس قوموت وفاحت كيله بما ين الله وبموسه عارسها في اعتبار مع كالعدم كار من وسنة مي ادرة النس علي مد وادر و الارتفاد لهذا ال معالى

يك اكتب وراك كرويك الوات كاست الراب وكيا و مرانين الموات كم ساقة تشبير وبناويت تراجيا -جبالت اوريد وقوفى ب ، اس ف كراكي الشرك الساح نابت ب الحرير شبير والديم الديم الديم الديم محامت استعب والوجونك وه مار عمان سع معدوم بي ولهذام لك لطيف تشمير مها في المنتهام الخفر ك فران الم كنومة العروس" بالمشاكع بي،

سيداند شاه تات والشرول كي اكد مقامات رساع مرقى ريح شاكل عن وفياكم الك مقام مَا أَنْهُ مُ مِنْ مُنْ لِمُ الْتُولُ مِنْهُ مُو

- できしゅんがんかん

بم يدمي مند حلع موتى كاذكر كم يكم بي ، اب ما الترتعالى كافران ، مَا أَنْتَ وَمُسْمِعِ مِنْ فِي الْقُبُودِ

ولا كالم الم المستقلة م كريال اليع مفاع كالكائلي عوض كم مرتب من الله المال المحالية ياركريال ومار مع بال والوظ ركع و في ماع كي في كافن و وكوك ماع كا تعنق و ومر مع بال كما ه ب معدمار سوال كاعتباري وكالمعدوم به واركر فران اسطرت ب المعام كريم كريم المدين -مع فكون على مالكرول ي المراب و ي المراب المديد المراب المر وَانِينُ الَّتِي مَعْنَا مِنَا مِمَاعِمُنَا لَكُ لِيَهِلُونَ وَلَا يُعِيثُونَ وَلَا يَعِيثُونَ الْاَتَعِي

له فيض المبادى و ٢ : ٢٠٥ بمث برول الميت على للجنالة ومعرف وتعاقبه ما ١٥٠٠ - ١٥١٠ كتاب المغانيى) ياد كيس كانقة زاني في نقل كياب ، كامسات بوساما وكا أنفاق بكر ترسيعها منة بي اهرت اخلاف منظة میں سے واس فریمی کھاہے ، کر اس بات میں کوئی اختلاف نیس کوءاع کے علاوہ وگرمقات می احمات میں مدیم مِنْ إِن المِنْ الراسين أَ فِيهِ فَكَ مِنْ مَن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ いんかららくといいいといれていれていましまりないことをから

ت، صاحب فراع ميك نفتا زني حمول كانتكن بات كرد بي ، شكاد عاع كم مقتل فعان جرف بالالعاما

المرات مع المال المال المال المال مع المراد المراد

لقركت بيد كوي الايان كرست سدر وستناطر كاكفتها عدم ماع ك قابل مي وطف ستناط ب، كِوْكُ الرَّنْقِي وَمَا عَلَى كَمَا وَمَا عَلَى مَدْ وَكَ وَيُوالِي مَلْكَ وَكُورَكَ فَرُورَت فِي فَلَى المن ورت بن إت صاف الد وانع من كروية يستري أيس لهذاكام كي يسنى د بورك. د سوال تواى صور عير سدا كاجب وعماعك كان المست الى الل مورت إلى ب أكاب وكت من كرم لك لوي مرد يست من الواب بتائي . كد الكي فعل في قري لها وسي الموال والمساكام وكرا المرزيد كم وفي بعداس في تدكو بلا الوكاس موت س اس کی قرر آن کا نده

مسوال محجواب عن من الحكيام وكتم بسي أولى ال الحراد والعاع وف عام سي كام وماع احدالاً الديم ورفق من المراك من المراح المراح المراح المراك المراكم الم

ملاعلى قارى كويان منك عن قارى شرى مشكرة بي والدين

التعليم مُنتَمَن عَلى أَفِي النَّفع لا عَلى مُطْلِق السَّمْع

وتدين عاع كي وفني كي كن عدان عصطيق فني مود بين بكل من اليدماع كي في عبر عدا في في فرو عمدة القارى كاميان عدة القانك شوع حين كان كتاب الجنائز اب مداسكان والماتريب الموال يا جائد كان كل الدومورت ما تسام كل موشى مك دومر مدك فالديس ، كان دول كومذاب فرك

إب م كرنكرالا كياب،

س كا جاب يد ي كوب يدًّا بت يوكيا ، كوالى المديب برَّد في الخفرت كا كلام الدوري من المناس كالمول في بيما ول عدر كام من وصوم وكاكرو كذب مك الى وال كا فرود صواب الدوك مول كويس، لهذا ال باب ين دو فول كا ذكركمنا الصاصل ما يجوان دوف مدين من ال مزع مطالقت وكما يكي كوار تركي كى مديث مين الى تعليب سعاس وقت خطاب كياكي تعاجب ال سعة بينة موال كرد يصف الدوف تول كر موال كا و وقت بخلب حب دوح بدل س اواله وى والى بد الدومورة والله كى عديث الروحة كالحتاق ب وموالا مقت د تھا، اس مدون مدفول مدفول ان مائنت جو جالى ب،

ك حيات المولات ١١٠٠ عد حيات المولت، ٢١ يوفير فتوالم الك ٢٠ دم ١

اس كيدمرط كيس -

حضرت عائد ه کاس فران سے مقام و بہت کا بن قبل نظری نظرہ بالا عدیث قبول نہیں کی بیکن جمہ مجور می فون فیصفرت عائد شرعی نوان کے فات ان قر کی صدیت کاس الم قبول کرلیا ہے اکر دوال سے مطاق ہے، اس کے بعد فراتے ہیں ،۔ ستا موجات بالذات مد تعدید مرکدا کار دیگر کار انجاز و

- الفاظ الهول في بن مرك كافول سى سف تفريساك جمير كاقول بد،

محدثین اور مشترین کے الوال آوا سے فرقع کے مقتی طریعی ہم دیکھتے ہیں کری مراقع ہم ہم ایک دو مرے کی اور کو نہیں من سے دوران کے طور ایک مراقع ہم ہم ایک دو مرے کی اور کو نہیں من سے دوران کو نہیں من سے دوران کے طور ایک کے طور ایک کر کو اوران کو ایک کا دوران کی تعلق نہیں متا اور ایک کا دوران کی تعلق نہیں متا اور ایک کا دوران کو ایک کا کہ دوران کا ایک بھی میں متا ایک ایک دوران کو ایک کا دوران کا ایک بھی نہیں متا ایک ایک کر کو ایک کا کہ دوران کا ایک کا کو کی تعلق نہیں متا ایک کر کو ایک کا کہ دوران کو کر ایک کا دوران کا کہ دوران کی کہ دوران کی دوران کی کر دوران کی کر دوران کی کر دوران کا کہ دوران کی کر دوران کی کر دوران کا کہ دوران کی کر د

شہام الرب محمولاً لوسی اطام الدی اندائ آت الله کا کشکم اُلوثی رکب کرتے جے سماع ادرعدم بعث داوی کابسیان اساع دول کے دوال ادرجابات تخریر کے بعدا پنا فیصلہ دیتے مستقطع بلیا

المان يديد من المراحل في المران المان المان المان المان المراح و المان المراح و المان المراح و المراح المرا

ورا پہلا عرفقہ یہ جبر کر افتر تعالیٰ میت کے کسی حقیدیں ایک الیبی قرت پید کرملی بنس سے دہ حید یکی الٹرنٹ لئے ماج عاجی اسلام دفیرہ استیاء جوالتہ تعالیٰ اسے سانا چاجی من سکے میت کا حق کے قرون کے نیچے ہونا جگہ س کا اللہ اس کے اسلام اللہ کا مائل جو چکا جوادرائی کے اعضاد قرات کیکے جل میں میت کر ممانا سے روک نہیں سکتے ، فعال وہ لوگ جوائی بات کے تمامل جون کرمیں کا ایک افر صافحن میں جمیرے جوائی افرانسسے کھٹر کردگھ سکتا ہے دد اسکے تبول کرنے سے کیسے قوق کرمیکتے ہیں ،

۲۶ ، دوسر ہے ای طرح کر دوح بین کی وساطت کے بیٹری صفتی ہم امگرح کا کسی بات کربیان کی قرت کے واسط کے ابھرس میں اس کے اسط کے ابھرس میں اس کے بیٹری بیٹری بیٹری میں اس کے بیٹری بیٹری کے بیٹری بیٹری بیٹری کے بیٹری بیٹری کے بیٹری کا مورٹ کے دیائے دیتا ہے بیٹری کے بیٹری

عه تنيوروج المعاني ١١١ ، ٥٠ - ١٥٠

کھتے ہوئے اسے صف کی حاقت و سے دیتے ہیں ،الازیارت قبر کے وقت پدقت اس کے لئے پیواکر دیتے ہیں نیزاسی وقت ہیں کے ان بیدائر دیتے ہیں نیزاسی کو تقدیم کا احلق قائم ہیں اور بیا اس کہنے سے کتو جرک کی بیان کے اخداق قائم ہیں اور بیان کہنے سے کتو در در کا خوات کا خوات اس اس کی بیان کے ساتھ ہیں ،الشرف جا کا تو احساس میں ہے دکو طریق میں ،الشرف جا کا تو احساس ہیں ہوگیا ۔ اور زجا لا تو احساس میں اور دہوئی ہیں ،الشرف جا کا تو احساس میں ہوگیا ۔ اور زجا لا تو احساس کے کئی جنوب کی مسئل کے کئی جنوب کی مسئل کا دور جائی ہیں ،الشرف جا کا تو احساس میں میں ہوگیا ۔ اور دہوئی ہیں کہ مودول کی آدوات جو میں ہوگیا ہیں ہوگیا ہی کہ ہوگیا ہیا ہوگیا ہی ہوگیا ہیں ہوگیا ہیں ہوگیا ہی نہوں حدیا کران دگول کا قول ہے ۔ جو مقدے کو اور شرح ہیں ہوگیا ہی نہوں حدیا کران دگول کا قول ہے ۔ جو مقدے کو جو دیا ہے ہیں ہوگیا ہیں نہوں حدیا کران دگول کا قول ہے ۔ جو مقدے کو بیا ہوگیا ہیں ہوگیا ہیں ہوگیا ہیں نہوں حدیا کران دگول کا قول ہے ۔ جو مقدے کو جو دیا ہیں ہوگیا ہیں ہوگیا ہیں ہوگیا ہیں ہوگیا ہیں ہوگیا ہوگیا ہیں ہوگیا ہیں ہوگیا ہوگیا ہیں ہوگیا ہوگیا ہیں ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہیں ہوگیا ہوگ

عظار سے میں اجیما کی بھی ہی ارسی صارت و کر کیا گیا ہے ، عقبل کی روائیت میں جو دیا ہے ، کوئیت سے مرکسی تھے ، گرجاب نہیں و سے مکتی ، اس کا مطاب یہ ہے کوئیت لے اس کی مطابق اس ان بیں بیزیں ہے مرکب ہوا ، بدن ، کفس اور در کاری کفس روس کے لیا بدن کا کام دیتی ہے

الالطفى دوح كانسب

الى عام طراقة برجواب منين ويسكنتي الجنوز ذوس يسكر

اس مرح در مرج به برج ب برج بسی ایستان در با کنده باشد. لیعن کتیم می کرسلام کاجراب دینا یا در در انخراف انتخاص کے اعتبار سے گذامت برکست و بنانچ لیعن کوانشہ تعالی الشاق جراب دینے کی قدست قرورے دیتے ہیں ، مکر انہیں قراب نہ مالیا کا کھڑ کا کا تواضق میں میکانے ، اور بعض کوانشہ تعالی جراب ري ك دور ي بين دي كي

وی و مدید می به با میراید از دیگر این دوج اور می کافتل قرت اور خود کے افت بار معاقبات کے افت بار معاقبات ای موج د اور کافتر غذا د کات باز کی محلف موقات دار بیٹ اور انزارش جو بیا کات آئے ہی وال میں مطالبقت ای طرح مداك واسكني بين

ب واليد سوال كرية في الما والعاظ من وساح كي فقي بي برق ب وقرال البراب بار مد فكروه الابيال مصغرومعليم كريس،

شيخ عبدالحق محدّث ويلوى كابيان اشخ تبدال بالمامتران بتسكاه ديث بريجث كرتي بريشكت إلى ا

مريح است در بوت مان مراموات دوسول علم مراليت ل دايا أي مظاب كرده ي توند ، تصيني مرمون مصل آمده است ، كريت ي شغو كوفق نعال مروم را و تق كري كورندازوني ا تانين كرة كل وزيادت المخضرت ملى الأعليب ولم إلى يقع وألمد كرس الم كرو الشال وخطاب كوم إلشال راو كفت سلام وشا استال وارسلال المشارا في ووروكروه منده وکدر دانیز انشاه النه ی مو ندیم نیزار اکافطاب یا کسی کانشود و زفه پرمقول عِمات دنز دیک است کفار کو و ه شده انجام

و در صبیت تو خری آمره که چهل زیاست کرد واکنشرای اندونها تر میاد در دراعد ارتین بن ایی کموکیزشناب کرده آندا وگذت گرهافتری متفیرم دفت موت تر ، وفن نی کردم تو گرانهاکند کرده او کرماخری ست مع صاک دفت نیارستان کردم تا در وزیر تما ، في في ورباب زيارت القبور ورفت،

ونقل كردوا مستنفيخ الترالهام ورشرح مبايد كاكثر مشاركت ضغيه بمآشد كدميت في شنوط وتفريح كرده اندور كماب الأمان كالري مركة ودكام تكم اوماليس كام كروبا وبدازم واد عاشتى كردد ، فيراك مين مخفرى كروديك حِيْمِت وَعَالِمِيت نَهِم والدومُون النَّهِين فيرت وقالب واوه العاليجاعية المعديث مُسَرِّكُوناطق استالهاع مرِّت أَقَ نعال مردمان را تكراي محضوص وقت تها دن مرّت وقرامت ازبل يح مقدمة سوال وال يخنسيك ماات ظاهرامت ووليلي نیست برآل دخام مردیث اکست که آیاهالمت مثال است میشت دادیق<sub>م ا</sub> وجواب وا ده اندازی حدیث و دیری باب تشکی<del>ت</del> درفقات مذبهب اليشال كابحا إنكر بوجلنوص است إنخفرت ملى الشرعليدوسل وجهزة اورست ، وزيادت صرت است بركاني ه اوی من الد موق بال مدست وی کو الد موتفادت با ترجی ای ماعق زاده کی می وافت زاده است می کرد مرکف فِقَ العَادَةِ فَعَلَى الور وَبِن كَمَ الكَ الرِيعَ عِن الى طرح في اور مِدى كَمَ فَاظَ مِن تَفَاوت بِوَاسِ الر أَوْ مِن الكِفَاق 

ودسنيده تما تدكى يل جرواحسال والرل امت كول في آل كرد بروي الافر فشودول بركستمال ماع و يردود كالدعزة وال قادرات بآل وسيت حاس مراد ولك فاعادى است ويجود فل بادى تعالى است بعث مخد وركتب غرب مقرد مشده امت

وكالهى واب مى ومبندي كرآن انباب حرب المثل است وما وحقيقت كام ميت واي ازجاب اول

جب تراست دهنیعت ترومیناگی آیمان برعروت و عادت امرت نرمیقیفت ، فاقهم . وقوی تربی چهره تا دیل ایش آندنت کدایی روایت مرود دامدت از عائش روینی اندع نها کوچل ایی ما از ع دى النرخة شننية أنت حكونه كويداي را رسول ضداحلى النُرغيد وسلم وحال آنكرميكو يرخدانيما في أنك لا تشميم ع ويجا الم للُوَيِّلِ وَمَا أَنْتَ عِيْسُهِمِ مَنْ فِي أَلْقُنُوسُ مِن وَيَنَيْ وَالصِّيْسِ مِنْ فِينَانِد مِك في ووقع إن كن قال الشيخ

وورموابهب لدينهم فيدورك اول كروه امست هاكث ربعي الشرعها الأعقد امست كعرا وينجرها الشرعليد وسسل كالمست كم يجرينها الفان كا وانبدك يوس مي العق في است والفندك ويم شدة واكرياي على الفنت وبالجسد والمتسد والمشارية

اتكاركريه ساع موفى إواستدلال كروباي وواليت قرآنى كد خركور تشدند

وسبيكن علاءحواب واده اندازقول عائث واستندلال اوتقرئان قبول بكروه انداس قول راأمعات تش ورمواميب لدفي لقل كروه انداز استعيل وكفته بوزه أنزوه المثيثة ادفهم وفكا وكتربت رواميت وفوق ورغوامين علج فالنجذ فياده برال متعقر تباسط ويكن سين نبيت بسوى رو مداب القد محرض كمثل اوياستدو واللت كندين ع بالخنيس واستحاليان ، ومزديَّ يَدْ عَرَاقَيْ السّنة كَ رَضِي شنواني بكذه الحي تضافي من شنوا مُدوني مرتى القلوب الدور المعبورة اصاد واليف ل كدروى آل دالما ي مرده افتاره است وتيقيق وكوكه ده است ورواسب لديد كدروناني الى الحق باستار جب والمهاهدين حتن فيزياس تناجس ازعار هي خل صيث عراً ودوه بس كويا عالمن رعوع كوده از الكاليب المخ فابت مت وزود كا أدمع أن ال مح ابكيار ، زير اكدى وفي الفرغنها حاحر بود ومل المعيد ،

ودوشوح بنارى بنرش الى كام مذكر بضره وتسك كروه اندجاهك أغاب ملع ميكند بقول قناده كدور آخواف خَلِيتُ كَمُثَالَ الأنست كُورِي إدرَ بْجُرِ حالتي قِسى ازهات في بِشند كرمال بيفود بآل ساع دويل أول قنا ويَ ضيعي حذع أيستصل المدعلية وسلم كراول ترمع والعراث ويتخضيص باي الوات ملك في فا درامت كران حالت ورجد

الوات ، نيزيدياكندورتين كربات ورجرزان كرود ، فتدير وبالتصالتوفيق،

وويتجاسخن وكارارت كونهذا بخراذ فجرت ملطائنول كنيم باعتبارا ككسماع بحاصيهى كالمنشد وسع بخزا في بعل فخزا تُعَرِّم أفقى مع فعى علم لا مع في أيد ومبلم يدوح لودك بالك است ليس المبيم إن وعمو عات مال با شعد بروج الصاروس جنكا يعنى مشكايال مع وجد الى ألى أر بمؤنات ويصرات اول كروند يجقق وارد شداخيارة أفارور علم میتی یا حوال نیارت کنندگان ومشناختن این را تا به دارده است کرنه پارت مدند جو مجوری ترا است زیرک دری مدند

علم میّن اتم واکملی باشد و احوال رائین برانیه ال اکشف واظهر ، وینزشک فیست معصول علم مرمزی را ورا مونت و برندخ مجعیقت وین اسدام چهنگذه الشده گفته برمتفق هاید است در مراوی درید بین می است علم با موال دنیا وایل دیگا وچیست دیل برندوال این علم دلسیان آن با وجودتهای رصیح و کا مده است کا فرال تنی نوا به ندر کردع و در دیا و آمده است در می در در در ارتبت از موال میکرد کمیری اس نیخ و دبد و راحت با بدار زویمکند وی و میگویدک از شوال میکرد کاش کرکسید، باشد

كيخركندها باي كن در دامتم وخومشى، وبالجسد فركاب وسنّست علو دخون اندباخارو آثّار كروالات ايركنندوپروجو وعلم مرحوقى ما بدنيا والل آل بسس مشكوفتود آل را تگرمايي باضه ردندرون وگاخ من كريد داقوش ،

ولما استعرابًا بل في معكرت، الدة فالعلى فقياء الكرائكا دا زجهت آفست كهماع وظميت اليضال دا ذاك واحوال اليضال والي بطال ادتابت مند والرسيب المندت كدفلات وقعرت برست مواليضال را دول مزطق "ما مدة كنند ولكه مجوس وبمنوع الدوشنول الدرة بي عارش مضره امرت مواليض را انوعجت ومضدّت واكيم وازوشت امرت المروك إن الكري ما نوخعوشا و دشاك منين كرومستال مؤاش المدكمة المشتود ادواح ايت ل را انقرب عد جوفرخ وامنزلت وفدرت برضفا عن ودكا وطلب حاجات مرفائزال واكرينوس العرائين ل جا اكد وود وفقيامت خاج الإرج واليب رفعي آل «

والكريكور تذكر اليشال بعدان مرسامة ول مشدره وي الوروه مضدندان الحالت وكرامت كورواي الدادي

چیت دیسل برآن ، یا گوئید کرمشخول و موزع شدند یا بچده این شده از آقات بعدادیمات پس این کلید تیست و ولیسل نیرت بردوام و ایخ اد آن اروز قیامت نهاشت این کلید نما رشد و فائید کستمدا و هام نباشد ، یک کمک امرت کرمنی دیس بارشند به الم قدس و سته یک یامشند و ملام ست با تک ایش این استمدن از قامی بعدالم دنیا ناظره باشد و اقد فی دند بریرے و در می مرتبی کدورس عالم نیز از آفاوت هال مجذوبال و تشکیل ان فام برمی گردد ، افع آگرنا کم ل کمن که این قویمت کامی کنند آبی خوام و مینی هذامت در دین از تقبیل بجانب وی تعدام آن داد نواند بودی و میز مینی نیمی و تحقید برواق میشده امریت و حاش از عالم اینروییت و عادون با دکام دین که مشتقاد کندایی احقاق زراه این

ه کانچید مروی دکی است از مشایخ الم کشف د بستمدا دا زاردا به کمل و استفاده ازال خارج اد محصوصت بذکورامرت در کرنزم برسائل ایشال بیشه در امرت میان ایشان حاجت نبست کان را در کننم د شاید که نگری تعدید سود نکند ادر اکان سه ایشال ۴ ها فازا الدین فرک پیخی درخی از در شام و شرحیت امرت و کاری مردی بستون در زیارت سیادم موثق داست خفاد مواثبتان و او قوائت و آن امرت بوسیکن در پرجایی از استمداد تیست می نواید

بلائ اعلاه مولى لادامستنداد اترايف المردويات مرتفاوت حال تدائرومزور

وبايد دالنت كرفلات ورغيرا نيبيا واست صلوة الدورسلام يقليم المبسيك النب احب و أنديميا يتقفي دنيا وقاية أفعاق واؤليا وكيات أمخروى معنوى »

و کلام دری مفام میداهناب و نطوبل کشید برد فر مشکال که در قریب این زیال فرقه بیدامشده اند که نظر انداستنما و دستهانت را از اولیا کی خواکی نقل کرده میشده اقدادی وارفانی بدا در نقاوته نده اخر خوجود درگاد خود مرزمتی اندو دو میشد که نید در در مرازان تعویشت و شدیبال بخیاب ایشال دامترک مخداد جد فراه مشام میداننده میگذشت د آنچری گویژند و هم لماست که محقق اینمسیل این مسئله مخطور خاطر فانز بود والان قبض انجی بدال

مع مینا اس بات کا واضح نوت ہے ، کداموات سنتے میں ، اور جو خطاب ہیں انہیں کیا جائے اس کا انہیں عام مینا انہیں عام مینا ہے ۔ اس میں انہیں عام مینا ہے ۔ اس میں انہیں جا مینا ہے ۔ اس میں ان کے جو آل میں تک کو فق کر کے والیں جا رہے ہوئے ہیں ، آو میت ان کے جو آل کی اور خوال کی اور خوال کی اور خوال کی اور خوال کی اس میں کہ انہیں کو اسلام اور خوال کی اور خوال کی اس کی کا معقول اور خوال کی اس کا معقول کی اور خوال کی اور خوال کی احتقال کی احتق

ترفوى كاصدوف بوسع وكرجب معزت والشرين اخرعها الضافى عبدا وعن بن ابى كمرى فركى زياست

۱۲۷ کیائے کم میں آئیں اللہ اسے تمامل کرکے کہنے مگیں ، کہ اگرین تہندی وفات کے وقت حاصر میں اور تہیں اسی جا پروون کرتی جبال پر تمیماری موت واقع جوئی متی اور اگراس وقت موجود جوتی تراب نمیارٹ کے لئے نہ آتی ، جب کہ زیارت قبر میں گذر دکا ،

و میں بول جواب دیتے ہیں ،کر بہال عرب التل کے طور پر بیان ہواہیے ، اویونیق کا مراد نہیں ، پر جواب پہلے جواب سے بھی ابنید تراد صبیعات ترہے ، تُنمول کی بنیا و عرک پر ہوتی ہے نہ کہ حقیقت پر ۔ فاقع

ان كاسب سيد خود ويل يه به اكرون والندر و الناري الذعب التراك والتي سيد الكاركيا به المرجب المول في المرجب المول في المرجب المول في التركيا به المرجب والتركي المركية المركية المركية المركية المركة والمركة المركة والمركة المركة والمركة وال

موامب لدتيمس به كالمحفرت مائد رفتى الترعب في من ولى بد ، الد فرالي بسك كالمحفر من الله المرافع الفر عليد كل مواديد سع كرمن عركي كدر والمجمول من وقت جاستة بوك ولا تخت ، اور فراق بي المركوبيم مراج المحال كو بالمركوبيم مراج المحال كو بالمركوبيم المركوبية الم

مرعاد في معرب ما بدي وفي الشرونها كراس فول كا الدقر الطبيد سداس استدال كاجواب وماب. أور

حضرت عامُنْ في كاس قول كوتبول نبي كياء

مواہب لدنیس امغیل سے مقول ہے ، کرمزت مار الشرق میں مادی فعرود کا تعین ،اور اندل نے کرت سے مدت کی رواب کے اللہ میں اس مدت کی دواب کی اللہ میں اس مدت کی میں ، کاس سے زیادہ تصریبی ہیں آسک ، کردید ولوں کی مدایت کوائی مورے میں مدکیا جا سکتا ہے، جیکہ مقاومی ای تم کی نص مرجود ہوج میں روایت کے تضویص بع فيه مال موفي د دالت كرد ، قرآن آيت كى مواد ب كرام نيل من من سن سن بك بكران تعانى من سكة إلى - مزيد يداك مرود ل عمود ول كمود على مادر تور عمودان كدو بدل بن جن بن عده مردول بي مواجب لدنيس يعي وَكُركيام . كوان الحق في مفازى من ادرام والحوان قبل في من من كم ما تو مفرت Lode J. 48 68, 2 18: 2 42 2 20 1 2 2 50 2 40 2 61 2 45 1 2 10 ال انصح برك دي دوايت ثابت بركئ فتي كيونك آپ اس موج پرخوز قرحا حرنه تقيس ٤

شروع بنا ری میں ای مورع را سے وول ملع مول راب كر يوس السل كا تناده ك اس قراب استدال كياب بركادكر ورف كم أخ ين كيا كياب بي المصل يد ما كروس مرو ما كالكر كي زندك عط كاجاتى م إلى معدد من كما يع ، قناده كاس قل كاكفرت ملى الشرطيد وسل كم ما تدفيضوس بيس ك كي كرية ك معيزة قرارويا جافي الدرزكان خاص مردول كسا فد محصوص كما كيا بي و بكدالله فعالى ال يرتاور يد، كروء اى عالت كرتمام إموات س جوكي بلى براورج كيسى بلى مويداكروے اقدم وبالدافتۇق، عنديد اكسادرات في الخام الفرض المراس والدي المحام المراب المراب المرابد مع ماس مح كيتيل ادريدك كاخوالى وجد سه ما مدس و كاخوالى بيدا مركى و قوال صورت من الريم ال بي اس كر ساح تاب نيس ، معري سع كي فني سعط ك فني الزم نيس اتى علم و أورح ك ورود سع برتاب ادر دوح القوم ، لب اسعرات اور مروات كاعلم الإجارة كالأعوام كان ادر الكوك دويد سود اللي يدا ادرصيت اور آنا ير تحقيقي طور رايام ، كرون وزارت كنندگال كي حالات كا علي ا عدوه زاح كنندلال كريميات على بي ويلخ عديث من آليات ركيمد كون مروول كى زيارت كوماناز إده يندكواكيات کیونکاس روزمیت کو زایت کنندگان کا اتعی طرع صفر موتا ہے، اور زیارت گفتدگال کے طالات ال پر ناده وانع احد فام يحد تري م دريال اس يوكي كالم والحديث كرام = يراي اور برزي وريال أوالم على مركا وروي العام في حققت كالهيل يتدم كالعيرات والني في وظا والدويداك القالب كرورة كى داويج سے البذاء فوات كودنياوال دنياكا ظرماسل برزاكان ب، اور ميك مدر ياتى ب الواق با كن الم من العانيان و كولى ولل عالم ماق عد معديث على آلات اكم ووي و والس الفكات فام کی کے رہیں آیات کرمت جے منکو دیکر کے موالات لا ایسی طرح جواب وے دے لی اورا معے واحت うかいんとはからいりょうとしょっていいかるかいるれいいいいいいいいいいいいい

اورآرام وراحت مي ول ،

مختر یا کی آب وسنت می احادیث و آنا و کرون می بات سے پتر جات ہے ، کاموات کو دنیا اور ایل دنیا کام م والما وي المنظم ال كا مكر ومكتب وجوا حاوث مصناه الفت و و ما منكرون و من في وجوك كما ب بتوقق فداد تدى كها عدا

ا بل قو دسم استمالواب را بال ترسي استداد كاسئله، بعض فقها فياس سانكاركيا به ، اگرانكار كي وجرب ہے کہ محات کو زبارت احداث کے احدال کا علم جن الدندون سنت ہی أوج لے تابت كروا ہے ، كية قبل يا على ہے ، اور الران كي الأركيوم يد ي كرتم إلى المرات كواك تدريفات اور تعرف عال أيس كنده مدور سكي بلد ومجدول اوسك المعربي ورفق وترقي ميلاي ويبات التقين كي إرب من والشركي وبي صادق منى التي كو كريفان ائيس الشركة وب عال بركا - اورا سبات يقديت عال بركى كروه النديارت كندركان كاجوان كا وسيليكات میں شفاعت اور دعا کریں اور بار گاہ دب العرت سے ان کی حابت براری کی دعا کریں میس کر تیا مت کے دل مولا۔

النامورك فني رفتها رسه ياس كون ي ديس مع و

تاصى بينادى فر فرال الفارعات غرقا" اوربدك أبات كالسيرو المرح كالعاب كال سع مراد نفوس فاضلك صفات من وجيد وه بدل مع حُدا إوتى من وكونك اجن بدن مع كنيخ كونكا لاجالب اورعا لم طوت كمطالة جوئے وہ نشاط میں ہوتی ہیں۔ وفال سیاحت کرتی ہیں بھر بارگاہ رئے العزّت کی طرف جاتے ہیں الک ووس معديقت كرتى في مرشرف وقوت على كرك والى الى في على تعديد من نيس آنام، كراها دواستمراوي ان کی کیا مراد ہے ہیں کے والے سکرس ویس قدم ان کی کیا مراد ہے ایس کا مارت محتاج ہوتا ع، فعاس درخوامرت كرواع العالي من العرف سواى ماجت طلب كروا عدا العالى عرب وكرم بند مع كى مدهاميت كوياد كا و خداوندى مى سيلالات ، اوركتا م كال خداس بند على وكت سيم يرقدني وهركياسي ، اورس يرقد في اينا لطف وكرم كردها بي ميرى حاجت برآدى كركونكر في وين والا اوركرم مع يا كدوه مرم ومقرب بنده كو كاونا بدك اعتما كحول مرى سفارس كيف ادروسك سے درخواست مجید تاکیم کی درخوامرت مجھ عطابر ، ادرمری حاجت دیدی ہو ، دینے والا تر مرحدت فدا ہے، اسى معصوال كيا جاكم ي ، اوروى كم مول ع ، اور يد بنده كوروميان مين محسن ايك وسيل مرتا ہے تُكُدت ركف والا اور تقرّف كرف والا تومرت الشرّناني بيء اور اولى العدا ترالشرك تُكست اطوت اسافال مي فنا جوم ي و ي من و النبي قديث على عادر نفرت كمك كاكرى افتيار - ذا يجيك ووقرول من أب اوريد اس وقت لفا جب كرمياس زند في ، الريعنى جوم في مان كفايس مركاد اسوى الشرى عرف توركاسبب ميل ، جيدا كروكر يوال به الحريم ان يزد كل كى زغى يرمي ان س ا مساور المعلی عمور ع بونا چاہید ، حالا کریر عمور ع نہیں سے ، لبکہ بالا تفاق متحب اور تحق سے ، اوروی اسسا م من برائد و : وائع ہے ، وائع ہے ،

مضائع الم کشف سے کا ملین کی ارواج سے انتمدا دو استفادہ کے بارے میں اس قدر روایات آفیای جوفارج از حدیق ان کی کذا بول اور رسائل میں یہ روایات خرک ہیں ۔ اور ان کے ہا ک شہور ہیں، استفا بہاں ڈکرکے کی خرورت بس جمل ہے کہ منکرا ورشفس کوان بزرگوں کے کلام سے کوئی فائرہ میں نہ ہو۔ فوظ بھی نہ ہو۔ فوظ ب بھی میں سے بچائے مہاں پر بجٹ عرف علوار شرایت کے کھاظ سے ہے۔ ال زیارت کے وقت مردول کوسل کا اور ان اور مردی ہے ، گراس میں استمداد کو ایسونسیٹ ہے کہ السام ان اور مردی ہے ، گراس میں استمداد کو ایسونسیٹ ہے کہ استفاد کے دار ان کے مال سے اور کا انداز کرنا اور ان ان اور مردی ہے ، گراس میں استمداد کو ایسونسیٹ ہے کہ استفاد کرنا اور ان کے طال سے کا فوٹ کرنے کو دوں کی انداز کرنا اور ان سے انتمالیہ

كونادو (ل يا في مائيل كي

اسس ... مستشد ثله كالتعيِّق وقصيل تصيف كاخيال شاء آج الشركي توفيّ شامل حال جدَّى تريكات المعديد كلّ ميل كابيان ابواهة معدارة نسبيل م معدد والمعيد. حصرت عالف والسام وقد يروجود في ، وكرا محاب واس وقت كوجود تف انس اكفرت مل الشر عليه وسلم ك الفاظ بهتر ياد يوسكة بي ويد مع اكروب النهل في الخفر تصلى الشر عليدة ألد وسلم معد ون كياكم ب ال وكون كوخطاب فراسيمين ورود مويكم بن . توأب في فرايا تم ميرى بات كوان سع مور بنين من كي دفق ا حضرت والمراث الرمروسيون كي بن وس الله بن الله الله مريكا ول سالم ملي لدوع بدي یابزدبدن می سوال کے دقت وٹائی جاتیے ، اور می اکٹر اہل سنت کا مذہب ، دیا ول یا روح کے کا فول سے جيداك ال وكون كاخيال ب، ويكتم من كويم إجزوجم في والدين المكافية كالمقاري رفع كاسوال كما جامات، يمى موايت ميد كمروول كورم ماع يرتفرت ماكية في النرك زمان

مَا أَنْتُ مِسْمُعِ مَنُ فِي الْقُبُورِ و

كودليل كم طور يريش كيا تقا ، مالانكه الى أيت كالمعبوم وي عيدو أيت أَ فَالْنَاتُ لَيْنِعُ الصَّدْ إِذْ تَهُ بُرِي الْعُي وركياتُ برول ون عكة بن بالفصول وراء دكاسكة ام الله به مراديسية كرفراي ترجيج وابت كرمايد ، قوفي ويمات اونفيوت كودل كالافل مك ينياً ب. آپ یا ام سی کر سکت کافرول کوشید کافرور مرده ادر بروک ب دابدا فرای جب ور معقبت اليس يات سناوك ، في يدكام كرسك به و ذكرى اورلبزاك آيت كاعدم ما ي قال منيوسے ١١١ كى دودوس ميں ماكى وكريتيك كفاركو ايمان كى طرف دعوت دين كيار عين نازل جوكار اوروومرے یک الشرتعالی نے تو صرف اس بات کی نفی کی ہے ، کرنی انسیں سٹنا نیس سکتے اور یہ ہے ، اسلا كون ضائى مع ، كروب چاہ ابنى سنادے، وَهُو يَعْعَلُ مَا يَتَنَاءُ وَهُو كِلْ كُلِي مَا وَمُوكِلْ كُلِي مَا وَمُو

## مير غيل ديني اول ان الوكوك بنياني من والسقر منان ليجاتي الله

عالم الدين ميونى في النيكتاب شرح الصدوري اس كري ايك الكرباب إنرهاب. اور متعدداها دیث نقل کی این میان چند ایک او کرکیا جاتا ہے ، الوسعية حدرى كى روايت احد فيطران في اوسطى ، مروزى اوراي سنده فياوسيد فدرى مصدوات كى به و الخفرت كى الدهليدو علم في فرايك وسيّت، بينه نبواف والفي الله الله في ولف وكفتان ولف اورقيري ر کھنے والے کو بیجائتی اھے 4 عودی ویتاری روایس این ای الدنیا فرون ریارسے روایت کی بر کروشف مرحانب اساس کے مرف کردرج فید برد کا برتا ہے واس کا هم برتا ہے وادر جب وہ اسطنل دیشے اور کس بہتا رہے برد کے ہیں، آ این عیام منس کی روایت از الحسین بن البرز کتاب الرومذین ابن عیام سے بسته صفیف روایت کی ہے، کر آئی خذت کی اور البر البرز البرز کو البرز کتاب الرومذین ابن عیامتی ہے ، اگر اسے عمرت کی بشارت وی گئی ہو تواکسا نے والے میں در خواست کرتی ہے ، کہ و اسے جلدی سے لے جلئے اور اگر دونوخ کی بشارت دی گئی ہو، ده ان کی طرف دیجمد ریا جوتائے ، توروكن ورفوامس كالي عب إلا كا قول الن الدنيا في الدنيا في المراس كا مع ركوب كوفي تخف مرطاب الوفرات الدي الماكر فيها لي وي الما الكاسة في سياد المالك. المدام كوري في المارات من المرك الماري والمرك والمرك من والمرك من المراس قريس

مِيُّنَا وَيَا جِانَا خَيْءَ ابِنَ قَمِ كَاقُولُ إِن تَمِمُ وَلَكِينِ، مَن قَمْ مَا قُولُ النِّقِمِ وَمُشَاهِد عَسَلَ المبلان وتكفيسته والته وتقول نفاص في تناص في

کوری بی اموری در ۱۹۰ کا اوری است الوات : ۲۹ در زرآنی : ۲۴۲ م. کان شوح العدید : ۲۲ واودک به ۱۳۰ - ۱۳۰ میلا که شرح العدید : ۲۱ و ۲۰ موریش کی منداگرچشون شبه مرکز کو ۱۳ کی تاثیر دگر دوایات سع بی تی جه استفاعیش کوآنیا آ که کست ایسا کروسی : ۱۸ ه

مع مرتعاقيم ، اور مان كر نبال في ، كان فراد مان في كريستى سے ، اوركوتى مع الله في معلى في الموا كمكرمات معلوم وتاعد كيونداك والقات ورع كود يخواي ون يعن وكول كامرف كحرايد كام كى المراكم والله على والله على المراكم والله المراكم والله المراكم والله على الله المراكم والله المراكم والله المراكم والمراكم والمركم و ا كم ميرت كا المحين كلوك ابن التجالف بن الريم بن الحديث النجار سينقل كميا بدا المحديث المجاريرة کے ما تقیوں میں سے تھے ، خال ان کی نفیدست کو جہ سے اسپی اورول برمقد مسمجھتے تھے ، کچتے میں کومیں نے ایک بریث کوهنرل دیا اور ایمی عشل وسے رہا تھا ، کہ برنے آبھیں کھوئیں اوروروا اُن کچڑ دیا ۔ اور کھا かんじん というないはんじっしいん دومراواتهم ابعلى الرور بارى في حكايت كى بدركان كے بال ايك فقر آيا الديجه عرصه بعد مركوا بي في السط ون كرن كا تظام كي . جري من ركان كيد من في الى كاجرو كلولا و خال كرت وري كرد الك فيد والحن النان مقا ، في الى يردح إلى إلى السائدة المعين كلولي اوركبا ، يَا أَبَاعُلِيُّ ٱثُلَالِكُنِي بَيْنَ مَيْدَىٰ مَنْ دَكُلْنِيْ ، عادت ڈال کھی ہے ، یں ایکاکام لے کے بعد زندگی ، الله في وا : - مي ذنده مول الدالير كا برفي زنده محالية، بشرا واقعه اقفرى كيت بس كرس في اوعد المرسلي سعد شاوه كيته يق وكري ف منعوران عهد الترس سنا البرل في مرس المعدر في الي سع منا البول في المديد عزاز صواسنا ، قرال من مركزي ساايك باب بني مشيب سے گذروا نفاء كر الصورت وال كو مروه يا برا بال يس فيب اس كي جرول طرف ديكھا۔ تر مكولاً . اوركما اسعالوميدك يق معلم نيل كر الشيك مومت فواه مريك جمل زنده بوع بي وه و مرت .... ایک مارس دوری مارمنتقل کردے والے ہیں۔ م من والتعلق الرالة م وقرى الى سنداويدور موسى سد روايت كري والمول في وكركواكم من في نك مريد وسل وال في مرا الكوشا برايا و مالاكروه في ريزاتها من فيها و ينا امراع ته تي دور مي معلوم ب كورو في ب ايدواك معر عدد ومرع معركهانا مداس باس غيرانا وجودوا. المحال واقعم الاتفام كترين كن في الحص بعدناك سداد كمره من المورى في بالدانس الماتيم ين مشيبات نه بارا دايك برا و شاعقيده فرجوان ان كامجت يى دياكرتا تها. وه مركبا. ابليم كيترس كديف له شوي المصدود ١٧٠ ملك معالقيريد ١٥٠٠ مكه معالقيرية ١١٨٤ عدرسالقيري ١٨١٠ اس كى وفات كا بهت فم جرا ، جب عن استعقىل ويف لكا ، اوراس كى القول كو دصو لى كا اراده كما يقدم كى ديدست من في وأس الذى بما في بما في القساد وح كيا ، اس في القريم الأكر وا مال القريم بيش ويا. الريد من في كها . بينا إلى مي بي بي وقع الله التي الذي .

چھٹا واقعہ اورانقائم کیتے ہیں کرمی نے اسی شخص سے سنا، وہ کہتے ہیں کیس نے اوالی الفری البوطی کو ٹیراز میں کیتے شنا۔ وہ کہتے ہیں کرمیں نے دگی کوس خا رُہ کہتے ہیں کہ جس نے احدیث مضور کوسنا وہ کہتے ہیں کیس او بعقوب بری کرکتے ہے نے شنا ،

مرسے اس ایک مربید کمیں آیا و اور کہا است استا دیس کی ودیم کے وقت مرحا اُول گا۔ یہ دین سے واکست مرحا اُول گا۔ یہ دین سے والے سے وہ سال میں اور اِلَّی الله میں اور اِلَّی الله میں میں اُول کیا ، جب وہ سراون کیا آواس نے اللہ اور جب لیرس دیک آؤاس نے اصفی اور کھن دیا ۔ اور جب لیرس دیک آؤاس نے ایک کھول میں میں اُول کی اور الدُرُّر جب اُروں کے ایک کھول میں میں اور الدُرُّر جب اُروں کا بیا ایک اور الدُرُّر جب اُروں کا بیا ہے۔ اور جب کی اور الدُرُّر جب اُروں کے جو اب دیا میں اور الدُرُّر جب اُروں کی جو اب دیا میں اور الدُرُّر جب اُروں کی جو اب دیا میں اور الدُرُّر جب اُروں کی جو اب دیا ہے۔

ميت المنابد : ١ : ١١٠ معند قامن اوالسين . محدين الي لعيل المتوفى مصفر وتونى ابده العصلي مصل . لمي قام و بالمسار و عالم

وقال الواسحان من شاقلا و حدثنا عبد العزية من حصفر قال عامت الما مجدًا المحاري وكان عبداً وساعاً وكان من المحاحب المسروريّ قال : غسات ميتاً تحقيم الذي يصب الماء على في حاجة فضيح عينيده وقبض على واسدى وقال في والماحمد الحسن الاستحداد لهذا للمس ع وعان الى حاله .

اموات زیارت کنندگال کوبجانتے ہیں ان کے سلام کا انہیں علم و اب ، اور دہ سلام کاجواب بھی دیتے ہیں ، حافظ ابن تيم في كماب الروح مي ادرحافظ لمبال الدين سيطى في شرح العدود مي اس برستقل باب با مرحاسي ، في نير ابن القيم كليق في كرابن وبدالبركتير بي ركر انخفرت على الشرطيروس من عثابت ب كآب فيزايا-مَا مِنْ مُسْبِم يُرُعَظِ كَبُوآخِيْرِكَانَ يَعْرِينَهُ فِي الدُّنْ فِي الدُّنْ الْمُسْتِرِّمُ هَا كَدُرُ مُ اللَّهُ عَلَيْهِ مُن وحَدَةً مَثَّى يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّلَّ لَمْ مُ حب مجسى مي كوئي مسلمان دي مان بعجان والمصلان بعائي كي قبر كم ياس سے گذرتا مؤا اسے-سلام كتاميد، تا نشر تعان اى كور اس و فراد يقي ساكرده واى كاسلام كاجواب ديك، اس كے بعدان تيم فراتے ہي، روح إلى . فقالدًا فَعَنَّ أَنَّهُ نَعِبُ فَهُ يَعَنِيْنِهِ وَيُوْتُدُعَكُمُ السَّلَامِ يه مرع نفل محرمت زيارت كند وكريها نتى ماساسك مام كا ورادي يد، اين إلى الدُّنيا في روائيت إبن الديل الديل كتب العبرين حرّت عالْدة صدوايت في بير ، كالخفر على الخ عليه وسلم في فروايك مَا مِنْ رَعُيلٍ يَرْوُدُكُ إِنَا يَشِيهِ ﴿ اللَّهُ اسْتَاهُنَ وَرَدُهُ عَلَيْهِ فَي يَعُومُ وجبالميك في عنون إن يعالى فرك زارت كومانًا عد، وميت الى عدائ الن الول كرتى عد، الدائل دے سوم کاواب وائل ما تاکرود الکار مال عال ہے، إن الى الدنيا اوريهي إن أن الله الذي الربيق في شب بن البري سعدايت كي م كالخفرة على الله كى روايت عليد من فرايا إِذًا مَنْ النَّاجُلُ بِفَتْ إِنْ يَعْنِ فَكُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، رَدُّ عَلَيْهِ الشَّارَمُ وَعَمَّ فَهُ , دَرَادُا مَرَّ بِلَّافِي لَا يَشِي فَنَا مُسَلِّمُ عِلْمَيْهِ مَا ذَعَلَتْهِ السَّالَحَ \*

وصف ان عائ كافرك إلى سع كذرتاب، اندا سع سالم كراجة ميت الى ع صام كابواب المحكاب الروع ويم الدشري الصدور: ١٧١ : ميولى يد دريث تل كراك فيدكت م رويال م معايد ك اس مديث كوميع تراديا به ، نيز فاعل براى كما ب كاحل عدم ، كله فرح الصعيد ١٣٦ ، كماب الرقيع : ١٥ الدمه ١٠ الدحيات المؤلت: ٢٥ زو الى: ٥ ٢٢١ ، ٢٥ شرح الصديد: ١١١ اوركاب المعكاد ٥ الد ١١١ الد

دی ہے ادرا سے بیمائی ہے، اوراککی ایسٹن کی قرک مال سے گذرائے اچے وہ زجاتا تھا۔الد مام كرائد ، قريت الى كاسام كاجاب ديق عيد، المعين طائيكى روايت المعين طائدي بيد كردات في كئ جره كالخفرة الملي الشروي مل فظياء المَّنُ مَا يَكُونُ أَلْمَيْتُ وَا تَابُرِم إِذَا مَامَةُ مَنْكَانَ عِينَهُ فِي دَايِ الْكُنْفُ مدت كروناس من وكراب محت برق ب الران من صكرف الى زارت كرا ك ويت بت السن محوى كرفي ع الن الى الدنيا اور | ابن الى الدين في القور من اور الساكرن في او مروه سدوايت كى مر راودين في صار فی کی دوایت ایخفرد می داد طید وسلم کی خدمت می عرض کیا: یارسول ادار مرزگذر قبرستان سے بِرَاهِي ، لدِدَامِيم كِباكِهَا جا بِعُ ، آ كُفرت على الشَّرِعليه وسلم نَه ذِ إلى ارجب توان يرسه كذب توبي كباكرو ، السَّنَاكُ مِنْ مَلْتَكِمَنُ يَالْقُلُ الْفَيْرُومِنَ الْمُسْلِيونِيُّ وَالْمُنْ مِنِيْنَ ٱلْمُشْرِّتَ سَلَعَ وَتَحْتَكُمُ تَعْبُعُ وَإِنَّا إِكْفًامِ اللَّهُ بِكُثُرُ لِآحِيقُونَ الله الدونين كي مي مي عوض كوا ، يا رسول الشركيا يد سفة بي ، المخفرت صلى الشعليد وسلم نے فرایا ، سطة تومي محرج اب نہيں وسيسكة . نيز فرایا ،- اے الورزن كيا قاس راضی میں کرمینی العدادان مردول کی ہے ، ای تعدد رفتے تہا رے ملام کا جواب یں ، سیومی کیتے ہیں . کہ آنخطرت ملی الشرعلیہ وسلم کا بدفرانا کہ وہ جواب نہیں وے سکتے اس سے بدماد ہے ، كوده العاطرة جواب فيس وس سكة كار نده لوك سي سكين ودر ورحقيقت مروسة سام كاجواب وية مد صنعاني كابري ن عرمقلدين كدام محد المعيل الامرامين الصنعاني من عداد مفرت إلا مصورى تَحْدُ مَرُ رَسُولُ اللهِ صلى اللهُ عَكَيْدِ وَيَشَيْلُ بِفَيْنُ رِالدَرِينَةِ وَالْمَالِ عَلَيْهِم دِن جُهِدِ وَقَالَ: السَّكُومُ عَلَيْكُمُ وَالْمُلَ الْقُبُورِ فِنْ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمُ أَمُّتُ مُسَلِّفُنَا وَخُنَّ مِلْ الْمَ ماوالاالترمانى وقال حسن ، ك شرع ين فرا تريي وَيْهِا مَنْكُ يُسَكِّمُ عَلَيْهُ مُواذِا فَلَ بِالْمُعْبَرَةِ وَانْ لَوَيَحْصُدِ الرِّيَادَةُ لَهُمُّ وَفِيْدِ الْمُصُدُ يَعْلَمُونَ بِالْنَاسُ مِعْ فَرَسَلا مِبِ فَلِيْهِمْ رَالْ كَانَ وَهَاعَتُهُ \* اس مديث من دوياتي يافى جاتى من بيل يكومي مالان كى قرمتان كوياس سكند فوا ه ان کی زیارت کا اراوہ زمی ہو، تر بی احیس سلام کے اورد وسری برک اموات کو ائ کے یا مسے گذر فیوا لل کا دران کے سام کرنے کاجسے ہوتاہے ، کیزکد اگران کوعلے نہ ہوتا وسام له اصل كت بدي بيال مد وال على المؤتى كم المؤتى كم الفاهي خري الصديد المهم المقاصل السلام: ٢: ١٩٦٢ 6

وناح كاربوتا، المن تيم كالبسيان ابن تيم فراتي إلى ، كدوية اورامن وسعية على العب كوني تخص ميت كمايات ب، اور الم كابواب وتي ب اوريد إت فهدا داور غرضهدا درب منترك ب ادراس من وقت كاكونى تغيين جين ، اوريد إت مخاك كى اس روايت عيري من وقت كى تعيين كالخنب، زياده عيدي يزيدك أتخفرت صلى الشروليد وسلم لي الك أترت كيك الى تبورك الى طرح مدام كيف كاحكم والم يس طرح يم الى س سلام يقد الدابك وو كل على المادي الراب وي الراب المرود كالع طاع فالم ي المادي المرود كل المرابع المرابع وفي مدوم من إجادات كوفعاب كرواج و الملف كالعي براجاع ب والعال ارب من احاديث من تواتر المامائي ع كرمية كرند والك كرنيات وآل كاظر ويدي الدوه والله وقي محرة مارك من حدرت عمركم إصادر عاكم في حذرت فالله يدوايت كي مرده فراتي مي كرين اب وفق مو كم يعد حدرت عادمة على على المركزيد كريد ماد دياكرة على المن عال سعد بالكون كام وف كساقة الدر أن الم يواريرال المناه الما ويولي المريد عرف المراك والمن المريد المراقى مدون إوك وحورت الرسيرا ، كي دور سي بيس الى المداني في وكروا ركد كراتي عن الم آپ نے بچھا کھورت مائندا فرورت عرب ای طرح میادیا وصیده ان کی زخر کی میں کار کی تقین اس کی ره يي عنى كمام مريك كرياب كندركال كاظرم المها عند جالك مقرب لك الديون مريك وفات شهاوت مصري الوظمان تبيدى كايبال إردن الدول كمة بي . رجد سي يمان يى في اينمان تبعى عددايت كى كابن ساس اكم ون بلا سے كرم مينكولك خازے كے ساتھ تكا ادرا كي فيز كرينجا ابن ساس كيتے ہي، ك كرمي في يوكنتين فرصي اور قرير تكييد كالبياء الشرك تسم من التي سداري تضاء كرم يدفية بيسعة وارشي . وعد سو ، مل ورو ، تم ول عن كرت و ، كرنس كه علم نين ، من علم على نين كرسك الريانيان ميني دو كنتي ير مد سكون و كر فرين ال كرواد ندي و الالدوان القال في كالمنتاج في الدام منتا ك كليلوق بهاوره اورش الصدور: 101 مك جنب القلوب: 121 الاشرا الصدود ٢٤١ الاونادالوقاء : 1: ٢٨٥ ، مهودى علية على اكر بدس حفرت مان من المنزمنها كريوه عد والدين كريون كروي كروي الدر الكه معدس قري الله وورم العد حقرت ماكية كى مائيس كه لفظ . عدى تب الدين د ما ورك و المائية بلب نيادت الفترى المن عديث كالانتفاع حَبْدَ لِي تَصْعَرِي . دري هديث وليل واضح است برحيات ميّست وظري وما تأثما امت اخترام ميت نزوزيارت وى ضورها صالحال ومراهات ارب برقد موات الين الينالية ورجيات الينال بدوزو كما الحال مدولي است دنيارت كمتدكال ورازارة اوب ايفال وخرع مشكوة فارى و ١ : سهوم

## بعض موات كافران مجندا ورنماز بيضا

آپ دوپر پڑھ مجلے ہیں اکھیں اصات کر بھینیای طرح سالام کھنے کا حکم دیا گیا ہے ، جس طرح ہم زندول کو کھنے جن بیز ہدک دہ جا دے مسالام کا جواب دیتے ہیں ، خواجم سے ساس سکیں یا نہ اور بدک اموات انارین کی زیارت سے خوش ہوتے ہیں ، بیٹر عظم اموات کا حال ہے ، بھر خواص کی دیکھ کھیست ہے ، وہ قرون میں فراق مجند کی تلاوت کرتے اور نما نریٹر عظمے ہیں ، جیسا کہ اس کا ذکرہ بنے باب میں انسکا ، ان ، الشرقعانی حیری امرت کریمی پر خرف ایک جواب ، کردہ ان افعال کو قرون میں کرتے ہیں ،

مستید افورشاہ رحمد اللہ کا میان اسیداند شاہ انخذت کے فرمان معنی حمالی میریک کرتے ہدئے فولئے ہیں جہنے حمالی '' کے افغاظ سے بھل ہر اول معاوم مو 'اے کر قرول میں کوئی عمل وظیرہ نہ موگا ، حالا کدتیوں میں ہرت سے اعمالی جوت مذہب ، شاہ اوان اور اقامت واری کے بال ما قرارہ قران تر مذی کے بال مامورہ میں ہیں ہے کے ال مامور موشوع الصدور ، تو آن مجید کے افغاظ سے دول بالوں کا دہم گذشاہ ، چاہیے سورہ سین میں ہے

مَنْ تَعَلَّمُنَا مَن قُرِيتِ مِنَا هَا مَا اللهِ السرَّف عَلَى في الله

اس آیت سے معلوم مرتب ، الفت اُر گفتون کوئی احماس نہ ہوگا ، الدسب سوئے ہوئے جول کے اور دوسری جگر فرآن مجسب دلی ایس ہے ، الفت اُر گفتون کوئی آگا ۔ آو عشیاً ، یہ آب ہم ایس کر نامت ہے ہیں۔ شود یک امل کو تشریح جو سے کرمرف می احوات کے ان اظال کے اختیا سے جو وہ وہ آبی کیا کرتے تھے ، ان کا حال ہی ایک دوسرے سے مختلف ہوگا ، جنابخ بعث تو اپنی قبول میں سوئے ہوئے ہول گے ، اور ایسا لفظ و انواج مائو محتی بی ہوں گے ، برفری حالت کو نبید سے اس لئے تعبیر کو ایس ایو کی قدر اس کے مغیر م کو اور ایسا لفظ و انواج کے سے مس موسل کوئی اور حالت برزی کی ترقد کی سے شاہد ہوت ہوئی دائی اور وہ او کوئی تی گا افظ ہے ، مجد میں اوسامی لئے تو گان میں فیندا در موت کو ایک ہی افظ کے سخت اور گاگیا اور وہ او کو گئی تی گا افظ ہے ، مجد موت اور فین میں فرق کر دیا گیا ہوالی خوالے بی ایک میں اور وہ سے کوئی نرائی مفترک یا ت بھی یائی

اَسُهُ يَكُونَ الاِنشُسُ خِينَ مَوْتَهَا وَلَيْ لَدُهُ مَّنُ فِي مَنَامِهَا فَيُسُوكَ الَّيِّي تَعَلَى عَلَيْمَ المُتُوكَ وَيُن سِيلُ الإحْمُرُى (الْهُرَي)

له فيض اليارى : ١ : ١٨٣٠

المقصّراس ونیا کی زندگی کے فاقد اور ایک سئی ژندگی و بتواد کا نام بروق ہے . بی بات تبدیس میں ہے ، ک اس مي مي ونيا سعايك طرح كا انقطاع بايا جاتاميه، تافى الوكراي الحرف كايان تافى الوكران العرى فرال إلى ا ہم نے کتب اصول میں بیان کر دیاہے ۔ کونت ایک گر مصد و صرب کھرس منتقل ہونے اور ایک تالت سے دوسری حالت میں بدینے کا نام ہے ، اور ہم نے ساج المربیانی برقشے قرآن میں کھی سے کی جوشی قسم میں اس کے عجيب وغريب حالات بيان كئيري، اب ين يهان ان وألك ك واقعات يون كور ابرن ابن كاقرول من ناز ويز ويرصف ك سنهادت يافي تابت مُتِهَا في كما قيري فارفِر فعنا إن سدطيقات بي ، ابن الى بشيب مصنع ادرالم احدال وي المنظم المنظمة المنظمة والمنظمة المنظمة المنظ الكى كالم الكرف في كور من فاذر عن كالرف وهاكيات، و في عنى يرفر ف معلاكية دوسرى روايت اوقعم فيورت سرواب كى برك فقيد في بنين بنا يكرس فتأبت كالميدالطويل الميد كيد كيد المراج المعلى من المراج المراج المراج المراج المري قري الزرعا مد المراج دیا ، نیس ، اس متابت نے کہا :- ضایا قدنے الکسی کوترین نماز بڑھنے کی اجازت دی ہے۔ توقیے می اجازت روايت مذكوره كي منها دت إلافتم في جرب روايت كب. وه كيت إلى تعم ب فدا كاس كسواكر في معبود سبين عرب في كا بت كباني كوقير في الاراقاء الديمر الفرنك الطويل في وجب بم في التي التي التي التي فلك ايزت بكريْرى، كيا وكمننا بول كروه قرص مازيره والمعيديات وماك بركت عنى ووه انفاق وكياكنا على مشرق ترفي المرابع المواد الما من الموادي ا معاوى معاد نه الديس كيدا كالكوس برادينا وودكا والمرآب فال يحنى كيشنان صوف افي المدينة وي مريك ما ما الدين مقاول كمرانبك غربكر أفاءكروا اكرس مق باسكا على نيس أرسكنا التوسف محالة بق الأميرا بطابرى وحروا العفان كوطاؤ الروق وقوى كماني بول تربيتروندان إلى يونور بدار الدوند ويدكرون عفان المحافظ المواقع الموا مرادن الذك الاسكان بدا الم الكورف ال معرب كالعارث دواب كابي ويفارى كم استاد هي الكي بيان الم الكور الكالي الم يدنى تهذيب التهذيب و ٤ : ٢٢٠ - ١٢٥ م ت عاد رواطريدي - انس إمال مي تفاركيا والمبيدة مال موف لى يفتال ميد مك متريد التينيد : ١١ - ١١ على أب بن مريكان بعرى والمن بن المريد فيصور الني الدور والم على الدور التي الدور الكسية تكيدا للول التعديم والدي بالبعارات المثل في حيت مثل المتعدكة بن اكليك ول الراكي ما يتي توال متما يكوني

مع مارومام اللهرف ، وركوالم في كيت من مركم في الري المرك كوش بال الك نفات كالمريس من من من الموريد : ٢-١٠-

کاے الٹراگر ترکی کوفیرٹ نوز پڑھے کا شرے بخشاہے ، تو کھی پی مشرے بخشا درا لٹراسکی و کماکورد کرنے والا ہیں ایک اورشہا دست کیجو توک علی احتیات قرستران حبق کے پاس سے گھدنے تقے ہائیوں نے دیا ہم بی کا بوب ہم ثبات بناتی کی قربے گذرہے ترجم قرآن پڑھنے کی آواز سنتے ؟

الك اور روايت النامنده كيتين .-

الجالقا مسعدی کتاب الزوج بر محفظ بی که ایخفرت صلی الشرطید وسیلر فیلی بات کی تصدیق کردی ہے ، کمینت قرص فران بڑھی ہے کہ ونکر بہال حضرت عبدالنتری عبائل ماوی ہی ، کی المحضرت ملی الشرعليد وسیلم نے ہمی

تصديق فرآة

آئن رجيب كل سيأن : عافظ زين ادي ابن روب كن ، الموال الشوري غوالي الشوري فراكم برب الشرك الى برندخ ك خرج العدود: ١٢٧ ما يم شرح العدود علما ملك خرج العددد ١٢٤ كالله شرح العدود ١٢٤ الدك الموال المواد ١٩٠ الدكال المواد ١٩٠ تخريب العطافات صورة الملاحك ابتداء من اردال لهى والمجاويات كالخدوج بالمعتومة ١٢٤ الدك المدودة في المدودة المالا

يرانياكم كرتيبي ، قويه بردندخ بن اعال صالح كرتيبي ، الرجد النسي اس كا قواب زيوكا - ال لف كروت معالى مقطع وجادب الكران وكون كرف يل عرف الل المعادي رج كا عاكم مع على كدان المرجن عن المعادد المرجن عن الم الله كمذكر مصافرت الذون بول ، يرجى الى سع منه عال كريس ، الرجه المبين ان المال مالد كالراب من عاكا مروكرامدها وت بذاته ان وكل ك له وفاك تمام تعتول سے بر مكر مان ك زوك فروكرا وا طاحت ابن مراء کا بیان ابعان با من برام ف كتاب الدهد مي عبدانتين محديث معود سے روايت كى ، ك الماميم مقدد محدث ان مان كيايس في الك قركوري قراك المنظ وكهائي دى اورجب وه المنظ كالل على لم وكيماك الكي الخض مينا قبرس قرآن بيرود را يله، این رجب کی ایک اور روایت اور معد کیت بن کرفھ سے اور میاج درمت محدث مرم مرح نے بان کیا ک مس العاص في بن الحسين سام ري في جو سامرًا كاخطيب الدصالح آدي تما، بيان كما الدمجي سامرًا كي فرون حسي ايك

قرى مِلْد بْنَاكُركِ كِل مِلْدُ سِيس بميشه سوى لا تبارك كي يُرْعِف كي أوادُسنا في يقيد،

عبدالشري عون حام ابتاسته ، الواحد الد ماكم نے اللَّتي مندونعيف معطوب عبدالشد واب صحابی کا ترمی ناز رفعنا ل به ، کرمیری زمین فاتر س تلی ، جروای جارا نفا ، کرار تدمی رات میگنی دی نے عبدالدي حوامر كاتبك إلى ويا والساف تبرعة وأن ويدك برعض أواذ سنانى دى، س ف الدس بمبرة والمت دسى مى ،اس كى بديس فى الخفرت على السرعليدوس فى خدمت بى أكراس كا ذكركيا ، وأب في طوايا: يرعبد الطر ها، ج قرآن يرام ونا تنا ، كي تخفي معلوم تين كوان كارواج كوقين كرين كي بدان تمال ان كا ارواح كوز بعيد ياقت كى قدر لل من وال كرمنت كوسط من الكاوية مي ، حب رات برق من العاع المين وادى ما ق ي ، اورطوع فوتك وي ريمي بي ، ورج فريق ، وان كي اساح كرائي مر والله

ت في حاكم الدستين في شف الايمان من معفرت عالفظ مع بيان كياسي الكالخفر من الدرطيد وسلم ف ولياكوس مرك الله بية آب كومنت من بالما ف في كيد الفاظين كمينت من واخل مرا . ترقران كريوس بالك آوازسنائي دي، س في رحيها يركن م و حرون بره رائب ، جاب اليسانة بن نعان به اسس ك شهوالصَّدُور: ١٢٤، الكتَّابِ الرُّور: ١٩،

سعه ان كانام ري الدين الواظري عدالري وي خما ب الدي العد الموون بالإرجد البندادي أوالدمني المنس مصرح المصلام

على مشرح المصدولة: ١٢٨ اوراصَّاب، ترجر عاديَّين فيان فير ١٥٢٧ العكاب العكاء ١٢٧، عد الدون عروي عرام عروه احدي شيد سيف تفي يحفرت جارك والدي ١١٥ وكرشيدا مكيابي رسول الله فيزيا : ال باب كن الهدارى الله جوتى به الفاظ من بارقر لمدنى ال كرمان النه والله كرم الله الله و الله و كرم الله الله و الله

ع له ضرح الصدود: ١٢٨ اوراصاب: ترجم والدّين افاق الرواه ، اوركت اب الركاة : ١١٧٥ كل ضرح الصدود: ١٧٩ ه

ارواح آليسيس ملاقات كرتى بين

ابن قيم كيترين كدومين دوقهم كي بن الم عذاب من الفتون من اجرعذاب من بن اوه قواس عذاب كي ويدس ايك ووسي كا نيارت و طاقات أس رسكتين ، اورج لعتول في إن ان من سع جوا زاوي، اورجواس منیں میں ، وہ الی میں التي ميں اور اليك دوسرے سے دناكے الوال كا قدام الى كرتى الى الله مركون ابنی اس فیق و مح کے ماقد من سے حرکے اوال اس صلے ہوتے ہی ، اورا کھنرت مل الفرول وسطری دو افتی اعلى مين عيد الشرتعالى فرمات بين ا

وَمَنْ كَيْسِمِ اللَّهُ مَا لَنَ مُثَلِّلُ فَالْمُنْكَ مَعُ الَّذِينَ ٱلْكُثُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ من النَّيْمِ فِي وَ العِيّدِ وَإِنْ وَالشُّهَ مَاءَ وَالعَبَّ الِحِيْنَ وَحَسَّنَ أَوْلَتُكَ مَنْفِقًا مُ

اوريد ميت يغول كرول من ابت ب،اس ويا بر مي بررنت بن مي ، الدام ت ين بي احادیث می صاحت بیان کیا گیاہے ، کا رواح آئیں جی طنح العدایک دوسرے کو پیچائتی ہیں ، جائج این اللہ

ين ب اسعد تفي عبد الله بن بزيخ اخراف فعيل بن سليمان القريق مدر تفي يحني بن

عبدالرحس بن ابى لبية عن حيدة ك

جب بدري وادي موروزت والال في والده كرس فاتنات لا عنت في بدا الى في تخرز على الفر عليديسل كي فدمت في أكرع فن كيا - يا رسول الشراعي موتيك كوفي مرّاك رميكا ، كي احوات الك وومرت كوري في ماكري بشرك المجيم الكفرت على الشعلية وسلم فيواب من فرايا الديشري الأسم النادات كاجى كفيد في مرى عان يدى الوات الك دوم مركا الله ميانة بي الى جن عادة وفول مريادات اك دومر عد كر بيجانة بن اجائية بن سل من صعب مجى كوفي عص مرف ك قريب برما وليرك والدهاى كياس آي الكبي يرجيط بشرك ميوسوام كينان

ابن ماجيكي روابيت إن ماجد في ورك المنكدس وابت كديم وابين عبدالمرك وفات كاوة عالما تین اس کے پاس کی آرکما کر رسول النصل الشرطیدرسل کر مراحظ الم کبنا، ابن الى الد شيا اور طبراتي ابن بى الد تيا اور طبراتى له اوسط من ارباد ب انصارى مصروارت كدم ، ك

كى روائيت كروائيت كرسول المرسى الفرعليدوسلم في فرمايا، كرجب ومن كى توع تعن مع جاتى ب، تواخر كى

المكتاب الروح: ١١١ اور شرح المتدور: ١٢٤ يه كتاب السرَّوج: ٢٢ الدشوة الصعيم ٥٠

ك شرح الصداد، ٥٩ ،

للت ول بند اس كالتحامي استقال كري بيم على ونياح التحري بين والمكارسقيال كياما چەرىم كىندىن، كاس فىلىلىت دوناكىدا دو كىدا كى كىدا سىجىت كلىف جى كى بىدا سىدالىپ خروع كري الكفال عنس كاكوال معداد والاعرب كاكوا مال مع والدى ولى معداك والمعلى على موال كين على معرف مركا وروك ي وروك ي المدوق مع بعلم وكا يد والكرات والكليم والمالك بواجعان و يوسي عاصي دوباد عان المالية المرابع المالية يرثما تفكانا عيد، ين كانتيار الله الحال فيه رسان رستة وارول الدقيل والول ويش ك جاكري وويط مريك بي المراجة ميل توده موث و تحري العليك دوم عا وتنارت وتيم العراق إلى المترالفل العراق عيد أو ابتى عد المرود المراسان ما و كوم در المرود و المرود المر كية بن منايا اسداليد مك احمال كاوفق وس ، جن سوفوش بو ، احيان سوراوب عال بر، المارى دوايت المارى دايت الماري ماده بن على الدين عدوايت كى وارات كى والدالقاء كالي ام النين دين إلى كرم ف كي ما و لعد عبدالسري المس كماس أنى جب وه اللي بارى الله العدكم في عرب والله الشرف لي يتا الري صا الموال يعين جار و على معرب مرد كونها كرن بينا يا جانا ب الا وقت مرد سك ٧ فرى كان مكدة بي كرير زمل الأصلى الشرطية والمركب الدكيات الميكات اليعن ملف معناب مداورك القرين والولك ما وكروك القرين والوك كَ اللَّهُ مِن إِلَى اللَّهِ مِن اللَّ كالرجل عن وتقداول وكال الحديد اول مرترفري احداد كم ترفي فرادوالاصل عدواللون عروس دوات كاب مادالا كى روائيت اللى الفريدوسم فغواليد كدويومن كى رويس ايك رن كى سافت رجي ايك يماري دوايت إيزار في سنطير مع يعاف شيره مع دوايت كي ، كرة خفرت على الدوليد يولم فانسطا كرب موسى وقات كاوقت أمّا ب ،ادرج في دائروق وكمتاب، جا بتدي كاس ك دئرى ولدى على عاد ادرادر تعالى عى در الرعيم والمعرب وكن دائر على المورد ما والمر معان مي والمرين كالمعامل عال والول له خرع الصدور: ٥٩ الذكاب الروح: ٢٢ - ١٧ مه كاب الروع جي الرحديث في سنديول و وود ككر حكى معن يقبن بيني عن عيد الله ين سل إن اباته المستعى حدثة ان اباليب الأفتاري حدثة أن الماليد علاف عه امدادالفتاوى: ع و: ٥٥ مهروالينيه عي شيع العدود: ٥٩ - ٢٠ ا

ك منعلى درياف كرن كاتى بى بجنين ده جائى تين ، كروم كه كردى زنده به ، و الدون عنى بي بي بي المع الم مُؤْمِرُكُك ، أَوْجَى إِن وه وَجال مِن آيا الت إلى الدنيا لم صل عرى سے دوایت كى سے ،كم يعيد بدوایت باجي ہے ، كورت كے وقت روس الميس من على إلى الدنية مرتب والى كورج سے وریافت كرتی بال ، كرتم اسے چھيے كي حال ہے ، اور يكر كوكر جم باقي ؟ صعاقی بیان الهرب امیل می صعانی کیتی کررون کور م کفت بیان نے کا دکر احادیث من آیا ہے مادادیث ين الصلان بهذف كا دو مى شارى كل من ويلي وتي فيار المارات كل من وكا كلوت في ويلا المنسية الكارمة عاكمة فالمفر مكاكفون وكالكادون بعاف فمركز بالمسيد ر مرت کردها گذریمنا کود کو کان آائن معاوت کرتے ہیں ، اور ایک موسرے کی زیارے کو جاتے ہیں ، مُسْمِ كَل روايت المعيوم الرب ﴿ وَلَا احْدَالُهُمْ الْخَالَةُ لَا الْعِيسِينَ كَفْنَا وْ جب تم ي سے كوئى اپنے بھائى اول بنے وائے اس كو انھاكن بينا كي المان ترينوكا ورائن ماجر إتمكارتكم ورعدن يحي كك في التصيح ساورين إلى الدنيا ويلى في في ال كى روايت إن الد تقاده ب روايت كى ب كررسا، لازملى الشرطيد و الم في فيا كليب تمين ب عقیلی اور خطیب نے اسی میں حضرت اس سے اسی قبر کی روائت دی ہے ا الموات كولية ترقده إبناتيم فرات في كويت كويت زنده ويث زارول اوربادرى كالأمول كما الكاجل وسترالول کے ابتدہ عبدادرن سامک کت بی دقین زید نے ابتی سدوایت کالوالیہ الله على يتر بوقا عد أن تا ، كوز مون ك الله المات يدين كنها قديد ، الما يتن على الله الله الله الله ول بول إلى الدوك دومرے كوف الت ديت إلى العاكم يسك بول و وعاكم يكي ، كفذا الي العالم الله التاقم فيعبدا لشي مبارك كايد مواست كمشرك فيديمت سدخواج يش كط بين جن جمااى باست ك وكرج دي الناي معمون ايك واب م علي كرا اول، تكأل ابن إلى الدنيا وحد ثنى على بن الحسان حدثنى خالد بن عم والإمرى درينا صدق بن سلمان الميكترى ، وكي من الميكريك برى مدات تى: ين في المياب عَه شوالصنعده ٢٠ عنه صول المستلام: ٣: ١٢٠٠ الاضطاعة ١٢٥ . شرع العدوس م كراس عدث كو حارث براسام ساخ باستي العداقي الدواقي في التربيل مدات كيا به مل شرك العدد. ١٢٩-عُدَابِ الرُّوحِ : ٤ فَعَمَابِ الرُّوحِ : ٤ - ٥ مرف کے بعد اس سے قرر کہا ہمسیکن کچھ توسد بعدیں نے بعرافزش کھائی اور پی نے اپ کو واپیں وکھا ، میرے

اپنے نے گھ سے کہا ، - بنیا ا بن تم سے احال سے کس ندر توش ہوتا تھا، جب تمہا سے احال میرے مسلف پیش

ہوتے قریس انہیں صالحین کے اعال سے مثا بہت واکرتا تھا ، نگریب اپ کیا رنبا سے احال پیش ہوئے تو کھے

انتیا درجہ کی خرصندگی انتھا کی میری ، بیٹیا بیکھال احوات کے سامند جو میرے ہمس پاس ہیں رسواز کر، داوول کہتا ہے

کا تعداد کہ تو میں میراور کا کھائی میری ، بیک بعدیں اس میں کے وقت اول دعا مانگے سے اکرتا ،

''اے ، نذیجے ایس تربیط کرتی کے بعدائی سے منبعدل ، اور منہ بہلی حالت کرفوگ یا مصطلح الاحت اللہ این کو یکا حکامت المکنی الگری کا الکر المکنی کا استراک کرکا ارتباط الکر جوار اللہ ابوالعب اس کیتی کا واقعہ اور القیاس عبدالان بی تھرین ناج بستی شہر زناج ہوئے ایس والت میں ہوت سامل طان گراخوں نے تمام کا تمام کیک موسل میں توج کا کروا ، بہت یک نزاج اور عامد ہو ، ہوم مستمعی میں یہی میں کی ہو میں وفات الی جس الت ان کی وفات ہوئی اس الت ایک عورت نے بین والدہ کریج بہلے مرکمی تھی ، تواب میں کی ہو میں دان کے دائے میں است کی دوفات ہوئی اس الت ایک عورت نے بین والدہ کریج بہلے مرکمی تھی ، ہمان جواب والے عبد الدین تھر دوائیستی کی اُ مرکی دوجہ سے تین ہم میں منا رہے بین ،

این عیّا می روایت ا بوجد اندان منده کیتم م یک تفسید الحدولی شناجدی احمد الله بن حسین الحدولی شناجدی احمد الله بن حسین الحدولی شناجدی احمد بن شعیب شنا موسی بن اعین اعن مطرف می جعفی من المان بخش سعید الله به می تواند به می آن کی سلسل شروطی از کرده به می دارایت آنی ب کرده به می تواند به می دارایت آنی ب کرد الله به می دارایت آنی ب در ایافت المرق

المكتاب الرود ١١٠ عد البدايدوالهايد: ١١:١١١٣٠

ين ، النه تعالى مُردول كارو ول كوروك ركية إلى ، اور زنديل كى دور الترجول بن واوى عالى إلى . ابن قيم نه اس كي شهادت على بهت اي فواس بيان كي مي هرون چند ايك چين كرا ا جل ، صعب بن جثام اور صعب بن بنام اور و اللك دولك بي أي بن الكفر النامليد وسلم في ميد عُون بن الك كامعالم بنهك إن دو أول كو بعالٌ بما في بناديا تها - ان كما لن بين بين ديسي تني معرف فيون سے کیا ہ ۔ تعافی می سے وہ کی پہلے مرے وہ رور سے کو تواہی مرور دکھائی دسے، فو و نے کہا ، کیاالیا بھی میتا عِيهِ نعيفُ في أنها على بسب يسم كل عود في انس خاب من وكيوا ويجا بعاني كيا حالت مكم سخت معيدون كي بد مفرت برني اورس في ال كالرون من الك سياه ونذان وكيما ، من في التها يرسياه فنال كيميا ع المن فيواب والم في المن مع وى معدول ويال قرى النفي دوير ورمي النبي اواكر واجاف ال بعانى يادر مكوير عدم في بعد مر مر عروال كروال في بن الما على الله على وكيات ويال مكر بارى جرياتي الما المح المحيد على و المراجع مرافي الديد الله المحال الماس الماس المحالية الماس المحالية الماس المحالية الماس المحالية ا جب وي المراح والمراح و میں کرت کے عام دستی کے مطابق عدد میں کیا۔ موجوت کی ایک الیل میں سے وزار تکا کے اور سود کا و تر اوا کردی جی في مل كما الك بات أورود عند الله الله يعرض في هروان معيويها ، كوهب كادفات كم بعد كلي واح سين كا. انول فيكودا قدات سيان كم العد ان ين ي كرم الم ين فركوا بي فركوا عدي ا يوريك كما مرك بعالى كي بي كون إ أنون في والدوكيل من عديد الصواليا . اور ي المان المان المان الله المان أبت إن في كريتها وت إلى ين ين في ال بيسال بيسا إلى الما تحديث من الماطيع لم كفل كردوراوكركاان كي ورت يرصف جب أيت كر ما يُز تسرار وي كالمكات باين المنتاكات تعن المنتل تكفر ق ت منهة الدِّي مالزا وي آماد كري كي آواد مع نياده بلند مت إدي دو - دالي انل بونى ترجونكران كى أواز بعبت بدندتى يه تدك مارے كم ي كلى ادرام رشك اكفرت في البطال له كاب الروع : ١٥- ١١ الناع في العاب من عود ك مال ين المراب المرس العرار المرس المرس المرس المرس المرس المرس الم عدينه المادوالمفاع و ١٤٠١٠ مكتاب التي و ١٤- ١١ اوراصاب والتي الماد ١٤٠ و الماد المع الكير كاحواله ديا مع وكرو لأل يحيى يواب ويا م

نعجب البين مجدوك زوكها توال كيلون كالمجير مب دواف كيا عارت في كالرميري أواز طون بياسك مِلْ وَسَبِي الْمُرْسِيرِ عَالَ هَا فَي : بِمِوا بِن الى كيدوتَ الله كايدي كُلُ مُختَالِ فَوْلَى والتَّبِالْ مفروراور فر كريراك كوليسندنيس فراك.) عالى بونى كوانهل في يعرود وازه يندكر كوروا م أتخفر على الشروليدوسم في برسب وريافت كي، تورون كيا-كرين وي ولي كيد مندكة اجل اورةم كا سوداد بن جا بن جل ، الخفرت ملى الشرف وسلم فعزايا ، كاس أيت كا اطاق ثم يرفيل جمّا . ترو اللي زيل بسر كرير فلا . اور فها دت كى موت مريكا ، اورونت مي جائيًا ، مير موزت البركرك عدوي يرجل يامد ير اخر كري مجري ادر شها دت مائي عثمها دت كوقت يدكي غده زره بين بوائد من الك مان فره كرفا رايا - اور الحرجلا كى حفرت أبت الك الصفى كوواب الكذارك في تصابك وميت كرايا إول كبي استفال الرادة كالمرب كالرب والمهيدية والك الناصير على معالمنا الديري نده ليا ملديد الريا مرسب سے مقب میں کے توسے پائلک محوثان ری کے دعثہ رائے ہوں ملال نے در وہا کی بناریا اوال ركى ب داور بنائر يا ك اور يا ان محال ركل به توفالدين وليدس جاكر تما م تصر ساوينا الدكينا كرمرى زره مكوالي، اورب كالوكرمدي عليدرسول الشرطى الشرعليدر مل كوال مدرج والس كذا كيس كذا وم أمّا قرضت ، الد محري إن كم المدوى ويناري . الدميرا فل فلام آماوي، ويسل ل خالد كمان كما الد المعتق تمام ثماب بال كرويا - خالمدني آدى بعيج كرزره مثكوا لى . اود كمراهل إن سيساك بقيلي تكل استصارًا حميا . الدى دنامانى مع مصطرح مودى كواداكر دين كله ، ادراؤكر صدى كم ياس خيكرما داخواب بال كياجون بعرفين في وصيت كومائز وارويا - طوى كتا بيكريس معلى تبعي كثابت باناس كسوام ف كي بدرك اومك ومرت جائز قراروی للی مد ه

الوكر صدق اصفالين وليدول له ال واب را كال كرك وميت كومارى كرف اصنده والم سان

واليس ليفير الفاق كي ريه ال كي قيم معراست على ،

معید بن المسنیب کی روایت اسیدین المسدب قرائیلی کرعید الدین سام کی سلمان فارشی رضی منه میا سے طاقات ہوتی آلیہ نے دوسرے سے کہا کر تھے مول گا ۔ اور تھے بنا دول کا ، کڑھ سے کیا ماج انجا۔ دوسرے لے کہا : – کیا موامل کیا ، اصال میں ہمنے مودل کا ترقیعے مول گا ۔ اور تھے بنا دول کا ، کڑھ سے کیا ماج انجا۔ دوسرے لے کہا : – کیا موسے وزندول سے ملتے ہیں ہم اس نے جواب دیا۔ المال یا ان کی رومیں جنت میں ہوتی ہیں ، گرجہاں جا تھی ہی جاتی ہیں ،

له كتاب الرُّهم ، ٢٥٠

من كے بعدارواح كہاں ہوتى ہيں

ان قیم فرائے بی کیسٹرک مرلے کے بعدارواج کہاں ہوتی ہیں - ایک بڑا عماری مسٹل ہے جس اوگراں فیجٹ کام ، احداس میں اختلاف بالم جانا ہے، حالانک اس سٹر کا تعلق عقل کے ساتھ نہیں بلکر تو کے ساتھ نیوں سباب الدين ان يجرافهني الكي دال ويد تا معدوي على معدى يو موال كيا كي القدار من موال كوا ورج والي تبول

الدوا موال لقل كورا بحل-

سى - رووں كرفين و لے بدان كاكبال مقام ب ج - الى رجب كتيم بن اغياد صلوات النروب المعليم كي ارداح اعلى غليدين من موتى مي الدر الخفرت صلى الشرفيد والم ك فران - الله من السَّافِينَ الا تَعْلَى ، ع اس كانا شد جو فى ب ، كار طاء اس طوف كان من كرستهداد كالمناح سرزتك كيز ندول كاند جو في ايد جن كے افغ وال كے ساتھ قديميس اللي موقى إلى وه جنت بي جهال جا ميں بعر في ديتي مي . ميساكر ملم وهيزه

عام مِنْين كاردان كِ مقلق الم شافى رحمدالله في مراحة بيان كيليد ،كروي بن بوغ كونين من جدة من الما من من المركة بين الله الله كالمركة بين الله الله والله بين المركة بين الله الناني حاتم في النمسود معددوايت كياميه

معنین کی ارواح کیارس بہتا تھا فیا جا اے ، معلق فراتے ہیں کارواح میت کے وق برلے کے سات دل لعديد قرول يرايق إلى داوياس ك العدد إلى نيس بوش ماديد قل قرول يرسام كيف كم مؤن كيفوت نيس ب واس كارين احاديث سلام كاحكم آيا ب وال بن يد نيس كما كالداماح قرول ك صنول برتيش ريق بي كونك نياد اور في الم فا وك قرول بريمي الم كما جاتا ب ، كم الى ارواح قالف علين من اوتي من اس كم باوجدادواح كا دفل سع بهائت مرحت سع القال مريا من المحققة الشرك مواركى ديس

الى الدينا فيام مالك معدوايت كى جكائبون فريا الصحيد دوايت فى جكادوات أزاد ولى من جال عامق بل ماتى من .

که کتاب اللی وصو: ۱۱۲ که الفتاؤی الحد بینیدا: ۲-۱۷ که نزمان در العدون ۱۹۹۱ گرد کان مومنین که نقط کا اضافہ سے ، بنی ارواح المومنین ، اور الم مالک کی مرادی میں ہے ، ج

ابن عرصے میں اس قرم کا قول منقول ہے۔ مُن وَكُون اللَّهُ اللَّهُ وَلَهُ الْمُؤْمِدِ كَانَ يَعْرِفُ فِي الدُّنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ودكم عليه والمستلكم اورج ريكن والى صرف الى المترودالت بس كرتى كرون قرم في مع عبداكر سل

ورج كا مان صعرف أنناية جات و كتفية ت نفسان كالصال وح كما قدم المعيد

بعض كتيم من كارواح قرول يرمينية أن عنى إي اى تي تعدك رات بعدك ول اور فقد كى تح وقرول كالد

اين عبدالبرك الرو لك تي وى ب، كفير شهدارك ارواح محول ين برقي بير - اور جان جا بي اين

ب چراہیں. این تم نے کت اب الری میں مسر سائر پر بہلید سے کوٹ ک سے ، در مان اسلوس تمام اختارا فات کاؤکر کیتا اخلافات کے وکر کے ساتھ ساتھ ان آوال کے میں وقع پر بھی مجث کی ہے ، یں یہا ماہوت ، متع بداوال

رہ ہوں. مینین کی ارواج خواہش پر میل خواہ فیرشم پر جنت میں ہوتی ہیں بینر طیکر کسی کمیرہ گناہ کی دجہ سے ایس جنت میں جانے سے مدک نہ ویا گیا ہو، اور الشرقعال نے نے اپنے رتم سے معاف مجمی نہ کیا ہو، پر القرائر اورعيدالارنام كالمركا تدمي

موتين كارواح بين ك دروازه ك قريب وق ين ادرود بين كالمندى وا، وزق الد معتين عال كرتى رسى بي

٣٠ ارواح قرول يرسوني مي ،

ى. مام مالك فرما كريس، كارواع أزاد وقاي . جبال جائى بي جاتى ي

الم احد كا قول مع عياك ال كي مع عبدالترف ان مع موارث كيام ، كالف كي العال دورات س ادرومنين كى جنت يى جوتى وي

٧ - كوب الاخرار فرات بي كرومين كي ارواح ساقي أسان برهين بي بوق بي راوركفار كي بين ين

مان ى ى فرا كروك ويون ك الدواع درن يري بري ويان ما يني بري ماق بن مامالها سكان مين س بوني من مون سلال سيداك معاميد موارت ول مع كومون كارور عبدال جارية وموني موقية الموقية و

پہلے قول والاں کی ولیل قول مجدل یہ آیت ہے ، فکا مُذَا اِنْ کَانَ مِنَ الْمُلَّا َ مِنْ الْمُلَّا مِنْ نَصَوْمَ فَرَمُنِهِ کَانَ مُحَافِّ فَرَجُدَةً وَمَعَ اس آیت میں بدن سے نکلنے کے بعد رُسم کی جانت کا ذکر فرایا ہے وامد النہ لاز فات کی تین تعین بیان فراقی میں

له كتاب الرُّوح: ١١٢ تا ١٢٥٠

ا . مقربن بن ك الشافر الأبعزت فسيري ،

۲ - اسمار مین بین کرد مرای کا حکو فرایا ، اور اس کسم سمان کا عدار البی سی مخوف و مرا البات بین مانید ، ۲ ۲ - گراه اور بین کالد فرای امعاح جن کے محتلق فرایا دکوم یاتی سے ان کی صیافت کی جائے گی ماور یہ و صفح میں

يدتمام بأس يقينًا الل وقت مل كيجب روح بدل سعجدا بو جي بوكي-

ووساقول ادر اول ما الاقراب كادواع جنت بن ونين مريعت كيفل ادونت كى ماكانين ان كى دليل المراهد كى ووصريت ب يحيد النول في كالمندس عن إف اسعن عن عاصوب عمى عن عمودين ليدرهن ابن عباس روايت كيليد، قال قال مسول الله صلى الله عليه وصلوى الشُّهُ آماد ظَلْ بَارِق - فَهُمَّ بِالمِعْنَة - في قُتْلِهِ حَضُرُ الْخِيرِ عَلَيْهُ مِي لَاقْمُ مُ وَيَ الْجِنْكُو لِكُنَّ } وَكُنَّ وَ وَعَشِيًّا ،

مشملاد منز گذیدول میں یا رق برای رود یاق جزت کے وروازہ پرایک نہرے ، آئیں ال العراق المال المالية المالية

عمرال مديث بريان كرهنت بين أبوك نفي نيس افي ماتى، ال فيكرية بريسي ترجنت كالمرج، بعر وزق بي جنت ي لا ملاح الميترال سعة فاسلوم م ما عدوه جنت بي الصِنقام يرتيس بي المب فالمجامِر ك تليس مرت الى احك في كان مرده كان طور رونت من وافل مريك إلى .

براقل این وکن نے یہ کہاہے کرارول قروں ہے ہوتی میں مالوان کی مرادیسے کروہ میں رہتی ہی اور ممال عدة ما مدا يس بوس تر منط م يوكراس ترويونس تران اورست وسول المترس كل عرف على الم عاتی ہے دادیاگان کی مرادیسے، کانعاص میت کتروں میں اوتی ہی، یا ہان کا زوروں کی طرف

لى دېنى بى ، كر خودانى قرار كاوس اوتى بى تور درات ب

الرقرون ويرالواسيات كي فالي من كارواح قرول من بحق من ويافيان عركى وريث كالعرب تى يى سے كى فقى موالىد ، أوج وفيام اے الكامقام ين كيا جالك ؟ كى فرح بى انجلك الى دودن تال س كار من كار مان كال مان وكال في السيل كيار وركة من كالمان قرول ير بوقي بر - اوريي قرل ان قر كل دوات كر مد نظر مرفته بور مادورت معلوم بولم ي كوركري ديكت بي - كر اس او عصي ع اور مواتر احاديث للي ما ق مي ، اورين احاديث مي قرول لرسام كرف كا حكم واكراب، ابِ قیم کتے ہما کی اس ول کی تردید الصیح احادث ادر اس اس میں ہے بین کی کئی تردید میں کر سکتا ہم ان احادث کر بہلے بیان کر بھے جی ۔ اور جد والی ان عید البر نے دیے بی ان مب میں ارواح کا وكريد ، جولف مستط كے مطابق جنت اور فق اطل من جن ميان كريكي من كريكية كريمة الوجيت الوجيت الوجيت الوجيت الوجيت الموجيت الموجيت

رسول الشرصلي الشرطيد وسلم كي روح مبارك معي فيتي الأي من ميكر كاتي وتبيت والعاشر آنا في است

قرس والم ويقين و قريد الما مرك في داك كسال كاجواب ويت بدون الأعراب المن الما وي به الدون كا كالمام بي التي عنه في المركز المنحفظ بي التي آمان بريسي وكلما - لهذا الله كالم الله وجد مع في كودكره الكه يسيك في طوح نها من بها سلط المحكة الدولك على بي ووجد كا على المن الله كالم الله وجد مع في كودكوه الكه يسيك في طوح نها من بها سلط المحكة الدولك على بي ووجد كا على المن المن الله كورك عن الله كورك من سع جود المنظمة المنطقة المن المنطقة المنطقة المنظمة المنطقة ال

عداً الله من الرون حرام كا واقد حياكران منده في الله سه مدالت كان و المطلح الى من كاطرت جد فابيس عن عامل كان واقد حيد المسترات كود المسترات المستر

كى اينى جاً واديا ما تا م

آب كيس مدينيان زول كريد معاطرك يد وكروج جنت و يكاوكم إستاء كر نواول كاسلام يحوسف اور اليوج اليان صد يادي كدوم كيفت سن كالى تس يد ينافية كفيت بالدعيد و مرفع العالم كريك كال كي الم الله علم و دو الرق عد المراب الله العادم كالمو يتي آيا سيك جرالي آخذ سك مدعت ماهر بيد الارآب كي معتنون سي من ماكر بي كالدرانون الية دوزل الما الله الله كالمنتول يررك في اميرنس كروبان الحكاس وقت جرال ماوجوز اس قد ور ك أبني قرار كل و ما والعلى مين ما قرال أسافول معنا وي تعليد كما تأتوك المان ركان ركان كر الله فعاص ول بيدا (بقيد كالسينة عن وهم عدم المنافية التي التي والمنافية المنافية والمنافية والمنافية المنافية المنافية المنافية المار الله ١٢١٠ - ١٢١ عند بالتقريم المورد على الريل المراد الأطويل المراد المرا صى الله على ولم يد أقر عي كما كرف في ما ورسيدك أن أن على من جرب في المنس أن أو اوري أو وكسك قلعواتي احدار على ووارت مار والمراك والمعلى الشامل وزور وم على معالى المراكزة والمعالى ووارد والمعالى لاجه والى الم والمرافق المرافعة على المواقعة على المرافقة على المرافقة المر في المرابع في المرابع المارية والمعارض المراج المراج المراجع كالمفرق كمال الماعي فاجروها والمراك الروك الداك الداك والمكاف يصفيدا والمراس المفرت فروا براية العكومبدالشرف يحديك يديان في في المحارث المحدث في الله المان من الله المان المان الما العام العام العام العام المداهد منال بالى يك الله والماء الماء الماء ١٩٠٠ الدهار ما الما الله الما المراج بالداري الله الله كع كل بي جنين الدُّرِ تعالى في اس كى معرفت كا إلى بنار كما بوتاب، اوروَقُض اسبات كو ما نن كيك تناريع، بعدار ما نيزكر كيست تباد موكا كرادش تعالى برولت ونياك أمان براتر كيس، حالا كروة أما لا كراويورش بريان -ومبرجرت اوريس اور فيندى اس كى وات كالأورب الى والى طرح يكى حديث ين آيا سے ،كراف لوالى عرف الله الل موقف كي قريب ألي على وغيره وفيره احاديث عن الشرائع المنكني المفاراويري في كا ذكريه. الدواح قوت ومنعف أب كومعلوم بونا جائية كريم في وروح كالمفيت بان كي ماس من أوت اورصغر وكبرك اغتيار سے صنعت ارتجيد في اور بري برائے كے احتبار سے روس كي حالت مختلف بوتى ب مختلف مو في مي ، الدُّح عظيم ك جكيفيت موكا دى كيفيت وبكوارداح ك واس مادني يونس يركسي يله بنائم بم وقياك المد ويحصري كارواح من بخاظ قرت وهدُّ اورمرت وسنى كمقدر لفاوت با الماناع ، مرس روس بدن كى قيداد تمام ركاروال اوتعلقات سے آزاد موجاتى مى قائے تقرت سریان و برت ، قرت اور تقرف وغیره اس قدر حاصل برج الله بر بدن می مجوس رو یک کال نمین بویک میں بدل میں مقید مو تے ہوئے رُوں کی برکیفیت ہے۔ تربدل سے الگ ہوکراس کی کیا حالت ہوگی، بالحضافين حیک رقیع ماند ، یک عالی بمت ادر تری مجلو ، مدن سے حیا مونے کے بعد توامعان کی ادری شان اور اور کی کیفیت مو جالىت بىنامخە مختلف لوگول كولاتعاد خواب آئىلى بىن سى مرائے بعدر دول نے وہ كام كئے ہى جبنيل يد ارتواح مدن میں رہ کر زکر سکتیں خیس مثلاً ایک یا دویا بہت کم تعداد کے ... ما تقد مری بری فرجل کوشک پینا کئی ارا کخدر بھی انٹر علیہ وسار کوخواب میں دکھیاگیا ۔ اور آیٹ کے ساتھ ابد کھر اور عمر اپنی السرخ نما بھی ہو کے تقے كيك ارواع في كفارى وحول يرعله ما وجوواس ككروسين كافرح كروراوران كي تعدا وكم جوتى . كفاركي فرص مغلوب اورشکست خوروه موح اتین ، مجعرنی الواقعه بعی ایسایی موما -

این قیم تمام مختلف اتوال میری شکرنے کے بعد ذباتے ہیں۔ آگر توان سن و آنگہ میڈورکرے جواس بالسید میں مردی ہیں۔ اوران میں وضیعی میں نے تو تی بربات واضح مردجا تیگی ، اور تیجے ان احادیث ہیں تعارش کے پاسٹہ چاہے کے کا وسم و گان بھی نہ موگا یہ احادیث مرب کی مدیسے جسیح اورائیک دومری کی موجوجی ہیں ، جیس تو صرف کی کھینیت ، ففس اوران کے احکام کو پہنچا نینے کی طرورت ہے ، نیزید کہ اور قرش کی گیفیت اور میں اور بدن کی اور با دجو ر اس کے کہ رقرح مجدت میں ہوئی ہے۔ احال میروی ہے اور قبرش میں کا انعمال بدن کے ما تو بھی جا مات کا تحقیق میں اور اس کے کہ کا میروی ہوئی ہے۔ اور قبرش کے اور وس بات میں تو کوئی تک رائید نہیں ہو مکت کا تحقیق ماد عبد دسلم کی دوج حظیم تیں ہوئی۔ ما اعظم وخرید معارف کیفیت ، وزکرت : محفوت میں اور عبد دسنم کی روزے کہ جا کہ روکسی اور کو حاص نہیں ہوئیکی ، مافعا ہوخرید معارف

له كتاب الرّوح : ١٢٤٠

91

كالعانت موتى عير الرابين مقام عليين بالتحين من قرارياتي بي .

سيوطى قرما كيان دران دراله كران دراله كي نزويك او مرقط يي هي ، ارت سدا وكا ارواح توزن مي بي اوروگرمومين كي اردان دران در اله بي بي اوروگرمومين كي اردان برستانون بي بي اوروتهای بيا بي بي بي اوروگرمومين كي اردان بي بي مي اموات كوس او كي كار نواح برت بي بي بي اوروش مي در اوروش مي در اوروش مي در اوروش مي اوروش مي در اوروش مي اوروش مي اوروش مي اوروش مي اوروش مي اوروش مي اوروش كي اوروس كي در اوروش كي اوروش مي اوروش مي

ك كتل الرووع ١٨١ ك شرة الصدود: ١٢١ ك شرة الصكاود ، ١١٠

شهرار زنده بین

گذشتہ الباب میں م بان کر آئے ہیں کو اردائ خوا مکفار کی جول خوا ہوگئیں کی زندہ دہتی ہیں ۔ انہیں موسٹ نہیں آئی موت میں موسٹ نہیں آئی موت حدوث موٹ کے کہ ان کا میں موسٹ نہیں آئی موت حدوث موٹ کے کہ ان کا موت حدوث کو لئے اللہ موت کے دائوں میں کے بعد اور دیس کا طرح سرتا ہو اللہ میں اور اللہ موت کے دائوں میں دائے ہوئے کہ موت کا موت کے دائوں موت موت کے دائوں کا موت کو موت کے دائوں کا موت کا موت کے تناوی ہوئے کے متعلق موال ان اور اعادیث موت کو ان انداز اس میں انداز کی موت کے متعلق موال انداز موت کے دائوں موت کے موت کو موت کی متعلق موال کا دارے اور اعادیث موت موت کو موت اور واضح الفاظ میں کہا گیا ہے ، کے موت کو موت کے متعلق موال کا دارے موت کی دور ان کا دارے اور اس کے کون در تدہ ہیں یہ موت کو موت کے موت کو موت کے موت کی کون در تدہ ہیں ہوئے کے دائوں کے دائوں موت کے دائوں کی موت کو موت کے دائوں کے دائوں کو موت کے دور کر تھا ہیں ہوئے کے دائوں کے دائوں کو موت کے دور کر تھا ہیں ہوئے کے دائوں کے دائوں کو موت کے دور کر تھا ہیں ہوئے کے دائوں کے دائوں کے دائوں کو موت کے دائوں کے دائوں کے دائوں کو موت کے دائوں کو موت کے دائوں کو موت کے دائوں کو موت کے دائوں کے دائوں کو موت کے دائوں کی موت کے دائوں کے دائوں کو موت کے دائوں کی موت کے دائوں کے دائوں کی موت کے دور کر تھا ہوئے کے دائوں کے

ا - وَلاَ تَعْشُ الْكُ إِلَى كَيْفَتَالَ فَيَ سَهِيلِ اللَّهِ أَشَى اللَّهِ مَن اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

( سُولِي بَقِولِ الت : ١٥١)

٧ - وَالْمَحْسَبَنَ الله مِن عُمَاوُمُ فِي سَهِيْل الله وَهَ أَمَّا إِنَّى الْحَيَاعُ عِمْدُكَ مَا مُحَدِوعَ قُونَ فَرِحِيْنَ مِنَا اللهُ عُرُولُهُ مِن فَصَلْهِ وَيُسْتَهُ فَهُ وَالتَّذِي التَّذِي لَوْ يَعْقُلُ أَيْهُمْ مِن تَعْفِقَ وَقَ اللهُ وَيَعْمَ مِن اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إَنَّ اللهُ وَمَحَدُلٍ قَ إَنَّ اللهُ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَعْقِى اللهُ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهُ عَلَى اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ مَن اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إِنَّ اللهُ اللهِ وَمَحَدُلٍ قَ إِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

جولوگ الشرک ماہ میں شہید ہوئے اسپی مردہ ست خیال کرو ، یک وہ کو اینے سب کے ال ندف ہیں ، دوہ کو اینے سب کے ال ندف ہیں ، درق وسکے یا کہ دوہ کی برخش ہیں اللہ میں اللہ م

بي كراليه مومين لا اجرها في نيس كرتا ،

پہلی آمین میں جو شہداد کو مروہ کیلے سے فع کریگیا ہے۔ اور انسی اعراق الفائل فی فیدہ کہاگیا ہے اسی ندار کی گا ایسی مو وشعور جن کے دوری آئٹ بن رہا ۔ افغیسل وی گئی ہے۔ در ایسی رہندہ جرنے کی مزیر وضاحت کروی گئی ہے۔ زیرول کے اوصاحت ان کی طون منسوب کرنے کہا ہے کہ رہ مشاق میں کرنے والے میں اور میں اور انسی اور انسی اور انسی کم معتول سے خوش جونے جی الفران کے کے ان واضح الفائدسے کمریز کی تو کی حال نہیں اور میں اور اور انسی کا فی انسی رب ين بيان جر كود مرن لحان آيات كمتعلق ملي يش كرنا بول ا

شوكاني كاسيان الهيئة من ينهرين عبدانة الشركة في توفي معاله الأفغير من المسترين أيستيت -

جمئوں علما دکے نویک اس آیت کے بیعنی ہیں ، کرشہدا تیقی طور پر زندہ ہیں ہفیقی زندگی مانے کے بع**ے** اس کی کیفیت میں اختلات ہے ، چنا کے بعض کتے ہیں ، کدان کی رقیمیں انہیں قبروں میں وٹا دی جاتی ہیں ، اور دیگا وزند نعم

ادوفرت سي موتيبي مجابد كيد بيء-

انہیں جنت کے کھل دیے جاتے ہی امین انہیں جنت کی جاآئی ہے، گر درجینت میں نہیں ہی جمہور کے علاوہ دگرف الد کیفیس ، کرشہدا دکی نردگی حقیقی نرزگی نہیں ، مکدوہ محاتی طور پر زراد کا جہ با بینا نجال کے فرد مک آئی کا پر ملامب میا ، کرید وگ افترکے نردیک جزنت کی خفول کے سی مجربی جمربی میں سرنت مطبرہ میں آیا ہے، ا کہا بعنی ہی کہ وجھیتی مصول میں نرادہ ہی ، مجازی معنی لیننے کی کوئی وجہ نہیں ، سرنت مطبرہ میں آیا ہے ، کہ شیدا وی مردمیں ہندول کے اندر جوتی ہیں ، اردوہ کھاتے بیتے اور نا دوخمت میں ہوتے ہیں ،

يهان قاضى سوكانى في واضح طور يركبدا بي اكتفيدا و كوزنده مين سان كالقينى اورير زندد من

مراوع، محارى طوريرنهي ،

البن كُيْسِر كالبيان الجوالفلا المعيل بن كتبرسوني سنده ريرة بيت وكانقل لكواليان في الماري سيبل الله

الترتعالى يدفرماد سيمين ، كنشهداد يرتدن من زنده بين ، اوردندى با تقيين بس طرح مح هدي من آل سيم ، كنشهداد كي ارداح سنر من يدن كه معدون من به تي مها، جهان جائن مين بعرتي رمتي بين ، مجروش كي يجيد لفي بوقي تندخيل كي باس المرسيق بين ، الشان برجها لك سي، اور يرجها سيرة مم كيا جا بين برد و وجراب و يشتر بين المين مجرسي سوال كرتم بين اوركيا جاسية ، جكرتو نريس وه فعيس على الركونيس وي كيل . تووه كيتر مي المين مي سوال كرتم بين والمرتبين و مكتفي المين المين المرابع المين بين والمرابع والمرتبين اے اللہ کا مائ خواش ہے کھیں آکے بار پھرز نیاس میسجدے تاکہ ہمتے کا طویس الڈیں اور ایکیا دھیرشہ سیدم ان وہ پودنو است اس قواب وا اما م کو دیکھار کریں گئے ، جو اسر تعالیٰ ہے اجیس علیا کیا ہو تھا ۔ انٹر تعالیٰ فرما جس کرید توجہ جس سسکن کیونکہ ریمرافعلی نیصلہ ہے کہ انہیں وویارہ ونیاس دیجھا جائے تھا ۔

اس صدیت میں ہے جے امام احمد لے اہام شافعی سے انہوں کے اہام مالک سے انہوں کے زیم ہی سے انہوں کے زیم ہی سے انہول نے عبد الرحن بن کعیب بن مالک سے انہوں نے اپنے اپ کعب بن مالک سے روایت کیاہے اوک آنکھنز سے کا اللہ

ليه وسلم في فرما يا:-

كَنْهَا لَهُ الْكُرْمِن طَائِلَ تَقَاقُ فِي فَيَ إِلْمِنَكَةَ حَتَّى يُؤْمِعَهُ اللهُ الله حَسَالِ الإِحْمَةُ م مَوَى كَانْ يَهِ مَن مَن طرح بَرَق هِ ، يَرجنت كه دفتول كا يَعل كماتى دبي هذا الله تعالى الله تعالى الله تعالى العصافيات كه دان اليني عمر مِن وَثالاسه ،

اس مدیث سے عام ہوئین کے زیرہ ہے کا پند بیتا ہے۔ اگر جی قرآن میں شہدار کا ذکران کے شرف و تعظیم کی وجہ سے عموصیت کے ساتھ کیا گیاہے

ابن كثيرودسرى آيت - وَكُلْ تَحْشَرُنَ الْدُرْمِينَ كُتُوبِينَ كُتُوبِينَ الْمُعْتَمِينَ

الله تعالى شدراد كم منفاق يما رب من كما كرميدوه ال ونيامي فقل جو يك مي ، ممان كي روس جنت يمان

ادران كوولال رزق مي ديا جاتا ہے.

له يروايت مؤطا الم الك كيد يز طافط موكا بالروح : ١١٧-

عه تضيراين كشير سويه ال عرب ١١٥ ١٠ ١٢٧٠ ،

نشان قدم سعملوم كرك كرك اس خارتك بيني كف بيها ل اوطحات كسائقي تقد الدرها من العلفيل في ابن الحاق كيتري كي في الن أن الك في تلاياك الترتعالي في ال شهدول كي باسد من يرتب الدوكي بَلْخُنُ اعْتَاكُ وُكُنَا أَنَّا لِقَنَّا لَقِينًا لَقِينًا لَيْنَا حَنْهُمُ عَنَّا وَرُضِينًا عَنْهُمُو مربعين سرآب منوخ بولمي او كيم وسير صانے كابدالقالي في ، ادريه آيت انارى 

ونومين ماك خوائد بي كريم في آخفوت على الشروليدو سلم سداس آيت كيم تعلق وريافت كيا قرفوليا:-ال كادوس سزيندول بن موقى من بحن كے لاوش سے قند طورات كى بوقى بن اجمعت بي موال جامع بيرك ريض اوران قدرل كي إس اكر الم لية بي الشراع الى ال طرف ويحد كرفره كين لميركن ورك والرسيد ووجواب في من الدكيا جامع حكاجت مي جم جهال جاسم من على المدكرة الله نعالى الصحاب والمراجع المراجع المعالية المراس و کشیعی و الد خلایم بیا ستے میں کر ماری روس کو میار سے میول میں اورا جائے ، تاکیم تماری راہ میں ایکیار بعرضيد من جب الدّرتاني ديك إن كان كي كن عاجت بيرج مس و أنس و المين مورد والعالد ب

انسن اورا بوسيد في الم كالك اور وريث رواين كاب الك اورعديث الم الأفواتين -

حدثت عبد الصيد حدشا حادحد شاشا من عن إفن كرمول الدمل الدمليرول لے فرال : عن أوكوں كو مرف كے بعد اللہ تعالى كا ل بعدال كى عال م كى ان ميں مصفى بدك مواكدي مي ونيا ميں وابن أناب رنيس كرناه اس الحكرج شهادت كي فعنيات وه ويكتفاس كي وصصه وه جا بتا مي دنيا بين دوباره حاكر ايك بارتصران كراه عن جان دون، حروث لم فياس مديث كي موايت مخياد في حال سي كا جعين اور وكركت يس م كيما ترك والدع ترافيري عرب وام انصارى غزوه احدي عبد وي، بخارى كيتيم ، كاواول لي في سائل المنكد صواب كي في الركيد كيت الد مرابي تل براتوي اليف باب كم جبره سيكير العاماً ما اوروقا جاما والعاب رسول الشرسل الترفيل الترفيليد وسلم في الله عن عن المن المن الشروار والم في الما العرا خفر الله والم المراحد والم المن والما المراد الم 

الك الدحديث المرتموزاتي وحدثنا بعض وعدتنا الي عن الى استى حدائنا المعلى عدد يداك المات من معن أن الارتظام معدخ وهاب

نه يز واصله عماري اللينائر: ١٠ : ١٤ منتج الماري: ١٠ : ١٢ اور ١٠ : ١٥٠

الم المكتف الى مديث كو الى طرى روايت كي عيد الن جرك في لول دوايت كى عيد -

الك اور ورس المساعلي بن عبد الفاد المداري المستران عبد الله بن جعف حدد فن اهارون بن المستحدات المداري المستحدات الم

الله المنابق التاريق الأبات

بہتی نے دیکل النہو میں علی المدینی کے طرق سے ای طرح روایت کی سے رہتی نے اس صدرت کوعث اب عبارة عیسی بن عبد الفاقة الانداری عن الفاق بھاعن عودة عن عالمتنظر دوایت کیا ہے کا مخصرت حملی الذی علی می و سیل فرجائیں ہے ہا۔ اے جا ترکیا تہیں می خوج کا دول سیاس نے کہا ہے یارسول الدو ضدا آپ کو چھ فری دے صروروں و آن خوج نے فرایا ، کیا تھے معلوم سے ، کیا اور نے تھا رہے ہاں کو زندہ کیا ، اور کہا ما انگر کیا انگر اسے ، تہا ہے باپ نے کہا ، اے میرے بود دگا در میں نے وجیا جا دہ کرنے کا ہی تھا ، چوکو ٹوک اورا میکار اور شہید موجا وں ، اس پر اوٹر نے فرایا اکرس بر فرید کو دیکا ہم ک دائیس ونیا میں والی مالی

ایک اور حدیث ایم احدیدی ، حداث نایعقوب حداث ای عن این اسخی حداث الله ایت این اسخی حداث الله ارت بن و نفیل الا نصاری عن محدود بن اجهای عن ایس عباس ، کردسل ادث بیانی انتها بر سلم فرایا، خیران بارق بربولیس ، بارگی جزت کے دروان م پر کی نهر بیده وال مبزیک کاایک گذیدید، ان کیلئے میع و شام جنت سے رفتی آتا ہے ، اس حدیث کو ایک آتھ رف ایش کیا ہے ، ان جو تک نے ایس مسئد سے روایت کیا ہے ، مسال میں مدین کا درایت کیا ہے ، مسلمان و عبدیدی عند عدمین اسخ و اور بدسندی سے ،

د الا کے بعد این کیشرکتیم می ک سندول کئی تھیں ہیں ، بعض کی گروسی تیون میں جاتی بعرق ہیں ، بعض جت کے دروازہ مراس نمر میر جو تے ہیں ، الدیم مکت ہے ، کان شہداد کی انتہا و سیراسی نمبر تک بعد الدید و کال استی ہوت

الال الدولال الكامنة البين ون رات آمر. والشراعلي

مسندا امرائخوس ایک در بسید جری مرمون کریت رشده کافی به دکساس کی دُوح جنت می جوگی و جا سے باہد گی جنت کے بھل کھ تی چوکگی ۔ وہال کی تعتبوں سے خفا تھا گئی اور جواندا ما الشرف اس کے لئے تیار کر رکھے جی واس کا مشاہدہ کرسکی واس حدیث کی سفر نیا ہداور بہت جری سمشند جریس ایل سز ۔ مکھیا دادا حول میں سے بین امام جے جو سکتا ہی واس کی دوائیت علم ایک سفر تعربی اور ایس شافی سک ہے اور امنہی نے امام مالک بین افس جمی سے عن السفر ہی میں عبد السرحن بن کھی بین منافی عن ایسیام کر دسیل اور اس السمالی اللہ میں ملید و سمر فی فریا ہے۔

منته که الکومی سا مرکو میدافی می الیکته سخی مرتب که الله فی جسّب و فرور میشداد ال صدیف می مون کی منت فرید ده بشاگیا میده بکین جدیدا که بیان مرح استهداد که اردا مرز میگ کے پر تدعول کے مصدول میں جول کی مبدر اعام مومین کی ارداع کے منتی بدمین ان کی ارداع ستا روں کی طرح جی کجو تکریر بنیات توک اردی بعراق میں ،

مه المعرف الم

و الله الدين ، - اس آوسياس بين الكيل و كويك بدان كر ساقد زنده اليس اور دي ان كل زندگي السي سيد بيدي ويكروا ندارول كي ، يقروسي زندگي جه ، جيم مؤخل كه زياد سي نيخ با يكو سيكند بات حرف وي كه در وسيسين مجمعي

عن لحرى سے دوایت مير كشيدا داخر كيال زنده ي دان كى دول كران كو دان ويل كا جات ين بن سان كروس وفرح عال ي في برس طرح أل فرطون كدار أداع كون لت دور ف كا عذاب بيا جالي

اررائيس اس كا درد والمعسوس وقاي،

ومرى آب كالخرسكافي المنوي تتبلل والليان كالمت المحاميدان محصر بن ال موتين كرمول بي كوي يدموا ي كي الله يوجاش كي الوائين الي ندنا على برجار اللي عد كتيم كاتم ياخوت كدر ذكر سكيكا والأيت معطوم بتلب ،كيد بم يسيم صوى كرتي وال كالعاف الي بلدوائك مدرك الذات ومرع ومل كروسيده بوجاف صفاريس مرنا ماص كادرك وك ، ورد يالنت كامعياس اس برك وروقوت نيس وجائي الشرائعا ليرًال فرمون كم تعلق فراتي بسر

أَلَتَ الرُيُورَ مُكُنَّ عَلَيْهِا عَنَّ أَن كُوا الْ عَشِيا ﴿ (اللَّهِ) تقنيم خطيري كا بيان المبينية وقت تانتي محد شاوالند إلى يَي مترة هو الدينية من الماسية ورايت ... المرايد المرايد والمرايد المرايد والمرايد المرايد المرايد والمرايد المرايد والمرايد المرايد والمرايد وال

كَلَّتُعَثَّىٰ لِنُ الْمِنُ كُيُّتُكُ فِي سَيْلِ اللهِ فَراحَةِ اللهِ

يَعْنَ إِنَّ اللَّهَ لَمَالَ كَيُوطِي لِارْعَاجِهِمُ وَتَيَّ لَمَ الْمُجْسَلَّدِ فَيْنَ مَبُّنُ لَ مِنَ الأَكْونِ :-وَالسَّمَاءِ وَالْمِكْتِ مَيْثُ يَدُونُ وَيُتُصُّرُونَ أَوَّلِيا مُحُمُونِ كَالْمَاءُ هُمُ الْفَا وَاللَّهُ تِمَالًا وَمِن المِسْلُ فَاللَّهِ الْمُنْ فِي لَا كُنَّ الْأَرْضُ مَنْ الْفَاتِمُ ا بيني الثرنغاني ان كي الدواح كواجسام كي قرت عدا، كردينية من الهذاء ورمين ادراسان اورج نستامي جهال عاين يط جات ين اين ووستول كى مدوكر تي ، اور وصول كرف كرتي ، بشريك ادفر كي موضى ہو ، اى زندگى كى وجه سے زمين زال كر حمول كو كھاتى ہير ، اور زال كے كفتوں كو ،

بغوى كيتين : كها جاما بيرك قيامت تك ان كارُوس وش كيني بروات ركع وبحووكرتي ديري ، بي على الله مليدوسلم نے فرایا ہے ، برب كرفي عض شهيد و تاہے والشر تعانی ايك بيتران جيمونا لماكر تي ہيں ، اور اس كي أوج كاس والى برك كركمامال مدون في محرك المعتقد من سال الميانا الميانات والتي مادينال كرتى ہے اکورگ اس کا کا مستقیمی ،ان کا طرف و تھی ہے ، توخیال کرتی ہے وہ میں اسے چکا د میں ہمال ک كورمن من سيداس كابريان والقالي إن مادرا سي لي والقري إن مندر الدون ورال مرود والم معيومان بن مور سووع دوانت ميدك والركال تبدا دك الدواح مر روادول مي بيال والتالي

ك مضادكا: ١: ١٠١ عه منظارى:٢: ٥٣ عه تقسير مطفيرى: ١: ١٥٢-١٥١، مَّال في العضيفيها استنفره. ظهر تبرا براهيخيل الله عبد العسلوة والسيام واسخق ونعقوب . رو ابرجاعته ع شبل اجسادهم وعشد هد في خل المفاوة قداديل من ذهب وقفسة وشذوات : ٣٠ ) (كالحرة بن القائم في تاريخ) جنت والتي يعرفي إلى المعران قنطول كي الع والرادام كي إلى وعرال كريفيون

ملاری ایک ماوت ای طون گئ ہے کرد زندگی شدار کے لافضوی ہے ، لیکن مرے نزدیک متن بات یے سے مگرید زندگی فاص شہدار کے لئے تیس مے ملک اضاری زندگی اس سے زیادہ قری داخل مے داور دیا میں الل كاروافع بن عال كالخفرت في الشروليد وسلم كا وفات كالعدادواج معرات سي كاح كرنا جائز نيس الدريات شديس نيس اي مان مديس مين شيدا در و ندور و ي ورمانين ين ادلاد صدار سدما عق مي والشرقعاني في قراك محدث الكادكران ترقيب معدكات وفواقي ال

صَ النَّ بِنَيْنَ وَالنِّيدِوَانَ وَالنَّهُ عَلَى المورِّالصَّاحِينَ و

اس لط سوفیائے ملل مرتب فراتے ہیں ، کا ری اواج ہی بار محمد ہیں ، اور مار محمد ماری روس م كيرالتعداداولياء كانسبت بيات صرفاتر يمنع على مدود ايندودسول مدورة مي اوريسادشرك

مرضى مويدا من كميتين .

جيهي معدد وفي الشرعة في وكركيا مع وزر أورا فق كما لات بغوت عامل موتة من دهينين مان شرع ص صرب بفرك الد مقر بوك كهام الناس البدنواني كاطون عدا كردي وجود مال بوتا سي عَاكُمُ أنسا رُواوُ و لحاوى من الركات مديث روايت كى عبد كروس الشرعل الشرعلية والمرف ولما إِنَّ اللَّهُ حَرَّمَ عَي أَلَاكُونِ أَنْ يَا كُلُّ الْحِنْدَادَ أَلَا نُعْلِ وَ

و الشرتعا بي في زمن كي في أنبيا و كي جمول كو كها ناحب واحرفوا درياسيد) الى سى يترمان ع ، كدرين اجوادا ويرسم داما درمين منا د كرميول والهيل كائل -

ابن ساجيك او آوادد سع بي يو دوايت كي و

الم مالك في مدارمن بن صفيد سے روايت كى ب اكام عد اطلاع فى ب اكون المحادد فيدال في الفياري فرسال سع لف في الفي قرار كا مك ما تدى عنى ، يدول فرد أواقد ي شيد و العاليس الك بى فري وف كالياها . النين دورى ما وف ك كافيد ويكا أن يركي قرم الفروال فروا تعا فيل معلوم من الفا . كوالى كل ي مرع بي العاس وقت والعالمة كرجيبالس سال للرعك ففي

بتیم نے بان کیاہے ، کیجب مواویہ نے نہر کشامہ جاری کرنے کا را دہ کیا ترا علان کر دیا کہن دیک کے شہل اصر مرفون ہی و معافر مول ، وگ می کار بنتیدوں کے یاس آنے دیکھا وان کے جم تروان وہیں . اور ك ادميز طال موسط يحدوا: ١١١٦ من شايكي ول ين شرموام كيدوات ميد بان حده والقدي كرف والقد روت بيد ويركها والدول والعات ومت ين بها والقرون الموح ادرعيدا لل الدج كم تقل به المدر والعزم في الموريج متسرار كم متن وولي الك الك واقع بروان ورون البرة المبان ١٠٥٠ و ١٥١ لف كى يائے مارى ما مارى كا كاركا مارى دورى كاركا

اعداد مدسريا يومرسكة إلى ان من ساوك كم وال كدال كلى جركوم سوفون كان عرق موكيا. حب وه مي كلووريد الله الماكي كي الواكدول أوال إن عطر وري ك فرشبوا في والدِّدى في استادة كالي يوات كى دران الاشرى بي يوادات دريقى لياتري درات وريقات ك بال يديد الكرال حفرة حروك بالكوك تقدادداس كياؤل عنون كان تروع والما طَرِق فِي المُعْرِي واست كم مِع اكرسول الشرعليدوس لم فيزطاع .- وه مُوَقَّى كارثوا مِعِيماً وَالنادِيّا ع و وه فول ين تفور ع بو كشير كريارة وكابيد مريكا ال يحم مي كريد المريكية ائن منده لے جامین حبدالشرمے روایس کی ہے، کردول الشرطی الشرطيد و المرف الله جب مال وآن مواتب، أو در تعالى زي وحفكم دية بي كساس كاردت كرد كال دين وان كن عدا مير عدد إس اس كرم وكي كاول كى جداد تها راكام اس كاندري، الت منه كية بن اسى الساس الوسر مدرات معرد سي روايات الى مى -تاضى محد شنا دالد فرمات بن يتاير مال تُران سے مراد صديق سے ب الى كدر آن محمد سطيع ك بركات الكي من من عليه الشرك في في ين المن المنافق موت ما مروزی نے قتادہ سے روایت کی سے ، کانبول نے فوایا -مجے بدروایت الی ہے ، کزین کو ای عنوں کے جریس النیس کیاجاً، جرب نے کو فاکنا و کیا ہو۔ تامنى صاحب ولمانيس كدفا مرص في كل كناه دكيا مو" سه مراد صالعين بول وميرى مراد اوليا والله ے الیونک وال استعفاظ و فقورم تعین میال مک کان کے ول اور مورون صالح بروال والدالم افرتمان في وللحي لا تَتَعُفُرون وفراي باس سات كيطون القادم كان كانتمالي نس در کا استصول کرے رائی زولی میں کالعاک دعقل سے وسکا سے زعن سے ال کالعال مرت من ادر فراست محص موسكتا معد وادر شوت ادرى سد مال كالى بود الاكليدنيرتيت وَلَا لَحَيْثَ بَنَ النَّالِينَ وَجُلِكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الن منتمة قطاع سرين هيدا وشريني الشرقالي وزيد دوايت كاري ركفابي السكافين هي والسكال

بدي درجات الاعبادت كافراب على كرقيس فيسد كاجم قبري وسيده فيس والدر العذين كعاتى ع، ربعی زندگی دارات سی سے ایک ملاست می عبد من المراب علام المراب عبد الله و المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب في المرابعة المرابع المر معاوید نے برماری کی تو میں تبدا داحد کے بالاگیا ہے نے آگران کو تالا و کھا تروہ تر مقاترہ ہیں ۔ان کے عدر عروك سين كتين كرمارك والدكرانيون في سالتين إلى كان كان قد زخ يركناها ، جب الذوخ سيدا على إليا وفون بعضاك كيا ما لقد لا في عكد يدوا وياكيا ، وفون تقم كيا عا تركيت بي كوي فعات ياب كرقرس وكلا يوسطيرم برسنا فقاكدره سوريات والدين وسادى واسعا ورث اليس كفنا ياكيا قيا ويى كي فيها بي في عالماس، جھیالیں سال الدیکے تھے ۔ اور تعد فاری کہتے ہی کان واقعات کے بعد کسی کو اتلاک کوئٹ يس ري جب وه ي معود رس في و ورونا كري معروا ما ماس سي سياستري كي فوسيدا تي . بفرى علين مين و جيدن عمير كتي من كوناك احد سع والهي يه المخصر شيل الشرعليد وسلم صعد بال عمر ك ياس سائد عدد قال وريائه عالي عرف العال ك الازي الدواك اوريائ يلى، مِنَ الْمُنْ مِنِيُنَ رِجَالًا صَدَادَنَ امَا عَاهَدُ وَا اللهُ عَلَيْدِيرِ وسلافول ميں السے آدى ميں ، جنوں لے اللہ سے اپنا وعدہ وى كر دكھايا ، اس كريداً مخضرت على الشرعليد وسلم في فراياء عن أراي وتنا بون كريداوك قيامت ك ون الشرك إلى عاضروں کے دخمبول ان کے ایس آیا کدوان کی زیارت کیا کروہ اس ضوا کی قتم س کے قیصے میں میری جان ہے كرة المن من وفض عي انس سام كرني اليكار اللي سام كا بواب ديرك. كامى المنتارات ومَا أَدُناك ما عِلْيُلْ نَكِتَكِ مَنْ عَنْ مُنْ اللَّهُمْ مُون -: Und 6 ارناع كيونت يربع في الدول كي يحت بيل يربر في كون نامات بيريا في ما تكوركم وس بعنت كے لئے بنز لا أسمان كے ہے ، بروں سے مرحم اللہ میں اور کے ساتھ خاص ہیں ہے ایک کمدا نبیا والد صفیت ن ان سے زیا وہ بلن و مرتبہ میں ، وکد صدیث میں توصل مرمین کے اور کھی ہی جسکم آیا ہے ، ماکٹ اور نسائی نے مندھیج سے کسیان ماکک سے دوایت کی ہے ، کہ رسول اوٹر علی کام نے فرایا :۔

الم الم الم الم ١٠١٠ و ١٢٥ - ١٢٥ مود تطليف،

(اُلَّا فَسَسَمَةُ الْكُوْمُوسِطَا مِنْ فَيَكُنَّ فِي فَيْكُومُ الْجَنَّةُ وَحَلَّى مُنْ فَالْجَدُومُ الْقَيَّامَةُ مِن كُومَتُ مِهِ مِعِ مِعِنت كَدُونِوَل كَا مِنْ كَمَا قَامَةً عِيمَان المُسابِق عَلَى مُثَقِّ عِن مِيان المُس ہے ہم میں اسے ہا۔ اسی طرح احمد العطر آئی نے امر کانی سے روایت کی ہے ، کہ آنخصرت ملی الدُ علید وسلے فرایا ،۔ روس پر نعرب ہیں بوجنت کے درحوں کا پیل کھائی رہتی ہیں ،جب تراحت کا دن ہوگا ، کرمر رُعماً اپنے ابن قسائر في اوسورون كى موى اقربتر سيري بدوايت كى سى، ان المبارك ، حكور ترخى ان الى الكرنيا سيان متره في من سيرين المسيب من سيلمان موايت كى ب، كه مونين كى ادكاج برزخ فر من مى جوفى اير جهان جارى جي على جاتى جي اود كافر كى توس سيسي سى جوتى جي خعى جوافظام ي فرالي الداح كى عارضون بن د - اللها الحال الدوح الدين بيستري من معد من المركزات كل كل من كسترى اوركا فكرين جاتى إلى اوجزت بيس كه اقل ال مين إلى و مرفع ت بير الي والدولات كه وقت ان فذي لل كها بي جاكز المركز في بي وجوش مع إلى عائد كما بيرني فود و ہ ۔ شہراکیا اواح بدا بضرحموں سے پہلی ای اور جنت میں میزمیدوں کے اندر یہ تی ہیں رہی کھائی ہی ہیں الدرات کے وقت ال تعدیلوں میں الام کرتی ہی اچھ مرشش سے لئی ہوئی ہیں ، ٣ - اطاحت كذا ويونول كالمواح ١- ان كالويرة تجيت بن جرّاب عمر فكما في الد المنت الحالي جي ، مرسنت ي انبي ركها جالك ، م - تافران ومين كانواح ، - يراسان الدنين كے درميان برايوم علّق وي بي ، اب وي كفار كي الدواحة لىدىداكى دىن كى تى سىدادىدىدى كىدىدى كىدىدى كى تائى ماحب فرما كم ين ، شفتى فرا نبيادكى ادوال كم متعلق توكيد بال كياب، كريدا مي كافدون كى كامورت كى كامورت كام صورت بناجاتي من الى سعيد ما وسيك افسان كى بدل جديدان كابدال بوندات به البين مشك و كافردسان كامورت كى وبدست سيركيا كياب، وهي كل حد مالكر في الشرف ال عبول كوسم مرتب سي تعيركيا م ، اودوت مع بيط مي افيراه ادران متعنين كالبام وال كالل طوريس ول الحراكم و قيل. أثرك في اعتراض كرك كتف احادث من عقر فيل معلوم كاناب ، كومين بهال مك كرا منيادك اراف ال الم الماكات بي بهال المقلة ديا ب بوغرات كي الماكاب من طباعت ك على سيهال عفوة عيايه

قعبتی مجوا کلاتم میں کیتے ہیں : انوان کالمین میں اندان میں سے ، لینداروں کو داب متراسط اور جماری کا دروصوں کر آئیں جس طرق مور شاکہ خود آسان میں ہے ، مگراس کی دیشی زمین پر ہے ، واللہ الم " قاضی او کمرای الحربی کا میان اس امن ادبیان العربی متری شقط ہے ، بر آیات

ولا تفتى لُو المِن كَفِيَّا لَوْ السِّيدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ہے ، کرمیا وجود فریت کے فہارت سا قط موجا نے وَمَا رَجِي ساقط موجاتى ہے ، اس لئے کولمارت مار محیط شرط ميد وبداجب شرط ساقط يوكئ ومشروط مي ساقط مكيا . طرائی کی روایت ا طراف ف الاوسطین ان عرف رواف که ب کفروه افتد صواف ما مخفرت ا مليد وسلم كالدرصون إن عربرموا والمعد ووان كرما لقى شهدادك إلى الرحم كا واود والا - س اس التي كالي ديتا مول كدتم الشرك الانتده موء وكر إن كاز باب كياكروه انس ام كياكروه تعرب المن داري من قصير مرى وال سه وقيامت كم وتحض عي النين سلام كم كار يراس كارواب وي المينه حاكم اورمهقي كى روايت إماكم فيرروات كي صاور الصحيح قرارديات زيرستى في اورمره ساكر جب المخفرت الدوليد والمراحة بعدوالس كالمعمد والمس الما والما الما المراكم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المر ين كاسى دية برل كفر الشرك فال تنهيد مر - لهذا وكو إتم إن كى زيادت كياكر زمان برسام كماكرو . تعريبال فات كى جى كى قىدىنى تدرت يى يىرى جان ب وكتبامت بكر بوشفى انس سلام كىسكاد يداس كابواب ديكانه مشميدله كابب أن البرآن في ملوم القرآن عي شبيد ليستري مركزك يسوال أو كدافتر تعالى فراقين. وَالْالْحَنَّانِينَ المَّافِظِينَ تُعَلِّقُ إِنَّ بِسَيْدِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ير كيم و كتاب كده مرده على بول ادر انده على ، مم كنتي كم بوسكتاب ك الشرقعال أبين فرول في زنده كرديت ول العال كالداح ان كم بدفول ك الكيمنية عن داخل بول بس كى وج سعدا إمان الدهمة عموى تنابويس طرح دنياس بك زنده السان كاسارا اس سندک یا حوارت و محول کرتا ہے جاس کے مان کے ایک احدیل اور بعض كيتي بن كان كي مرة ول من مذار سيره مرتي العدد كالك الك برتي لهذا وه ول من وغول

الوسال كأسيان اوجان إن أخرس التألف كانت كلفت الكتابي .-اس دورك يستقل وكرل مي التقادت سيد الحدوك كلته من كماس كامطاب يدب ، كان كاملاح باتى رايش جي مذكة جمام كليم ويكت من كان كرم فناولي بحدث من ، اورفاس من ومرسطة بي كرفته رور اورورج ووف كرمات منده من المرسط كان فوق فين بشرائهم المسطموس كرته من يافي كرمكام وأنس مرومل كاطرور يكته من عاداً مع ذهره من جن طبح الشراعاتي فوط فيهم ، وتوكى المعبدال تقديم عاص كرة على المستقلة على المستقلة على المستقلة على

ك شرح العدد. ١٣٩ زرى د ، ١٢٠ زرى في ب كالمصرية كالعامل متى فالعمريد عدى منزال الدار والنايد . النايد والنايد النايد النا

الى طرح بم موقع و ف الدان كوا كم معادت من و يقت بن عالا كدنوات من و يحيى مزد التا ب او كميى وكم هسوس كرته له بن كرتابول كرانتر تعالى في اى المة قوز ليا بي:-

بَلْ أَخْيًا و قُرلْكِيْ لا تَشْعُرُونَ و

مومنین کوان الفاظ می خطاب کرتے تبدیر کردی ہے کہا پیشنا بدہ اورا حساس کے ساتھ اس ندندگی کا اوراک بنین کرسکتے ، ای زندگی سے شہدیاں فیر شہدیں امتیان تبدیلے ، اوراگر صفی رکوح کی زندگی مواجو تی تو تعظم میں موسات فیر شہدیاں کوئی فرق شرکتا ، کیونکہ رکور کی زندگی میں قر تمام اموات مکیداں بھی ، اس اندگیم مالون کو معلوم ب کا تمام از داح زندہ تیں اسیعارے اس صورت بیل و کلکن کو تشدید کوئی کا کوئی معلاس بنیں رہتا ، اللہ تعلق بیشن اورا بیشن او کات اپنے بیشن اولیا کو شہدادی زندگی کا الم رز اورکشف عطا کردیا ہے، تو وہ آئیں الکھوں سے زندہ و رکھ

میر مقطی کا میان ایم کی کتاب الاحتقادی کیتے میں اجان تبصل ہوئے بعد شیعیوں کوان کی کدیس کو ٹاری مائی ہیں ہانیا مشہداد کی طرح وہ ایش دریائے ہاں زیرہ میں اور برسی تفاد الی برگا تو کا دخیا دیوشی طاری ہوگی اور بیٹنی کی ہوئے ک مجلوب نیس کہا کتی و مروث تقور یاتی نہ ہوگا ماگراس صعقد سے مونی ھایات الحرکوستنظ تقراد والگیا ہے ، تران کے جواس اس وقدت تیا تر میں ، انہیں کو طرد پر جوشنی طاری ہوئی تھی ، اس کو سیاس سے اساسی کے ایک ایک

ميَّدافين كُتُرِين كاميان إسيَّدافيناه عليه الرعدة أيْد ولا تحسَّم الكرون تعتبل في سَبِيلِ الله مَكناً. كان ريح المعرف ذواحة بالله

یہاں فرہ دیا کہ وہ اندق مال کرتے ہی اور زق کا اڈنڈوں کے افعال میں سے سے ابدیا منی بول ہو گاگھ م غرر ضربداد میں اندومی ، گرشہدا وکرندق مات ہے ، اور وو ڈندگی کے افعال کرتے ہیں ، فہدا اورول میں مالیوسی یہ زندہ کہلانے کے زیادہ مختی ہیں ، مورث میں ہے ، کوشہدا ومیزنگ کے برندوں کے معدول میں والل ہو کوئیت میں جاتے ہیں ، مورکھا کے افقاظ مصطوم ہوتا ہے ، کوشہدا وکر برنوندوں سے تسمیدوی گئی ہے ، ذکر برزنگ کے برندول میں ان کی دول مجدل ، اندوہ ان کے لئے کاون کا کام زیں گے .

له شرع الصدود ١٣١ - ١٣٨ كم البدول الرو: ١٥ الدخرع العدود ١٣٤ كا تعالم الماري : ١٠ كان الدول الماري الماري الم

مزيدي آل الم ما لك في ايت موطاك بالشيراد من يدكي بيد المنتها مسمة المن من عايد يعلق في الجنة الز

مى سە تومولى م تاب ،كرنىق مال كرنا شهداء كے علاوہ حام يونين كى صفت جدہ شاہ صاحب فرط كي ، كير ي فزوك شيدا و كيتلن اس صفت كا ذكران كي على كيوم العانوات ، بوسكتاب ، كيور شهوام من في وكرا يعيد راجن من وي شهداه والى صفات إن جاتى جول مزيد بلايان كم مثالى بدان جول عنده المعلى جرده نبس بي مكن بيرك كامت سع بيليكال كارن اجيل وسدوا وأاجر - الدفيرسنورا وكم فط ال محقول سيمره الدون موثاقيامت بماهاركا بوء

يهي إدوكس كوفي والم مورة يك لي ين ونسه الكوار و المساؤل كالله ، وكام وبدان كاموت ال اللاك جيم آمي ميں ہے، بيان سے معلوم مرا كدنستيده اور امرو دي التي ترس اور دورو جي بالدين على ماس ہے، كونكر جي يہ تك روح كا التي الله الله على بارشان م كرك الان جي اس كے ساتھ كھالے بينے كا لقل نہيں ہوك ، اس كان المنظم كان الدين

رَثُ الْفَاحَ الْمُرْتِينِينَ عَلَيْكُ

عكدنشكة ألمؤمى فراياب

عمقر برک آیت کامقصد صرف بر باللہ ہے ، کروہ از ندہ بی اور میں نے بہتی بتلاویا ہے ، کریمال صرف اتنا مقصد نیس کروں زمن میں ، ملکروں لذہ می بائے ہیں ، کو مکداروا کا از من بونا آوسلوم ہی ہے ، اسی لئے حدیث میں فروايد يَعِلُ وَعُولِ الْمِحْتَ بِيهِ الْمُحْتَ بِيهِ الْمُحْتَ بِيهِ الْمُحْتَ الْمِحْتَ الْمِحْتَ الْمِحْتَ

طرف آيد وي كني ، مثلاً كانا الدنما نررصنا كى تاوت كى فيادر تما زير صفه وخيره وغيره كا ذكر ب وج الدنماز كا ذكر أوا بنياد كم لف ب الدة الات تراّن كا غير الميا وكي الغ المقصودان افعال كا ذكرك لمسيء وكانس حيات كا - يهال يصطوم ما كما وكان وتقده مجد المس كيام ادب بين مي كروه زندول صيافال كريس او مطل منين إلى ، قرآن في في في قد مع ف كالفظ كيكامي إلى المون الما المالي من المعديث في المركة كالفظ كمار الحقين وما في كتات سيكيا مراد ب،اوتاكانى ئىدى اورىكولىكى نىدى سى امتيانى

سنبداء كننده ورك متعلى عمل كبياة ت ديف تدراسي ببال م ك واتفات الد شوافي في

شرال حاقت ابن ابی الدنیا لے کرسٹن مَاش آیں والوت او پینٹی نے الدائی میں حقّات بن خالد سے دوارت کی ہے توجی سے درجی خالد نے بیان کیا کریں ایک شہید کی قبل ترارت کے لکھئی اورس ان کی زبارت کو اکثر جا پاکرتی تھی،

106

دو کسی بی کو بیری و کی قرکے یا مرجا کر آتری اور داری و ال وقت وال کوئی اور شقا ، فارسے فارغ ہوکر میں غالث اور ملک کا اور میں نے مدام کا دو انتظام جو اپ زمین محرفیے سے آیا تھا ، میں نے سی آواز کو ای اور کھی ا

دومنراواقعم اطفات بحقهی کریری خالد نے بنا یا مکده شریدا دی فرون کی زیادت کیدی کی ادراس وقت ان کے سات دوری می بی مورداری کا خوال مکدرے تھے وہ کبتی ہی کوس نے ال شریدا وورے کرہا تو یں نے اس کا جا ب شرق اور دیشی کینے مذاکہ والد کی سعم میں ای کا جات ہی جس مرح مراح مرا کی دورے کرہی تقیمیں۔ پر سنگر میرے دونے کھڑے بحد کے اور یور وہ کو کہ باتی والد ، اور میں والس جائی تھے

تغييراوا قد الا تركي معدوات بعد كالتخفرت على الشرعاليدي علم في فرايا ، كري في مفرن ابيطالب كوفرنول

اس مریشان انتمال به اکم آنخفرت کا النرولیدی المیانیون تواب می دیگیا مود اور یعی و مکتب کم میلادی میں دیکھا اور اوراس کی امیداس مدیث مصحف به جس کی روایت واقعتی فی نیون سند ساوی ال سے کی ہے ، کیم آنخفر شطح الندولید و ساکے ساتھ تھے ، تو آب نے ویاس آمان کی طرف انتمایا ۔ اور کہا :۔ کو عکمت کمی کی الندولید

صحابً في هوش كيا يا رسول النُهر آپ تواليدا في كارتے تف ،اس كے جواب آپ في فروايا: جوفون ارجا الب فرختو كى جاعت ميں ميرسے اس مصر لفظ خا اور اس في تحصيب الم كميا تفا - او براره والى حديث كى روايت تو تو ترى اور تمكم فى كى بيد ديكن محديث معدما فظ مشهور كے الى صحرت عى كى موروث سے اس كى شہادت لمق بيت :

عيد الشان عوان حرام محصرت جآبي فراتي كريدان بيذباب كويدا و بعد بالما اود وكيدا كان كالمحاجزي الي راً إلى الرحى ك صوت ويد الرحوزين سيط بور فرق ال سي نفس اساتفرتها الم المستاوات مرى بالرق عبدالله كالعداد في الراع والداري الموع وفي غزواه في تهدوم في المحتور تبطي الشرول في العدول بين عقد وأفاة ما المرك تفا ، العدد ألمان الم ووحي عي البلط الكفوي لل المرطار ولم يحم من البس الك يى قرص فن كواكما . ان وول روها رى واروان يحس الحفياني في ال خراك وورالا ، جدانين وكالي اون على ولفاسفرو بواقع ، من الساق الفاف كالفاف و كسيديد سال وف بين الياء مرب المد المراق اليواي مارموال الدعول الدين المراق المراق المراق المراق المراق الم حضرت عرفتك ياول إيخانك ليضام تناع والناب سعدوات كى ب،كتب وليدن جداللك كازمادين كا شكا أونا المفريكيان فرعله والم يحرة مبارك كادواد كري ادرائي المانين كالعازم فرينا المريكاكيا، و الكيافي الأنتا وكالا وكول كوفيال فواكريه وتخضرت لعلى الشرطيد وسلم كاقدم مبارك ب السائد السي يحت الحمر إمث ون بحي والمعروب المعامل وقع ويها له مك كريد في إلى الشرك المريد الخذر على الشرطيسة كم كالموج بيد أو معفرت هم كايا ولياسي ياد مسيك صفرت عرك فيروز الواول في خاريم سق الإساع الله يدي أنها جهل واقد جيداك بن كثير في ويلسب ، والبعل م والمنايد: ١: ٢: ١٠ - ٥ ٤ ١ يل ع كري الاول مصرف من وليدين حراللك مدفري حرالله يركري وقت الله كالديد في المروي الراك يم وي والمال المالية المال المراك ا ين الكرك والمان الديك و والحد والمقاد الملك والمان وي المن الله فيت اداكردو ، اديدُوني ديول ال كيمانات كالمضاف في تسالكا كن نس ويدي جام عالم وه ولكين ك مكانات مجد يراضل في راض او كل والدي وروع بركي ادريب احزت عالُث المرجوك في الريب وراد كلموري كني وترايك إلى فالهرم اور تحقيق كيد بعد مراكه يرحض عرف الماؤل تفاء عَيْدِ التَّمْنِ وَالْمَرِي لاشْ الصِّيتِ الرِّيعِ عِيدِ فالمَّ يَنْ بَرِينَ كَالِي تُعْسَ لَكِي وَرِكَ وَكُلُودُ الرَّبِي سِ عدافرين أمرى لان تكي، عينا طريقي برئ تقد اوي نبول في إنا القرم يه مجل وكما بما تعالم مهال الميل وال ك اصاع ترج عبد الدري عروي حرام ، كله ورقاق : ٢: ١٥ الديم : ١١٣ : الدايد والتهايد : ١١ من المرا ، فق البارى : ١٧ ١٧١ و اصارتري عيد ارتزاع و توكوا ايم داك مع تورا الكالك : ١ : ١١٧ ، فرع الصدور: ١١٧ مر الخلي ١٥٠ ته الباليد والنهائي: ع وصفحة عدد اور فروقاني : ٨ : ١٩٥ من البارى: ١٠ : ١٩٥ ونا والوفاد و ١٠٠ م كله نفي الي كثير : ١٩٥ من والوفاد و ١٠٠ م كله نفي الي كثير : ١٩٥ من والوفاد و ١٠٠ م

سود كالبورج بيايت تل ايحاب احدود ابن تبتاع : 8 : 44 ز بغ كادرخا ز حافر بيورد البرت ز كال ول اليزا: ٢٥٣

گی جی ان کے القرال مگر سے مثا واجا آؤار سے فون بینے گذا ، گرجی القظیر واجا آور مرای مگر کے پنے اصفون کے مان مان کے اقد من آگری تقوین کہ رکھا تا ان گفت تھا ، اس تعنی نے اس کے شعاق صورت کر کے اطلاع دی احتراث کرنے خواب کھا کھی کالٹر کو اپنی حالت میں رہنے واجائے ، اصابین ای طوع عرف کر دیا جائے ، چنا بخد احداد کر اگر کی

رياي ياكيا ، عبدالغران أمرك مقلق التي لكية بيارع بتاريرك والعدى تصديق الشراتعا في كفوان .-مسلم كامال

وَلَكُونَا مِنْ اللَّهِ مُعَلِّمُ إِنَّ سَمِيلِ اللَّهِ أَمْنَا مَلَ النَّيْرُ واللَّهِ

رِقُ اللهُ حُرُّمُ عَلَى الرَّهِ النَّ مَا كُلُ الْجِسَا وَالْأَسْبَ مَا وَالْمُ الْجَسَا وَالْمُ الْمُنْبِيَةِ و الله له زين مح لخاشيا و كام كان حسوم كروا سه ،

یدروایت سلیان بن استحت د الداد ولای . ایجه داردی کیت اتای میدای مریث کا در کیاست ، گراس بن شهد ، علاء اورو دان کامی در در در ان کامی در کامی نیس کهاتی اور اها وقالیب می شام کام اها فرکسی سندین بیس بایا دیگری کار دادی آلدادم این هم س سے ، داس نیاس کا اخاذ مقرل والا ،

مَنْدِين حفرت صروايت به كريول الشرائ الشرطية والمارة والا-كُلّا تُعْبِياً وُ أَجْمِياً وَ كَيْمَا لَكُونَ فِي الْمُجُومِ مِمِيمٍ

اس کاردایت آبات بنا کی لے انس کے جاری کی مردی ہے، کتابت بناتی کوف کی مدو کھا آودہ قبر یک زفقا ، جب اس کا ذکر اس کی بیٹی سے کیا گیا۔ تو اس نے بنا کاردہ قبر می فار پڑھ رہا تھا اس لے تم سے مزید کے ا مات کوجہ جمعہ کے اصافیات نف کردھا کیا کہ انتظام کا سے انگر بھے ان وائوں میں کردھ ہو ورف کے اور قبر میں فار پڑھے اور کیسے صدیف جمع ہے، کی مختفر سے اللہ طلبہ کو الح الحاس کی برالندودی کے یا میں سے جا ، تو مدہ قبر میں

سيل كالركيميد والمتري فأمر كال المد فقل كياب الديكما عيك أبين من كرك المدون كياليا والدين من الم

11-

کے جے سے دسی ہی کا ، ابولوں کے اسے وہ ان سے میں اپنا الور بھرونید کیا ۔ ان گذر کہتے ہی ، کریش عندی الحارث بن مندہ می ہی قرون مناص تو اولو می آتا ، فرح مرک ، اوشا کو میں آتا ہے ۔ رہی جو معروی تنے ، جڑا اس بان معرفی الرسم کی اولاد کے اور کسے میں والی نئے ، ای حارث کا فیا تا وی افغار شریع مندا ہی حرجین کا آخری باور شند معرفی سے بھی فتر اور نے انہیں کو سے مثال کریں کی طوف موالوں کروا تھا والی فیدو کے دیں کے متعالی ابن مقدام کا خیال ہے ، کر برعونی زمان کے تو اور کے انتخار میں ،

-

ا کی شاتم می العدا کی بین میں ، مدافر سید است براک است مرکا حال ہے ، مگر الله ترقائی ایسی صلی ادا قرت کرتھی پیاغ از نیشتہ ہیں کا ان کے اجرائم میسے و مدافر سید میں بیٹی تھے اور ان کے اپنی تاریخ میں بیان کیا ہے ، کہ ملافا اللہ میں یک بیٹ کرنے اس کے بیٹ جا اس سات قریل ملک ہر ہوئی بالا موسور از بیاتھی ، ان میں ایک اللی فرق ان کا تھی ہیں کی نشر کمیں تھیں ، اور اس کے جو تول برتری میں دوں معلوم میں ایک کا میں لے باتی را ہے ، اور رائی اکمور ہیں مرصر لگا ہے امعلوم میں اتھا ، اور اس کی کمرس فرق کی جو معلوم میرتی تھی ، حاصر میں میں ایک تھی نے اس کے بال المعنے جا سے ، و کھاک در نمہ انسان کی طرح مصنوط نظریم

انبیام کی زندگی اس می نیامل محمی اہل حرّت کی ترندگی موقی عند سے عور انبیاد مصیم انصوات دانسیات کی نندگی ای دنیا کے احرر ال جزئی کا زندگی اور ق ہے، اکریم ایندار سے انبیاک انتخد شامی الشرطیہ وسوکی زندگی کا بغور ما الد کری ترمین معلوم اوجات کا کروہ ای دنیامی اہل جزئی کی زندگی میر کرتے تھے جنابخ سیرافریک کشری رحمہ الذفر فرائے جن

الحريب ممارك البرس كفية بن ا

زال موجها برئام مد وميداك تصديح ويس مذكر يوجها . اورم لين الى دنياس برفدانى سورته كرفدانى الدكيري ، اور ان كى فات شريف دار بقاء كرفوانى صفتر ين جنت صدر ليتى ويي برايكن عامدًا لخلائن كراي باب مرت تا مت كيون أيل جرا داراى ول انبيل مديى ماصل بركى وين في جرايان والا بركا ومافوا ويزت سے مدومال كديكا ، اودمر سن ما رحم عدد عالى كوسكا علامين المنفض وكم معدد وفي عن بناه در مفر مدكم منور كالمنساروالهاب يسهد ادريها مرسين عليم السام مدال بويكا بتلهد الالكان كازنسكاال كانتارى طوع بوتى ب

ككا نيسك من إركان بن زائكا سب سي طاقور بدان نفا أسنع مك دولان الكى القات الخفرت ملى المطلب وسلم سع ملى بهارُول بن بحرى والى الله كالمراكب المي المراكبة والم المان برجا ول كال المخفر المناس

اكم منث الصري وي المادروه المامية

الىك دل يى غالىدا يىغىلى تقاكىدىنى كورى كى كەرتاپىتى تىن داس كىكى شىنى كىرى تىن كى دردىدى اس فی سے آشنا ہی امیرفوت کے اعتبار مصوب ہومی میراویا الماجاناہے ادمیرے متعا بار کاکو فی کھن جیس المسط الله والما يتم مع من المراكز المراكز المراكز الما المراكز الم المراكز المراكز

صورة قصص بي وى عليه السَّال كاذر فراقيم ف الشرتعال فرا تيمي .

فَنَوَكَ زُهُ مُوسِي فَقَصَىٰ عَلَيْهِ مِ

ومرخى علية لسكام في سعم كا ماكواس كا كام تسام كروا ، ا

يعنى اس قوت سيمنا كلك و وختم موكيا عالاكسار في الماراده فها ، نخال مجريك قوت عام ولكيل كى دنقى اكلالي قبلي المصروات وكركا الدمركيا ،

الى طرح جب مونى على السَّال من ينتيق من الريقيب على السَّال من يستُول في المول كوا في اللها ، حديدا 

بمال برهندف روا باستان واكد روايت الاست وكودكوش عليات المكافع بروا ككست والمولان ا بيد اليسول كوياني بالكرموك مدرياك تفرركه بعدوس آدى شكل السكت تعدد كروكى عليد الشكام في الكيط اس تفرك مثاكر الدريفيون كويان الما عدوسرى روائي بي به كدو الدالي كتوان تفاجى كمدر ببيت بعارى يتعرف النا اجيدوي عليد السكام في اكبيرا الفاد بالفاء برصورت إن وي عليد السَّام كي موى وسكا يترح لكب ا اك وجرسے ال الأكول في الياب سي كما ، إنْ خَيُرُسُنِ اسْتُأْجَرُتَ الْقِلْ يَ كُلَّ مِينَ ، المول الله من رود م كام وندك خرق عادت صعرى يمك من الكي كالذفي العد بيوان من فارق الم

ع العظم وكارطاى التدام المار الرناري التدايب م

امور زنفراً نے ہون پکین کی کو پیچے آپ دکھیں گے کہ آپ ایک اوس اسٹے بڑھے کے اور کے ایک سال برات بڑھ 

لَكِنْ لَمَا كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَدَّمَ فِي أَمْقًام حَرَق العَرابِ حَثَّى شُكِّ بَطْنُهُ وَهُنَّ حَيُّ لا يُتَأْلُتُمُ بِذُلِكَ،

عجب الخفر في الفريد والمراع يد تفام وكروم خارق هادت الود كاكي خود ورا ريا بو اليال

مك كا زنده بوت بوفيت جاكياكيا ، مكر أيس در يحدوس ميداك

مرمون يحرت كي والقد كو لعي اورد يكون كالخفرت على الدُر عليه و المرك الرع كفاد كوالدها يناكو كور س فكنة بي ، ومان كورميان من مع موكم كل جلك بي " عَالْدَقُور " رماد كالأيك مات كراند جالا فن مورس كراويوري الانفراء ونا المراقان الك كاواقد كرزين فالخفرت كالشواليرة لم يحض كالاعادت كريتي و فسراقه كوي الماجت كفيل قام كنوران أكي بكات اللي وغيره مخوات ماه ماسيات كالمعمل في الكواكر الكواكر التي التي بالتي التي وام ي وت كاداد وما في الرورة بي محملة بي المراكب بي المراكب المراكب المراكبة والمالية المراكبة المراكب كرديد المراجد وفول كي بدوان من أن دواوي من المنظر على المخفرة على وترعله و كرويد ال كاركيف وتي وفولها الْمُكُمُّ مِثْلِقَ لِمُعِمِّنِيُ رَقِي وَ يَسْعِمْنِي

رقم مي سي ان برب ميا ع مي آلال مالاً بالار مالاً بالارب

الله المراجع والمعين عدين المعاقبين المعاقب والمراكز يرجى الدين سأرا كالفريط المراجل كما كالاردة كالأون أب كالعظم كملفالشرك طون مت كلف المسينة كالشروا في الله

ت خريم الماني أر الم المانية الم المانية المانية الموادة المانية المان يُظلُ .... كالفط مع من من من المحدث المتابع بيد كان الرياض المتابع المعودت

على المالي دون والحالي بنس المرابع

الى كاجراب ول ماك بي مكر في مايت بي أيد كالانتاب وقال بين ماران بي بالماري بيا بال كالقل كالقد على ويرا والمراج المراج م يهي ان ليم بن أرافط في القطاب تي تقيق معزل إلى عن الله المراج تنساع كالأخفر ين المراج والمرافظ المعان وين المنافعة الفاقع من المال من المال من المال المنافع الفاق المست الفاق المستاكمة إلى المنافعة لِلْ مُنْفِعِمٌ لِينِعُمْنَى وَسَالِ اللَّهُ عِنْدَى . يرابعي فيدع كاروانت ، الكريدي في روانت أفي أبيت عبي رَقِي وَفِي قِينِي عِنْ عِنْ عِنْ عِنْ عِنْ عِنْ مِنْ

المام والإسك عطابي الربيعام كلين كرادكا معان أبس بوسكة جرواح أنخفر يسك الشراي كاستدم الكرامول كالمستدين وعواكي ، مالك . نيا مي مول كرزون إستعال والم يزسيه والمرا المتناف المنافقة من الما المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية والنباتية: ٢٠٢١ على قراب في وي كالطف المتعال كيا ، مالة كما إلى وفيا كي لفياس المتعال طوم عيدا الماليون في المالية إلى وي الملك على المريدون و أناع ووق المريدون و المريد المر فكروك خال على على ووجون سيا بوءال سودون فيل والدار فكوراك فكورا الالل على المال الم مكية أل ين تال بي وصيحت وتيتون كالمانات يزوكراست سعارت باطل بين باق وكم محد المال كتيم من والى المح وكالم المن كرك في الدر من من من كالمال المال الى الى معريقي لانع میں آنا کام احررت من آئے موال شریع ، ورایت کواجد ہی جد الگیات کوفت آ محفوظ الله عليه والمام وتراب وكفاني اس عمائب ك الميمنت معان جوء والاس عدي كرمال بوليس تعقى جين أنا ، الى الله كذر والتي كاخسوعيت علري امطلب إلى بولكوب الله مصيده وي كياليا وكاب وصوم رصال كلت بين الرائي في فروايا : ين اس معاطرين منهار عجيدا نين اول ، كرّ بن سي الركوي كلها بالي لي تواس كا وصال وسياني، كرفي وسرب كمانا اور للاب ، اوراس سيري موهنت نبي وقتى ليذا مراك اورداي طور راسی اور تقیقی طور پیری تمها سے کا اور بینے کی طرح تہیں ہے ، نين ابن المنه فرما يوبي و اس كي ي في مد يوسكتي هيد كواس مالت بي الخفر يعلى النه غليه ولم كه كما فياد يبيني كي شال ایک میں میں فران کی جو گا کہ تواب میں وہ کھا آیا ہے اور بینا ہے ، اور بھوک اور بیاس وقع ہوجاتی ہے ، اور جب سیک وہ سیدار نہیں ہمیآ ، اس کی بھی کیفیت ہمیآ ہے ، اور اس سے نہ آز اس کا روزہ ٹوٹنا ہے ، نہ اسکی مواصلت صوم منقطع موتى سے اور اس كا الوكم بوتا ہے ، مخفرية بيكاس حكواس حاكوا مالت بيل ليا جائكا علاقب المكاتب حالت استفراق من الوقي الكرات كي وشري مالا كاآفي براثر زبوه

له مبت بي سولي العطاية ي كيم يتنول كا أستقال جائز منكا ١٠٠ يسيى اى إن كا شوت مثاب ، كر يخفرت صلى السرعاير يولم والمان المان المان من والمان من المراج المرا المافظ موت تج الباى: ٢٠ : ١٨ - ١٩ العاكفيزت صليمت عكي ما كالمرح مبارك مول كالمنت عي دعو لي كيان و فتي الديادي: ١٠ ١٩٩١ : ١٠ ١١٠ ١٩٨١ دود ع ١١١١

عه تم اطيت بطست من دهب (كال الحائف ١٤١٠) يفهم لهامناسبات : عنها انه من اوا في الجنة .... وبعل ذالك قبل ان يحدم استحاق الدعب في عدَّه الشَّرَيجية. ولا يكوَّان ويكال ان المستعل له كان بكنَّ لع يجدِع عليه والل من الملتكة لائه وكان دَدحع عليه استعاله فتزه أن يستعمله غيره في امريتين بدنه المكرم. ويمكن أن يتال أن غوبع استعاله مغصوص باحوال الدنيا وما و يتح في ملك الليلة كان الغالب الدين اعوال الغيب فيلحق احكام الرَّض ة ٢

قَافِي مَنْ والشَّر ما فِي مِنْ كابِيان إيهمْ وقت قَافَى ثناء الشَّر إنْ مِنْ وَلِيَّا مِن اللَّهِ

میرے نودیک تعیق شدہ امردی ہے ، وصوفیط سے کہا جُہ دکوک میں اہل ادلتہ کے دوطرح کے مقام سے لے ہیں ، پہلامقام مقام خودی ہے ماوروں یہ ہے کہ انسان بنٹری صفات سے الگ ہوکر ملی اور نفدی صفات کا لیادہ ہیں نے جب آگھرت کی اصطلاح میں اور فیصانہ کوصوم وصال سے مع خرط آن ہوئے کہا ، اُسکٹ کے کھی میڈیڈ کر آبٹیت عِمْلک رقی بگلومکنی وکی شعیدی ، اس وقت آئے کی کیفیت ای مقام کے میش کر رہی تھی ، صوفیا وکی اصطلاح میں اس مقام عمر میں کومیرلی الشراور میرفی الشرکیا جاتا ہے ،

وومرامقام مقام نزول ہے ، اوروہ یہ سے کو خات بیٹر سے محل طرید ممالک برجا لے کے بعد دوبارہ معقات بیٹریت کواوٹر حدایت ہی وہ مقام نے میں میں الل احداثی کی کیل برقی سے احداد کو کی اوالٹری عرف دعوت و سے سکتے ہیں ماس کو

صوفيادك اصطلاحين المسترور اللي وبالله كبامات،

مقام عوق سے مقام نوول میں آئے ہیں معرف یہ ہے وافیق وہندوا ورفیق کینے والے کے دھیان مناسب کا مختاص وری ہے و ماکدنگ دینے اور نگر کھی گئے کے حالتے پیشن شال کو نا آسان کہ جائے ، ہی دویقی کو کارق کو ڈکٹ رینے کیلئے افسانوں کو ریول ناکر پیچیا گیا کہ زیکٹ عوام کے لئے تو اسبات کا تصویحی ہیں ہوسکتا کے وہ اللہ آفائی سے موالی و رارٹ میں ماکل کوسکیں، اس لئے کدان میں توکوئی مناسبت ہی نہیں ، اورادیڈ تھام مجلوق سے مستقمی ہیں ،

ولقم المحروف كيت سيرك المخفر وصلى الشرعليه وسلم كريه دولول مقام حال تنطي يجبى مقام عرف يرمي ليداوهي مقام الله يرتب وكورك علق الله الشراد المشرك اسكام كو دقت أن الآي مقام زول يدمير قد ماكس إلى مطال اور مزد مثل كريم را من دك من عاد يتب ال كامو قور نه وا قر مقام عرف يربرت و بيوطورت بيدو طول مقام آب كي ذات بي ياسط مها الشرف الكرف الشرف الى فيد فر الكرك و داد المراكب في حدماك من الذك عرب الا

(عفرا آیک لوگوں سے فونو المدیکی) مے دائع کر دیاکہ آپ کو کئی قتل ہنیں کرسکا، اور آپ کفار کی دستروست محفوظ کے عل مگراس کے دائد مزدہ احتریس آپ نے ایک دو مرسے کے اور دو در میں ہیں بھی تنیس ، ریاشت کے لئے ایک طریقہ جا ری کولے کے لئے تقا ، اُحود ہالٹر آپ نے فیٹی اس لئے 'سیریپنی تقییں کہ آپ کر دورہ خداوندی میں شک تھا ، جا کچھ جس طوح طعام قدی کھلنے کے باوجو دکی کا صوم وصال ہیں ۔۔۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ گوئت تھا ۔ ای طوح خداوندی وحدہ کے با وجود کا ماڈر کھ محفوظ ركعيك ، كالمحكول على جاناجها وكبلاكم ،

اَ بِينُولِ اَ الطَّرِفُلِينِ وَلَمْ الْبِينُولُ بِيدَا بِرَبِّ مِن الْمُحْدَرِ مِن اللَّهُ عَلَيْ وَ الْمُحَد كامِيثِ بِينَقِيزُ اِلْمُرْصَاءُ إِلَيْهِ اللَّهِ وَيَ مِن مِن اللَّهِ عَلَيْ كَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَي عِنْ بِيَرْدِي عَنْدُنْ فِي حِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَنْدِقَ هُودِ وَمِن اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَل

اس سوال كاجواب والني شناوالشر جمدالشرك بيان مي فهذا أحركا بيد الن حالت بي آب مقام زو

پہنونے بیاد رکھیں کا تخضرت علی الشرهایش بسیار دیگرانسیا و کے لائے سقام نزول مجمانا نہایت هروری تفاج ب البیاد ميد الصلات والتسليات السمقام يرم كية امت آب ساحكام فراييت مكال كي ، ادمان ك الطمنون الي كالصيلي كيماتى تفي ، امت كيولوس النبيا و كركان فيا، الشركة الروج السيخ اور واشت كرف كي وت إن ، الد

بيرفاعي طوريما كخفرت عنى الشرعليد وسلم كدان كأمقام عورج السقىد بلند شي كمنقلين المكام اطكرنے سے ما يقي

الحاسفام فذول كالاوسرابا مرتبرت معادراى مقام كويتر نظر محت موف أتخفرت عى الشعالة يرا وسكم التل وهما أمّا أمّا بعُدُم ومُعْلِقًا كُمُ وتُوحِي إليّ

اسس مقام بر سوك بعدية تمام اوال بترتيف آب برطاري سيت ، كيوك لكتي ، ميارس آله اوكري هد لك ووكا أرجى بها ، أكل بر برلنظ اور بروم تفام مرق بروية قرافاده واستفاده كى واوجرانيا وكرونيا بل بييخ كامقصار تقيقى مع ، بالكل مفقود ووجال ، البذا الخضر ملى الشرطيد وسلم الموحل كومسور كزا أي ك المدون من سرميد كم منافى ميس الكراكريه بات دريد في قويم اللي كريش موف كم منافى بوقى ،

بخارى س حفرت ابن عباش كى لعبى عديث دى سے جس ميں سط كَالْمُوا وَكَانَ وَكُولُ وَلَهُ مَا أَيْنَاكُ مُنَّا وَلَتَ سُخُومًا فِي مَقَامِكُ أُنَّ وَأَيْنَا لَ كَعُكُفت

قَال صَلَّوْلَكُ عَلَيْهِ وَسَكُمْ مَا فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ فَتَفْ وَلِنْ مُعْقَلُ والْوَكَ في صِيناة

لكليم وسنة ما يقيت الكنياء

صحافيه في الما والمرا الشرم فساب كو وكلها كم آب أنى جير ليف لكم بي البعريم في وكلها كما يدي بيث كن ، أي ل والما : من ليونت ويكل فنى ، مهري الكرول كافوث ليداك عقارا دراكد لليناء و جب كرونادي من الدين علامة

ے احادیث بن آنخفرے کی انتخاب کو بریٹ پریٹھر یا خصنے کا ذکرا یاہے ، گران پھرواندھنے کیفینٹ کیا تھی، ال کا جج کیا تھا ۔ اورکس طرح با خدصا جا آ تھا ، ان رہ بھوریتیس ریکٹ کرنے کی خوصت ہے ، اس انتریس نے بہاں ہم کیٹ ومين عيرا- عده بحاري ي فق البادي: ٢ - عده سَّمَاك فَيَصْت البِرِرُّهِ مصداب م وكالخضيث كالشَّوليد م في المُورِّة المُورِّة المُورِّة المُورِّة المُورِّة المُورِّة مَعَ المُدارِّة وَمَعَ المُدارِّة وَمِينَا )

الكافرة وكرامارين عيلى الكاموم وزاب كرزت الخفر في كالسركاء في ، اوداك وزاي را

وي المراد المعران المارية ا

المل مين كاليسينر إلى ألى بالفرت البرزية مصابك مديث مرى بدر بين برت كا وكركيا كيا معداد

آب دیکھتے ہیں کہ زُنیاس اور بالخصوص گری کے موجوس جارے پسینی کیا کیفیت ہوتی ہے ، اورکس فلد بھیات سنطاخ آلتی ہے ، مگرال جنت کے پسینہ میں اُون ہوگی ، ملک خوسٹر ہوگی ،اب انگھزت ملی الشریف وسلم کے پسینہ کو ایس تو ہم دیکھتے ہیں ،کراس کی خوشٹر مشک رغیرہ کو بات کرتی تقی ،

الله الشرك الدالم والنهايش اكفرت على الشرعليديك لم كالسين كانفل والعاديث أي إن البيل مح كويا

مع الله يها نقل كتا اول ،

كَاتَ دُسُولُ اللَّهِ مَكُنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّى يَدُخُلُ بِينِ أَمْ سَلَيْم دَيُنَامَ عَلَى وَالشَّهَا وَلَيْهَ فَ فِي عَلَى وَلَهُمَا وَلَيْهَ فَي فِي اللَّهِ عَلَيْهُ وَلَهُ فِي اللَّهِ عَلَيْهُ وَلَهُ مَا كَانَتُ فَقِيلًا لَهَا هَذَا الشَّوْلُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَلَا فَيَامُ عَلَى فَلَيْمَ اللَّهِ عَلَى المُنْفَقِعَ فَرَقَ مَا عَلَى الْفَيْمِ عَلَى فَي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

ار المسلما الشرعار وسلم المستمسيم كالكوش وفل بوقع جدده ونال ندى ، العدال كرد ترسوطاً ايك روفاتي تشريف الدن ، اوراس كرد تريد ليث كله بجدوه آئى توكي في العيمة با كرون الله تها سد استر رسور سيمي ، وه آئى آئي كوسيندا يا جما تها ، او درسترك أو يولو مركم كالأث بين آئي كالب يريع جودنا جد ، اين في يوسيس مذب كرك الصف فين عن والناش من كرويا

له نجاری من فع الباری: ۱ : ۲۲۸ که الدوارد النهاید: ۲ : ۲۵ ، کله این کشراس کردند تکھتے چی، وروا کامسلم عن محد مدین ما فع عز و پنجهای به

بني المدوليد والمرافض اوركبا الصام المسلم كياكر رجام والالفون كيا رسول مم الي بِحُوْلِ كُفَاسُ فَي مِكْتَ كَامِيدِوارِسِ ، أَكِّ فَحَوْمًا إِنَّوْ تَصَيِّلُ مِنْيَ مِنِي مِنَ وومرى صريت وكالراجل فناهاهم بنالقاسم فناسليان من فاستعن احتى ال كَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُرُقُ فِيهَا مَا مُسْتَلِقًا كَلَّ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ عَلَى وَسَلِّح وَعَالَ مَا أَمْم سَائِم مِنَا هُذَا اللَّهِ فَا تَصْمُعُونَ وَالدُّ عَرْفَاكَ يَعَلَّمُ فِي في علينا ومكورة أكليب الظافيك مع يرسول التينيل الشرطيد وسلم علم إن تشريف لاف الاروجي فيلولد فرمايا ، آب كريب من أكيا ميري والد مضيفي لي آئين اورا كل معروي وكيرك إلى البيد شفي من والن لكين، ومن الشعل الشوالي الشاريل بدارة كادر فولاد اسام سمرة كاكري موال فروق كياية آب كالبعد بيت عالى الله مين والية من عاور بسري ومشوب مسمرة الاستار عنى وهدون موسعن الوالكفن ها المام والعامم والعالي المام المام المام والعالم المام رى صليت إوَقَالُ احمد شنااسخي بن منصوب، بيني السَّدُّول، تَناعَادَةً ، بيني أَبِن زِ اذَانَ عَنَ تَمَامِت عِنْ المِنْ وَكَالَ :\_ كَانَ وَسُولًا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْدٌ وَعَلَى يَعَيْلُ عِنْكُ أَجْمُ صَلَّةً وَكَانَ مِنْ أَكُثُرُ الدَّاسِ عَنَاقًا وَالْحَذَانُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَكُلُّ مُلِكُونُ وَقُلْتُ بَعِنَ لِيجُلِيْنِ عَمَالًا وَكَالَتُ مُشِّيعًا فَتَاخُدُهُ كُوْفَال: مَا هُذَا يَا أَنَّ سَلِيْم و قَالَتْ : عَنْ قُلْكَ يَارْشُولَ اللهِ الْمِلْكِيقِ طِيْنِي . قَالَ : دَّنَدَهَا لَهُمَا مِيْدَعَا وِحَمَّيْنِ ، رصول الشريق الشرعلية وسلم مستم المن قبل قبل فراياكر في عند المكر وبيت فيديد آياكونا تقاء المسلم في آيك ك الكريرانال في آيك كول كندمان ركوريان و دو آيك البينياوية كرايس المياني وجها العام ستركيات السفون كيا وادرل الذاك كريسن والتوافي ين دُائتي بول، اورآي نياس ك الدُرماني ، السلطرلق معهم ت الكدف رواليت كي ،

وَقَالَ احمد ، شَاعَم مِن عَمد الله الله الله الله عن الله وَ وَمُوا مُعْدِلُ مُعْلِمُ اللَّهِ مُعْلَمِهِ مُعْلَمُ وَادِ وَمُونَ وَتُعْلَمُ مُوا مُعْلَمُ وَالْ فَالْرُفِلَةِ فَقِعَلَهُ فِي إِسْلِهَا،

عالى كراس كيد معقري، وروالا مساعن زهيربين حرب عن الحالمقر، عائم بن القامميه

أكفر صلى الفرطير وسلم عبد المقارية المقرارية المقرات كيسينك ورقى كي من يوسيط والك شيني من وال ميتي ، اور يوا مصابئ خوشيوس والتي تقبل ، مِنْ الْ قَااسَنَا وَمِهِ وَمِعْمِينَ لَ شُرِط كُمُوا في عِداورد وفل من مكني الكي في الله والمنافي المرابع وقال أليهن اخبرنا عمل بن عبدالله الطافظ حدثنا ابوعم والمغلى ... أَن عَسَانِ سَفَيان مَن الرُّبِكِي ابن ابي سِيْدِية ، وَقُالَ مسلم مَنَا الويكرين الى سندية الثناعقان النار هيب النا أيوب عن الى قالا ية عن أونس عن ام سُليم أنَّ رَسُول اللهِ على اللهِ عليهِ وسَكُر كان يا مِنْهَا فُيُقِيلُ عَنْدُهَا فَتَدِيدِكُلِدٌ لَطْعًا فَيَعَيْلُ عَلَيْ ، وَكَانَكُتُوا الْعَرَاقِ كَالْكُ عُجُو كُونَا تَعْبَعُكُمْ عَنِي الْقِلِيبِ والْقُولِ إِيْدِ وَقَالَ وَتُولُ اللَّهِ بِعَلْدُ مِنْ وَسَكَّرَ يَا أُمُّ مُسَلَّمُ مِنَا هُمَالُ فقالَتْ: عَرَقُكَ أَدُوْقَ مِهِ طِيفِيْقِ: منظمسل أَمْ سَيْمِ بِإِن كُرِقَيْقٍ ، كَدْمِل المُثْلِي المُرهِيرة - لرسس كال المُقالِ المرقية الماعي كالمرك الماكم المراجي والرق المركاب بيت المقادة والمريدي المكافئة وَتُول مِن فِي كُرِيدِ كُنِينِ أَوْرِيول الشِّل الدُّولِيدِ وَسَلِّي أَوْلِي السَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سائ كرسيدكوائ وكتبوس ماتى عول، رسان سياك كي كيونيا وكالمراكز والمحدوث الدونيد ومل كيديد كي كي كيديد الكريد الديد العيدالي الما يسترفع الموالي المرائع ال

الى طرح الخفرت لعلى الشعليدوسلم كي في حرجي فيرطبيب وفقى اجنا كالخفرت على المدهليدوسلم كاوفات کے باب میں صفرت فاقی مول نقل کیا جائے گا ، کمیں ہو ، دورات میں ، مطبقت حیا و میڈیٹا کے اس کے اور میڈیٹا کے اس ک استحصرت صلی الشرعلیہ وسلم النظر بیمان الذر علیہ وسلم سینگھ کا کوایا کر نیٹے، ایک بارسینگھی گاوائی آو جالان فین انجون کونٹون کانٹون

صعب من المع المعالمة التراس ول كالمال عبد الشركة بن ركي فعول كل وإصول الشوى في الم

ك الروسقام بالكيد و وال وارد بوتليد ، كريال أريع و كيال . كرات كاكن جزال والتي الدائي كالرسن مي والم وواريد تنا ، تيركيا وه يقى كما تخفرت على الشريف كم رون من جرس بوقى قبل ، منابخ عديث بين أمّا ب، كركات بكاني تقويمات ا الكاواب يديد كالمحفون الدول والمراح والمراقع كالمرقع كالواب عد ما براء الن ي الشيت ويرفا مت إدنى ، ان ال آب اوران سے پیٹر مدیکے کی فرورت کی بی رہ ای والی جو اس میں اوران سے پہلے کیٹروں میں اوران کے اور اس اور اس کا ان البدار والدنیا ہے، مدید موجود موجود کی جو ای والی جو اس ماروں کے بدال سے آئی میں ھیں بیٹے کی خاط آپ کے

المعاملة مدوك به وجوال سع و والموال سي في المحضوث في الشراك والمعالية و المعام و ما ي المعام و ما ي المعام و الم يى ب جدى المون كياد إلى آب فوليا ، تقيمان بين كوك عرب وفيا كالحد وتلاقاس ووَبْل الماسطان الكرير المان فاتك في صلى التروليدو لك فدمت بي حامز بوف ويتمان بن وتروطيز و كالمري الله مين مُنْ يَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عِلى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّه قاريغ بوكنة وعرف كيا : ال سلمان في وف كيا يا وحل الشركيابات ميه أب فيفرايا : يل في اس كوستكميول كا وفوق مينك كوياتنا اسلان فيعون كيا وقر بال فات كي بن فياك كون كساعة محيط الافقوده في للب والت مُون مِيرِ يهي مِن مِن مِن أَخْفَرَتُ في إِنا الصَّا مِن مِنْ اللَّهِ مِن مِنْ اللَّهُ مِنَ الدَّاسِ وَ فَيْلُ ۚ لِلكَاسِ مَمَاكِ لَا يَمَاكُ لَا تَعَالَىٰ التَّالِيَ الْكَالِيَ الْكَالِيَ الْمُعَمِّلُهُ الْمُعَمِّلُهُ

المحفور يصلى الشرعليدولم الله ويعتب طرف جابس كم يحص بس كمان كيلة سيحيه كاطرف وكيته باكل اليا عَيْدٌ القري طرح المنع الماعنى طرت وكير سكترين، عبي محموطوم بنس بوناكريا سي يحي كميود كيا مور المع والمرا محضورت صلى الشرعاب وسلم كسنة سامندا ور يحص جهت وليول الكر صبى تصيل وجائز وال

الله وفي كا وَاكْمُونَ خَلَقِيْ كَالْمُ الْرَاكُمُ وَنَ إِمَا فِي اللهِ

دس متبس سجے کاطرف سے ای طرح رکھ سکتا ہول میں طرح سامنی طرف سے، ان تمام الوركة بيان كرف صعيرا مقصديد بنا نامع ، كما بنياة و نياك الدرا إلات كي أدى إدرك الى ونياس ليترت كاليار واور معارك اورجب ووالاصلام كالنبر يحاليا برنام وأراب والا ے وقوانیوں اپنے جلی مقام کی طرف والیں بالیا جاتا ہے ،اوری والیں جاتا ان کی میں وت کمانا ہے ترجان الصندين عليه ، عَنْي طرق، انَّا مَعَاشِكُ فِي الْمُعَارِّتُهُ الْمُسْتَاكُمُ مَا عَلَى أَدُوامِ

اصْلِ ٱلْحِكْة

وجليى النيام ك أجدام الم جزت كارواح ك طرح نشوونا ياتيب،

له البداير والنهايد و ٨ : ١٩٥٧ ، ٢٥ مشكرة ولع عبدا في ١٩ ور ١١ باب ساعكي الماصوم من المتابع في ادر مؤطا المم مالك ج اصفي ١٣٩٦ سله ترجان المتكنة: ١٠ : مرم،

رفيق اللي سے ملاقات كى تئارى

حوزت عائشة عصر حديث من مودى ب مكاففرت على الدينية لم فيفويكم بين كودنيا اورا حزت من سے ايك كو اختيار كر فين كا اختيار و با حالات،

الورعد فدرى مدروات مكاكفون فالشرعاب وسم في منري مي كرفوايا :-

"افتہ فی کی بندے فی فتہ دوباکد دان دوس سے کسی ایک کو افتہار کر لے یا رنائی زیافتی یادہ اقعام حواس کے لئے آخرے میں النے کے ال جگا والی بند سے ان افعالات کر اختہار کر لیا جو النہ کے یاس میں"

اليس كوالو بكرصديق منى الشرعة رويد الديدا : بارسول جار سال يا ب آبي رقو إن مول . أو كرص بق كان الفاف كيف سه يعطب تفامك يش مرك فا يصرب ، الاراب عن مجدود كركسول مع المنظر .

بربارههای قال انعاط سینت به عقب کا ایاب بریاد با بین بادرات هی کادرات هی کادرات هی کادرات این می کادرات هی کاد ابوستی کمت می که آیا کا مدنی ارسان که از این که ان القاط برگویش بورا و گوگل کیهاس فرد سے دو کامواکندهر کی در توکسی ایک میزمد سات کا دکر فروار سیمان که الشرک است دنیا اورا موقت می کاایک کوافتها و کرفین کاافتها رویا ہی الد ایک آندر سیمیان دکراتی بین بردار سیمان که الزائر این بول احال کا که بران افتاد بردار کیا یا استعمال کے جاتا ہی

البراميد الماري المرابي يرام است البري مراك بول محالات العاد مراك والمدين استعمال مع جالي من . البراميد فرائم من مراك المحدث عن الشرطان والمراك وه مدر من المراج بين ما احتياد والي منا الموراك من الموراك

مان والنون الله المان والمان والم

اس سورة كالراج في عداي كفرن زهره رج وال مي برت اختلات جوال لفي م

له ما مر من اور در الداري عن في الداري : د مرم الدرم : ١١٢ فراي سعلى حرول دع ، مر مري مي الداري الدوري الداري م

ع نتانى: م: ١٩٩٠ م

بعد الله و الكفته من الله و الكور من الله و الكور الله و الكور الله و الكفته من الله و الكفته من الله و الكور ا والتي الله و الكور الله و الكور و الكور الله و الكور الله و ا و و الله و الكور الله و ال الله و الل

المُحفر يصلى الشرعليدوسكم ومتعدد طريقة ول سعيد نتياد بالكياتها ،كسب آپ كى دفات أو وقت توب الكياب، انبیاد شقاس ونیا کے آدی ہوئے ہیں، اور خریاس رہناوں آلم واکس لٹے کھا کے ہیں، وہ کیا کہ مثن کیا آئے ہیں، جب ماس می کا کیسل ہوگئی، ترویجی کال کی شان لیتے ہیں۔ اس سے ایک مزرشیل الشروالدی سے فیاجی جی ماطر

الزيراء وفي الشرقعاني عنها كوفرهايا .-

جري برسال معفان من الكيارير المعقرة ال وبراك كرف تقى الكراب كمانهول في دوارة كان وبرايا ب اس في بي بيت بول كريرى وفات كا وقت قريب الياب.

العطرح مجة الدواع كيمق برأيت ا

ر ما المرق بعد الواق من من موان المنظمة على المنظمة ا تطاردونا غروع كردياء بالعامقهم كى ويرآيات كالبحالك بي مقصدتها ماورق دكسات بار يروي آيا

این کام برنمارس و خوبی سونیام دیا ،البهاری طرف والی سط وی ا جنب منعد وطریقوں سے انحفرت کی الشرهائی وسلم پر بیات واقع بوگئی کراب فیق افل سے الآقات کے لئے تار وخاجة أسسال يبلي بالعظامة وي ول كيس ول احتكاف كيا والالمي المنظة بين المنظفة المن الله ويملي

المستغفل الله والثوث الذب برحقه

فیلین فیفقین عامرے روایت کی ہے، اُلکفورت لی الشروايد استرادا متدکی زيارت كے لا تقريف في عظي عان كين وعالى اورانسي الرواع كها ، ال كياب منريح ويركم فرمايا ، .

لعقع الدارى : ٨ : ١١٠ - ١١١ اورزرقائي : ٨ : ١٥٠ كم يس ول كلايت كاركاس البرزيُّوس مر يزوا خطر ورمَّا في ٨ : ٢٥١ على والطريق المارى ، : ٢٨٠ ، يهل برير والسيام أعد، كرف مسدا وزوج باورا كفر شاى المدعل ومل كو يى منات كيسندنده ربنا تق أربيران الراح كيف عيما مقسدان كالوات ب سكان كو الواع كيف المخفرت الدينا كامته يرتفاكم أمكده محام توست ما درواي وملك المالي ما قات كيان أكارون و را برايس را حاج ديا عاكم يري ويقيس في ١٢١ رما الطاس

ين م سيل ك رنيا سيملا جا دُل كا . اورس كترا وكوه ورس كا بين تباري والكاركواي دول كاركوا مران براوج ورك الكارك المركافي الحال كالعي مشابره فراس ماس ك كاوارا برانده سون، يا دفات يا حكيم ل ، دونو اجها فون من أب ال كي نگران من ضائح إلى تردسند سان مود سروناروات كا صدكة مخفرت في الشرطيد وكول فراياء-حَيْلِةِ خَيْرُتُكُمْ وَمُمَا فِي حَيْرُوكُكُمْ تُمْرُفُ عَلَى أَعَالَكُمْ لَمَا كَانَ مِنْ حَسَنِ لِمِلْ الله عَلَمْ مَوَمًا كَافَ مِنْ سَجِي السَّعْفَةِ عَ اللَّهُ لَكُونَ ، مرانده بهنامي تمار على المحالية اوردفات كاس لاكتباع ما الم وهو المعال من المعال المعالم المالية الم مع المراعد المنافعة المراد الم اسى طرح مجة الدواع ك وقدير؟ ي وألى كوالدواع كنقر ب وكل كا ديد سداس كا كانام مجدا وراع برا ما تفري صلى الله عليدوسلم في وكول كوخطاب كرك فرايا -يع الدواع معدول المرواء في المكان من ينفور والمرواك أَيْهَا النَّاسَ إِنَّا آنَا بَلَثُ إِنْ شَكَ أَنَّ يَا لِنِهَى تُنْفِلُ وَقِيَّا فَأَلِي فَالْحِيثِ عَ " وأل إلى تويشر بول المقرب الشركا قاصد مرع إلى أي كادين الكاكما ال ولكا، - تمام بسيوا في اشارات في . . . . . . . بن من محفرت في إي وفات كي ترب بدني كي خروى منى يمريو ويوال روايخور يسكى الدعلية وسوف ما قدت يدقيم كالروي كالتي وال له ال الرقاق والمنطقة زين ال طرف خياما تقاء كماب أكفرت كاروا للي كاوفت فريب أكيت استداد مون دوسفيد ٢٩ صفركم الخفرت على الشوايدو عن اكم جناز مصدواين أرس تفكراستري ورد مرسموع اوكيا . اورصيا كرمنهور سے اكب تره دن الارب، وادى كاروات كم طابق اومعي فلدى ويقد المان ا كيم الدافير كوسلام كية وقت كتة بي السيلام عليك ما اهل القيودوا ماسود ، مكر الاحقوق ورطبيقت بالبوري ناقتا علائنس الخالد كي تو تخري وينا تعا ماس بيفام ك الخد شهداء كوان في نفيدت كالعشق كيا ميز الديك ك سر لے متعلق اللہ القرائع القرائي حكم موجود مع الاصا فياد عى بعد عات و مدوال و رمانيفونل له دري في: م ١٥٥٠ ی در تانی: م: اهداوره:۲۲ ما

الارمشارق الانوال: ۵۵ عه زرقاني : م : ۲۵۲ -

مروى مُركوره بالاخطيبال مرض كي ايتداري ويأليا ،

المادول بن المحالف كم عامر تكور كم والدي والمادن والمرادن

12 はははしい

نگی افتیخها کے تقریم کرنے۔ شروع میں دروسراور تجاریجا۔ بھر تخارف نے زور کیڈ اُو آ کیڈٹ ین بھاکریانی کی سائٹ شکیں آپ ہڈالی گئی ایساکرنے کا حکم خارکھزت نے دیا تھا نہ تحاریاں غدرت کا نقار کرچکہل کیڈٹ نے اور درکھا تھا۔ اگر کو ڈی اس کے ایر سے بھی کا فقد رکھنا (حوارت مجسوس ہوتی تھی جب انگفرت ملی الٹر تالیہ رسلم سے تجاریک ٹنڈٹ کا ذکر کیا گیا۔

وَيُكَاكِكُنُ اللَّهِ كُمُنْ تُدُكُونُونُ النَّهُ وَيُونِكُمُا عَمَّتُ لَنَا الْمُحُونُ مُ

موسى الله و كالي حال و المراح كابن ماجه . ابن الى الدنيا الدينا الدماكم في الومعيد في الم عدد ابت كياري اورها كم في المسيح قرارول م يخارى كي الكي معلق روايت ملي الران يحركتين . كرزار ماكم "ورات العين في المعصل كرويا عدد الله موه بن زير از عالية في كالخفرت على الشرطيد كرف ف رايا المرف و كا تا دريون م الحدك في سيت فيريكوا ففا الى كالكيف في مارم في رى كالسف معوم بريد كان رم فيرى رك ابرق الانتارك - عبرتك كال والي البندا كخفرت على الشرعائية والحرك موت لتبارت كالوت و في ا

بمار کا کے آیا می عبد اُرفن بن فی کوئے وال کے اللہ مل مسواک فی جھنے مالا انتخاب اللہ مال اللہ ملد با كودى الدرآي كا صفاحتوالكيا بها عاكى شديث لي بال كافي ابن إلى الحادث في الدرائ الراب العدادة التراويد منتها كم يقى دران يرفيق الل كالفظ عادى فيها كديمين الدوك مي منازل سيردوني

جب الخفرة اللي الشيطيرو لم كسكوت من التنظيفة والم في الدنات كالتي لدات إلى المات الدوكما المسافة الله والكرب أواة المادال كالمواد المادال كالمواد المادال كالمواد

مِي كَ القَافِلُونَ كُونِ كُونِ فَي فَرِلِهِ . كُنْسَ عَلَى إِنْدُاكِ مُنْ الْبَرِينَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الكوكي كليف ناوكي

الله المنظرة يدكرمات كالفادكي فين ال يوك فالمدات كموري والرجادة كمارٌ كادفير بالوالم عالفرت الله عليدو الم فعلات كردوان وإلى قدا كماك تبركة من وقصيف ويوت وسلام واستكر في وا تعاد كمام الساكان الى وقت العواق أن مال كليم في والقال الم إلى التي المان : ١٥ ١١٥ ما مال المان كالمراب كالمراب الم بالمبانى بدوراها وينتاوا مل من منوا و و من منفط و من من المناع عمر الما مخرة لك ديكر و خلال الدومة (٢) دُولْمُنَا فِي قَلْ إِنَّ الْفَاتِحَ مِنْ لَلْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ راى د لاشماليان من و والعارضي معمل المنظمة ال

عَكَره الا مديث كري عافظان فج اور زرقاني كفت إلى الكي وي كافها الا طرس نيس برتاكتاب كالخفرة يمل الشرعليدوسل لين عَلَى أَمِينًا كُنْ مَا يَعْنَى هَلْ الْيَوْمِ وَكَالِمَا عَلَاسَ لَطَاسَعِ اللَّهُ عَيْ كرائ وال مات كاعلى فعال الما المعادمة إلى وفات كي بعامت إلى اختلافات الدفية بهام ل كي يوس ما كر تعليف مِنْ اللَّي ، اللَّ عَلَى اللَّهُ اللَّ شفقت جرآب كارت كالهج جاتى ري والاكداب بين دامت سائي كاشفقت وقيا مت الله الأركاب من المان المراج مولي الوال كرك استغفار كيات.

عرانی فيان عيائ سعدوايت كيديد كد كالوت أكفرت لل الأعليد و مل كياس آي ك والدوس بن آيا أيَّ ال وقت الفرت كالوسي الما مرفط يرفي الله في المراس الما الله والله والما تعالمها ورا المعالي في ا جائت جائی بھوڑے گئے گیا۔ واپس طبط اور کو تکر ہم توا ہے تو سی سبتلا ہیں ،انگیر انتخفی الانٹر علیہ وسل نے فر ال یہ آوز واٹس ہے، انہا فہ ، وز کر کے ایک افسان کا ہوگر کہا ، آج اگرے اور کہتے ۔ انتہوں کو انتہاں میں مقال کے استعظام مورٹ حالوث کی سے دارت کی ہے ، کہ ب ایک کر اس مالک جمد تفار سے کا فرانی میں در دوران کا کہ سیکر کا تھا ہوں۔

ید صدید خاتل کرنے کے دوران کائر کیے گاری مدیث کی استاد کر سے اسٹیٹین کی شرط کے مطابق ہے ، گراس کے باواڑ معمل سنڈ کے صدیقین میں سے کسی نے بھی اس کی دوایت بنیوں کی بیٹی نے اس کی روایت جنبل بن امحاق من مقا ان کرمند

ے ہے۔ بہتی نے امر سلد مصر دوایت کی جے ، وَهُ وَمَا فَى بِي كَرْصِ رونيا كُفَر رَصِلى دفئه زيد ورسلو كى وفا سے بوقى ، جن نے دِینا کا فقائی کے سیند پر دکھا ، اس کے لید کئی مجھے گذرگئے ، اِس کھ الڈ بھی تقی و مؤجی کرتی تھی ، مگر آپ کی خواسٹور

منتلى كانت من مُدّ من في داخترى كانت كانت من وكلها عن مراجب المعالمية معدر كما كان ودو مدينة كان كان ودو مدينة كانت المراجبة الما عن المان المان المراجبة المواجبة ا ريقترب حاسفيه مثل الدُّ يَتُصُرُّهُ البَدِلَ : أَسُمَّالُ اللهُ الْعَظِيمُ كَاتُ الْكُورُ فِي الْمَعْلِمُ الْكُفُونُ -سَيْعَ فَرُّ الدِّرِ رَزِيَّا فِي : ٢٠٠ ) كله فتح الميادى : ١٥٠ م ١ العربية في د ٢٠٠ عه تعافى: م : ٢٠٠ ع العرب

( حاضي في المارى: ٨: ١١١ اورزوانى: ٨: ٢٤٣ ك زرقانى: ٨: ٢٠٤٥ زرقانى: ٨ : ٢٠٤١ ورقانى: ٨: ٢٠٠ اله البليدة المياية من rcm . فحد وفي rcm . فردًا في Acci A ما ور البيواي والنهايد : 1 1 الا المن فتي المستاوى : 4 : 111 6 احد الرق الافت ٢٠ . ١٤٠٠ - ١٤٤ كال اروش الافت ١٠٠ عد ٥٠ ومن تا يعك بعدى على دين فاقرو وه سى السلام فالى اشهد كد افي فدسلت على من تابعني على دسي من اليوم الي يوم الصِّمة ]

المحضوض الشوطير المريز كون في بانده كرسيدي تشريف الدخاس وقت الوكيرنما نيرها رجع تع بمخور المعضوض الترياد و المريز الدون المريز المدون المريز المريز

مبی دولان می انخفر شکل الشرعليدوسل کا دعمال بوگيا ، جب حضرت هرینی، لشرعند نے وقوں کور کھنے مُن کا کھنوٹ فيت جسطين مي توجلور نکال ای اندکها توقف ہے کہ پیکا کہ کوخرت کی اللہ عاليہ برحم اُنتقال خوالے ہم آوی استقال کرودگا

الله المرتعالي كفران وتكري والتوسكول عكت كي منه عيداً و

سے استہادکرتے ہوئی فیج دیال کرچ کما مخضرت کی اوٹر علیہ دستہ مام امت کے احمال کوگاں دیں گے اس لیٹے جب انگ آئے تمام آمنت کے حال کا مشاہدہ مشاریس گے انکہ کی وفات ڈیجی یا اور کہا کہ اکوٹرٹ کرتیا اوٹر نے بااجھا سے جب حال حوثی علیدا کشام کوچالیس افرال کے لئے اللہ جواتھا ، اور تھے آئید سے کو فرخ سے آکرمنا تھول کے ما تھ اور عاکمیں کا تعریف

ا دهرت الركار في الشرف كالحضرت في الشرطية وسلم كي وفات كي خروى قواء من مسالم عيد الشرعيف في الشرعيد في مسلط م حضرت عالمفال كي يجود من الفيدا محضرت على الشرعانية وسلم كي جرد ميان سه كيوا القابا ، الرفضية في كي كفرة كورت كورت وا

ے ال کھرکما

حُوفٌ وَالْفَوْيُ اللَّهِ مِنَا لَهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْكَ يَارَدُولُ اللَّهِ مَا الْفَيْكَ مُنَا وَاللَّهُ مَا نَافِعَتِ النَّيْ طَبِينَ لَمِنِي مِن النَّفَقَ أَوْفَ وَهَا لَلْ الْمُشْرِينَ اللَّهُ وَلَيْكِ مِنْ الْفَ

یکانگالے البنائری مسلم لے دفات فری اور ان مالی کے بنائریں ہے بالکت میں اور ان کی بھی ہے۔ کہ البرکو گئے ان میں اور ان کے کھی اسے الکر کھوری گئے اور کسی سے ان کھٹیلڈ چرحزت عائنڈ کے باس بھی۔ وال الفرنسیت علی احتماعی دو اس کے دو صاری دارھا دریں ایشا میا اور کھیا ، البرکم بالے تاکہ خدرت علی النبر علیہ وسلم کے جبرہ سے کہڑا انتھا یا ، اور نیچ جھک کم کی کے لورسروا یا ، اور روکا کہ ا

مِلْ إِنْ أَمْتَ وَأَرْقِى وَاللَّهُ لَا يَعْفِظُ اللَّهُ عَلَيْكَ مِنْ تَتَقِيلُ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا

٠ ٢٠ - : ٨: ٥٠٠٠ مد ٢٠١٠ - ٢٠١٠ من من من من

من يوم ب والدين قوبان مول اخذا كي تم الشراك يدوم بن اللي أندر على جوموت كيد العلمي في تقى وها ب جدای ۔ احمد ن نفرداور کا المائی خارج کا ری اورکو کے قول او بھٹ اللہ علیّاتی مؤ سُرَیّن ، کی تفریح کرتے ہوئے ور تقییں ، کرتیم میں مورج الدرگوں کو موست آتی ہے ، اس طرح آ پار مھرست ۔ آگی ، اس شکار مدل کورسوال کمین ك لك نفه كياجائكا والديوم عاش كيا

بناری نے مناقب مدین اکبری حفرت عالمت سد روایت کی ہے، کہ اکفرت مل الله علیه وسلم کی وفات بر حضرت واللہ نے اللہ کی تعم الخضرت من المد علیه بسلم نہیں مرسے اسکیدرالوکرات اور مانبوں فے الخضر اسال اللہ علیم كيرو مادك عي الفائرة معيا اوركما.

لْكُونُ أَمْتَ دَأْتِي أَطِيبْتَ كَنْ قَرَمَتِ وَالنَّذِئَ فَلَوْيُ بِيَوِ وَلَا يُكَنْ لِقُتْكَ اللَّهُ مَنْ تَكَوْنِ أَمْبَكُمُ حزت الوكر مالي كارول فل كرف بعدرت ال كليتين كتمن الوكر منان في الفاظام لفك اكفر على الشرياب و المرجي زنده ون كل الريوروت والكي وميها كداهم ين نفرواردوى كاقول الريقال ويكامانظ ين المواليس كرى الناول عداد كارس معراده من المرود دومو المراج الموالي الموالي وراق بريا وريام وكل في مون سه استفال مرتب عرف زنده ويصف الكارك بدان وال ياستدلال اطل = أي صلى الشواليدوس وقرص زنده ورك يورزنده وياك الديموان ك في وت رَعَيْ وَكُونِينَ وَكُونَ فَيْ مِن هُو راسا سَلِيلًا يَعْمُون سَ زَدُه وَيَنْ مَ الويكر صديق كالك اورفول إن منرفي في المراج مراج ميران كياب، كرا محضر على الشرعايد ومم كل

و قات وصفى العالية كم عواس جات رب العين في غل من خلل بدام كما عرفي حكر أكما . اورا مخضف قابل خاريد لِي كُونَا بِرَالِيا ورول نمك إلها بين كار مفرت تُحرِي فقل من فلل آكيا جعفرت عمّان آتے جاتے تھے بحرول ن سكة في جعرت على عارض كالله المروكات ذكر سكة تق الدوم الله بن الله على المريد الله بن الله على المريد الله ال المركز مضوط ول رسى ، حرب التي ترا لمو حاري تقى ، وفي در تي كل بنده كني تنى العالم بي بعرام مع العرام الكفريد على الشرعليدو الم ك ماس ك ، أي كي وم و مادك عديدا الله يا الدكيا.

الكائن دى كالفاطيس علا مطريد فق الأرى : ٨ : ٨١ - ١١٩ ابراس: ١٩ اين كثر ف العايد النهايد : ٥٠٢٧ وَاللَّهِ لَا يَجْعُمُ مِلْهُ عَلَيْكِ مُوتَّالِ إِللَّهِ مِن المَامِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكَ فَقُلُ وَأَنْهَا أَثُورُ لَنْ تَحِيْدِكَ مِنْدَا هَا تَوْسُدُهُ أَيْدًا نِيرَا خَفْرِ النَّ تَعْرِدُول في في مداور نستاني زه: ١٤٤٩ كن زري و ١٠٤٠ عن الباري ١١٠٤ معلق الناس معدد والعصفي المالك ندقاني: ٨: ٢٤٩ ك ي آلكون ع: ١١١ د ٨: ١١١ د٣ - ٨٨ - و ١١ د ١٤٥٠ و ١٩٠٩ ' طِيتَ حَيَّا وَ مَيَيَّا وَالْقَطْعَ لِنَهَاكَ مَا لَمُ يَنْطَعُ لِنَّ تِهِ أَحَادٍ مِن كَلَا نَدُيَّا مِ عَنْهَ كَ وَكَنْ اذَى مُوْتَكَ كَانَ الْحُنْيَا رِلِّكُنُ نَالِقٌ بِالْفُوْسِ ، أَكُكُرُ ثَايَا ُ حُوَّلًا عِنْدُ رَبِّكَ وَلِمُنَكِّنَ مِنْ بَالِكَ لِلْهِ

بها لا و كركري ما وري ول من ما در كسي

آپ نے بیکھ دیا ہے ، کا تحضر بیصلی اللہ علیہ وسلم کی دفات پر باوج بیفطیم صدر مادیمصیب کے اوکر ککسید قد تامیت منت مراور قابت القزال رہے ، اگریان وقت آئی کی زات نہ مرتی فز نہ معلوم است محمد ترکی یا عالت اور فرق ان کی زبان سے کوئی کلمہ لے محل اور لیے صور روت مذاکل ، اور شاری میل با سابھی ، ذاکر دہ بالا قرن میں ان کا بیک فیا۔

ا کیک نبات ایم اور مقرد ری مساری طرف میں مولیت کو تاہیہ جھٹرت اوبلا آنکھزے میلی انٹر علیہ اوٹر فالی اور کا خاط کر کے سالف ظالبدر ہے ہیں۔ وہ راز دار اسراوٹری اور واشد کہ کیا ہے مسطقوی تھے، انگھڑے بھی انٹر علیہ وسلم سے ان کا بیکلام اس وقت جو رہا ہے ، جبکہ آئے اس ونیا سے دعلت فرنا چکے ہیں ، امہیں چیک نیقیں تھا ، کہا جہاس ایسے بھی ۔ اور غیر میں منبع کر ڈرندہ جوں گئے۔ اس کے بیالف تل کہے ،

ات کے معارضرت اور کار بھر اور اندین سے با ہر کے این حضرت کر کی مقد جائے کہتے ہیں، تگر وہ نہیں مانتے اور کڑ

ا به من ای حالت من محصور و تقییل اور خود شهر مرس حد کرد مالی من . عربین از در در در من من من و دور و شریع و دور و ماست کا برای و من از برای در من

"اَمُّا يَعُدُنُّ أَنَّ كُانَ مِنْكُمُ يُعَدِّرُ يَعْدُرُ كُنَّكُمُ لِكُنَّدُ اللهِ عَلَيْدُ اللهِ كَانَ اللهِ عَنْ الرَّيْنِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَن

دَمَ مِن سے حِوَّل حَمْدَى عبارت كريك تھائيس مطرم منا بلسط ، كور وَقَرَت او يك اورجوالشرى عبارت كياكر كئے تھے ، الله زغمہ بيكسي نہيں مزے كائي الانك بعد تقرآن كيديك براكم است الاورت كيس قرمت هيئة بالان كائة دستون قال حكت مِن قابل والم تشاك المستاح الله مناف الوفت الوفت الموفت الموفت الموفت المستا

الْفَلَكُمْ عَلَى أَغْفَا بِكُورُ وَمَنْ مَّنْقَلِبُ عَلَى عَقِيبُهِ مَكُنْ يَصَمُّ اللهُ سَدَّيُهُ وَسَيْعِي

بزارد سه ی ا جب محافیر نے دوکر می انٹر خند کی زبانی بدآیات میں ، اور ح کد بدوحل پڑھی گئی تیس ، اس سے فرق کو بول معلوم موردا تقا مکر برگارت معلے ناقری تقس ، اب کریا تقا، بڑھنی کی زبان پریدایات تیس ، تحضرت کا کہتے ہیں ، کر ان تایات کو اور کرف کی نبانی سن کربری تو انٹیس کے گئیں مادرس طوا جرفے کے نابل دریا مادریس کو کہ انتخارت صلی اوٹر طید وسلر واقعی فرت ہو گئے ہیں ، میں زین برگر بڑا ،

آخفر على الدولية وسلم ك وفات يرك ون زوال كقويب برئى ، ارتكل كه ون زوال كيامد فنك

رائے لگا، استخصر میں بھی پہر وکھیں است اکفرت صلی انٹرہا پر ام کونس رہا جانے گا، فرموال یہ بیدا ہوا سکیا، انخفرت کو پر میں تعمید رواجائے یا دیگر است کا طرح کیڑے آنار در سے بائی ، اس پر اخلاف دائے ہوگیا، قرب کو او کھا گئی ۔ پیر چراہ مہارک کی ایک جانب سے آزاد آئی کھی بعلوم نہیں ، کدوہ کس کی آواز تھی ا کی کھور شکا ہے ا کو کی دل میں میں دو مائی چری رہے انگلی کھوڑے کو پیرت میں وا ۔ پائی نیس کے اوپروالئے اور قسیس سے

ال صديف كي موامد يه يقى في والأي النبوَّت بي ك من الله مواميت الدواد وي حفرت عا كنداً اومان المحيق عن ميدة الله مع مروكة من .

صنعاتی کا ریان عمد استان العرامی العرامی العدادی متن فی عدادی فرمقارین کیام مسیل اشلام شرع بارغ المرام یورس مدرث کرون می استان محصر می ا

خاد ال آواز کی مقال کی با معد کرفتر کی آواز تھی جس کہا ہوں کہ ہم کہ اس کے اس کو مرتف کی آواز ہو جی اس سے معلی اور اس کے مقال تھر چکا ہوں کو مرکب کے دور اس کی مقال کا فقد کرنا کا فقوان کا اواز کو کوں شرک کے بیاد ہو کہ اس کی اور اس کو فقال نے موجود کی اور اور الک سے واقات کے تعال شک میں اور واقعی کے بیال کو بیال دکور ہی ہے جات کے بیاد کو حد ایک دواری میں ہے میں کے کا کھورت کی اور اس کے مرحد کی دار ہے ہوئے کی اس اور واقعی کے واقع اور اور ایا ہے میں بول تو ایس وی سے وکون کی استداد تھی کو ون کے اس کو میں میں ہوں کے اور اور ہو ہے کہ وقت کے دات تھی میں گور کی ایک ا دَى فَهُ مِهُ إِهِ الْفِيصَةِ وَلَا لَهُ مَعْلَ النَّهُ مِعْلَى النَّهُ عَلَيْ، وَمَسَّلَ النَّهُ عَلَيْهِ وَمَنَ الْمُوفَى النَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَّلَ النَّهُ عَلَيْهِ وَسَعَلَ النَّهُ عَلَيْهِ وَسَعَمُ وَمِنَ الْمُوفَى اللَّهِ وَسِعُ النَّهُ عَلِيهِ وَسَعُ النَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَا عَلَيْهِ عِلَا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَل مَا عَلَيْهِ عَلَيْهِعِلَكُمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ

حدرت مل كرم الله دم ني المخضرت كوفسل وبا جهزت وبالتي ادرمان كيد مير فضل مهرت اللي عد كريس عظم و مُعرّر ، اسلسان تريمان المخضرت على الله عليدوس كم كا آزا وكره و فلا مشقرات باني و الله ريم تقرير ته درّ بي كل سايا في كام جوزات

ك أُمعول إلى بندسي وفي نقى ،

بڑا راور معنی نے رواست کی ہے، کر حضرت کا نے فرطیا : کا گھندت ملی اللہ والد وسل فیصی وسیت و با تھیں۔ کہا تھا، کرتہ ارسے مواقع کو کی عشل ندوے اس ایک جوکہ کی میر معنوکہ و ٹیسیگا اندھا ہو کیا سے گا ، اکافرت کے غربار کا اسرعاب تھا، کہ مجھے بھن ہے، کہ فوائن مگا ہی الشائے رفعیکا ، اور وہ میرے متر پر نیزیں گی ، اس لیٹے مہا ہے متعلق محصوط و نہیں ہے ، میں کی اسان کی طوف انجہا سے ایک پیالیا ہے ، کرتے ہے تھا آئے گئر ہے کا کھند ہے کوشل صلی والد جل میں ارتبال کی دھو بھا

حرضا فالى فر الكيس وكرين كسى خصنوك محتى فسل ويقدك الدينية أولا المعلوم بينا قبيل الكريا تبين ادى ميرسد عمراه وسعا لينت ميكشة بين و بيان تك كرين آئي كم خسل سيد فارخ جركيات

اکھ ہے میں النہ مالیہ وسنوکی وفات کے بیان میں حضرت جائز کی حدیث میں ہے اکہ انتخفرت علی النہ خلید کم خرح خرت علی آئر وزما یا کرمیر ہے مرسلے بعد تم محیص ال دینا اور عباس پانی ڈالس اور تعمیر سے بھر میں ہوں گے۔ مجھے میں شئے کیٹروں میں کفتا کا بھر جھے مجموع سر رکھانہ نیا ،

فتای اور این اور است بید الدرس الفری عنی الدید المرس الفری المرس فری عرف فوای عرف المرسی الله المرسی الفری المرسی المرسی

كَ المحد كي الرقي من على كما يان جع إو جاناها المعامنة على من كاكري جائے تھے ، ايك اور وابيت بن ب كوهرت على في الخفر على الشرو مراوض رياج مان الخفرت في الكيميون كرافيل من ع مرها فا تقا الصحارة على ومالف بي وصفى كانس علوالالين اطلاقون عال منا ، عُراس دوات كامتين فدى علية مي ركتهي نهي هي الكن رُتفاني كتيم من ريسفادي اوروگر توثين في اس مديث وتعجيم ما ما في .

لمدوالى الفي والى قرك. وقيص احدًا و يُوا ، كُفتا وكرف كرت أوزى المنانة وكناس توحفرت عرف في فرايا .

لا تَصَفِينًا عِنْدُ دَسُولُ اللهِ حَيًّا وَمُسْتَ

رمول الديك إلى كسي حالت مي من توريدهما وعواه أي زنده مول بإدفات يا حكم مول . ابن آجد ابن عماس سے روایت کی سے دکرسے عکل کے دن کی جمیزہ کین موم اور اس کو مالی رات كالكوندر كسراك وكراده كروه بولا تماك الدخاز عنامات ورفاراع بوطارة كى مارى آئى ، عرب فارخ برئى تركول كى مارى تى كى المساكن نے نہى كائى ، اين كنيز كتے سى لاس يوس كا جلاع بر جنز عافى في سى وجدين في جكد مكور استاك كورينا ومبيناً

و زندل ين يمي وي منارے الم سي اور مرلے كے بديكى)

اختلات اس میں ہے ، کہ کا آئے کی خارجاندہ میں کئی امام زین امرانسدی نفا ،ج ہواری عقلوں سے بامرے والنس علیدہ علیدہ فارس لے اوالی کئی ، کر سفق فروا نفادی طور برائٹ بر فاز بر معد چنانچ سنتیلی کہتے ہیں ،کدا لنرفے میں تایا ہے ،کداشراوراس کے فرشنے آے پرصلوۃ کیتے ہی اور میطرح برون کريسي آپ پردروو سيخ کا حكم رياليام، اينا بخض ير واجب جوگيا . كرا سيفن وواداكرے اور أي وفات كي بدي أي يوسلون لا وي عرف مدور أي ل زرك من الما

الماء عن اس السيان القات من الالها كفرت في الشرعليدو المي الارخاره الى الله الماكي في. جى طرح ما من المسلمين كي ادائي ماتى ب ، يا بر مرت دكا مي منى ، شيخ زين المدين الحبين المراعي ابني كت النفرة في البيخ الالبجرة مين كية جي ،كما تحفرت على السرعلية ولم كي فا زهبا زه اس طرح ا دا نبيس كي في جرطت لعام بستسب ، بلدد فارس كى جنائي جب أي كابل بت كار شف لك، وموجاك ورج رعين ، ابن مود مع والمال قرائد المان عدم ت الله عدد مافت كرك عرف المون المال أود

ك تدقائي: ٨: ١٩٨٠ عن البدايد والنباية: ٥: ٢٩٩ ، عن ذرقائي: ٨: ١٩٩١ و١٩٢١ اورالبطير والنباية: ٥: ٥٢٥. اور مشارق كلا نواد: ١٣ كله لدقائي: ٨: ١١١ العالبايد والنهايد: ٥: ٢١٥ اور الروض الالفد٢١١١ اً وَاللّٰهُ وَمَلَا مُكُمَّهُ كُصِلُنُ نَ عَلَى النِّيّ يَالْهُمَّا الّذِينِ الْمَثُنُ اصَلُرُهُ اعْلَيْهِ وَسَيِّمُ خَدَيْنًا وَ لَلْيَّاكُ اللّٰهُ عَرَبَيْنًا وَسَعُدَ يُكِ وَصَلُوتُ اللهُ اللّٰهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى وَ الْمُلْكُكُّةِ اللّهُ بِينِي وَالشِّهِ يَأْنِ وَالصَّلَةِ فِي وَالسَّهُ عَرَاهِ وَالصَّلُولِينَ وَمَا سَجِّعَ لَكُ مِنْ فَيْ يَا تَهِ الْعَلَيْهِ فِي عَلَيْهِ فِي عَيْدِهِ اللّهِ مِنْ عَيْدِهِ اللّهِ مِنْ اللّهُ عِينَ وَ سَدَيْدِ المُرْسَلِينَ وَإِمَّامِ الْمُنْقِينِ وَيُسْوَلِ مِنْ عَيْدِهِ اللّهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ الْمُن الدَّدَي المُنْسَلِينَ وَإِمَّامِ الْمُنْقِينِ وَلَيْهِ إِنْ وَيُولِى السَّاحِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ

ليكن ماصى عياص كفية أي المعقيري واستعب ويجهو علين وبي دري بدك بي كي نمازها ومصل وعادي

بالتقيقي نازها زهقي

نمازجانہ اوائی جا بھی قریموال پیدائد اگرائے گراہاں وقن کیاجائے کسی نے مگر کہاکور کی ہوائے کی الے پیدائش تنی انجی نے مریت المقدال، اس ان کو کر جیٹر انسیا و دہیں موٹون جی ، اورکسی نے مریش وق کرنے کہا۔ اورجنت ابقی جھیز کری ، مگراہ کر صدار کی نے دوال کر میں نے دیگول اوٹر کو فرائے مستماسے ، مسئا حکاف تنجی فرقط الرق شیرہ ہوگا ہے۔ کہ گھندھن کو کرے سے کا تھ

د جس مقام پر بنی کی وفات ہوتی ہے ، اُسے وہی وفن کیا جاتا ہے ،) صورت علی کے اس کا اُرکر تے ہوئے کہا کہ جس کے گانگونٹ ملی الڈولا وسلم سے ای طرح ساجے ، اس مکات کی دوائیت این ما جدا و در گرفت تین نے کہ جے ، تر خری کے الفاظریمی ،

مُنَافَقِضَ اللهُ عَبِيمًا اللهِ فَى أَلْهُوْضِعِ السَّالِمَى يَحْبُ اَنَ كُيْرُفِقُ وَيَهِمِ مُوَقَدَّكِيدِ الفَالَاسِ، مَنَاكُوشِقَ فَيَى قَطَّ اللهِ فَى مَكَايِدِهِ السَّوْقَ فَتُوفَّى وَيَهِمُّ البناائ عنام مِرِجَانِ آئِهُ كَالِمَ الشَّرَقِ، ادرجِهان آبِ كَارُوحَ فَعِنْ مِنْ قَرِطُورِي كُنْ فِي مَنَا بَانِنَ مَنِيقَ كُورِ مِنْ لِلِي إِنْهِى الصِّمْ وَهُرُوفَ البِرِيهِ مِنْ ادائِقَ كَنْ مِنْ اللهُ عَلَى الدَّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلَ الدُّعِلِ الدُّعِلَ الدُّعِلِيمِ اللهِ اللهِي

مَنَا بَيْنَ بَيْقَ وَمِنْ بَيْ وَمِنْ مَنْ فَعَدَمُ مَنْ أَرِّقُ وَيَا فِن الْمِنْدُ وَمِنْ بَعِيْ عَلَا فَيْ ( يمي تُعاديد بَرِكَ درميان جو جُلسجه ه بَت كل المي كيارى ہے ، اور ميرا منر حق پر ہے ، ) دومرى دوايت مى ما بايى بيئيق كل بجائے . سايين قبوى جاديات الم بجے ہے .

שבישט ברב 191 - 197 שם תו שמב לבד ונו בנט ביף בין

. الله موظا الم الم موشرح تنويا لوالك ١: ١٤٩،

. 419: ~ : 3 til ac 494-491: ~ : 350 at

ابن الجاجوه كية من مكسيدان كرفيدي كالدياني تقريباً موه المقد به منقل كركيونت من ركيديا على المناه المناه و كان المناه و كان المناه المناه المناه و كان كرفي و مناه المناه و كان كرفي و مناه المناه و كان كرفي المناه و المناه و

انعبائيم الصَّلُواتِ الشِّيلِيمَات اللِّي قَبْرُول مِن رَيْده بينُ

گھشتہ الواب سے سیات آئے پر واقع ہوگئی ہوگی کارواقع کے لئے خواہ وہ کافری کی کیوں نہو ہوت بنیں ۔ مون کی گرون جنت کے بھیل کھا تی ہے ، مرفے کے بعد اموات زیارت کنٹ کان کو بھیا نتیاں ، اور اُن کے سلام کا جواب ویشنے میں ، ارواج آئیں ہی افاقت کرتی ہیں ، یہ تمام یا نیں ان وگوں کے تعمل میں ، جن کے زندہ جوٹ کے متعلق کرنی تقریحی محکوم جود جیس ،

اس کے لعدا دلیا دکا مزند آیا ہے ، ان میں سے کئی ایک نے مرضے دد کا مرکبا یا حرکت کی جسے سے ان کی لیک تمکیا حیات کا مذہبات کا مذہبات کی بیسی آپ پڑھ میک میں ۔ کے انجین قروں میں نماز پڑھتے ہیں ،

ان كي بدر ضهدا كام تيداً يا جن كي تعلق قرآن مجديد من واضح الفاظ من مكرا يليد، كم البين ووت كيو احاوث ين الكاجت ين جن اليزاناب سے ، قرآن محمد فريس بناويا سے كرائيس روق مي ريا حانا ہے ، بوزند كي كي علامات میں سے ایک علامت ہے واس برہم نے شوا پدیسی میش کردیے وجن سے ای وزندہ ہونا تا بت بوجاتا مفهداء كے بعد انساء كا مرتبراً إ كيونكر شبدا دانبيا وكي امت كے افراد موتے ميں مارنداج ب ايك اتى ... كويد مرتبه مال مو . كور و نده مير و توني مرجع اولى زنده بونا جاسية . بالحضوص سيدنا ويولين عوشي المترهليديم كان مين دونون صفات موجودين ، خايخه آب يركه صفيك مين وكمة مخفر يصلى الشرطليدو سلم كى دفات الن زمركي وم سے بوئی معرض ورن الف ایک بمودی طورت فے آگ کاورا کے کسا اخیول کو دیا تھا ۔ ارزاب المخفر يصلى الشرعليد وسلم مي نورت الدسفها وت ك ووفرا اوصاف بالسكط وتراث كا فدنده بونا اوري قرى اورواجي سرجا اے ، اب اس يهال اندر عليم الصالوت والته بمات كذنده مريك ك والأل مش كرة اليول ، علا مرسلال الدين سيوطى في رسال أنتباء الأدكيا في فراقيم بك أخضرت لي الله والمرادر وكرانها والذي قرول میں زندہ مونامین فلعی طور رمطوم ہے ، اور دالی سے تابت ہے ، اوراس ار بسی مدرت میں واٹریا اما ایک أتخفرت على الشرعليد علم إي فيط البي آب يرصيك بي كالخفرت كل الديديد وسلم كى موت شهادت كي موت منب وت كى موت كالع الله الله الله كيفيري الم عورت بين في كاربوال وياتها ،اس وقت الميما وصالة على والدين إدر مرسال ادرات وروي في بدا مقد مقال زمر فعا ركاس مع هاف وال ك فورى موت واقع بوتى ، كو صحابة في الجي كل في المن ما تقدة الالقاء الخفرة رفياه منس ليا . توفق في آيا ك بالواكان من زمريد ، بترين الراديقم فكي ميك تعداس الثراس زمريدان كاموت والع وكي . آخذ يك في تغمن سينكال بعينيكا العاكمي كحفوان يعضرت الوكم في فيهى السابي كيا ١٠٠ وانفر سع انخفر شيلي التأوليريلم ك و خام رسال شباه الا وكيالى جات الا فياد والى كاب ك أخرى وعد والياب المغر الما ٢٥٢ ما ٢٥٢ كان المتامير و الله كيدكروب يور يعد ورياف كياكيا . وال في الراف كيا . كوال لي المخصر صلى الدوليك وَقُولَ كُلُ وَمِن مِن نِبِرِيامِ ، نِينْ تِنْ فِي كَلُكُ مِنْ فَيْ كُلُكُمْ وَيْ نِي مِن كُونَ اللّ الملاح ويدور كي والري فرون المري من المساول المراك والمراك والمراك والمراك والمراك الشاق المراك المر في كاس كا الله عكروى العدا يري في مري كرنس بيت قال قيم كا نسر قدار الله الريال عاد العد المخضرت صلى الشرفار ومركز الى ويستضعي معي ود كافريده براتها والكناك كوفات الى زبرك الرسيدي فالمختر صلى الشرعليم وسلمف تووفرمايا-

مَا لَانَ أَكُلُد مَنْ يُرْتُعُادُ فِي حَقَّى كَانَ الْانَ نَطَعَتُ أَهْي يُ

يرى فيولقى خىرى كى ايا قداس كا انتفى كى تودكر آناتها ، وراب نواس فيرى رگ اجرات دى يى د ابهان دورگس مي بجردل سينتملق مي ، اورانهي مصشراكمين منشوب سوتي مي ) اس طرح مرتشه نويت ارد عرتب. منادت دونون آب كوعال موكي

المع اجت اور حاكم وعزه في ال محرو معدوات كار عدائنون في فيالكم فياد معركهاكراس بات كي كيف كالخفرة العلى الشروليدو المنتهد يوري بالمحتنا مول بالنبت اس كالكيا المُولِمُ لَكُولِ كُونُولِ وَوَلِكُ كَانَ اللَّهُ الْخُذُولُ فِي وَأَكْذَلُ وَالْخَذَلُ وَالْمُعْدِيدُ اللَّهِ

يهال مص معلوم موكيا - كو الخصر تصلى الشرعليدوس لم كى وفات وغارت شهادت تفى وفتهما و كي تعلق مد بان مرحام ، أووز من ، اورفر و مالي التي الروك من كل مدا مخفر عن وومرادم مرقد نوت تقاص كي تعلق مزرك الكرات الكراف كي

يولى ليا بدرالا فياء الاوكياس كلها جر وكتابدي وكان بني يوكا جن بن موت اور تهاد سك مفاقة ما كيذ كل يول ١٠٥ صورت م تمام فيه والمه الصارت والمتعلمات اس قرائي أيت كم تحت المحاليات

بوتهداد كيمتعلق ي

رُسُ الله المسلق من كونس كهاتى السوطى الماه الآذكياس لكتيم الداورة وأوداور تعلى في اوس بن اوس على صدروايت كى معر وكر المخضر ب على الشرعليدوسلم في ما يا كرجمه كا دن مرب معا فضل ول ب لهذا فراس ون مجد بركز مسعدد ورسواكرو، فها داورد وقد وثير كياجا بكا ، صحابة في وحل كيا بايسول الناع ك زرقانى: ٨: ١١١٩ ، ٢٥ سوعى ان والازكياع مات من كواد لقل الرون اور ماكم فيمت ماك من اور تيلي ك ولا النبوة من الاصورة كي دوائي عدد ومرور الانتقال الحرى و و ود و دو مرا من الما والمعدد الما المعدد وروات كايده

که زیقانی: م: ۲۱۲ .

۱۳۹۱ تا المادود آگی کیسے ٹی کیا جائیگا ہجکہ آپ ہرسیدہ ہو چکے ہوں گے اس ٹا تخفرت کی الٹر جائے ہوئے۔ راف الملک کے توقع کی گائ ٹرمش ایک ٹاکھی آ بھیٹا کہ ٹائیگی آبٹریٹ کے گائی کہ بھیٹا کہ ٹائیگیا۔ وافٹر تعالیٰ نے زمین کے اپنے انسٹریٹ کے ایس خارج کا کھانہ حسدام کر دیا ہے ، وکوشری روایت انجرین مدیمتے ہیں ، کرچھے جازی خالہ خارج کے تفقیرین ای انتہریا دسے راہت کرتے

ہوسٹے تبایا ، کھفیہ کے حق کو پر کئنے منا کہ گؤنہ سے ملی الدُر ملیہ معلم نے تسلیدیا ،۔ وعیر کھنگی اللہ و فیطریکی کا آئے کہ کہ میں کا کہ انہاء کے حجوں پر مسکو نہیں کہ کا گئے۔ و میں کور بیں جارہ تھیں وہنا اس لئے کہ زمین کر انہاء کے حجوں پر مسکو نہیں کہ کئی ۔ واٹیالی جی کا سیم | اوائلس علی بن بی المکر مجھرین محدون میں کئی الدورت این الاثر الوزی الملات

بعرالين متوفى عطائط النان بالكالل من العديدي

جب اوتترو في موس في كما قووال كورك لي كيس شايا ، كماس تبري وانيال كاحمر ب ، النول فيها يس كما في كيد معلوم و كروافي روانيال كاجم مي البذا الوكترو في است ان كي إلى رست وا دوانيال في بخت الفرك بعد فاست كايس و المرت عبد ال كي وفات كاوتت قريباً يا اور إلى وفال كو في تحض اصلام بونظر دايا في الوق الدي كناب كا احترام كرتيم في وأل كولك س ويعتمن والكناجا كالروك بيان زلائ قي الل المول المول كالناب الى كوالنترك يروك . دين يق عيك كرم الم مندرير جاكواس كذب كومندري بينينك وو ينف لاكذب كواراً ك مينك كول شها لا درويني ووهاكروالي أكيا مركهاكس بسينك يا بون ورانيال في ويهاجب كناب يْجِكَى تَحْمَدُ مِدَكَاكِيامَال مُوافِقًا } يِظْ لِيوابديا : كُونِين ، أن بردانيال فارجن مِن الدرك الشركي توس فير كام ي كي الكرامة الله المرين كيار ي يعلى المرين الدين كاطرح تعدوالي الكيار وان الفي ويها بيب كتاب فيح كرى ومندركاك عدا تقاع الل في مرجون عن الدامك دومر عد عد ما إلى الله يدوان كاليل سطى زياد د المعند كا اومكه الم الموكان تميين كها تف قدل و وكام نيس كبار اب ي مندر كي وات كيا العكماب كاسمند على بسينك دا ممذر كهوك أو دوين صاحت نظر لي ليم زين فتى الد تورى تا كان كتب ال من ليكامد الم يزها مطير تعالق الكرى: ٢ : ١٤٠ - ٢٨٠ ، شرك الصدور: ١١٧ : البداية والتهايد: ٥ : ٢٥٥ - ٢٤٧ برياي المحد اوفيم اورطائل النسرة ١٩٧٦ ، خفارى: م: ١ مه ٥ الدرزقاني: ٥ : ٢٧٧ - ١٩٧٢ الصديث كفل كرف كدروقاني مين الما الك حالت ووسرى مالت مي منتقل من اب الله البليدوالنهايد : ٥ : ١٥٩ ير عادموخ رنك ما المنافية تى جى يوكاخفرت كى الشرطير كم أن كري حاكر قريق ، طانظام البناكية والبنسكية: ٧: ٨ ؛ شد العات ١١٠ ١٠١٠. قول عدم ف قبره صلى المقه عليه وسلع قطيفة متعواء وبعض مي گويّدك كل تواص نبوت است زيار وي صلى الذعب وهم زيره است ورقر والذاهل. شكه الكائل

اسر

المن جرن كئي ودياني جي ل كيا واين آگر س في اجراييان كيا وانيال في كياب قفي كياب جه دانيال كي و فاقت سوس جي جي و فال كيوگ ان كيجم كه وسيد منه با في دواكيا كريت في و لوگ في ان كرجم كياب يي حضرت الشيف ادانت جا جي اورانيس و في كري كيا. دانيال كيم تعلق اين كثير كا بيان اين بخرف و ايال كافقته زياده بسطه صيان كيا سيم ، جد و بل جر أها كيا بان بل

و قبال بدونس مین بگیری نصب را بین استان عن این استان عن این مین دیدارسد، نناابوالعالیتی مین دیدارسد، نناابوالعالیتی میس میس میس می است شی اس کیمرک میس میم نے آلت فرق کیا ترجیل برمزان کے بہت المال بر الکیت الله میارکوزارا ، انتہار نے اس محصد کا عربی میں اور المعالی کا ترجیل میں میں استان میں استان میں استان میں میں بہتا ہیں استان میں میں بہتا ہیں استان میں میں بہتا ہیں استان میں استان میں میں بہتا ہیں میں میں بہتا ہیں میں میں بہتا ہیں میں بہتا ہیں استان میں میں بہتا ہیں استان میں میں بہتا ہیں استان میں میں بہتا ہیں بہتا ہیں بہتا ہیں بہتا ہیں میں بہتا ہیں بہتا ہی بہتا ہیں ب

و نواد المراس المالي .

اس فریخاب ویا کیم نے وی کے دقت آناب اوال میگیوں پر تیم کا کھر دی اورجہ رات ہوئی تو ہم نے اسے ایک فریش وقی توجہ اور تمام فردن فرزش سے ایک روائدا سل خرکاکس تو یئر نیسٹا ورجہ اسے کھر دکرشکال الیس، میں شروعیا در اس مردہ سے انہیں کیا غرض تھی ہے۔

ال في حال ميان جرب الله من الود وكر الله كالفش الديك كليد ميلات من كل ما لمنظ الله الله الله الله الله الله ال عندات تعالى بار سنس برسا ويقر تقري

مين فروراوت كوا . مراد عنوال من يكن و الفتو فقى . الل في هاب واد . الصدوانيال كهاجاء تقا ، من في واحد من في ا . من في ا من من الما يعتم من من في ا ،

جنب مواد کین سیدال سے ، بر ایس میان کیاری کاری کاری اور میا در میا در میا در میا

الماريد و الماري

رى كى م مى كى كى الكريم الكريم الكريم الكريم الكريم الكريم الكريم المراع المرا

و تیوں کا گرشت نه زمین کھا سکتی ہے ، نه ور تعدے ، اس كيدون كيشر كليف إلى الوالعالية كال بدائية ويوجي الكران كالليع وقات الران كم النائي طريحفوظ به ، كاس يرتين تقوسال كندي بن ، في يريف بني كافش بنين يوسكن بلكس صالح المان كي بحرفى، بعد كر تصريب عليني عليد السَّالم الما تحفرت على الشر عليد وسلم يسامين كوفي في بين بيرا ، جديا كري اى كاحديث مي مواحدة موجود مع احضر لي علي تليدات الإ والكفرت على المفرعليد وسفركا ورمياني وماني إيسوال ع بين جورو لمال اوليين جو المومي سال كيترين ا برسكنا سيكان كماتا ميغ مفات كالميش مؤشال بيطع ماهدية الريخ دانيال كنمان كيقوب إيعاق مطاقيكم يفى در قنقت دا قبال كى نعش مو دامريكى موسكات وكري ادرى بالميول من سيد المالحين من سد عُرِّنَ عَالَى بِي مِهِ كِمَا مِنْ إِلَى مِن الْعَلَى كِلِينَ كِبَادِشًا هِ فَي وَالْفِلِي كِلِينَ الْمُؤْلِقِينَ وَاللَّهِ اللَّهِ وَالسَّالِينَ ما ي قبير الكا تقا ، جبياك بإن موسكا، الوالطالية تأك صحيح سندسي يمي مروى سر . كان كانك اكب بالشت لمبيي على ، اوران في ماكب عند المعالم على المالك المعالم يرون المنادأك يصريك كالهد والالاطم الركمين الحالمنا في كتاب الحام الفوس بالحالمة حداثنًا ابع بلال عمدين الحادث بن عيدالله بن ابى برحة بن افي مونى الم شَعَيْ في على الماسم بن عبدالله عن الم المعن الم المعنى الم المعنى ا قال قال رسول الله صلى الله على بردسيان نے دانیال نے هذا سے دھاکی که انس تحیر علی الشرطیب وسلم کی اهرت وفن کرسے پانچیز جب ارمونی انتھری میں في تستر في كيا . تروانيال كزنا اوت يس مايا . لَحَنَى بُ شَهْرُوكُمُ وَوَرِيثُ مُ ان كى رئيس اوروروي المين كساع كمات كوري الله اورة كخضرت صلى الدهليد ومسلم في يريقي فرطايا .-مَنْ خَلْ عَلَىٰ مَا نِيْوَال قَدُمْرُ وَكُوا الْحِكَة . جودانيال كايتر بتلك أستينت كي فوصفيري دو . مِن تُضن نَيان كامِتر بِنَايا ، وسعر وَصَّ جُهَاجانا تقا ، اِورِي في قاملان حدرت يُخْرُد وي ، حدرت كُرُّنَّهِ نيجاب بي تصالحة و نيال كويف كردوا ورسروض كرميرے باس بيجود وكونكر ني صلى الشر عليه وسلم في سع حتى برنے کی بیٹا ست وی ہے ،

يرماية المراق عول مي العالى كافوذك في الأركم في موست م والأرالم ، الكيان الدين كتين

حداثنا ابن بلول حداثنا قاسم بن عبدالله عن منسب بن سعيد وكان عالل كراوي كار درج في العدانال كراوي كار درج في العدانال كراوي كار درج في العدانال كراوي يافي مرومي نصورت عرف كولكوسيا حرب الماني من الماني

ادمصحف مرسه باس مسجدو ، حوبي من مع محقود اساحد من من الدوم والدوم المان تهار مان من المراب مان من المسكول الم مجمل اسه دوا و كه طور براستوال كمية ، (ديستُ تُنْسَقُونُ وَ بِما) اور درمون كرا نِس مِن تقريم كرفي اور أنكونسي من

نے جہیں عطاکردی ،

ابن الى الدنيا في كان اوط يقول صحيفى دوايت كى عده دكرب الدوي في واتيال كى نعش كيايا - اوروكون آپ كريتا يا كريدوا تال من أو أو موكان من و يك كل دكاما اور وسر ويا - اور ورت و ع كو كل صما ، داي المه جياكان كما لا تقريادى بالديمراك ألماس بي كارمورت بالكي الدورول يوسي والدياكا الداكر بديس والى كروية توكية ورزم أرزانا والتكما قدارك عطواني عي .

حورت الو لي وابين للها كرانس مرى ا ورياني سي سل ريا جا في الدكف رف كوافيدا دا في وكوفي ر کھاجائے والکی کواس کا بشرنہ جلے ، ورج بیت المال میں دے ویشے کوکیا عطوانی کے متعانی کا کو برسے اِس

ياس صحيدو ، اورانكوسى اورين كرورا ، كردى .

المؤمنى سے يعى مردى ہے ،كدا نول نے جارتيدوں كر نير رندوكلنے كا حكوديا . اور جسماني بند جوگيا كونتر كوصط ميں تر كھود كرا بيس وفن كيا كيا ، اى كے لعد الا يوك كے ان جارول فيديوں كى كروس شاور التام الواوى كيسواان كي قركاكسي كوعلم ند تقاء

النالى الدنيا كمتري ١-

حدثتما بواهيم بزعيدالله حدثنا احدرب ميروين المترح حدثناين معيعن عيد الرحن بن ابي الزينادعن الميلي كر يس في الديرة وال الدوري كما فق من الكوفتي وكلي سرك كلينون يرووشيرون كالل كندي

ان دونوں شیروں کے ورمیان ایک آدگ کُر تُسُلُ تَقِی مِیسِی شیرزان سیماٹ رہے تھے اور تو مکتے ہیں ، یہاسی مینت کی آگوسٹی سیمیصد وہاں کے گانوں والے زانیال خیال کر کتھے ، جب او موٹی نے آئیس واٹی یا . تربیا اگوشٹی انہوں

المرامده كتيب ، كراوو كان كان كان كان الماس الماس كان الماس كان الماس صه يدات والتي محرمهارول قدى واجرب القتل م ل كتي إ اولوي ف اليس قتل كيا ،

والمال والمال في كعد كياد شاه كي ال من العالم المراحة الكلام المراجة بدا م المراجة بدا م المراجة المرا نياه وبرادكروسيكا والاسان بادشاه في كالله كالراسة ويؤهى بداوكا والصافر وإجافيكا ميكن والل جب بدا موسية ، قانس وشر في الله إلى الله القراء شري دات موانال كوما في مهد الله الله عن كل هزر ند ينفيل أسيح الك والده في الروجها وكفيرانيس ما ف رحوي وال طريق سمال فرف البيل باوشاه كما تقول سے مل بدنے معمولات والی - بهال میک کودی شد جائے ہے ، اور دو کتے ہی ۔ کمرے والد اور می نے شالیا ك الحراف كالمان على المرافي لل المرفي ك كليت من واقتى عند والروس الله والمرافق المرافق المرافق المرافق المرافق كي بين الأوه الشركاس برى فعمت كويتول نبط يس وس كاستا والنب

داميال كم معلق إن الجندى افي دلاكل مين كرتيم في كيفي كالمفرنده مو قدان اجم ال زماد كروك كم طابق الن جي كابيان المنا الدرية ال محالة وكاب والتفروي عليه الشلام كذا وي الى تقر الدائد مع يعلى من الى كي بيد البين البين الأليا ، إن الك تفق ال كريلوس كوام الدواتيال لا قضة ال تفق كرم كيواري الله

ان العربالات على الكرات البنور زايت وتلب وكروانيال كالاهم تقريبا أكد سوسال كيدو فيد كاوليا إلاا-

الديمقيقت المفريطي الشرايد والم ك فرمان كي أوى ما مدكي سيد،

الكيب اعتراض أأسيت انخفرت لطبي الموطيه وسركا فرمان تقل كياسيه كزين اخيار كيصون كونين كحاتى الموسجين الن حان والن المن أوران الن ما في المراق و مرايت كرف و المال عبد رويد المرتعان في وي ها المال كوهم وبالروه في المراقبل كو تسكي هر مصروعاته بوجا على ، اورسالة عي رحكو والاحضات إلى الريال واللي ساتف اليس والتي و ورا ما ما كالما من من ما دول الله الك المواحدة المعرف ال ئى جاكان قىزىل بىرىتى ئىللىكى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىل مۇمۇر كىھىنىدى كۇ بىرى ئىم ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلاكىدا ئىلىنى ئىلىلىكىدى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلى

واب المال الديد مذاي الراء والمركون كفواس كاجواع والمع مدونا ومريون اساس معاكم و تعمدان فقا ما يدك ورفع المفاح الفظ الم يشاك من الكر بقيال في ي السيدة جرق بي العاص في من لا المعاملة بالإ وبقال برين سيقيرك بايك سي فيها ي فيال م كارك بنيام في المنا التاس ك برا كم ياريون ويوسي القرود كتاب كرمالاول كاديد واب عولى زان وطام كالقظ وزول كطويرة مراك مول ين استعال براع ومعيد ان التحدول من

يَاخَيْرَ مَنْ خَفِينَتُ بِالْقَاعِ اعْظمَّنَ فَكَابُ مِن طِيبِهِنَ القَاعُ وَأَلَاكُمْ تعشى العندادليت تراثنت ساكت فِيْرِ الْحَفَاتُ وَفِيرِ الْجُنْ كُو وَالنَّكَرُ عِزْ

للاصار ترقد فنز نبر مع ۲۲ مان فيرخوي موره إصف صفح ۲۲ كين دي مسترف ا المفتلي با يعقالها

الحاظرة مالم بن داره كاية تول واسفالى: عباب تركيب: ع دب): 101 خلىلى ان حانت محمض منسى فلاتد فنافئ وارفعاني الي تحد ومراعق اهل الحناب باعظمى وان لم يكن اهل عدد على القصد يىن ئاول اعظم كالفظ استعال كيا بدرايمام بدن ليام، العطرة يومري رهدادة تصده بدوي كهين مه وطيئه بعدل سر ياحد م الفكاله و مرا المكتفيق مي المكتفية يمال درورى في المركا لفظ استعال كيام واورواز كام بدان م ورون عروسلان وكيا الروب هافي استكريف ترى فريع فيها . يَنْعُسُمُ الْمُسْلِمِينَ يَا شَيْقُ سِلْمُ لِرَيْ اعْطَعُي وَمُقَامِي يهان مي فروه في المعطوى مدارا مراول مي والسكاية والتهابيد : ١٥٠ م ايك اوراعتراض (المن حفرت عالى منقول م كانهول كيا:-ول ويسول الله ماسن كما ماسن المنظرة رص الشرس اى طرح ويرفيط في على على الدان أول كي جمول مي يُع تى سما (دب) يريحي روايت ب، كالخفرت على النروليدو الرواي وقت في كياكي جب آي كابدل محول كيا تقا . كم الرهاي وكان في اورنا فن من وكي في ماكاد وكان وات كالفين وولان جاب إلى روايت و وترعان عنقل عرف اي معدين دي عد اوران معدل الله عَسَلْتُ النَّبِي مَلِ اللهِ عَلَيْ مِن وَسَلَّمَ فَدُهُمَّتُ ٱلْفُؤْرُمُ الدُّونُ مِن اللَّيْتِ فَالْهِلِيا سَنَيْنا فَقُلْتُ طِيبَ حَيْا وَمُثَيّا قَالَ وُسَطَعَتْ مِنْ وَيَعْ طَيِّينَ الْمُعْيِدِ وَلِمُنَّا وَرُفِي عِنْ اللهِ اللهِ وَالْمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مِلْقَ مِن أَدِيْسِ الْمُرْضِ لَعَلَى مِنْ سَلِي الْوَلَمِينَاتِ مِنْكُ مِنْ كَالْ مِلْ الْعَلِيمِ اللَّهِ فَا ولماأب سرائين وشوكل كرس في الني خوشوكمين رائي اللي الم حفرت المكرف من كاقل مي الحطرة كاب يصفووان معد في كاف رك كأثياهات من مي يكنزه تصاور وفات ين مي على الى سى يسل حرت المع المناور وهفرت ما كناهم ول لقل كركا بحد المكري المن كوليا ما في الدومكم اجائ كر ال المدروايات كروت و المال معدكى الى موليت كم كياد وقدت ويوكن بي مالفرق الكواس قوارات المراجي تسايع كمرايا وف كرفي مدى كرف كالمراوالركات أوى فالجواب النيوسوي الإراى مح كا هر الرعبالي نوافي كالأليا

بية مع البدان ٢٠٠١م. ومستنيد ( اعاب وال عدالة لا يس الريات لبتسب منظ الله و نصا الله ) اعظماد فنوع المستان على ق الطلحات بيال المقداد فنوع المبار و والم ميراد وله بالبالب والريال كالمسير المبارك على مسير المبارك المبارك المالك المبارك ال ے الى يُركَب فرل تَشْرِي انم صاف كريه الفصل فى صن انترى ليديا لفتند أن والشكام تغييرت والحسّدة، بعن وفاتم فقد الكذاب مِنْ وَلَّهُ الكَّرِيْرِينَ المستالِ ويم مِن النَّرَى مرى المسترين مِنْ وَلَى اللَّهُ عَنْ مُنْ السّفَاعِ وَعَرف النَّرَى مرى الملك بى عن هي رضى اللَّهُ عن مُنْ السّفاع المُنْ المُن المُن المُنْ المُن الم

مُجَرِّدُ فِي مَا مِنْ اللَّهِ م في يَجَهِرُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللِّهِ اللَّهِ مِنْ الْجِرِهِ وَمِنْهَا جَرَّقَوْهَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ وهي وومري مواجد وقي من المواحق هي عنائيان في منهل بن الحياظ الدست والمستعمل عند وكي اورامنون كورِثْقَ إلى المُوجِعُ الزِنْ اللَّهِ كَامِنا وَاللَّهِ وَلِمُنْ اللَّهِ وَلِمُنْ عَلِي اللَّهِ وَلِمُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ ال

وقال أو اى عبد الله بن احمد عن ابيرا فى موضع آخرابن مهدى اكثر تعصيفًا من وكيع دوكيع اكثر خطأمت ك وقال فى موضع أخر اخطأ ديكع فى تصرم المثار حدديث

وقال عدم بن نص المرافق كان يحدث بأخروه من حفظ م فيغيوالفاظ الحدريث كان يك كان كان يعد المعانى ولم وركن من احد اللسمان .

عدًا نشق الكوا بيساب سے معام كرنے م شابك اور وقد كيتے بن اكابن م بكا كي سے نيا و العندن كياكية شن اور وكي ان سنياد الله كافي كون كرفت الكر اور وكي كيا ہے اگر وكي نياتھ و مرق م الله كاف ہے ،

ادر محدث لفرا لورزى كيتيام، كوكيع أخرى عمرس حافظ مصصورين ميان كيا كر تسفظ ، لهذا الفاظ حديث كريدل ويسم وعارية غيال من روايت بالمعنى كرتے معالة كما من نسان من سعيذ تنظي ،

مرد دان والت کاس مدارت کی بنام مصالتی ریا جلے نے گا تھا ، گروہ کے سے بھاک تطفیق کا میاب مورکٹے می کان اس مدارت کے متحل شہاب الدین تفاقی کا بدال تقل کرتا تھا ،

فُوْقِل حرَم الله حسِد لا على الادف و أكرالي قابرة كسا مُراكه تعيا عليهم والمصسّلية والمسّلة والمسّلة والمسّلة عدد ما ما من المسّدة والمسّلة عدد ما من المسّدة والمسّلة على المستقلت ووجعة للملك وأله على تعير مدن وى الدمكم المستقل والمسالة على المستقل والمسلم المسالة على المستقل والمنافذة والمنطقة وا

ك تقديب التهديب: ١١ : ١١٥ ك نقديب التهديب ١٣١ : ١١١

عه دنسيم السراض: ١: ١٩٩٠

توفي يوم لا شين ود الالكياة الاديماء لاشتغالهم يا والخناه فير واصلاح ام الامرات رحيُّتُ ال جَاءَيُّ من العَيْ الدّ رضي الله تعالى عنه موفالتي الموجيد وأ ما دالله

التعييم أية الموت فيه

ولهامد شورع بعناا بمكة رفع الى الحاكم العثماني فادادصن على عشية نصبها لمرخارج الميم تشفع ميه ستفيان بنء لمينة فاحانقه ففر دادعل ذلك نع ذعب ويجيع الى المرسية تدور العالم الخراه القراع المركون والمراجع عن يضمل فالبردلية بعض الناس بسيرا اخبرة باللك فرجع الحرالة ومت خيفة عن القتل ق وكان المفتى يقتل عرب المجروب مراده وذال سفيان لا يجب عليم انقتل ور الكر لهذا الدُّاس و تعلق مرأ من العنف المشهد الانقاص عبر ي بعد الديدين سد تتنافيد م طنَّ الدر تنفير من . شي تكميت بعب السُّنه ما والاندر وعليد وعليه وعلم المثنوة والمثنَّرة رها وزارة تعيم لا يعالم العرف العالم

فري الدرونال في كالدري كري الما المراح مراس ما وقري والدنوار الساب والمراس thinking the safe and carditation the along the sold of a land عالم إلى ما والمعالم المعالم ا تعالى والمراجع المنافقة والمراق والمراق والمراق والمراجع والمراجع والمراق والم اورنافيم والمحاسة الالفرائد المرافيدو في وفات مركون وفي المدر في المرابعة المرابعة وفات تبري بول وليذو ور العالم إلى المين له أي كي عمر بي وت كى علامات وكها وسعه

مري ويور المراجي المراجي المراجي المراجية المراج الادوك - يركن وم كالبروكي كالتابك في الحريفان بن فيتيك مفادل بواس في ويا يكن ويديم كورامت بولى ماس وفت وفي ميسك طرف روان بي رواكم في اللي مورك كالمعيم . كوبر وكي ميس كسف واس مندادكرك داروا المرى نيقا مدك وديد سال بات كي اعلاع وكي كويدى اوردة حل كتسع كوف والكي وكرة كرفت والمعدين والعالم والمراجع المعالم المرمون كين كودواج القل سي عيد وكال في كى دايرى كراستايا ـ اوركها كوم في العن شهدا وكوركها بيد وكمانين جاليس سال كي بعض الله كياكيا . قوال كا جم رونان الال الرس كون المرين على جد عا مكرس والشهادوان وكاحم و بهت وكالفراق و الصابي كرا عنيان بري راجا عا،

الدامل أب سر سَلَه على عوالط ع ، كل كالم المحدين والعزين الحالمة الله والمون منالة ديد: ١١١١،

INM

مسلى كاميان اسلى ابن متام ويتول فق كرف كيدك يدك الخضيت تعلى المرفل وسلكوش ويف ليوسى بدقة كي قيص آلا في الدوكي قرار أواراً في صور في على الكرون شخص وكها في بيل والكورس آخفوت كاالشرمليدوسلمك وفات كيديخ كأكي فيرتك إيك مجزو النا يتخفرت سلى الشوليدوسلم كيم عزات زنگ سى دولارت سى سىلىددود دان كى دورى قام رو دواك مىكى جى ماك جود يد سى الك دورود كالما ب التهديري عير صلا مع الجب أكب البراي المراب الفا توكدوال في كته بران منا، السَّدُ لَرُمْ عَلَيْكُم م حمة الله وَيْرَكا مَنْ يَا اهل الميت ان في الله عوضاً مِنْ كل تالف وخلقاً من كل هالك وعزا رُمن كل مصيبتيفا صُارُواواحمسين النالله عع الصُّيون وحسبنا اللُّه و نفر الوكيل ، العمو كيتم الاالفارك كفوالاحديد. ديك عي ني التي المرب على العضال بن عياس أيكونسل و عديد تقد العضل يا في والمنظرة النول قرا النول كرك "أنعنا أجي حاف احداد شيرًا يُون عل ظهري " في بوا في با الجديد معلم من الم الري ا كي جوه يرفقا وكي الله على الدي علات خام زي مولي جوريك موات في المرم كي يديد الدينة ك كَانْ مِن اخرسيا مِوا ، حالاتك وفن مصيلية الله وكلوس من ورتك ركما كيار محوات كان وفات الل وتقري كياميد ين بن واست ميدور ين الى كاميد بن الي اليان الله المواق كالدوقات كاليان الدول الروائل كيما عياس في المراه كرير الصيتي الفينا فرت بركيات داروه الكرائد السان الما والراز المرافق ال الله وركتي مدارانس دف كردو، سل كماس بالنصوافع وتلد الريحال كان خيال تف كيس المان والمراح أروضيت إلى كرفى واقد ش نبي آيار دادوش الالف: ٢: ١٢٠ مُولِكُ اشْرَفِ عَلَى ۗ مِلْمَا الشَّرِفِ فِي تَعَانِي صاحب سِماي روايت كِيمَنِقُ استَفْ اركيا كيابِي شيب الْن تعاذى كا فقوى موال اوريقاني صاحب ومان إستداقين كاجاب نقل كرتاجىء

المجواب إن التفسير الفنهة في: اندرج المعاكمة والوقدة أو دعن اوس بن اوس قال قال وصول الله مساول عليه مساول عليه مساول عليه على المراح الله على المراح الله المراح والمعالمة على المراح الله المراح الله المراح والمراح الله المراح الله الله المراح الله المراح الله المراح الله المراح الله المراح الله الله المراح الله الله المراح الله الله المراح الله المراح الله الله الله المراح الله المراح الله المراح الله المراح الله المراح الله الله الله الله المراح الله الله المراح المراح الله المرا

فالتنسير المظهرة برواية الطبان قال قال وسُرا الله مطران الماري الماري الماري وسلم المرون المعلى المرون الم

 علی و است کا نین کان واکو کے تین ایور است است میں دیا جاتا جنوں کے کوئی گناہ مرکیا ہو، ) اور کھی کان روایات کی محت مین کی تقیق منی ، کین تعدو خود اسساب تقدیت سے میں مادر کی وال حالی اپنیں، اس ليقبل كرنامزرى ، حفرت تقافىك نزدكي عاحب الاصاحب دوح المعانى كايول:-رور المعانى كا قل داحب الرقع وماعدتى من مشاهدة بعض الشهداد المنفي المتالل منامات سناين والهمالي البيم تغنب جروحهم دماً اذا عدت العصاية فلك مها موالا هيّاتُ بن بتُان و مأهو الاحتثاث خرافة وكلام يشهد على مصد فيه نقديم المعالمة والد واجب الدب الكونة مخذافقاً للمشاعدة المتوانقة فهنها منافئ المفله ي اخوج مالك عن عرب عبالة من صعصعة انك ملغدُ الن عروين الحرورهيدالله بي حبير الانضادي كان قد حد كالسيل تَدْكِيُّ الى قولمة ، فوحدا لى رتفير كا تهما ماتا بالامس كان بين احد وبين حقيم منهما سيمة و اروسين سنة ، واخور والبهقى الله معادية الما اراد ال يجرى كظامة نادى من كالله تنتيل بأحد فليشهد فخرجوانناس الى قتلاهم نوجد وهمرطاباً يتنفون فاصابت المسعاة برجل ركبك منهم فالمعتدمًا ، واخرج المدهق عن جآبود فيه احداب المساة من مر مرزة فالمعت دمادة و. العاكركوني واقتداى كحفاف بالحاف اسكاجواب بان القرآن كصن وموائدالعوائيس فكوري الحساشيطالد اوريمب جب كردواليت كرجال نقات جل ورندوابات يحت نين وادراس اخمال مي غون ول ير اورقوت وكئ-

مولوی محدامتی بردوانی کانمیم اس کے بعد تناؤی صاحب نے دادی مسائی بردوانی ماس پنیمر واستے.

و مصبی :-تغیر کے متعلق وکی این الجراح نے محفول فالدے دوایت کی ہے ، اور آمین اور وکی گرٹرے یائے کے ہیں۔ اور انسیا علی این عرفیدان کے کون ہے ، اس کائیہ جنس -اور کشنے داوی کوزوٹ ہیں ۔ اس کا گھ کانہ جن اوراس دوایت براس فرق میں دونقید حداشید ، ۱۹۵۵ کا جم مؤیزا فتران جا ہوگا ، کان توجید کو ایجدے ، اس کتاب می ترجم میں دیا۔ )

وقرق العين كاب يو الكراي الدرصد سانى مي حب تعدا تكاريح أو معامية بعد كريردا يكف ي

ونزجا رضينه كاش تك التى مبارك كرفيان تعين الطبيعة وفي الطبيعات لابن سعد ج ١ وسر إ وتوفى صلوت الله علي بوم لاشين رجين واعت الشمس صراح مكف يوم النا المرورين زاعت الشمس عوم كمشول يعمل الشي تنظير بيريا وفكيف بسيدالمرسلين اس عرض مع المصوريد ، كر الموصور والا يستنفر ما من و تشمير على بر خراك شالة كون والمؤروك سالد المطاعلة المسيمة أميار موارى إعارة بإرسان بشام ي لافي عن كي وقديرا عَبِالما ص وريا اوى ولمورمن وسول الله صلى الله علي وسكل شي مممًا يوى من الليّه

اس سے العمر الله علی مراحت بور گی .... بھرای میرت ان بھام میں یعی فرکدے . کھوت علی الله مين ماكندريد الفاظ كيسماكے تھے ،

بأني ألت وَأَقِي صَالطَيْبَاكَ حَدًا وَ مَنْيِتًا

الى معرفه مكولك الدروات ووي الأس من كلي . ابن المكتاب الجنائز إب مناب الي الفي المنافز الم انتتى صارات علي وكما عن على بن ابى طالب عال لما عسل النبي مكرالله علي مولى ذَهَ يَا يُعْمَلُ مِنْ مَا مَلْتُمْس مِن المنيَّة عَلَم يَحِيل كُوفِقال بالي الطَّمِيْ مُطبِة حِيَّا وَفِيثًا دانتورسفى 4 عرم عصاره)

ائن قيركا باك إلى تقركة بن كيمار الثان حديث في فرايا كافت الترتعالي براشكال اسطرع مل والمراج مع الراج المراج يى دوراس نىندول كى ي سفات بى دان الخيراركا برحال يو . تو المنا و توريده بادل اس كافق بول كم عزمول عي من الشيطية وسل صديات ح طوير المت عيد كري الوالي ...

اَيْ الْمُحْرُّونَ لَا لَكُنَّا الْمُحْمَادُ الْمُحْمَدِّةِ وَرَقِي الْمِياءِ كَتِجِيلُ الْمُعَالَقِ ا در يك معراج كى دات سيت المقدس الي يمان المدهليد وسلم كا احتماع اغيا و مصيحًا -العدام الكالين أكي الآت مدنى الحضوص مونى عليات لام مساور المتنفر الله الشرعليدو المراسيمي فرايا يوضى كب كوسلام وا الدُمار كارْتُوع أيكور او يتاع اواكر الم كالواب ديتين وطرد وظرو المورن سير قطع لا ير الماس كيا بدفاجي في عامر القل في ويدي من ويدو المراس في مان الفاظ و مان وموالم والم في ألها والد عرف كرده علمات كي مكر ينقط تما و في ،

، عِد يَعْ الْحِيدُ الْعِلْ عِلْ الْمِيلِ مِن الْمُعْلِقِينَ مِن الْمُعْلِقِينَ مِن الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِ

نیج نکات ، کدانڈیا ، کی موت کا مطلب صرف یہ ہے کہ وہ تدسے فائب ہو گئے اور ہم انہیں ، اگر چیروں زیدے اور وجور میں ، ان کا مال الکرمات کیڈ کیڈی نیرے اور جوریں ، گریم ان کی کیمینیں کے ا ال جرايك ادرمقام يرفها تينيا-يعي تعلى طوير معلوم ب، كالخفر سطى الشريك ولم كاحبد مبارك زين من تروّنا زه يد ادطري مطري اوراب كائت سودها كاما درودكية أب وش كيا جلث كالم عكم أب وسيده بو حكم يوسط وفرايا .-السَّ اللهُ حَتَّى عَلَى أَكْرُ مُونَ أَنْ مَا كُلُ أَجْسُا وَكُلُ فَيْكُا واللَّرَاثِ كَاحِمِوا لَ آبُ كَ فَي رَبِهَا تَر يرجواب مندويت وأتخفر صلى المدوليدوسلم مصريعي أبت بركرة كيدف فرايا كالفراندال في الي كالويرزيت مغررك كي بيراك كواب كي امت كاسلام بينوات بي 1 كشيركابيان ابن كشيكتيم، كوستاخ ين المحاب شافعير من الراسيم اختلاب سيد كرايا صحافي كه علاه مى الوق من المن الشوليدو مركى قريراً بى تمار جازه يرعن جائز عدا إنس الوض كن برجائد ب اس فی المخفر شیل الشرائد ملاحم مبارک و مین می دراند می تکداد رقبالی نے دین کے انتہار کے جمول کا انتہار کے جمول کا انتہار کی جمول کا انتہار کی جمول کا انتہار کی انتہار کی جمول کا انتہار کی جمول کا انتہار کی جمول کی جمول کی جمول کی انتہار کی جمول کی کرد کرد کی مذكره فالابيان سية بريرات والع بوكن بكي كن نياد كيسونون محسوسا المان وتازه ريزي. عِي كَ مَهادت مِن ماشال كاقعت من مند على يعني إن النير والذي الدعا فظان جرك من يصبان كاكيا -الساكبول نبوح جبكر سنبها وتحجور وتازها يركش برتوان تحتمون كاهال بيدوا بسيمي بيانا بسك ماجام ليحان نبري - لمذال ال كوزيره بوف كم شعاق عي كولي . اتنباء رنده بل اوراين أأب اور رقيه علي مي كرفيرا فيا ابني قرول بير، أما ما وقران بيست من جب غيرا فيه كايجك قرول من كارو مقيل المده يرف كانفاق كى تقري عام مرور نس مال م الوالمان كالدر الم ف كونفاق ورع حرام ودب الرياحال وكا ولي قياني مندس اويتي في حياة ألا عيان الن مروايت كي سيم أكرة خفرت على المروايد والمي في ا الكنبيًا والخيام في فيري في يُصلِّي الم وانبياد عليه والشَّام الي قرول في تنده في . الداف الريشية إلى ) كمن الدُّن ٢٦٠ ، ١٥٠ بالدُّن ٢٨٠ ، عن البدّر والنباي : ٥ : ٢٧١ ، كما العظم الما الدّر الما الما الم عاة الناباً ، تبيتى يم فيدول راك أسك تور دعد في . في زكس المفائض المراسك ، ١٠ ١٨ زنوال ٥ : ١٢٠٧ اللَّفِينَ اللَّهِ : ١ : ١٦ المائع العقر: ١ : ١١ موا و فقالى : ١ : ١١١ ١

ورِّدوى احد، وصبل والنساقي اف النبي على الله ويسكر وتسكيل الدر الأرث كل صوف كنيّد أسر يَرِي عِنْكُ الْكَوْنِيْ الْأَحْمَرِ وَهُوَ عَالِمُ الْمُعْمِدِ اللهِ موج كالت مرخ ما كيوب سيرموني علدائد كماس مكذما ودوقي كالمستاز وساء سيدافورشاه رحمه الشركاميان سيدافرشاه رحمرالنفولت بيء مرقاة بي ب ركبي رموك الله بالمداوارك المواقي كاليول موسوام ب الموالك معالق ل عدالله المكر معالق ل عدالله و كالمخفوث كالترام وفات كي يعيني جينه المع طرح الرب عبر جي طرح أب كي عيات بيره اجب تعالم بيني م يرون الموق معدالية ے ادرا مول فرا مع فراد ماے ، اور فافر دان عی فی فی ملی ان ساتفاق کا ہے . ک اللها والتي فيرول من رمده بن اور كاربر صفي بن وكول والى مدين كالم مورم مصفي في وزات في أي مر المدالات وزار ورايد من اورا الصفا أيس خوا كافرى و توامون كى البداجب لدم روس زنده كوس أوانياد كدنده مو في كا كامطل وا بادر کی رکدافادم عن روح کے زندہ ہوتے اور اس کی منت ایات لوسان کے لئے وار دیس ہوتی مگر نکر اسے نده و لي الم و المعلى و المدان عمر العدان على المناس عن الله المعلى من المراب المارك المديث كامطاب يبعراكما فيلي وكالعواج البروعبادات الدسيامك فعال كمن عضال بين بالمائي قرول والكال اهال كر كوفي بعيداى ورع منول مي ورود دناوى زندگي سند والخدوه مازي و عنديدا ورج الله و يا يومال ال متعين كاس الشارية على مطابق الإلى المال المراك وزياس العال من الم ت المرت على معلى ما وَصَّنُ كَانَ فِي مَلْنِهِ كَانَ فِي مَلْنِهِ كَانَ فَعَلَى فَعَلَى فَيْ الْمُلْحِزِرَ لَوْ الْمُكْلِيةِ الْمُحْفِرِينِ مَا الدَّمِلِيةِ وَلَمْ خَانَ كَامَةً وَ بَيْ مِلِ الشَّرَالِيدِ وَالْمِنْ فَيَعْلَقُونَ كَالْفَطْوَرُ وَكَا مِلَا يَا مُنْ عِلَيْهِ وَلَمْ خَانَ كَامَةً كاذكرك ماكاسات يتند كوركان كونده مرف عكام وب وليفا وافي قول فاندى يرف على الما

بھی آئے ہیں اور زغد دولوں کے سے اوال کے ہیں ۔ ان گزندہ پر فسطے ہی واصد معنائی م العم کے ہیں کو ظال مود الم مادوريكل منده لول كا أوال عي المنتقى موت والأول مع حول من الم الرواح كيت بول المروق على من الدويلات موت ما المادر وريالي والي على والد الدوات المدود بي ورود الله المادة الم المَّابِ وَالْمُن وَالْمُن عِلْمَا عِلْمَا الْمُعْلِيمُ وَعَلَيْهِ مِنْ مُعْلَقُونُ وَعُلِيمُ مُعْلِما وَ الْمُعْلِمُونُ وَمُعْلِما اللَّهِ الْمُعْلِمُونُ وَمُعْلِما اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُونُ وَمُعْلِما اللَّهِ اللَّهِ مُعْلِما اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ معيد الله المرابك من الم مع دوم كاهاف ووالعملات كرام من الفريل والفرول ما التولي ما التولي ما المولي بالى طوركة يكى حالت بيري في مطل نهيري في مجرة يعنى موان كل طوت أوجى تغذي موليهي والصب وأي محتى مطام كمة علي وَأَنَّ كَانِدُ عَوْلَ أَنْهِ عِنْ جِنْدُ بِسِيتُ وَلِيتَ كِنَّ أَبُّ كَيْ وَعِيلُ الْمِلْتَ وَهِي الريطا و المعت وَج وي ع

وابي بالروات الدولية الإخياد (ورزرقاني: ١٥ ٢ ١٩٧٩ ، كان ين البارى : ٢٠ كمناب الشورة باب رفع العوست ، العدائياء الأذكيا ، الدولية الإخياد (ورزرقاني: ١٥ ٢ ١٩٧٩ ، كان ين البارى : ٢٠ كمناب الشورة باب رفع العوست ،

مزیدیان زندگی کے القدار طرات ہی جن کا خارجی ہوسکنا اور اخیا مکی زندگی سب سے افغی اور اکمل ہے، اس کے بدی سی آسکا مرتبہ آنا ہے ، اسی طرح ورجہ باری ہو باقات کا فرکے کر ، مروہ سے دیسی تمام میک کاموں سے مطاب ہاس کے لئے سائے جا کہ ساور نزای کے کچھ جی والی کے مورہ برنے سے معاونہیں انداس کی رقوع ہو تھا واردوست ہیں، اور مورجات فرایا ہے ، ان بدیکو کٹ فیصفا کو کہ بیکھی ھان کے زمر انسواریہ ہے کمان کی تو کا واردوست ہیں، اور مورجات سے براوے کمان میں اندہ وگری کے افعال نہیں ہے جاتا تے ذرہ وکوگ فعل نہے ، امال وافعال میں ، مذکرتی وفیر جیسا کو

كالمني زندكي مصاورة الرندفرمت اورفدا عدفا على موده

لَيْنَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَوْلَحَ مِنْنِي وَفَنَا الْمَنْيَتُ مُرْبِيثُ الْمُحْفَامِ

جوار ان معتشد از استعقد کی بری بی اس اینا استان با است اور شری مرکز کافی می این کنیس بید. کرد کا این که آخریت می دهد دانسه و برا فران که نفت که که هدات می بخوار ب دادر بی کی واقع بهاوی با با شکاه ام کے مالات مقدور برای داند و بی او فرق معنی نرما و ای اس این تجه کی دو اماری برست بی اور چهی کرتے بی و این آن ان می کین به ای نفت امادیت می جان ایس کمی کی مات او کرا آلیا ہے ، و ای آدن اس مات می سوئی شکسی آر برجی در در کر

محفرت مناه ها حب اكراورمقام برقراتي بي

كين كويس من ديك تغيق منده امرت كويل كه الموقطل بين سكروال قرآن لاير منا مدارير منا وان وفيره حارة كانتوت هناست وان كه لفريول كرين يوجى كارش الصدور كيفات الركتف كه ال وكديا تعالى من البت وي واحد المحال كشف مي اسات كويتر مح اسكته بين بدناس الورك فلات عارضة كوفي نترى حارث المراجى الكان المراجى الكان المراجى وابن المحركي رواينت إين اجر كفته بين الي هدال عن زميد من إندا لمدين متعادة من منسى عوالي إوالما كركوا و محروب المحادث عن المعدد من الي هدال عن زميد من أيون عن عمادة من منسى عوالي إوالما كركوا و والله قال وسل الله حكوا الله اعداد من زميد من أيون عن عمادة من منسى عوالي والماد كركوا

ومانتي في إلى في اللي : ٢: ٢٩ عن الساير النسايد : ٥: ٢٤٠ +

ر حدا مندر الله صفر ۱۹ اختیر) احترکت کردورت شاه صاحب کی تشریح کے مطابق اب می صوت می اشکال باقی ہے ، اس لے کا کُنُ هائی تین ہے کوئی مُرکن گفت کی بیرسسام و درورت کی مرد ندا دور پھینے واقع کی طرف آجد والم دونا کری اوق محافظ رہ میرہ مقبرگٹ نویک اس کا مواجع کے اکتفوز علی الشریل و مرکی مرتب کردورت الفرت کی طرف کا مراق می مرکز کردورت کے ا مجمع کی بین ہے ، درزی کے موال و نیادی حافات منظم کے مرتب مردورا میں کہ موقت دورات تھیں و مستعقد عمار میڈن میں یہ مال میشور ہ

اكنزو الصَّلْوَة عَلَى بوم المجمعة فاحمَّا مشهود تسهده المكرِّكة وإن احد نَصْلِ عَلَيْ لَا عُرْضَتُ عَلَى صَلَّاتُ مُنا عَنَّى يَفِر عَ مِنْهَا "

تال قلت ، وهدالموت ؟

قال: انَّ الله حَزْمِ عِلَى الأرضِ انْ تَأْكُل احِسَادَ الأَوْمِيْلِ وَالْمُعَلِيلُ نَى الله في ويزني

و کا العام کی و سورت دهانما اعتراف الدامین ماکیده دیجه که دالله ، رسول اندُسل اندُرهاید رسار نه زمایا کرجه که دان کرّت سینیمیدی درود دسیمی کرد کونگهای دن واکه ما مز بر تم مین ، اردتری مسجب کونی انتخفتی مجدید درد بیجیات ، فراس کا درود میسیمیش کیاجا گاہے ، یبان تک کوئه

الولدورار كميتر مي سرعون كيا: مرفي كوليهي و ومفرت في فراليا: - الشرافيان في زمن كو في امنيا، كرجمون كوكاها الموامرة المواسم، الله كافي وفره ہے روق یا اے،

الجحاب وساغيا هيهم استكام ورفقور فوزنده إندوال قدرا زمديث مترفات ارت كفرم والمخفرت كالط علىدوساً لتعوام كرده امن في لغالى بدن في انتياء رام زين داميّال آن دواج قراماديث دوشرت المعتدور في الموال من ا احوال مرقى والفتر رسيمي باستنيعاب آورده است ، ليكن الربيعيات ازهمات عرض مخلف است. مونى عليه السام كالمستبقى في محتاف سندل مصعفرت التي مصدوات كيت كرمول المترهلي الله عليم قيس نماز برصت اليو مايا: \_

مروت بالمار من الماري الموق المراج المكولي في الحكايم في المحالي في الحكايم في المحالية في المحالية في المحالية المراجة المراجة والمراجة المراجة المر

ك تاوى واواهلوم ولينز ماروال صفر ٢٧ ك وكسي كذب كاتوين حيات الاجراد بيقي الد تفريم لي : 2 - ١٩٥٠ - سودي عبدة ويواحث كلاتكن في ميتر من القارلة ،

على المستعلق المحدين عبّالباتى الزيّانى المائى شرح موارب اللديندس خواتي بي رُوْقا فى كالبيب ان ليبيّابيان له رُوْقا فى كالبيب ان ليبيّابيان له

اولا مل مترور و المرسى من من المنظم من دوات كى من كرائخ خراصلى الشروليدوسلى من عليد السلام كوياس من كلاست المدرور و قرمي مناز براء و من المدرور و المرسى المرسى المرسى المدرور و المرسى المرسى المدرور و المرسى الم

حن بن عود در محفظ من طرانی در حدید به اورانی و در شکش و بوغه و که ای این معود کی صدیف بر به که موخی عدالتها مراه تعرف کلف بالدورکندی رنگ نف ده قدید دانندی شنو و نه که آدی معلوم برید تصده اورده با از فیلیک هم که که شده اندیکا کوم بوا را و تصفی استر فیلین شده این موز بولید برخ برخ به ایمین مسلام که او انجول نصوام کا بجاب و با رادیم برگی کسیموهها بخمها رسید ساخته کون سه به میرش فیرواب دیا به به ایمیزی و برگی علیالت ایمی د کها

سنی ای موقی کو سلام کیتنا میں جس نے وگوں تک اپنے رب کا پیدام میٹیجایا ، اور اپنی است کی خیرخوامی کی بھرانوں نے استخفر مصلی ان زعلید وسلم کے لئے رکت کی وعاد کی اور کہنا ، - خواستما پنی است کے لئے مہولت کی وعاکزنا ، بھری

دقيينا.

آئی فرزیلی افترط در ما فرمانے میں کریں نے وجھا۔ جبرش یہ کون میں با جبرش نے بواب رہا ، ریوی ان عالیٰ ہیں ۔ میں نے کہا ۔ یک عقد اب کررہ میں باجبرش نے کہا ہے درب کو میں نے کہا کہا اپنے درب کے ساتھ زور ور در مصول اور جب میں جبرش نے جواب دیا ۔ اسر توالی کوان کی تیزی جانے کا علم ہے بھر کھار انسان کی ۔ اس حدر شہیں ہے کہ و شعبی کا کھارت میں ان طرف در اور کی عاقمات اجرائیم علیدال شام سے ہوئی ۔ پھر کھار انسان کی الم مت کی منافی کتھیں۔ اس میں غوارت ہے ۔ ا

ادرائس سي كرفي ماكنت بفي نيس كمانياً وايئ فرول من كاربر معتدي بعني وي فري مازجوده دنيا من يحاكية

اس في كروه زاب اورويا على اورويا عادت كالموت.

جون کتیم کریمان صفرہ سے نوی صفرہ مراحب بھی بید انداز کیا رہے اس کا وارکیا دار ہے اور کا کو رہے اور انداز کے اس ہی تو بھی کتیم کیا نہاری کی فریسے حقیقی نا رموارے ، مذکر فوی کیڈو جویٹ کے ظامری الفاظ سے ہی سے خار ترکیسے نیز اس لیک اسٹیا والیت تھی درب کے میاس دخمہ ایسی اور درق میاسی کتی ان کی زخرگی تھی نا زمواد لیسے سے با از مہیں موقعی کا زمواری بھی اور فورسیاسی طرح زغرہ ہو طوح ونیا میں تھا کہ است کھانے چینے وخیرہ دیگر جھائی حقالت کی طرح سے درقابی کا ایم بیت : ۲۰ میں سے ۱۹۰۰ م

بو . صياكتم دنياس ديكيت مي-اس كي دوريه ب- كرونك مرفي العارى عادت بن بكي بوتي بي-اس الد خرورت محسول بحقاب، ورد تعلى طريوان كي أي مرورت أس والخريم ويحقيمي - كوفية زعري - كرانس ال جرول 

ن المعروم في من اوريدها وسان برازم وعام يسم مروك مراوم في قوار ميد المعران كم المرود المعروب المواقية مكلف بين رمالة كاليايس بي طرح الم جنت كرل من ذكراني كاخوال والدواجا في كا والدوائين اس عيديت

لذت عال وكي.

سى بن عود اوراد نعيم كان ان معود كى روايت ين اى الحراق واب مراي معد كى روايت ين الفافة م اكم الخفرت على الشروليدو الم ف والم

ميري جي وافل الدينيول كويونا عن قواريد والكوارك عن اوركون جديد الريك فلفال الله ورقالي المتعالى معول روايت أثين - في النوالي وايت في الما ين الله المعالية الما على الما الما الما الما الم من المالات من المالات كالمراز المالية منتوف وكرف المست كرا في ويرا في ويوا في المراج الماري المان المان والله المان المان مورى مدين ع الما المان المان

أتعد كان إنجاب لومايت بالمراج كرب الخفرن في المدول والمواتضي يد أعداً ما المحف

ف موري رقوانبيا وعليه الشديد في أب كسافة غازوهي -

كل مرائد عرب و الما وقد الله كافت اولى كو كله واوث الم وومرى كالشرك كل المان

موال : الله ومركود ما وت من مع على من الدوارة و وارقل بين ميرون في مالكين و واب المراقة في على الكوري الكاواب في ديم كالموال الاواب قامي حمال المواب قامي حمال المواب قامي حمال في والمديد اورستى فياسى بردى كى ميد كل غيد وطبيم لتظام تهدا وكام وي ملان سيعى وشل إلى الد تسبيداوا در كما تنويل العدنة إلى بهذا في الحرا المناور من كل بعيدات إلى العدي المعديد كروم الا سے میں ہوسکا الذر کا قرب مال کریں کردک افیار اگرجہ زفات یا ملکے ہیں۔ مرسوعی اس وتیا میں میں العدد نیا وارال ب عِنْ وَيَا حَمْ وَمِا عَمْ العِدا عَلَى العداس كليد آوت وداد جوا استانكي فواى وقت ال كاللي عن تقلع مرجاتك مختفريد كموان كافيا وك المكنارال اورائي اجركورها ليكالقل بوروق بدنيا كما مكام ي وارى بريك مزمد الموت يعمادت بطروز منيت كي دولي . كروري المنت داكم الدي كطور إعمال جاري وهي . استنية الدين

<sup>(</sup> PTK - PPY : 0:36:) at 0 - - 49 : 4:36:) at

الله ين تسميع بان كويك، وماكويك العقاق رضي كه بني في مديث من مه كوالل جنت كوند الع الها تسبع لي كالمناص المالي الماليك والله المناسبة المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة المناطقة

ورا الأركيل كالفاصة كدونت الخضرت على الشرفلية وسلم كالجدون يُر وانا كيا يتعباوت اورال تهين

بهرودوسورت بزرع میں ان اعمال سکو کی سوز افغ نہیں ، تعانیت کینا کی کا قبر میں نما آپریٹر میں ان کا بہتی ہوئے ہوئے ہیں سی معانیت ہے ، کا نہوں نے دوار کی کرا ہے مندا آریو سے کسی کر معندیت مطارک ہے ۔ کدہ قبر میں کا تو پڑھا ہی ریفندیات عطارکرنا ، مینا کیز دفات کے بدیا ہی

الكي توت كيف أخفرت ملى الشرطيد وسلم كامرش المسال المركز من الازرعة رجينا كافى ب الهريات ملى ير كروب الفي الخواال الفواد الله واللها على وقت تك ال كارون تعنى النول كالني العرب الكي للتي الرب لكارة ونياس زنمه ويتدوه في المراس كنها كادراس كيد وتدي جاك الأنس بيدام وتاكال كان المعالى المعالى المعالى المعالى والمعالى المعالى المعا جا تين سيمانين الفركان فرسكال من المرتبات والمؤت كوافقيا بذكرك. المقا زرقاني كاليك اورسيان المنظرت على الشواليه ومل كينعاط بن مصلك يرجى بدرات وبن زندوس يهيق ليظ يال مناوكون كور من المنظم لي المعامل المناول المال المال المالية المناوة من المراول المالية ين : ما من الرال المرابية و الله المراكب الموسكة والمراكب في المراكب في المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب ع، ارمائ مادق اللقل مي كيما مندوات ريش كيامان عام المام الإمان وحيات ..... مي بالايد يدي الشر تعالى في زمن كيان النيا وكيمول كمانا كالم فراد واب الميوى لين بي كستاب كالن في عام كا مِن فِي العَلِمَاوت كِدولِن جِعنَ إِلَي كُلُولِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلِّلُلَّ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلَّالِيلُولُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ وَلَا عَمَا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا

الصلوليان، طراق، ما كارسيق في الاصفور سع دوات كى بكرس فياقه كاكركها فرياده ولمندكر المون

ک نے وہ طاہر منو ، کہ اوجھ خان میں بی اس کیاتی ہو تھا ہی ۔ صام الدم اور قائد ہیل تھے ۔ ایک مدن اصلیک وات میں تو آن بیسید منتم کیا کہ کے تھے ، اوبکر برنی کی کھیے ہم نے ان سے میں حکوکرانی وا برنسی روٹھ اسے کہ ندگانی : ۱۰ ، ۱۳۴۴ تا میس مناه الاذکیار و نو ۲۷۷ ) کامی نیز واستفار اسیاد الاذکیار مند ۱۳۴۰ سام ۲۷ )

ك خفر صلى الدُولِيد إلى خبيد مح يد أرنبت ال كرا يكيا في المركم الكراكم المراب المراب الدين الدينة آپ کونی بنا اور شیدی منا روسی ای اور سی العضات الله معد دولی کی م الم افتر سامی و در علید و اول الموت ين والك كروك المراس ليغري كما ياقا الم كالمدون فوار الموق الدار المراس ورك المراس والمراس المراس الم كنى في وفيزيد أن قري الخال احداقا مت كساعة ما زير عني المواجع وكاني حال بوما ب اكسون وفي الدو بوكي اللي المعنى المنظم المراكب والماسك وراك كالزواق مطوات كيل وي مستايس وكالمائية وقريدان الله العال في وعيت برقوات المدين ووليت القراري والعمدة على القراري المرقول كالحدوال كفال مي وجدا إلى ور و المراج قرشرلها عانان الدام محري المن والدة في النائدة المال الخاف كالت كي تركوا والمراق ويتان مني ادين في في فاز رهى مدراز كورت بداوان ارز دامت اي طرح عادي ربي ترا أكوريت أي الأركام بايدي عير المعالمة والمعالمة والمعالمة المعالم المعالم المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة ا يك القراض أنب توكيته بن القبيّا وزنده من المريّر أن وأخضرت على الشرطيد وسلم كعفات ياجا في النويسة ما ع - الدِّيقَالُ وَلِمُ عَلِينَ مُنْ الْمُعَالُمُ مُنْ عَلَيْنَ وَ الْمُعَالُمُ مُنْ عَلَيْنَ وَ الْمُعَالَمُ مُنْ عَلَيْنَ وَ يد المراهد و المراهد و المراق المراج و المراق المراج معوض يْزِيلُ مِينَ ٱلْإِلْ فِيزِيلِ - " مِنْ كَانَ بَعِينُ عُبِينًا أَنْ كَانَ عُلَيْنًا وَمُعْمَا عَامِلُونِ الْأَ interior of the state of the second of the s الت سيامًا مروا - اورا أول ف ورف وجدان إلى ملي و عالم مقررايا - العافق والدن المثلية اليامام الروو عاكم ينير كيفوت مع منزر كياما ما مصاده الراجي الانجان في المالي من المعين المدينة على المالية في المالية الدينيان في كروميان جنك من ما يول في عام براسطور موامانده ا برارما وه في المحتل في وم دانفي محاليان وكم ولايك بيت بن تعدد وي مرد و و دو الله العداكم الوالي العدد الم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المان عدد مردان من المحار مديرس عدار أحد ، يا ماه من من المعيد المعيد على العد ما الحالي إلى والمول المحالفا و alexalisting the land which is a for the see also الله فاط بران التوك موال الكي متعدد روايتي وي في اليادي و الم الورش والصدود ١١١٠ العدفعة في المداد حين ب القلوب ، - ٥ ،

معن من كالفظ استحال كرفيراتفاق بعدرت عُرِّك بيطة وي كميا المرتب الوكم يعيت بري قرابول في تخفرتُ كميز رير مكركها .-

فيان ك في ووالعامات والإمات يستدور لفي والشرك ماس تعيد

بح أنت : - تع الدُن كي فياس حرَّا كل يع إب ويليد ، كالخفرة على الدُن ليدوسا وفات أرفرو يا ي مكر يوسي مقل ادمعارى ندى الخفر على السطايد والمركوفات كليد زمه كرياكيا بك كوالاك وفيره كوادها كى طرف من صورت بين تنقل كياجا سكنا تقاء الريوت ما دلى وتبي وكرندي ووبري زندكي أخود كالفاكل بصداورية للكانهوا كى زنى سيها فك ، وشيرا على والك ب اس كفائد اعميا و تسبيدا ، سيافنل بي ، الى سفت كمال روح ك زند جي م فطفا اخلاف نبیں ہے رہی ایت شرو امر ہے کا البیاد کے بدان اسیدہ نیس ہوتے مزید ہم آل شہدا کا قرابنا ہما کیا تمام إص التدي مغل يعن كالوايا جاناتهم احاديث بن فايت بويكاب الدائلي وكوشيد ال سيعي العنل مري بحث مون ابات ي ب وكيايد قوم بدل ين بركتور رئي بداوكيا بدن الحراج زنده وجاما بي جراح والم ين تنا - بارورج كريف زغره وميدا ب واحديث والانبوق به جهال الشريك الا واس كفي كر زندكي ك لا دوج الماقة و ذا امرهادی سے بعقلی تبین ہے ، اور مقل موج کے افر زند ، ہونے کہ جا کر فرار دیتی ہے ملہ اسم صبح روایت بل جائے . تو اسكى بيوى كى جائيلى بينا نيرسارك الميسجاءت فيايسا ذكر مي كياب، اورويني عاليه لسئام كا فبرس ناوير مطاا وله كا خاجة وَيلي لِيعِي مِي طالقا احتيا دكيا مِد مِن الخروه كمنة من كرورث كيفا برى الفاظ سع لويي معلوم يوتا مع كالمخفرت صلى الشرعليية مسارن ميني عليه السال مركوبيدادي كه عالم من تقفي طورية كيها . اورسك محضرت موسى قريل ترنده إلى معين طرح دنیاری زندگی تازیر صاکر کے مقدای طرح اب ای پشتے ہیں۔ ادبیمان سے کورکان کے لائے ذخر جم اور فرورى بدا كالرح انيادكى آمره مفات بي جنكاد كوعرة كيان س آيا يد الى للكريمفات ملى كى تمار حمل مفاسي اس دُفك مفيلي طوير زئره سيل كرائد دين بيس كيدل والينداس طرح كالفينيك فرودت او جن طرح ونياس فرودت برائي تي-

فتادی رقیدس بر انتگار ، نتیدا اور طها و کے اجسام دیسیده نہیں ہوئے۔ اورا نشا واریضہدا دائی قبول جن کھانے میں ، چیتے میں نماز پڑھتے میں روز سے دکتے ہیں ۔ اور کا کرتے ہیں ، انہیں بان کی ٹما زار رکے وقع کا ٹواسابی طالب میں کم وہ ان احکال کے لیاسکے محکمات نہیں بکد وہ ان سے لائٹ فیل کو کے ہیں۔ ان کے حوال کی کھڑی بھی کھیڈیت بھڑک ہے ، ان کے فقیقی طور پر زمانی ہوئے ہیں کوئی ایسی بات جیس جیسے فقل محال خوار درے ،

اب رسيما وداكات مثارًا علم ياسماع توالفك وشركيد ووفل صفات ان مين إفي باتى مي . نهي بلكم ميتست مي كالم ميتست مي كالم ميتست مي المعلم من المعلم من

مائى جاتى بى جياكداحاريث بن آيات، قطى كاينان إ وَجِلْ نَدَرُزُهِ مِن النَّ فَيْحَ عالِن كاب اكموت عدوم في في فادكانام بين موت ولك من مع كاردوم ي مالت يرجل كا نام يه ، اس كارلل يه ، كرتبداز قل معال كيديدا يتدرب المن المنده بي كى ترى اورخوى بى -ادريدتمام صفات وى وي جودياس زفده وكول مي طالياتى سى يب مشهداد كابيال ب والمل وواس معكس زياده كريتي مي ريمي تصويرت من جه كروس المياء كيجمول كرنيس كفاق الديدكالكو صلى السرهليدو ساوى طأفات معراج كي رت بيت المفارس من اخبياء مصيع في اورات في مديني عليدات الم وتبري فاز يرُ صفوطها والداكمي فريس ومايا - كروتفن أب كوسلاه كتاب، أب اس كاجواب ويترس ويزه وفيره يقام امدامي بن بن يعطى طدور ينتي نكتاب كانتيادي وت صرف اسى قديم كده م سي فاب بوكراليي عكر على كذك إب عم إن كونهيل يا سكت ، الرحدوة توجود ا ورزنده بي - اورسوك ال فيام الشريح بمبن المدُّر تعالى في ماس لحنايات سيال المهيدي من سينكو في تحق ال المنس وكوستنا، انتها

صوال : معراج والى صويت مع مع كالخفر وصلى السرعاب وسلم في منى عليدات الم وقبين عما ومرصة وملحا

اور بجرامان من معى ديمها . يد كيم موسكتا عيد

جواب، انتي ومقاليس بن جهان المستقيل والحين ماور ووروال والماكين إيكافيا وكاريض من عصام كرين الأن ورق مل مردي الدعيان العال من العنام وتاب المنادة والمردوب بهجا نشا و قريسه ليم واوري ساك ملاكم في السائد و معلى التاري بنا برا يد فين عليه السام كوزي تما في عند وكلها - اوما مان وكل در كلها ما كالوح دركما مثل وكويت المقدى مرجع وكلها الداسة يريعي سِن طرح مارسيني على المتروليدو ما رفيق اعلى كرمانة بين السائع كالدن أوكي قري إ المداك ما كرنوك كالعاب يقي

مافظ ابن قيم كابيان إسوال يواب مافظ ان قيم في نهايت عمده بحث كي ب وربيط المراج من

كوتا من اس كي بعد ترجم من كون كا-

وقد نقاله ابن العنق عن ها مُشَرُّر معادية المُمُّمَّا فَالْ إِنَّمَّاكُانَ لَاسْلَ مِن وَحِي ولويفقد جساكة و ونقل هن الحسن البصرى غوذلك ولكن ينبغ ان يعلم الفرق مين اديقال كاذكا سل ع منامًا و كان ان يقال كان يروحه دون جسده و وينهما درق عظيم . وقايَشْكُ ومعاديك لم يقول كان متامًا ، واحماقا كالسرى بروحم ولمويفقد جد ما لا رفوق بين لا مهن . فان ما يرالا الناعم قد سكون امنا لا مصروبة للمعلوم في الشكا الخسوسة فيرىكاف قدعرج بهالى السها وذهب براني مكتر واقطادكا حن وروحم على من في و المراس معلى الرين الروع ، سم على فاللفاد : ١٠ مهم على فاللفاد : ١٠ مهم على في اللفاد : ١٠ مهم على في ا لمرتصعه واحتدمت واخاملك الرؤياض بالمالنال

والذي قالق اهر برسول الله صلوالله عليكر وسكا طائفتان وطائفته قالت عرج بروحه ويدائن وطائقة قالتعرج بروحم ولعريفقد يدانة ولهؤكاء لعربيل واان المعلى كان منا مكر إشااد احوالةُ الربي ذاتها اسري بها وَعُرَج بِهَا حَقِيقَةٌ وَمَا شَرَّتُ مِنْ خِدْس مَا تَنَاشِرُ بَدُكُ الْمُقَامَ تَمْ وَكُانَ حَالَهُمَا فِي ذُلِكَ كَمُا لِهَا بَكِنُ الْمُقَامَ قُرَ فِي مُعَيْدِهِا الاستموت مَمّاءً مَمّا وَحَتْم يَعْتَمَى بِهَا إِلَى السَّهَا وِالسَّابِعَةِ فَقِعتُ بَيْنَ يَدى اللهِ عُرّ وكل قَيّا مُن فِيْهَا مِنْ شَاءُ وَتُعْرِكُ إِلَى اللهُ الرَّبِينِ ، فَالتَّذِي كَانَ لِرَسُّولِ اللهِ مَلَكِ اللهِ عَليك وسَلِحَ لليُ لَتَ كُلَّمَنْ أَلِ الْكُلُّ مِمَّا يَحْصَلُ لِأُ وْجِعِنْدُ الْمُثَالَ قَدِيرَ مَعْلُومُ انْ هِنْدَا أَوْ فَوْقَ مَا يَوْلَهُ الدَّانِ لَكِنُ لَمُا كَانَ رَسُّولُ اللَّهِ صَلَّمُ اللهِ عَلَيْهِ وَلِينَ مَوْسَاعَ فِي مَقَامٍ خَوْقِ الْعَنَّ الْمُلِحَتَّى شَكَ لِطَنِهُ وَهُنَ حَمَّا لَا يَنَا لَهُمْ لِاللَّهُمْ مَنَ لِنَّاتَ دُوْسِهِ الْمُقَدَّ سُدَةٍ حَمَّا لِهُن المَانَيْ وَوَكُنِ مِنَا لَهُ لِمَنَالَ لِمَانَ لِمُوسِمِ الصَّعَلِيَةِ لِينَا السَّمَاءِ الْاَجْتَ الْمُؤْسِمُ فالهمكيا والمينا استقر مدازر المهدوك الديمقار فتراله فيدان ودور وولال الله صاالله عَنْكِبر وُسَكُرُ صَعِيدَتُ هُذَاكَ فِي حَالِ الْعَيّاتِةِ تُحُوَّادَتُ وَيَعْكَدُوكَ ابْتِم اسْتَقَرْف فِي الْيَج المُعْلَلُ مَعَ أَرُوْ الْجِيْنَةِ عِنْ عَلَى الْحَلَقِي إِنْتُمَا فَكَ عَلَى النَّكِيدُ بِي وَالْتِسْرَ الْ وَتُعَكَّنَّ يِهِ مِحَدُيْتُ بَبُرُكُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ سَلَّمَ عَلَيْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْ مِن مُعَالِمُ الدُّم فِي تَعْبُونِ وَمَ الْوَفِ السَّكَمَا وِالسُّتَا وِسُمِّرَ وَمَعْلَوْمٌ ٱلنَّهُ الْعَلْفِيرَ خَبُومِيني مِنْ فَعَلِمِ فَتُومُ مَا لَيْنَا وَإِثْمَا وَلَكَ مَعَامُ مُ وَجِمِ وَ إِسْتَقِمُ إِلِهِ إِلَى يَرُم مَعَا وَالْمُ مُواحِ إِلَى أَجْسَادِهَا وَوَالْهُ يَصَهِينً فَ تَخْرُهِ وَرُاكُهُ فِي المستَّمَا والسَّاحِ سَنَرَكُمَا انْتَمَا صَلَّى اللهُ عَلَيْمُ وَصَلِّى فِي أَنْ فِع مَكَانٍ فِل لُوفِيَّ الإطلاق مُسْتَقِيرٌ أَهْمَتَ كَ وَبَدُ دَرِي صَرِّم جُهِيمِ عِيهِ مِنْفَقُو دِ وَإِذَا سَنَّكُمُ عَلَيْمُ المُس الله عَلَيْهِ وَوَحَدُ حَقَّ اللَّهِ عَلَيْهُ السَّدَ لِحَوْدِ لِمُنْ يَقَالِقِ النَّاكِ الْأَخْلُ ، وَمَنْ كُفْتُ الْحَالَةُ والطاف طياعة عن إد الدهامة والبينظم إلى الشهر في ملوحكها وتعاقها ويازيرها في الني وَهُمَّا وَ النَّبَّاتِ وَالْحَيْرُانِ مِا ، هذه ، وَقَالَ الرُّوحِ فَوْقَ هُذَا فَلَهَا قَالَ وَالْكِرَبُ أَب ولمنالقا وكأون في تحليبًا وخرارتها توثون الميسوالعيرية عامة مع وي الدريقاط والتعلق الذي يَكِي الرُّوْجِ وَالنَّدُ فِي أَخْرَى وَأَكْمَلُ مِنْ فَإِلَّ وَاحْدُونَكِ كَالدُّوْجِ وَاللَّى وَفَ وَلِكُ وَالْعَلَى وَالْ لِلْعُيْنُ نِ المُرْمُولِ إِلَاكُ أَنْ تُولَى ع مَنَا الشُّهُ فِي قَالْسُتُعُسَّى عِلْهُ وَاللَّهُ إِلَّا إِلَّا

مَرْضَكِمَا وَ مَانَ الْكُنْ فَيْ صَوْتَ عَالِمُنْ الرومواويد من تقل كيام اكدانون في والكيمواج وف المُعْرَفُ كي مَنْ وَلِيُّ لِمَعْلَمُونَ الرَّيْنِ مِنْ مَنْ وَعَلَى الرعِليدة سَمُ مِعلَى مِنْ أَمِنْ فَقَى وَقِاعِ الرسيمِ إِنْ فَعَلَى المعافظ الرقيم في المعافظ الرعِليدة سمرُ مِعلَى مِنْ أَمِنْ فَقَى وَقِاعِ الرسيمِ الْعَلَى وَقِيمِ السَّمِينَ اورات المصم عقر وين مواجن المرى مع على المح الخران مقول ب المران وون الوال فرق معلوم كينا المرورية لك يكن كمواع يندل ملا ين مري الموسي من كما كمواع الخضرت الحضرت المحضرة ال دونون أوال من وبت مراوق مع محدث عالية اورامير واحد في ينين كما إعداد والمن والمتراج في مدهة ومون تجين كمعول أخذرت إلى الأعليد سام كي تو عاكم بول الدائي كالمرواة والله برا والدين برا وروان برا وروان برا وروان برا خابده افسان و کفتاب اس مجمی با الحق بواب ، کوای علومتی کو مثنی عوریص و تسوم کا مورت و سن کیا گیا س والخواليده المان معي ركبها ب كاستامان و الله المالي المالي المالي المال المان وياس الأراس كون داويكى وقد الكس ادر مون فواسك وشتيك الكراك كري ملى الدوي م

يول موان كوالى بي - ال يحوارومي على أوه يكتاب . كوال مدى العمان دول كورى بن دور المروركة التراجي والمرون ورو كرام في الدائم والى المنه فليرو الم كالدو ألي ما - الل الموه كالترف سين كومواج في الله على والحديد في النائل مراوم في المراج المعالية المفر الله عليد ومرائي الله عالم مواج يرم عني راس في وي عالمت في جو بدن سع بدا موف كي بديري مي ما الكرود ما أي امان كم يتجوي م محرالشركا مندا فرى بوقى مادراك أقال وياستين الى كمار عن حركة بي ادرده الوكرنين عِلَى الله على المراجعين الخروا والمراجعين المراجعين المراجعين والمراجعين المراجعين كرورون بين معمد او يدوقت مان بوتى م . زياده كاس ادراتوى فتى . روامعدم ي م ، كريكيفيت الكفيت كي برُه ور مُ كريني بي عنوابده المان وكيتاب، ليكن و تك أخف على الشولد وسلم كا مقام مرتباليا تنا ،كان سيفارق عادت اور فلوريذير م تدسة بال مك كورده بوليك مالت س آپ است مراكيا . گراپ كوكي در دو تعليف نه بوقي - اي مرح ايراس كدائي موت داق مِلَ كُن مُعْلَى اللَّهُ اللّ مرف كيسك أسان كواكتي عيد ويافي الفيا وعليهم السَّام كارواح اس وقت أمان يقرار بالني جعب وه بدن معيدًا بيكي تين مكر الخنزية على الفرطير وسلم كي توح من حاصات عن والن كم يرحكي الرجورات الله - الرجوات الله و فات كيديات كي دُور في ركوانيا وعليم السلام كادداع كي الذين اعلى مرجل ان كيادود بدن كيطرت درك ذيها في مرت بيد بياتي او مني بدن في التي بيد اصاس كيما في اس كالعلق قا فريد المبيد والي معد وجيد

ر صلم مده كالقيد بالدوالمعاو : ١٠ و ١٩٤ ير التقييري حقرات بي مرسول الله صلى الله عليها وشكل بحساب مركز والا حارث وال المراب في الله على ويت والمراب المراب والموالي والموزيان كور صورت مع معلى الم Tode and city of while the control can be such as for the Edazen supering pour contes esto en cernon con la · w cho so pinal be well in it for expert 14-

کونی سلام کرنا ہے فرائی اس کے سلام کا جاب و بیتے ہیں ۔ اس توقع کیوجہ سے آنکوزٹ کی الشرطانہ و سلم نے موٹی علیات کا کونٹو میں کا دیگر ہے تھا۔ اور کیے ایس تھے ایس و کیا ۔ اس تو معدار ہی ہے والور فرا مت آنک مورٹ کے تعریف کا مجلس اسمان بر نسویل ایس کی کہ کر کونٹ اور ہی جاری کا مقامت و اور و فرا مت آنک مورٹ کے تعریف کی جگہ ہے اسال انہیں خوش کمار کر ہے تھا ہو کہ ہو کہ اور ہیں جیسے کہ گھڑت کہ اور ایس کا مرفق اللی ہیں جو العام کہا ہے کہ جو انہاں میں مورث کی خوش مولوں میں میں ان کہا ہے سال مرکبت اور جب اور کی سالم کے دولا آئے کو سلام کہتا ہے اور دول سے دیدا جس و دیگر اور انہ و بیتے ہیں مارکا کے اسلام کا جواب ویں حالا تک کو اس کے دویں دیتی اس میں ایس کے دی دولا کا میں اور کے اور اس میں دیتے ہیں ہے دویں دیتی اسان میں اور کے اس میں دیتے ہیں۔

موتی عقل دالمے اور کا رحی شیعیت والے کو جاسے کی مورج کی طرف دیکھے کے کشندر بلندیہ و مگراس افعاق اور ساز نومن اور بنایات دعوایات برجان ہے و مالانکدروس کی کیفیت اس سے کی میں موسیع ہو کہتے ہو کا کھا اور خیت عباد بدن کی کھے اور ناک کو دکھیں کہ آج ہے کہ کس کی حوالت اس بمرض افرکرتی ہے جواس سے دور ہوتا ہے ہ حالاکہ دو در لیط و تعلق جود کردا دار میں کے دومیاں ہے وہ اس سے فیادہ توزی نام دور کا اور فیادہ ہوتا ہے ۔ ابسال

درُج کی کیفیت اس مساعلیٰ اورالطعت ہوئی ،

آشوں سیٹے کے ملینوں کو کہدو کرموری کی دوئنی سیجیں اور ڈائیں کی تاریخی میں ہی رہیں و در نہ ................... اُم ت کے احمال کو خرص کی اور عائد کو از الشار مندجید سیامی محدود سے مرفر عاروات کی ہے ، کا تخفیزت کی اور عالمی کے سامنے میشیں کئے جاتے ہیں کا کے فرایا :۔۔

خَيَانَ خَيْنُ لَكُمْ عِنْ إِنْ وَلِينَا فُلَكُمْ وَوَلَا فَ عَيْنٌ لَكُمْ وَقُورُ عَلَى الْعَلَاكُمُ فَمَا

مَا أَيْتُ مِنْ يَعَالِم حِرِّدَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَا مَا أَيْتُ مِنْ شَيِّ إِسْ مَعْفَرُتُ لَكُودُ

میری زندگی میں تنہا ہے لیٹ تھی ہے بگونکہ تھی تھے میں ایش کرتے ہوا در بڑی تم مسرکزا ہوں در لینی اسطرے مالاً کا بیٹر جات رہتا ہے ، کا در بری وفات میں تمہار سے لئے وہی ہے ، تمہار سے اہما کی تیریش کے عالمی کے واکر ایکے بول کے کو ضاکا سے کے اواکو ول گا ۔ اور اگر دیئے ہول کے فرتیاں شاکل سندھ اکرون کا ا

اعمال دورات عين ويري المداشين مارك فيعتن السب مدوات كاب كانهول فيكا

كَيْنَ كَيْنَ إِنَّهُ وَيُعْرَضَ عَلَى الدِّينِ صَلَى اللهُ عَلَيْنِ وَكُلِّ الْحَالُ المَّذِي عَلَى وَكُلَّ و وَ الْحَدُ الْهِدِي وَلَيْنَ عَلَى السَّرِيلِ وَالرَّبِيرِ وَوَالرَّتِ كَمَا اللَّهِ وَسَامِ عِنْ كَعَالَى عَل

احمال سے ہجان لیتے ہی

زرقانی كندمى . كركور يصلى الشرطيدوسلونك اهال بريشكرا واكريمي . اورتوسهمال بران ك كم التيم منتفاً كه البوليدوالنوايد : ٥ : ٥ ٢ م ر ترقاق : ٥ : ٢٥٠ م ٢٥٠ م مناس الله منارق الأوار : ٢٥٠ خ زرقاق : ٥ : ٢٧٧ - ٢٧٠ م مرتفير تقيرى مورة أما وزير آيت وحيد كذا واقت على هُ في الرسح شيمة يدكه صفر - ١١١ مرتوق الأولاكة ولا في المنتفر المناس المنتفر المناس المنتفر المناس المنتفر العلى الما الما المستعمر المستعمر المستعمر المستعمر كالله واستعفر كالله واستعفر كهم الترسيل

طعنى اگر دگ ان نفون برطا كرنے كريد نمايے ياس آجائي اورا ور سمعانی جا جي اورا كريائي ان كيلے استفقار كري ، قريدا لفرو گائي ورسي الحق كے بد نمايے ياس آجائي اورا ور سمعانی جا جي اورا کا جائي ان كيلے

المارية من المورث المنظمة المول في منوت بيا من كان المنظمة المورد المنورية المورد المنورية المورد المناهد المورد المنورية المورد المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة

يَاخَارُ مَنْ دُونَتُ الْمِنْ الْفَاعِ أَعْظَمِتْ فَطَابَ مِنَ طَيْسِهِ اَلْقَاعَ وَالْعَلَيْمُ الْعَلَمُ مُن تَفْيِي الْفُنَ لِلْفَارُ لَلْتَ سَرَاكِتُ فَ فِيْهِ الْعَقَاتُ وَفِيْهِ الْفَوْدُ وَالْتَكُرُ هُمُ الْعَلَمُ لَا الْعَلَمُ اللّهِ اللّهُ اللّ

یس نے بنی صلی احد در اور می اور کی احد کی ایسی می است کارت رہے وکر اور کہا ہے اور اور اور کہا ہے۔ مقابق میں کی جہ سے است بخت ہا ہے ، میں میدار موا یا اصال کی لائل میں شکا اگران فض کا کیس نیز دمیال ،

مى الدين إين العربي فقوحات تكبيد 17 : 19 إلى 400) أمّت دَيْدَاتُهُ النَّلِيّ الْفَسَيَهُ مُنْ (اللّهَ ) كَ تَوْت د يغيره حاسَره وسال أعَرْتِ كالمَاقِيلِيةِ لَم كَاسَتُنال كَيْنَ لَكُوال كَاسْق مِنْ رَوْن عَرِيْنَ عِلَى الم كَانْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى رحاصَهِ الله المَعْلَى: ١٣٧١ - ١٣٧١ و كل دَرْق في: ٥٠ و١١٩ الله فيران كَيْرِ: ١ : 19 فَرُواْتِ وَلَوْ الْكُلُّمِةُ إِذَ فَلَا مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الله الم 144

کے ہیں ، اگر کی آفت پر خط کر منوالا می متر قرع کیتی بنی صلی الدُنولیند و ملم جوہاں ہے ہاں اسابی ہیں ۔ کہا تا آت نے اور استخدار کے دور کی آفت کی سے خواہ یہ استخدار کے دور کی اور استخدار کی سے خواہ یہ کہنے کہ استخدار کے دور کی خواہ یہ کہنے کہنے کہ استخدار کی استخدار کی بالد کی استخدار کی بالد کر بالد کا بالد کی بالد کار کر بالد کر بالد کار کرد کر بالد کار کرد کرد کرد کر بالد کرد ک

یں خونہ سے بیرہ میں نہ نبی صلی الشرعابیہ وسلم مربوعات جا ، اپنے لفس برخام کر حکاتھا اور آگ کی ڈیارت کے وقت میں نے اس آیت کہ اسی طرح ٹیر ھا اور کا مخترب سلی اطرافیدیو ہے کہ صورت و کھا کی ڈی ، تبوطریت ہم کی ما اورا لٹنر لے

ميري حاجت يوري كروى،

امرت كا درود وسلام أتحضرت احمد وقائى ، بزندار ماكم فيدوايت كى عاد ماكم في المنتج فراسلام صلى الشرعاب والمنظمة المنظمة المنظمة

المركابة السَّكُام الله السفة الصفوة ١١٠١٠.

ان تعالیٰ کے سیّا ے فرمنے تھے تک میری امر نے کا سام بیٹھا نے رہتے ہیں ،

سوال: - آگفترت مل الدعليه وسل كم ساخت تزام امت كه تنام اخال بيش كنا جاتي بن اور دروز وسلام بعي ان اجل من شام سيد و لهذا الركوالك و كول في با مراويد و

جواب، ملینی افغرض فی الفرد میدو الم کے ساتھ اس کے اتفاق شی تو تی بر گروہ فوراً ادمای وقت اپنی نہیں تھے۔ لیکن وروز شریف اس اور قت پٹی کی میا آمید ، بنی نیز وقبلی نے او کوئٹ سے مرفوفاً دوایت کی ہے ، کہ انتخفزت ملی الدید پر فام فران کا کارٹری کیا گئے گئے کو الگ کارکرٹ کیٹ فرکز نے کیٹ کا کا کارٹری کا کہ الدیکا اختراک ہ کی خوالے المارٹ کیا گئے گئے کو الگ کارکرٹ کیٹ فرکز نے کیٹ کا کیا کا الدیکا اختراک ہ

100

جب دودونی کیجیماً کیا بینر توقف کے انکونز بھی ان علیدوسلم کونینیا۔ اورونیا س کوئی وقت خالی تبریمان میں کوئی نرکوئی آئی کہ دودونر جیج ریاس اس اس اس میں اس میں انتخارے میں انٹر علیہ وسلم کے ڈیوہ ہوئے کی دلم انتظامی کے زرقانی در ۱۳۲۲ – ۱۳۲۴ ز الہوا ہے والنہایہ والنہایہ وہ ۲۰۱۵ ترقیقی تا 2 : ۱۲ سرام مورونا حواب نیمانیک انٹرونکون کی

a 31 Milian Pister De Colorisis عارين الرسيدوايت كى جدا كفرت الأوالشوابيد المفرز وا إِذْ بِلَّهِ مَلَكُمْ اعْطَاءُ مُنْ الْعِبَاد كُلُفُ فَرَقَمًا مِنْ احْدِيدُ لِمُنْ الْعُ وَٱلْلِفَيْرَا ا الشكالك وزر على الله في تام على كان كالعاقب في عن لهاج ما في تحقي الله في الما ترودا سيكونا بيكاويا يه. طران تعاري إسساد الى روايت كى يه كالخفرت على الله فليدوسا في قرمايا :-انِ لِلْهِ مَلَكًا اخْطَامُ أَنْمَاعُ الْمُذَكِّدُ كُلِّهَا وَهُوَ كَالْمِرْعَلِ كَبُونِ ادْ اسِتُ إِلَى يَقْع الْفِيَامَةِ نَلْتُبِنَ اتَدَدُّ مِنْ أُمَّتِنَ يُصَلَّى عَلَيْ صَلَّرَةً الْا سَمَّاكُ بِالْمُمِهِ وَ إِنْهِم اَجِيْرُوَالُهُ يَاعُتُهُدُّ صَارِّعَلَيْكَ قَالَاكُ الْمِنْ فَلَابِ مُنْصَلِّي الرَّبُّ تَبَارَكُ وَتَعَالَّى عَلَيْهِ وَكُلُّ وَلَمِنَا عَمَا المرا المراب والمراب المرابع ا المراديك والمراك المستريدة في المرودة المراك الدكيكا على فلان فان في الدود بحوات الدافرتاك وعالى ودو في كريد وال أكفرت سلى الشرعلية ولم له الخطيب الديريّ مصروعً ردايت ك كالخفرت الدالشالية والم مَرُصُونَ فِلْ عِنْدُ وَيُرِي مَوْعُنُهُ وَمَنْ صَلَّىٰ عَلَى مَا مُنَّا مِنْكُمْ مَا مُنَّا وَكُل اللَّهِمَا مَنْ الله والمعنى " وَفُونَ وَ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَمَا وَلَا وَرَوْ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَ وَكُورُ وَنَاكُورُ وَكُورُ وَالْمُورُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا لِمُورُ وَالْمُورُ وَلِهُ وَلَا لِمُورُ وَلِهُ وَلَا لِمِنْ وَلِهُ وَلَا لِهُ لِلْمُ لِلَّالِهُ وَلَا لِهُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلَّالِهُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِهِ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِهِ لِلْمُ لِلِهِ لِلْمُؤْلُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِلْمُ لِلِهِ لِلِهِ لِلْمُؤْلِقِلِهِ لِلْمُ لِلْمُ لِلِكُولُ لِلِهِ لِلْمُؤْلِلِكُولُ ك في الشيال فرشة مقرر كردهات وال دود كي ما من والمات القول الكيدي من ب ، كرمي وود في ين والاقبيك إلى يو والخفرت على الشده البدوسلم الما واسطاس معد كوسنغ مي غواه ده جمع كارت مراكولي احدمات، يتيتى في نعب العان العربية الأنبادس الدين في المان الذكر وسي حزب الن عدوات كم ب كأنخفرت صلى الشردانية وسلم في وزمايا عجمه

إِنَّا أَفْرَقُهُمْ مِنِّى يَوَمُ الْهِيَا مَدَفَى كُلُ مُرْجِلَ ٱلْكُفَّ كُمُّ عَلَيْ صَالِيَةً فِي التَّنْفِي وَيُولِ كُلِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

المعافض الكري الا - و و و و و و و و و المع من المعام الدور العلم الكري و و و و و و و و و و العد المعافي : ٥٠ و ٢٢ - ٢ - ٢٢ عمد حراة الانوا و مستى و اماه الفوك والحرم العربي : ٢ : ١٨ ورنستا في : ٥ : ٢ - ٢ - ١ العرب ع

مِوسُولِ لَكُ وَيُونِ وَغِيرُ فَي اللَّهِ مِن مَا يَعْدُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ 

تعامت کے دن ہرمناہ برگھ سے توب نری شخص وہ ہمگا، جو دنیا ہی بھی پرب سے نیادہ درود بھیا ہوگا ، بھوالت تعالیٰ نے ایک وزشتہ کر مقر کر رکھا ہوگا جو اس ورد دکومیرے پاس اس طرح لا لیگا جس الرح تمہاں تھی بیش کے جاتے ہیں۔ فرشتہ بھی بیلا کی گا کہ فلال تحض لے آئے ہی ورود بھیجا ہے ، اس کا نام اور اس کے قبیلے کا نام بھی بتلائیگا ، میں اعصابك مفيد ويشربي درج كراول كا -

انباه الأذكيادي مع من الصاكم مخيد تقرش دين كول كان كي بائ يريد و مرف كراد الحاجم

علمويكا جن طرح دنياس سے"

أتحضر تصلي الشي عليرف سلم العال الدين ميوطي انها والأخريا وبي تطفقين كاختر في منتكرس، الرواؤد في سلام كر توالول كا بواب ينه مل مسنوي ا در مبقية في فت الديان عن اوبرزا و سعروات كي ب، كد سلام كر توالول كا بواب ينه من إسلام الشرطان في الديم لي في ما ياب (صدر الصفوة ١٠٠١)

مًا وقُ احَدِيدُ يُسْتَكِدُ عَلَيْ إِنَّا مُرَدَّ اللَّهُ إِلَّى تُرْجَعِي حَتَّى ٱرْجُ عَلَيْهِ الشَّكَافَ وقف ابی مجے سام میں اے ، تو ہونکہ اللہ فرقع میری رون والی دے دی ہوتی ہا الله فی اس کے

سلام كاجواب وتناجون

سوال: - اس سديد بيان بويكا بركته بيلي و في تضي الميت من جانى كاندار كرما ما جادد ساء كرالديدة وه ال كيدام كاجراب وتياميد ولبذااس بين أتخضرت على الشرعليد وسلم لى كيانصوسيت يا في كني ا

جواب: - الشياداد المخصوص الخشرت صلى الشرعيد وسل سلام كو مؤارك سلام كاجوا حفيق طور يرحم وادرات ودول كرا قد ريت بن اللي داور شهداد ك طلاده اور ول كاجواب البدانين بولانا والس ال كروج تقيقي جواب نهي میرتا ۔ اوروگیاں میں چونکد ڈوج کا جو کے ساتھ ایک تم کا اقصال ہوتا ہے جس کی وجہ سے وہ جواب و سے سکتے کے بالحج تے بي، حال كمان كى اروات ان كے اجسام ميں نہيں بوتين اور اس ميں جمعه ياغيرتم يك كُوفي تخصيص نہيں . البشريان العالم اس سے ایک دن پہلے ادرایک دن لعد نباتاً زیادہ قدی ہوتا ہے۔

حضرت هيشالي كاآ مخضرت كي قبر مير إحاكم ندروايت كى ب واصا مصحيح قرار دياب وليفيظن إفت من يم حكمنا سُهِ مَهِ اور أَعَوْن كابُوابِ وينا كَلُا وَإِمَامًا مُعْسُطاً وَلِيسُلُكُنَّ حَلَيًّا أَوْمُعْتِي أَدُلَمُ ال ك زرقان د ٨ : ٨٠ أ تفر كهي يو شعب الايمان كي كما ي سعين كي يوات كيركا والدويات، والطرمافية منوي: ٤: ١٣٨ مور: احزاب زيركيت ان الله وَمَكْثِكُتُ، يصلون على اللهِ كالله كان رَوَاتَى: ٨: ٨٠ ، حَتَّى أَسُكُمْ عَلَى وَكُو مُركًا كَ عَلَيْهِم وَمِن عَنْيُ مِن أَرْبِ كَا وَوه عامل منصف الدعادل الم مول كالدعاق بوركيدة أخل الديوم ي وراكم المام كالدين ال كسوال كالوارول كاف منطري كي رات الخصرت صى الشر المم حرك الدان عباس كي رويت به ركاب الخفر ت الدعاب والم

علية والمراقب مساقات مسافتني بني الانازير عن كالمرابع وتام إنباد في

والمحاص كالمنت والمراكب كالخفرت على الشرعليد وسط فريد القلامين تما مرافيا وكساقة فاذيرهي موء بيون اندياه من سے وہي انديا واسمان يركيزين كر تعلق الخرصرت فيذوا إحب رَرَّا على فيونين أسمان بر ركيسا الديني المركبات وكامل صوالى يرود أب كاخدار كالمراب الداري في الكوافة فارترض والم المحادر في كما كخفرت على النه عليه وسوكا أمان يرانياء كرد يكفيه عرادان وكرو ما كاردون كروكها على موا يُعْنى دار الله كي دروين بن ابت ميد كانس جورك الدامالي اي طي حفرت اولي ك منعلق كهاكيب من إنبيا ولف بيت المفدين ما كياسا تدار رُجعي فني وان كي منطل كبني ووف احمال بين جوسكات كدوس موناد برمكار كدوس الحام كجول ظامرات من كالخفرة على الالمطر والمان مان سريد بيد بيت المقدري برانبياد كشان زرهي ، والشاكلي

ورسية معراج كمنفلق المعين سالك وصعدا ورابن سيدوايت عدادمواج فارت أتفوت چين كى دوايت الى دونيا والدناي والا كا طاقات الميار صير في الورائي فيان سي الميل كان م

الخفرة على الدرمليد وسلم في ن كي عليه على سان فرمات ويتا كر صلم سي مع .

عَنْ إِنْ هُمْ يُرِعْ أَوَال قَالَ وَالرَّوال اللهِ صَوَاللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ

وَكُلُواْ يُعْتُونُ فِي عَامِنَ الرسيارِ، وَإِذَا مُنْ فَالْمِ يُعْتَلِ فَادَ الْحُلُ فَدُو الْمُعْلَمُ مِنْ رِجِيَّالِ شَنُورَة عَادَ اعسِيْ مِن مُرْتُورُ عَلَيْهِ السَّلَامِ فَالْحِرِّيْنِ النَّهُ بِاللَّمَاسِ بَالْقَدَاعِ عُرِينَ معردالتَّقَعِي وَادَاائِرَاهِ مِعَالِيرٌ يُصَلِّي اسْمِه الدَّاسِ بِهِ صَاحِدُهُ يعن فَسَد فَحَاسَتِ الصَّلَوْةِ فَا مُمَّنَّكُمُ

یں لے آپ کو افیکار کی جماعت میں ویکھا ، ویکھا آرمزی کھڑنے نازیر ہدر میں ہیں۔ و جیرت و چالاک آوی ہی اور قبل استوره كاركي ادى حاوم بورك من العرض كركوك ما زير من وركما موره المعود معان كاحليد بهت ملاه ، بوا برمع عيد السكام كوف عارش في دارا على عابر مريد على مع بدت ملاه ، بمم ناد كاوقت آيا . زمي لے امامت كي ا

ع تعال السنة : ٣ : ٩٢ ه يوال وينشر : ٧ : ١٩٥٥ يز ع خدي إنها والأوكما وع مع ع مع الما المادي ١٩٢٠ ع عه نتج البارى: ٤: ١٩١٠ بسس صدیت کی تقریح میں قدیمی کلیتے ہیں ،۔

تائی عیاض کیتے ہیں ، کرجیہ ہم نے موسی علیہ ارشام کے طواف کا ذکر کیا تھا ، قروال ان کی نماز کے متحلق جواب

در عیاضا ، بھر کہتے ہیں کہ جرسک ہے ، کر بہاں نما نہ سے مراود کر اور دھا ہو ، اور بساخ و سے کھا کہ بھر مانیا کی تعییر نمائی عیاض کے تبدید ، اور کھر اجترافی علیہ اعتبار کرتے ہیں نماز کھیے ہو سکت ہے ، کہ ان کھر سے انتحام کو قبر ہی نماز ہو اور بھر اخبیا و کے ساتھ برین المقدس میں نماز ہو ہی ہیں ۔ اور کھر انہیں اپنے اسپیٹے مرتبہ مرتبہ مرتبہ مرتبہ مرتبہ مرتبہ المقدس میں نماز ہو ہیں ۔ بھر احداد مرتبہ کی طور سے المقدس کے اس نے المجاب کے اس میں اس کے اس میں میں انتحام ہو ، اور اور کے ساتھ ہو کہ اور اور مرحاکہ اور اور مرحاکہ ہو سے بہلے درکھا ہو ، اور مان کے ساتھ بھر المعان المتربہ بھر المعان کے ایس وقت درکھا ہو ، اور مان کے ساتھ جماز ٹر بھری ہو ، جب انہوں کے ساتھ دور مرحاکہ اور مرحاکہ ہو یا مرتبہ کے ایس وقت درکھا ہو ، اور مان کے ساتھ جماز مرتبہ کے ایس کو تب کو ساتھ اور مرحاکہ اور اور مرحاکہ اور اس کے ساتھ درائی کے ساتھ در کھی اور مان کے ساتھ جا ہو ، اور مان کے ساتھ جا ہر انہوں کے ایس کو تب کو ایس کے ایس کو میار انہوں کے ساتھ در مرحاکہا ہو یا مردان کے ساتھ جا ترکھ کے ایس کو تب کو انہوں کے انہوں کے اس کو تب کا در مرحاکہا ہو یا مردان کے ساتھ جا ترکھ کے اس کے ایس کے کہا ہو کہ انہوں کے کہا کہ کہا ہو یا مردان کے ساتھ میں کو انہوں کے کہا ان کے ساتھ کے کہا کہ کو بالم کی مردانہ کو کہ کو کہ کو کھر کو کہ کو کہ کو کھر کو کہ کو کہ کو کہ کو کھر کو کھر کو کہ کو کہ کو کہ کو کھر کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھر کو کہ کو کہ کو کھر کو کہ کو کھر کو کہ کو کھر کو کہ کو کہ کو کہ کو کھر کو

نماریز هی مبر ، اورامونی هایدات لام کود کهها بر ، والشرخه ، آمختشت کا مونسی علیدافت لام می اصحاص میں ابن حیاس سے رواییت ہے ، که رسول انترصلی الشرعد بدولم کوریخ کریشے ویستجھشا ، کے نیزمالا ؟۔

وي مرس مرس مرب و بعد المستري و المستري و المسترية و ال

بواب :- الله كابواب به بحداروا ومخلف اشكال احتيار كركتي من ، خالي بهال ان كارواح في ان كارم المحلي الكرك من المحتل المحت

عصي : ١١: ٢٩ - صبع أواراة الطباعة المنيرية ( بدرالين الوحد محدد بن العيني المتوفي ٥٥٥٥) عن ولسيد .

جے حبدالوکن بن اضم نے ان سے دوائرت کیاہے ، کر کر گھنٹ کی کا در مُرفین کی اُدر مُرفین کا در مُرفین کی خاطر میوٹ کا کوئین آو دا در مرکز اخیار کی اخیار کی اکتفاق میال الدین بقیقتی سے دیجیا آیا کہ قیامت کے دِن آن حضرت میلی الشرفالیہ وسلم بلفتنی کا بہان کے محافظ میں میں ٹیجا بلزگے ، اُوکیا اس دقت آئے کا دِضو ، چکا یا آئیں ، بلفتنی نیجا ب دیا کہ آن خفرت میں اندر جاہد ہو کموضل موت دیا گیا تھا ادروہ خسل اسٹ کے اگر ہو

ا فعظ الحداث : ٣ - ١٥ ه - فيله كأنى اعظر على وصرعى داخه حضر - العب بدياميكن الدعق باست عدل الديارة المريد والخفل كم يرل الفاق مست دايدت أخاصوت الترمين عليم بعين مجدت تتنفى و دياوى ميكن محرب غدد خواص مي يحقيقت اودائيل رسعيس خود صلى التعليم وحمري عدد ويد أنس وحد الشرق عوب المتمال الْآلِيَةِ السَّالِيَّ يُرْجَى الرَّحْث،

مكرين حيات أنبياء جورك انكار كابها : وحوالة قد رستين ، إلى لفانول فيافية انكارياى حدوث مع التولا كياب، القرح دون كيتاك ،كديداكي كل مديث مع جس كي كل مقد وعلى و في الم الله كالكران كاذيك امبياد كارنده مبرناك الرحقن نهرنا بوعداس هديث من كلي كالشكال ندمونا بادرهل أسان تقا ، مكر ونكران كية بان المثلو ك زنده و في الما الم معلم مناج ال لفال صديث كمثل في بالمكال مداوا ،

ابنی اس حدیث کومل کے کی کوششش کرتا ہول ،اس قیم کے الفاظ بن مقام پر آنخفرے کی الشرطیہ کوم نے

أستعال كطين،

ده، عامة المؤمنين كيك مي الى مديها بن عبد الركى روايت ين كريكا جون بن كالفاظريمي، مَا وَفُ أَحَدُمُ يُرُرُّ مِقَابِرَ وَيُهِ الْمُسُلِمِ كَانَ يَحْرِفُهُ فِي الدُّنْيَا فَيُسُلِمُ عَلَيْهِ الْمُودَاللهُ عَلَيْهِ لُوْحَالُ حَتَّى الْرُدُعُلِكِمِ السَّلَاحِ

دد) متهداد کے اللہ باکفرت صلی الشرفلیدوسلم صعب بن فیرکے یاس سے گذے توفر مایا ،۔ اسْمِ لَا انَّ هٰوَكُا ﴿ سُهُ لَمُ الإِعْدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مُفْتِي بِيرِةٍ لا لَيْسَكُمُ عَلَيْهُمُ إِحْدُ إلى يُومُ الْفِياَ مَدْ الْأَرِقُ عَلَيْهِ،

والله والمنظفة الشرولية ومسلم فيابين منعلق وزيايات ا

مَا وَنَ احْدِيدُ يَسَكُمُ كُونَ كُاكُ مُونَ اللَّهُ لِلْكُدُونِ حَقَّ ٱلْرُدَّ عَلَيْهِ المسَّاحَ ، بہم صدیقیس مامندالو بنین کا ذکرہے ، ہمیں کوئی وقت جیش نہیں آتی اس لے کھرنے کے بعد ان کے زمارہ محلے كاليس برنين، البقد مدل ك سات ركين كالقلق قالم ربنا برب الم في آل إبين سالم كبتا ب. والشرقعالي ان كُندح أوانيس لوالم وينجين تاكدوه ملام كاجواب وسيمكين ولبذابها بالتحروح كواسي فيقيق معنول ميلاسكم مهازي هني لينفي بهال كوي هورت نهيل ميوندكر جازي هني كي طوت مم إلى وقت جلك من جير تصفي مريك أن يات الع ميره مكريهال كرفي ما فغ طي تهيين ،

دوسرى مديث على ومنهداد كرمنطق بيدو كوال كالأساف الخراب مرت استندوك الدوري كاجواب دية إلى اوربال دور ك وكدف ال كالأكوك في هرودت على نيوري، الله كذبتهدا و ونده إلى ، جديا كد المعذكر وكا البذا يال مى درت كالفاظ الدماني سديث كرى الكيطون والحركي كي فرود تين ا

بسرى مديت بن المحفرت على الشرهايد وسلم فرمات بي يحيفن عي آكر سلام كرتا بي الديوح النا في في

ع تاك سي اس ك سلام كاجواب دول . يمان اشكال مين آكيا .

ل ما مطروصفي ١٥٥ - كه البرابروالنهايد: ١١ : ١١ ير فاخطر وصف اله ،

بادر کس کرجیات انتیا و کامسند ایک مل مسئد به بینیا دید نده بونیکو بهان نکرتیا و کالیت کردها است این الم می این کا تصویف کی تصویف کرده بینیا کی انداده بین بینیا کی انداده بین بینیا بینیا کی بینیا کی انداده بین بینیا بینیا بینیا کی بینا کی بینیا کی بینا کی بینیا کی بیناکی بینیا کی بین بینیا کی بینیا

ای طرح ان اول الد کوجی می بیان این که اجائی جمهول نی گفته سطی الد علیه و سراه و برا اندر بطور کشت و برای است ک که و کله ایم به که این مصریف اکتفاریت و الشرفید و سوکی شخصی با این کامی این ایر این که می و کل نیا این که و اس کوچی نے اکفوری الشرفید و سم برستور زنده این مگر ر کم زر طول کی کامی کندری می الشرفیلد و سوکی بدندگی تمامی یه جه اسکافلوی و خوار خوار می برستور زنده این مرتری تبدی ایر سکی الشرفیل می بدند و سوکی بدندگی تمامی و ندی ا

يدا الكام ان والله كالمتعاق من جنول في الخطير على الذبيل يساوكم بداري كالما من والمحت

ميرس نے ديكھاكداين العربي لےصاحة وي مات سيان كى ہے جي كام و كركريك ميں وكر الخضرة الله عالية كروح اورم كماة ويحف مع في إسال فين واس لفاك أي الدياقي تما مانيا وزنده إلى وفات ك بعد أى ارواح أخوارًا وكانى مي ، ادمان كراها فيت ديدى كنى بيد ، كرد فيرول سينكل كرهان اورسفلى ملكوت مين آند ف كن اور بالمان بين كربك وقت أتخضرت على الشرطابية لم كيشر القعاد لوك بيموسكين واس مظركة أب كي ذات كي منال مورد کی ای ہے اس قطاب تمام و نیا کو بعر مکتلہ ،جیا کہ النائ بن عطاء الشرفے کہا ہے آونبی سلی الشرفار و م الميمل وكا وال صحاب الذي بين أي كالخضرة على الشرعيدة المركوس طرح ويصف والاصحابي وكي واس الفرك صمال بوف كه لفاس وتباش جو مالم الملك سنده وكمهذا شرطت راورله ويدارلوابسا ميريم بالخفرت من المرطب وم را ملكوت من جامجكة من واس معركي تعوالي تبين بن سكنا ورز ماري او منطح الي بوجاتي واس لفكرماري است تنظرت كيسا عضاس فالمرمي ش كي كني واورات مد النويكا وراخون البهي أهي توركوا جيداكراهاوت من الله عب يدبات والنع مِرِّفَق كدانميا وعليهم الصلوت والتسليعات فدنده عني وادران كي الرواح ال كوراري عن وي سياك اس معينة والل وشواب معدوف كردياكيا ، أو اب ين ال صديف بن إلى سن خراك تحويث كم من كاش كر في بول ك، علام والل الدين ميوطى في الراهد بن كم معانى كومل كرف كى كوشش كى بيد ، اس بات م كوفي فك نهي كاس حديث كي تلام في الفاظ سعد يا شير بديدا مؤلا سعد كالعين افقات آئي كى روح مبارك آپ كىجى راخ رسى مبرام تى ئے و مالاك بر خدكر د بالا الدويث كے خلاف ہے ، سى فى الى معريت والوكايات والديك منديد والمات و الله ال

میں کے اس معدیت پر توریکیا ہے ، اصطفے متدرجہ ذیل جو ایات موجھے ہیں ، پہلا جو ایپ اور مرجو اب بورت کی کرورجو است کہ راوی کو عدیث کے کسی لفظ برفاط بانگ ہے ہیں کی دور سے بر اضامال بین جو اسے اندار سے مرکی فلطی کا فرکنی ایک احادیث کے سے میں کیا ہے۔ تگر جونگ ۔

عققى بات بسي الى لفاس بوى يراهما وليس باجا سك ،

روسرا جوارب سيدت قوى جراب سيه وادرا معدوي تض بكوسكناس بصيغ بي زبان بين وسترس مج جراب بيد سيكة سيدادلاً الأبلاح اليدسيد ، اورقا أون عربي كي مطابق جب حال جديد او فيول فعل احتى مير و فال حَدَّلُ " مقدّ سوزا ميه جروط تاس آيت بين ، او تيما أو قد تشخيص شد صدًا و فر هند. اي طرح بيال و و ذكر جدار الدين بعل ماهي واقع جراسيد ، من المات " كان خط اعذر ما العالمي اليماد.

جوفَّنَ مِحْدِيرِسُ مِنْ فِي عِنْ الرِّهُ اللهُ تَعَالَىٰ فِيهِ عَنْ عِنْ مِنْ الْمَدِيرِ الْمَادِي الْمَنْ عِ در جين ان اللهُ كالم علم الكوار اللهُ تَعَالَىٰ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

اس كالراج المراج الماري الم

السكال مرون الورت من بدا موتاب، كرم الأخرة الله الكمان حال المتقبل كلين والاحتى "كو تعليا مانسي وحالانك إيمانيس ميد اس تقريب انسكال طائ مدين دري حالب وارسني كا دنتا و صابي اس كي تا ميد والمراعي والمراعي والمراعية والمراعية والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع والمراء علىدولم ك روع المارات المام المراح المرود على المرود المصالح صيدادم المي وكدو المراد ون يد اورهم سادوح كي درا رور و المن مروم و في الور الدم آكيس ،

الاه : - وه الك الما تطف سعام على الشرعلية ومن المحرم بارك و تليف إولى ، اد ماكم الفرض

ان يا باك كالتطبيف ندم في أو كم إذكر إلى بات أوه، رس كى يوآب كى بدلك كم منافى ب

ب وسيات خيوا وقيروك طان كيفاف مع وكونكان كيمتان كس وي مات نهيل آ فيكون عن ألي مح المار حم يعيد عدام في الديم ما رايز اللي ألى عن واور ينها الشرعانية وسلم زياده حفارين، كم المادون المراع المراع المراد الراي الله ميت

ج :- رور كالمام ما رورا مرا اوري الماريمين وقل مراض قر كالكفات بدال للكورى يوا فرايكا الصائدان كم لف مود مون والمعال معدد كالمار العاس إراركم المعلف

قرسارم آنات الكي بارم الاصلى مارين عود واور مياهل سنه و

ه و يه مُزكره بالاستواز الداوي كرمناني ميداورجودون ترآن اورمنواتراهاويث كمفاف برد و الدي عديراس كان و الري المسال الري الماري من و بواس باطل قراد وإجافيكا وال في حروق 1、2528月月日かららんとう

المراق ورود المرادة وي المرادة والمرادة المرادة المراد مراوية، ويدا كالتموية بي عليه لونا المراة قل تقل كرتي بوسنا الشراق الى لدن باراس و-

وَلَا الْمُعْلِمُ اللَّهُ كُلِّهِ اللَّهُ كُلِّهِ اللَّهُ مُلَّا كُلُّ مِلْكُونُ مِلْكُونُ مِلْكُونُ

والرم عمادى لمت بى بياقى جرة مي فياللهم يافروا المعاين

برائر سال عود "كافيا عن لت عيروب مراد سه و نياك يت وال في الت عال كالع فق الداب ومودلي أباي ي الله كالشيئ عليدات ورفعي ي الفاطرين الما المناسبة الما المناسبال فواس وفظ كم الله في 

ك من من الله المن المستلام والميان المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة كروبي كالروبي والما كالفظائل والى معمطالقت ميان،

وير الله المالية المالية بهت وي الواس مع المن كول في المالية كرور بدن التصوام كريد والمين

اتى يىد، تخضرت على الشريليدوسلم قريرت عن احوال مكويت بي منفول الدومة الده الني من لعينية الى طرح منفوق یں جن طرح کرون می حالت وجی یا مطّرادة ات من بوتے تقید، تبذا اس مثنا بده اور تشخراق کی حالمت سے افاقہ کُرندُّ روُح محمد تعربی بیت معن احاریث برجوالف خاسرار کے بھریا نے ہیں ، ان کے خلق علما کا بی تول ہے ، مثلاً (معراج كى مديث ين أل حفرت على الأبليروس لم كايفراك . كامتنتي فكفائ فأقراات بالمنجوب الخترام ين بوش من أيا قباب أب كرمج وحرام من يايا ، يهال خواب سے بىدار سے نا مراد تہیں ہے ،كو تكر معراج خواب من نہيں ہوئى ، ديك بيداري بي موقى المخفرت صلى الشه غليدير الى مراوعها م ملكوت كرمت بدر صدافات ب وسيطى زمات ين كه الفظ ما يكي كاول يس مرائز ديك يي جواب زياده وقرى ب، بالمحوال حواب إلفظ فترك " مصحبي من الذم أتاب ، كراي روح ميش ك الفات كم ما من رب الحرك كوف وقت اليان مِن الجبك ونياس كى زُلُ أَن ب ير ورُوون يحيانه ، لدذا كى رئات كابدان ين برونت بونا مرودى ب كى كى كائت قري بىيشدند در مى كى دابدا دولول درينول مى كى منافات بىس يا كى جاتى كى دىكدوان خرولى ي کورم دیا ہو ہے ؟ 4- فاکرمائی کا جواب ایکر بالا جوالے بیرے بین زادیں ، اس میں ٹینے کمی سے پیچاہا شاتل نہیں ہوئے ، ان جوابات کے تعیینے کے بعد ش نے ناج آمرین فاکہانی الکی کا آب المفیل لمدینو فیما دُحصّ کی جہ الدیشاد الملکنوبر

مستون پرچروں ہیں۔ گنز مُسن ہی جن دوایت کا کئی ہے۔ گریب جن کر گفت بھر پرسلام جینے ہے توالٹر تعالی میری کنڈے کا جھیر پر اوال چین ماک میں میں کے سلام کا جواب دول ہ

كس صورت عديد فيرم خات مر المتعدي الشروليد كم مين كيك زندي ،اس لف كريمكال ب ، كويران كونى إيد وقت محكة إلى يكوني شكوني درو ووسلام نديجيج رغير وخراء ون بوخوا ورات،

الكركوني بداخذ إن كريد ، كري كا ولله أل الحاص و كل الله المنا تخفير يسلى الشرعلية وسل كري يستر كيل الفرار مصطابقت قبس کو آناس ستریداند آنات کرایک فطرک اندرآیکن کونده مها مادکن کا روفات پایش اس کے معاندات میں کرنی کھرالیا تین موسک کرائی نرکی گھن سالدندھی عامر جسال پہلے بیان کیاجا پیشتہ بک ابك كالمحك الديمغدول سلام يحتى سيرم تعيا،

اس كابراب برسك بين بي زلوط بريدور سيفاق ما ولي في سيد الي كرا تخفيذ يقبلي الشرعليدوسلم ليراون مُراياته الكُمُا وَاللَّهُ اللَّهُ إِنَّا أَوْلُونَ مُنْ تَعْدَرِ عِلى الدُّولِيهِ وسلم والكُمْ الدّ بدا ازم نہیں گانا کہ آپ گویا ہی ہوں والٹر نفائی برسلام کہ نے والے کسلام کیوفت آپ کوفتی عطاکردیتے ہیں وہال پر رقوع سے بردی افروم لفتی والینے کا دہلی ہیسے ، کوفق کا واود مدار کوج ہرہ ، جیسا فقط کہ بر نے مصوری کا ہوتا الازم آئا ہے بنوا دفطق الفعل ہویا نفل بالفرق ، والی النے انگھرشلی الشرعاليدوسلم نے اور مورش کر شاتھ کی ، جیساک الشرکولی کی ، اور ویرام اور ایر بارت کی کھیتی سندہ امرسے ، کدری کوری دوبار سندن راود کورٹ کر شاتھ کی ، جیساک الشرکولی خرماتے ہیں ، دکیت اسکونٹ اکٹرنٹ بین وکے کھیٹریکٹ انٹرنٹ مندایا تھے نے دوبار ہیں موت دی اور دوبار زندہ کیا ،

جن الحالمين التي بالن عيد الله اليه المسلم المسلم

ا من المال المال من المال الله المال ا و فراما المال المال وجمر على زيارت كم المال المال

کے بیلنی الدین سمجی کامیات ایشیخ تقی الدین سیکی فرهاتی ہیں ، کدانڈیا داور شہدا و قروں میں ای طرح زیذہ ہیں،
میں طرح و دریا میں تھے ، موسی علیدا لشاہ کا ابنا قرم نے اور کی مقاس کی دلیل ہے ، اس کے کہ نماز کے لئے اندہ جمری امیرتا صرد دری ہے ، در درید نماز کسی ہی ای طرح معراج کے بہان میں جو صفات اخیا و کی بیان کی گئی ہیں در مارس کی مرجع می کی صفات شرب ان کے مفیقے معنوں میں ذرید و بجرئے سے بیادہ میں اگر اس طرح انہیں دنیا میں کھانے پہنے کی صورت میں وظیرہ انہیں لیقیڈا میال ہیں ، اور یہی صال باتی مروں کا بھی

عقل طوریراس طرح کرفیدش اوقات النیس افلق مصدوک رینا ایک تم کی قیدادر مذراب مصریبی وجه به که تا دک و میشت کوید منز و بین الهدوا میگر استران مین الهدوا میگر کا دانشده مناصر به منز و بین الهدوا میگر کافت می مناصر به مناصر به مینا که آن المرت مین المرت مین المرت کافت کی بیماکت مین مناصر بیماکت مین المرت کافت کی تعلیق المرت کافت کی تعلیق المرت کافت کی تعلیق المرت مین المرت الم

جيب شهيدا و اصدعات الميميق كوباستثنا وال وگول كة تبنين عذاب دياجائيكا أبطق مصد كانتين بيامكنا. تونج أزيم الثر عاريج كوكيود كورد كاميا مكاند جه .

يركن المراجي والمراس المراسة المراسية والمراجية والمراجية المراجة المراجة والمراجة والمراجة

مين آوان معظميب وغرب باتين ديمام ل اير ،

گیرد مال جواب اس کیدند کی آبار صوال جواب کیدی می آبار کردی سے مواد رون حیات میں ، مکون کی موزد مے بین ای الشرقتانی حربات میں ، فرور می و گرفتی اف کیونک اس آبت می روس کی مماد می حمد فرصا کیا میں است می موجد مورد می کافخرت می السرعال و اس موجد والے کے سام میجد والے کے سام سے بی دعوی مثل موقی ہے ، اسٹ کا آئی جا ہی

ب يُرك في الديوفي أيكواس كاجواب دين يرك او مكرتى يد مارصوال جواب كري سع وه رحمت ماريد ، جو درورك زاب كالدير ال يونزت بوتي ميد ، ابن لأشرك نهام مي الكون ميم وكد فالب حيال ي سره كروت سروي روح مرادم اص مع محرة المرسم احد اور رون كانفط قرآن ، وفي ، رهمت اورجري كالدي استمال كيالياب، يرهو العراب إس كيدر مي الك اورتر عوال إلى الله الدين عصران وفرت عدد أب كي قرار مذركيا كيا عنه الرجوان كا ما من كريم ما عند المدوع كالذار جرال كم علاده ومروا كالذار كملا جورة - تعالى نباكبار

اف النام الرام المالك كرام والمالك كرام المالك من المالك المراب المالك المراب المالك المراب المالك المراب المالك المراب ا

ن د ر د الله وال دوي كريسى من كالطبقالي ال وفي كرومرى و يتعين بر وير كافون يريح ديد الدوم في سلام منها وسد.

اسْ كَفِي لَهُ وَكُ أَلِي فَهِ وَلِي لَكِي مِنْ فِي كَتِي الْمُونِ كُذَا الْمُكْمُونَ كُذَا لِي فالن اعاف صَّدة من في عدوان كرورا واللهن يحوروا والله الشرندالي ولا تين وكالم تَ ازْعَ يُهُ فِي فِي فَا وُوْدُ إِلَى الله وَإِلَى المَّيْسُ لِي الْرَبِي فِي إِن يرتهما يُعْدَل عدائل الماسك يسول إسيف وه وكن م مُدُوَّة كاليكالم يُسُول وَالْمَا أَيْلِي أَلْهُ فِي وَهُ الْمَرْ وَهُ اللَّهِ مِي

يتوريسوال مراب إيمان سام مرين البروسوال برائل آياك مري الله الي رايعي، يعد اوريب كالسرتفاق المعامرة المرك المعام كاجاب وماأخفر في الشاعلية وسم يزهورون بي الدوع معاد يرت يدورك والدي معصوة كعفي الله تركي ركون والعظيم والمي والدي والله كالمت كالمالك مررة ي نرك آخفرت صلى الشرهليدو سلم المرون كي تحقق موجا في اكتوقف الكيار محديد وور معيرة كالله اس پریش روسین ازل فرمائیگا ، اورانسر کیطرف سے صلحف کے معنی محمت کے بیں ، دہنا ادیثہ تعالیٰ نے اس ره ي كالمخضرت صلى الشرهليدوسلى يرتعيدوويا م أناكدات سلام تصييفوا لي كيار وهاكدي وقات كي وعاقطعي طروني يتجاب وكى - اوراس طرح بلورترت مام معين واليك عال بوكى - وه الخضر صلى الشرفليد والمركى وما اورسنام کی برکت کی وجہ سے موگ اور ایک لحاظ سے سلام صحیح والے کے سلام کو قبل کر ال وراس کو قباب ري كسفائل م كى ، الى طرئ كري " يى جرائلاف بدره اضاف بادنى الدي مى بداى الحرى ہے ، اس طرح شفاعت والى مدين س ايا ہے ، كدوانياد ) شفاعت كے معامل كو ايك دومرے والحوري م يال ك كمات محدصلى الشروليد و المرك ين والحالى

فرعز إج والى مديث من حركض ولت تصير فرج كوافى كلى قر في الريم ، موسى اورهيني عليه إلى عام

الى كاكونى الم نيقيا مت كا ذكر يحير ويا . ما لا تواجول فيهات الراجوها بدائتها مريق وندى ترافيل لميواب ويا : مج اس كاكونى الم نهن ميموم في عليه السئلا مريق ويا الهول في يكاكب كرفيكوكي ليته بني ، بيم مورت مين بيهي والا . مختر ميدكات حورت من صويت كے معنى بيس كه الله تعالى الا تقت كا مناظر جومرى وجه مع سامام ميجية ولك كومال الله في مجمد يقيع درية في تبي ، قومي خود به لفظ يكاننا بول الل طوت كرمي سلام اورد والكرمقا بلومي سلا كا دفذ ولان جون ،

بندر وهوال جواب اس كيدر فيواب في ما يكي بندوه ال جواب في من يكيد كدور سدم او وه و ترمت بيدو الخيري من الله من المن من الله من

ودَأَتُكُفَّىٰ هَنَّكَ وَ يُشْفَرُ ذُكْتُكَ

اس طرح لنبين فمر مستحفوظ ركها جاليكا اور تنها ميد كنا ومعاف ك جائيك،

ا بہذا آسلانے بر نبایا ہے ، کرموکوئی کھی آھی پرسام جیجت ہے ، خواہ اس کے گناہ کس فارر ڈیادہ کیوں دمولا آپ کی خطری تقدت آگی کے باس موٹ آتی ہے ، اور آھی پیننس نفیس اس کے سلام کا جواب ویتے ہیں ، اور اس کے پیلاگناہ آگیا کو اس کے سلام ویشے سے روک نیس سکتے ۔

یہ بین عدد و بین اور بہت بڑی بشارت ہے، اور یا فائدہ فنی کے موقد پر مین استفراقیدال کے سے مال میں ایس بین کے امار لائے ساس بات کی بی فنی مولنی کر یہاں عام کا ذکر ہے اور ضاص مواد سے و ملک میوٹ کے آنے سے عام ری مواد ہے)

يدوه خام جرابات بي جوالطر فعال فيريد ول ين والحراس كيدوكي ورجواب ميس كا قودة

اى كے ساتھ شالل كرد اجائے كا.

اس كيدس في مردي إلى و دكار كي باستان الآبنياوس الفاطس مردي إلى . دكار كي كار الفاطس مردي إلى . دكار كي كار الم عني دكتي النه المجدل فتل كالفظ علاحة ذكري ب السيري في هذا كا بست تحريدا واكلها الديد بات بحث مري . كرس دوايت من دوايت من كالفظ عن إله والمل حسّد كوم وعث ما جائيكا ، اورت في كم لها بالمكار الموالي كان وصدت وجد ترجيح بلى معلم مركمي و في المن في المسابق المحاجب السقوى بيد الما بالماس هديت بعم الريب والمستوى كارت كي بدراف في آي كوالي كارون بيشم في المن المن المارك بي المن المراكب بيشر كساف في مولة من بيان كارك كراكوني آي برسوار بيشي و تركدات و في اس المارك بيش كساف في المراكب بيشر كساف في المراكب بيشر كار بياب بي المنافق بيان المنافق بياب المنافق بياب المنافق بياب المنافق المنافق بياب المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق بياب المنافق المنا

العاديث كي الدكوري الله الك ألان بين، (ويلي الكيم الكران الكينة) يهال محطال آلدين سيكولي كابيا وختم وراب ميرين فالعراص في جوز و فيا وتعني صام وي ك الكارك و المركة و الكياده الدين المركة المركة والمركة والمرك سوى كرمان كرا مذاح القرام الله والمرام والمرام الله المرام المرام المرام الله المرام الله المرام الم المقاني كامان الدة فالمعيم كالوس كوك فل بين كافيادكا نده والناب اوطوم و الوساح مى على الطبال والمراس المناقي عام الله والمنافية والمنافية والمارية والمارية والمارية والمارية الودى الله تعنى يد ك الرائد كالمدرك للازودي المراس ويواس صورت بل الاسكان على الوجي وروعكون كما · Vi - W. J. J. E. a - pla box Comma is to be tribe is a boston with the المان المالك من المان المنظمة والمناسبة المناسبة المان المناسبة ال こころのからいしいのないとのこのではいましていいかんならいはなってる by Tracking to in a let an est of les holy Use St. V. poly to the St. V. 6 2 ightis دي بالكوركور الصعادوه فاص قيما ورالتفات ميتوا كفرية على الشفايد مس كالم ويادو بعث أب کی مرف مال مرق ب داور آیا متنام عرف سرار کردائر : لیترین بیطون یا تا نیزی ماور اور کار است. بی دار آی کی به ترج عام از مرب برت ان مرق سے جزائوالیا دفت می کروشیا فقرس می آپ کرسد و مرسی آن است. ى قودان مدىرىنان بر جانكى يى خودان ؛ بريكات ١٥ رددامدو يحدي من كيان كوك كالم المن تَحْ اللَّهِ يَكِينَ . كَمُنا في من مديث كَلَيْ الكِيمِ إِن واللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ واللَّهِ ا

ود، "كا خود و " عدد در مع الدون مع مع الدون في معدد الما والديم والمن الما ما والدون والما والدون والما والدون والما والمدون والما والدون والما والمدون والمدو يائے محدثوما یا جائے ،

دم، الرُّت م ين كرياجات وري يال مادموت بين به ويل ألى عاقم في طف وستة عام دم، دوع م ادده و نتب ودود يد موركاكلي.

رسى روك معمراولطن عن الي في الى في كعلاق بال محاد كافنى دار المريدا ،

(٥) اكفريه صلى الطرعليد والمع القراعل كراموي متوق موكري والريد كون المراجد كون المراجد أيك فيم وي الله عن ماكات سلام كرف والول كالواب وي سكن

ابداري الكداول اطسطتكال بداميك الاطرح كوب الشراول اطراف الناف في الترادية : A : Blei - al

ير عندر بتي ي آواس سالانم آياك آب بر لحظاور براي انبي كاطري معفرق دي . انتق سيمان باب

الكافياريد ب أر و حكم معامل كالوطرة كرس عمل اليس يحق امري عد قام يه الدين كما

آمزن كحالات مربهت الشابعت مكترى -

شهاب الدّين خاجي كابيان إشهاب الدّين خفاجي نسواريا من شرح شفاد عيامن من الصحيفي، كاس منية ين الله بات كي بليل إلى حال من محتم مخضرت على الشرهليدوسط بديستور في والله الكرك أنات مي كوفي وقت اليها نہیں رجیکہ کوئی آئی ٹی شخص آئے کوسلام ز کرروا ہو ، اور معین احادیث سے رہات ماہت ہو چکی ہے ، کہ انتخفرت کی السرطاية عم ا، روكم الله استهدادكي طرح حقيقي ملتول مين زنده مي والرجيم برزخ كے حالات كا فياس وليا كے حالات سے

ابن العادكية بي را "س د كروج" إس إت كي منقاضي جد ، كرمت واقع جواس كي كي ايك جواب والله كي بن بمصنف فامور في في المسكل والبيرُ من الركاجاب، بدير بهي كيتر بن كراس كرمني يعبي كالشرف لل لَدَ كُلُ مِنْ أَيْكُ إِنَّا رَضِي مِن مَاكَمَ فِي سلام كُرِيوا لِي كيدها مِكاجِوابِ وبي يميون مِي الم متور مرتبي معدت داموسس" كامشاد وبدافكاني سي كين برك مقله كالماضيق م دّ مرادز موملك منوى مأدّ مراد موها سلط حاكات كاردى مالم زنيا سے قصر من كري سيان اور الله اللي من منفرق بر مادروب كرفي سلام كرتا بوزيكي

رز جهر بطون توجه جاتى بو ، تال آئ اى كام كاجواب دي كير.

سخادى اين كتاب الفقول المكبل نيع من كتيم . كالتفريط الشرعليدو المرى روح اقدى كوراً في الحالي سےدالام آیا ہے ، کرنہا ہے تھا کم مت کے اندیکی بارائے ذیدہ ہول ،الدی بادوفات مواس لئے کرویار کوئی دقت اليانبين جبكوئي رُك في تحقق ألي كوسلام نركعب ولم و علما لكر بي أن من متعدد الشخاص مسلام كبررية بين ي كها في الركيدا وركول في ال كايتواب ديات ، كيهال رؤن مع فادى طور لطق مرادب ، كرا كالخذب فيلكا كيرة حكى فطيق الدورى كان نطق كالبرادروب مراه العقل ميا القرة الما الذر في الأم كا وكرك المروم مراوليات والى كالميدام والت منه في بيك في المرد ، ووياد من ادرس كودًا الشرق آمَيْنَا الْمُنْتَانِي وَ أَخْيَلُيْنَا الْمُتَانِي

توفي مين ووارمارا افد دوبار تفده كياء

سے ان دوبار ماد الد دوبار صدری . ویور کت بین کاس مدیرے سے فام واق علی مراوی کم انتقار کے واس سے کی مشت بین پروتی فیفن کہتے ہیں ،ک ردُن سے مرادود فرت برب بوسلام منجانے برمقرم با مربام نورطلب ، انتخا

س كيد شفاجي ليتري كالروق يدرت مراد لجائ ومنى بهت قري جوما كي بي الى الحدكم

الم مراكبان : ١٠١٠ - ١٥٥٠

بوفوال كيك عَادَتُ دُورُ مُن كالفافل معال قياد كان الم الله الم المراحثُ دُورُ مُن كَانِين ، الرَّ الله الله ال طوالت كانون ديرتا توس من كي فواري الله كان المارا.

اس صدیت کی تغییر پر جهات کے نکاف خام سر تی ہے، یہ ہے کہ انیا دادی شہداد زندہ ہیں ، اور انیا کی زندگاہ شاہ کے مقابلہ ان در کا انہا در انداز ہیں انداز کی در کا انہا در انداز ہیں ہے، یہ ہے کہ انداز میں انداز کی انداز ہیں انداز کی انداز ہیں ہے کہ اور جو ایریدہ انسان میں انداز ہیں کہ اور جو ایریدہ انداز کی بیٹر کا کہ بینا کی انداز ہیں کہ اور انداز کی بینا کی ب

الدالورث وكابيان البرانوشاه رتماشيال مديد في تشريع من فراكين.

سال سے مک ادر صدیق مل بولگی بیری روایت الوداؤنگی ہے بیش میں ویا ہے ہے۔ رکی تحقق آئی ہیر معام کہتا ہے تو آئی کی روو الرادی جاتی ہیں ، اس کے رومنی نہیں کہ آئی تو میں زندہ کا جائے ہیں۔ بایری ٹی کہ آئیسی حالت جانب سے دومری جانب آجو کرتا ہے ، اکثور سطی الٹرطیب وسلم مرحالت میں زندہ ہیں۔ بایری ٹی کہ آئیسی حالت یہ بھی محارضیں ہیں ، مگر آئیسی سے انڈ کی طوت توجیع میں مستقرق تختے ، اور ہیر کمی فیسلام کیا۔ قرآئیسی کی دوری کا

مشیخ عبدالحق محداث و بلوی این والیق میرث بلوی ان صریف کی تشریح می دل و بات میگی محاسب با در

له دين البالك : ٢: ٩٥ كله خرى مشاراة فارس ١: ١٠٠٠

يا ه د است بوم كسير لك سلام فرست بين تكرَّشِينه بدخ يوَّل ولا بهي الست الأكركس لام زايُول وانفق شَّري يواسط الم كندوير الرال برساطت طالكر ساعين لود ،

يه وه حوالات بن جواس هايث كا اشكال رفي كرف كيليغ وف كي بي كر القرح و ف كي مزو يك ملوكا كا دومرا جواب من سي تُحتَانُ" مفررانا كياب، ورست به الساقى جرابات من تكلف بالعالمات والد اختران بانی رمباہے ، شال کے طور پر حفرت شاہ صاحب کے نزدیک ایک جانب سے دومہری جانب ترجیم او يت ، س صورت بي حق سبحانة كي حياف سي أخضرت كي تره كلية منقطع جوجاني جا منه كيونكرجب مرآن و مر المان دكاف العرارة بورة ويرك ويركن المخدرة كالعرض العراب مادوق بوركيط وتورى الكيا جَنْ رِونِ بِنَابِ آجِ أَعِلَمُ رَبِّي ہِي مِنْ يُعِيمُ مِن يُؤْمِنِ كَالُوفِي معني شايوا ،

يشخ من العدوى الخرارة بالحصي مشارق الافرامي الن يرتجت كي يد جنافي الحفظ مر مشارق الافوار صفحه ٨٨ – ١٩٩ بحريبات عن بركى كونيار د فروي ديدان كاحرام ال وقت عي اى طرح موكا عي طرت ك

الى ونداوى زندگى من موتا لقا دينايخ الماه ماكات و ماتي من

حُرَمت السيّ رُ مَدّيًّا سَوَارُ

أخفرت صلى الله عليه بسام كالمتزام إساعي المي طرح مؤكات طرح زنيادي لدنا في مي نفا - اللم الك وجمة ي جب كن تفض منا ويصيف أنا قيوه فوراً بينا ديتي ، ظرا أمركوني حديث بين أمّا تواسته أ تنظار كريف كوكت. ياحر بافا ورد وسنوروفيرو كري يُري شان وشوكت سيرت يرجي كراس شخص كرالتهاو حديث سناكيان سع جب ال كيمتعلق لوجها أليا. أوفرا إكري صريف نوى كي افعلم أنا عام تا مول.

عرجب صريث في المال كرّ ت صفا في الله الأن المام كا : جعرت بمتر وكراك الله اری منزر دی جرآب کے الفاظان وال مک بینے متوفظ الراحال زماتیں۔ کا ایک النظام اللہ کا ایک را نوز آن مند المندو الادونتوں الکام استحداد

مسلماني إن اين الواز بلت در كرو.

المها كات في قرا وسيدة كي المين الموارد والمن كروا من قواد دوام قراس يمكم كفرت على الشر عليد وسلم كي زخد كي من أي ملس من أواز الن كرزا من تقا

خفرت فر کا دو بدولول کرسی فری الحاری لے سائب بن براسے روایت کی ہے ، دو کہنے میں کو می مجد ين ستور ميكان سد منع كرنا ، كمر القاركمي فيديدكا الين في ديك او توقع المرت وريك والم له منيوالياس ٢٠ : ٢٠ مهم على وقاء الوفارس ب اكسان يوس في مريزة جدير مدرن عراف كتكر إلى تقاء طا مفاجد وقادانودُ و ج ١ : صودم بككوار لا الكسائب يمك واست اس لي فير الفيك الكافياد وكافي و بالحاضوم ي ان دونوں تخصول کرکڑ لائو ، میں امنیں لے آیا برحدزت افر نے انہیں وجھیا ، تم کون مراد مکیاں سے آئے ہو ، امنوں نیجاب دیا کریم طالف کے میں احدزت انٹرا نے فاما اگرتم مارینسک میشندوا لے ہوکے توسی کوئیسے دگا آیا کیا تم میدرسول انٹر معرف انداز ماز کر کرنے

ۜۘۜۜۜۜۜڂٵڣٚڟۜٳڣؙڹۼؚۯٳ؈ڡۑڣؠڰڞؾؠ؞ ڔؿؿؙۿڵڔؚٞۅ۪ڶڰۣۿ؆ڔۜڛؙۜٛٛڲٳؖڎ۫ػٷؿؙۿڵڰڶڂڒڽؙؿڂڵ؉ؙڂۘڵۿؙٵڶٷۼ۫ڮ۪ڒڎٞۼٛۿ؆؆ۺۣۜۊ۠ڶۮؙڮٵ

بِالْحَلْمِ لَمْ عَلَى عَالَفَتْمِ الْمُرْتُدُونَ فِي

يهان معاملهم مراكيا مكر وقد مرفرة تأوكول في كو فلصورت على أين كالمسالة في مراكامكم اسى صورت من لكا سكة بن حكيدا مرفقفي مو ،

الجيكوف مردى من الدائي في والما التي ك إساس ك زار كي من الدر في كيدي اوار في كيدي اوار في كان المرادي من

ولار الرسيخ كالسف سي أنخفرت المصنية التي المسالة المسادي به ركي يحيى البين السياس كالمون المسالة المس

معنون الله أرم الشروجية وكو كليك دروان في يو كلت بنواليك هزورت بدقى تو امنول في استيال معيامتري ك كام الدر تعك كاروار من كاروار سعة المخفرت من النرطيرو المركز كليف نديد و كان يو كلت نيس مرا أي و ملك مناقص م جرميذك يودفات ميالك كهاميدان تفاروالى واس روايت كرفي ين المن المعروف الن فالمل في اوروان زان اوراقامت كما تدناز رفي الم

ستید احدر فاعی کے لئے اسد اوالعباس احمدین ابی الحن علی بن ابی العباس المعروف باین رفاعی مترفی وصفح واست ميادك كاظام مول السوفي وكارس سرموني ادماب كمستعين كواحدر كما جالت . آب كامتر توقيل كامت يه بي العقد عين الترس فارغ موكردون مفترى كازارت كرك كف كف اكترخواد كرقيب بيجكرات في الطينكا السَدَول عكيك بإجرائي وناجان استام علي ورا روس الراح الدائق وَعَكُمُ السَّكَلَ مِنْ يَا وَلَدِينَى والى مَداوُونَ كَرَاكِيد وصرطارى مِركِيا يَتِ كَي علاده صِّن أدى والدمورة

ويد على ما الطف اكانسان بن المرفودال وكرك مرك بي الدو بدول ورك الما المنافقة رطائي في في الله و ١٠٠١ : ١٠٠١ م م م درقالي: ٥ : ٣ ، م الدخفاي : ١٠ : ١٠٠

ك درتاني: ٨: ١٥ مر عن درقاني: ٨ - ٥ مع اوروفا والوفاد ١١ : ٨٠ م ت تعاقل: ٨: ١٠ م ادروفا والوفادا وم

سب نے آوا آدکو سننا ، تھوڑی ربر اجد کھالت گریہ آپ نے یہ دو تھو ٹرچے ، ۔۔ قُفْ کا اُکْ آلکٹر اُلڈیٹک کرڈے کھنٹ گڑ سرکھا ۔۔ تُکھٹک کا کوفن حَکَّی کُٹھٹل کو کھن قرصانہ ہم کا کُلٹ اُکا کا سننہ کی جھنگ ۔۔ کہ سنانہ کا میڈیٹ کی تحکیلی ہما اُلڈیٹری " دوری کی حالت میں میں اپنی رئے تہ کو پہنا ہم بنا کر زمین جس کے لئے بھیجا کرتا ہت ،، محکم اب تو اجمام کی فاری آگئی ۔ لہذا آپ وایاں کا قد نا ایس تاکر میں سے ہوئٹ وان کو اوس ویکر ، معاوم تمری

اى وقت دو تدر طرب درت مباوك ثكا داد آت في اس وقت دون مطر به وقل كالك م فغرجي تناج بن من حرب موك بموك شيخ و بدالقا درياني ومر العرص بالمين عدى بن ما فرامري وهمين

ين عبدالرزاق شيني واطي مي عقيه

مسكم في الإنكاب كي مقدم من الركار وابت سويد سك يديد الوصيلي كمنة من كاحدين على العارف بيان كي كريس في في صلى الشريليد و ملم كوخواب من وكيف قرعون كريانيا وسُول الله إكراكي اليامان الي عباش كويستذكرية

الله الرفراليان بين.

آپ نے وکھ اکھ صلود امرے توانوں پرجی کس قدمائی و سکتے تھے ہداں پرجورہ نے دری اس لئے باآن سے مدرے کی مطابقہ میں مورٹ کی مطابقہ اس میں مورٹ کی مطابقہ کی موان کے اس مورٹ کی مطابقہ کی موان کی مورٹ کی موان کے کہ بھر اس مورٹ کی مورٹ ہوار کا ان کا مورٹ ہوار کا ان کا مورٹ ہوار کا ان کا مورٹ ہوار کی مورٹ ہوار کا ان کا موان کا ان کا مورٹ کا انجاز ان انجاز کا انجاز کا انجاز ان کا موان کا انجاز کا انجاز کا انجاز کی مورٹ کی مورٹ ہوار کی کا موان کا انجاز کا انجاز کا انجاز کی مورٹ کے ان کا ان ان کا موان کا انجاز کی مورٹ کی مورٹ کی کا موان کا انجاز کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی کا موان کا انتخاز کی کا موان کا انتخاز کی مورٹ کی مورٹ کی کا موان کا انتخاز کی مورٹ کی مورٹ کی کا کی کا موان کا کارٹ کی مورٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کی کارٹ کارٹ کی کارٹ ک

صفق آئن الجوزى في ان كم يمان لا كالفعل واقد مان كياسية ، تبيين ذيل مي درج كرتا جون ، مع والرقيق ، مي شاخ المحرف على الدولية وسلا محل والمدولية وسلا محل وحواب عي وطيعا در ميري قيا م كا والمرقة المعرف واقد مان مرك المحرف وسلا محل الدولية وسلا محل المحرف المحرف المحل المحرف والمحل المعرف والمحل المحرف المحل المحرف المحل المحرف المحرف المحرف المحل المحرف المحر

المُسْكَثُ وَجُعِى لِللَّهِ وَالشَّهَادُ ٱلزَّالِلَةِ الوَاحِيدَ الحَمَّا َ النَّيْنَ كُوْرَكِينٌ كُلُمُ صَاحِبَيَّنُ وَلَا وَكُنُ وَأَلْكُ يَاعَيْرَةً وَسُوْكُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ فِلْكُمْرِينَ وَالْفِصَادِينَ .

سى فررالعا فا كى ، بعرائي المدينة ، اورسى و وال سيدا الماه كى ديكتا بول كتر جورت و مرائز ابول ، من في فوت المول ا

کوچیائے دکھنے کہا ادرکہا ہیں ایر ایک تہا خواب ہادر کھی ابناد سے مگراجاتک استفام بنہی کیا جاسک ۔ ایک شرایت سے دوسری شریعت میں جانے کے لئے جو تیاری اور سازو صابال کی مزودت ہے جی تعقیدہ کے دکھنے ایک شہر دیا گیاہے وی حقیدہ دکھیں میں جو تقددہ دکھتا ہوں این کا زاورد کوائی مرب کے احکام کے طاب دکھو م کھر پرخو دکوں میں جیل گئی۔ اور ماس کر کھیے وسکندگیا۔

صابی کا قروتمرا حواب مالی کنیمی فی فردهمری باروکها کا تخفرے بی الانه علیہ کم وریائے وطایر بالیت کی الانه علیہ کم اور کی الانہ علیہ کا انتہا کہ اس الله کا انتہا کہ اس کے انتہا کہ اس کے انتہا کہ اس کے انتہا کہ اس کے انتہا کہ کا انتہا کہ اس کے بالان کے انتہا کہ اس کے بالان کے بیس ہے جس کا آپ نے فی والوکیا ہے ، کیا جرافقہ بدرہ وی فیس ہے جس کا آپ نے فی والوکیا ہے ، کیا جرافقہ بندہ میں مراکمان ہے کہ بحق کا آپ نے مطاب انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ مواساتی جت اس کے مطاب انتہا ہے انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ بیس کے انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ بیس کے انتہا کہ بیس کے انتہا کہ بیس کا انتہا کہ بیس کے انتہا کہ بیس کی انتہا کہ بیس کے دورانے کہ انتہا کہ بیس کے دورانے کہ بیس کے دورانے کہ بیس کی انتہا کہ بیس کو انتہا کہ بیس کی کہ کہ بیس کی کہ بیس کی

م بسیار ہوکر محام میں آبا ، اور ہور میں اگر تمان کور ہوں ۔ اور کی الملک نے کھے با ایسی اور کھو سے
وجھ ایسی بیدی اجر بی ہے یہ ہم کے کہا میا و حقام اور کی طرب کا است چھ کے اور کھا تھا کہ کا دارت میں
فرخ اسپین ایسا ایسا وکھ ایس نے کہا میا وسے حاب کھ سے دکر کیا کہا ہے کہ کہا جا است کو است کا ترفیقا ہے
اور وحاکت اے ، افرا الدر ان کے کہا جا اور امور میا اور ہے گریں نے در کیکر گینے مصافحا دکروں کی ما وین ہی میں وہا
کو داخل کر ناجی جا جتا ، یہ بات میں کو فرا الدول بیت خوجی ہوئے کہ کورٹ کے فران کی میں وہا
کو داخل کر ناجی وہا کے اس وقت یا دیشن کو کس کر کہا ہے کہ اس کے دال کے دال کے کہا ہے کہ جھے میں خواب ہیں جگری ہے کہا ہے کہ اس کے دال کو داکھ دیا جا الدول کے دال کے د

ا كم خفى قر رسول الشركونواب من وكعاكرات في استغرابا ، اس فوسل كركر دوكر قرار كالصف كالداد وكما

نك اداده كيام والياي كرو، الى سيخيار ساسلام كالميل مركى،

اک قصدکویان کرف کے بعد علی آن نہال اپنے ناما اور اس کا تب سے دوایت کرف میں کر تعمری ما را کھورت صلی اللہ طبید وسلم ف است کہا تھ است است اس کی جائی دلیل ہے کہ نہا دی موی ماطر ہے ، اور اور یہ گا جب

بيد المراوعي ريام ركمنا اوليا كام اجب يوانوا كالحديام ركها الراواس كريت ركمي .

فوار الدین فعلی کاروف الهر استه مهودی ایت ال میس نیطام حال الدین امرای کی تا ب نصیحت کے گردیس بسد کی ولیا رضائد الدیاب فی شخصت نام النصاری "بین پڑھا ہے کا سطان فرادین ونکی کے مہدین امنوں نے ایک برت بڑے کام کی خواتی کی ،اس خیال سے دوہ اس یں کا میاب برجائیں گئ

وَيَا إِنَّ اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ الْكَافِرُونَ

تعد ون مواكرملطان فرالدين لائ تجداندا وراد كسال الله والتجدك به بسرك التحديد الله والتحديد بورسوك و فراب من التحديد و مرسوك وفراب من التحديد و ال

تقا - اسم بالصيح اوراس تمام تعيرت يا جال الدين مصلى في درالين سم كيا: اب آب ك فيهال كار ع مريني والمجلى مريز مائي والكي تحقي معرفواب كاذكرزكي والاوقت دوائلي كي تيا مكاكم لما درسي أوميول اوروزك ينها ولاا اورناب تزرقا وكورون يرسوار سوكر مرزى طرف دوامنه وكذوا ول كالمدولة ويع كالعد ملطان فيتمرك المري صلك عرمين واللها الدود والطركياس بنجر عاري كارارى in also co cois se en las joure 2 / Se or or de l'ist ف تين كما كما المن على الشرطيكم كانبارت كه لفائد في الدينوات كه الفات بالقديد بالمال الدفي لذا تما والمدين كذام كالد معلان المن الكراك المركزات وتباك والمركز والمعالية الماكان كامليدا طليك مطالق مع والمحفر على المدعلية والم فال وفيضول كابان كانفا بوك أفياده مدقد ليكريط مان مان مك أرب متر مرك سلطان في رمان كالفي ره ونس يك جومدة ليف آيام والريدوكان وكلين صقاد رخوات كرت ويتقد بال يوك كواستوسى بدئ والأبترى بيدي مالاؤ مب النيل الماكا وركيا والمياد وي شوري بن بن لوطوت في صلى الشروار في التاره كي القال الموسيان الم كال كرسية والمعجد والمول نعواب دياك الدمنوب كديد الماي وي المنك في المرا الكورسال المنفر صلى المعليك إلى الله ملطان فيكما تي يك كروه إي التي في المرود المان في المراد في المراد في المراد في بتايا كريم ونفرلين كيفريب ومراف يدونان رستاس ملطان الك ليكوان كي كرا ياس في والمان من الى دودك ويلى الإسرية فال كابريت تعرفون كادوك كدول صام الدهري و دوف المريم وقت درود يرتص بيت مين المخفر على الشوعليد سم لى زبارت كرك الديرون المراض كا زبارت كوجا لي الديم في الله قباكي زبارت كرفيجا ليب انتول في كيمي كي ما يل كودنيس كيا . الدائ قطع الى كن مانيس انتول في بعيت س عاجمتندول مدول من ويتمام والن مارسطان ليكها بسمان الشراب صنياده كي الكرفيك وجر مترديد كى طرف جاتى مدر كعكروك المن العظم ،

معرودي الى واقع كى ويكردوايات نقل كرك ليد والسقيق ويدور الدِّن كوا الماتم كالمك

دافد فين أيا تفار صياك زين ألمين مرفى في المخارى البخ بعداد معاقل كيد.

وا قد لول مرکمی زندان فرص کے حاکم عیشدی کومشورہ دیا کرو چھر مبارک بی صلی اللہ عابیر وسلم اور معالیوں کے جمر کوردینہ سے محال کرور لے کے اس کے اس کا کم کے لئے ال الفتح کو مقر دکیا جب افوا تفتح در میز بینجا یا در کوگل کو اس کے عزائم بدکا جل موجیکا تھا۔ ابکہ مجلس میں اوک قا دی تھے ، جوز لیا تی کے نام سے شعور تھے ، امنوں تے جلس میں یہ انہت برسی ۔

وُرُونُ کُکُکُونُ اَ اَیُمُا کُرُمُ مُونُ بِکُونِ عَیْمِی ہِیمَ اِللّٰ قَدْ لِمِهِا کُکُونُمُ مُنْ مُعَمِی ہِی اس پروکل میں جوٹن پیدا ہو گیا ۔ اورالِوا لفتے کہار ڈولٹ کونتے ۔ مگرج نکر اس وقت حکورت صوبی کی تھی المسلف وہ استقبل کرنے مسیان رسیدہ اس کیا جد تشہرس ایک تندر جواجی جس کی وجہ سے اورش جالا اون محمدت اور گھوٹ مارتی ہوئی زیر ن محمدت اس طرح لڑھئے جس طرح کیندر این پرارٹ حکت ہے ۔ اددا می طرح بہت معدد گول کی موت واقع ہوئی ، اور جی نے اس بات و بہانہ نبالیا اور دائیس جوالگیا ۔

تجميب واقعه المحرب المراع الرئيا من الدعرة في فضائل العشرة من المصفة بلي الدادون الك عامد وزا بد تُقاوم وصالح تقاء وه ابنيه باب شيخ غرب روايت كرتيجي ، كرمي مديد من مقومته ان وفل خوام في ها الشرطية وسلم كا تركيس منس الدين صوار بلطي تف بنفس الدين صواب بهت منك آدمي فضاً . فقط و كسا الدعول الدان يربهت احدالات كياكرة التقاء مع من آلي من بهرت النس ومحرب في ،

اس فے ایک روز کہا۔ کرتم سے ایک جمیہ قدمہ بان کرتا ہوں میرایک رومت تقاص کی شدت وہو خاصت حالم شہر سے تھی ، دور کہ سے ایک جمیہ اس فی کہ شہر سے تھی ، دور ایک بہت باری بات حالم تھی ہے ، دور ایک سے درخوا مرت کی ہے ، کہا صلب سے بھو لوگ کے بیا میں ہے کہا صلب سے بھو لوگ کے بیا کہ ایک میں کہ کھو جہ وہ شریفہ کو کھا واست میں کہ دورہ کر ایک کھا کہ کے بیا کہ کے بیا کہ کے بیا کہ کہ ایک میں کھی کہ دورہ کر لیا ، صواب کہتا ہے کہ میں کا میں مائل کے لیے بالی میں کہ کے دورہ کر لیا ، صواب کہتا ہے کہ میں کا اس میں مائل کے اس میں مائل کے دورہ کا تھی اس کی میں کہتا ہے کہ میں مائل کے دورہ کا تھی اس کی میں کہتا ہے کہ میں مائل کے دورہ کا تھی اس کی میں کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہ میں کہتا ہے ک

JAA

پاس بنجا آلاس نے بھے کہا۔ دعوات آئی دات کھا گو۔ تنگ بی گیاں کے لئے مجدکا دروازہ کھول ویٹا اور ہوت کی بیاس بنجا آلاس نے بھی ہونکا دروازہ کھول ویٹا اور ہوت کی بیاس بنجا آلاس نے بھی ویٹا کی بیاس بنجا اور دیا ہوں اور دیا ہوں اور دیا ہوں کہ اور دیا ہوں کہ بیاس بندی ہوئی ہوئی کہ بیاس کے دروازہ برز رتک ہوئی ہوئی کہ ایس کی فائیر اسکور سے دوازہ برز رتک ہوئی ہیں کہ فائیر اسکور سے دوازہ برز رتک ہوئی ہیں دوازہ کھول اور اسکور سے دوازہ بھی اور ہوئی کا سان کے دوازہ برز رتک ہوئی ہیں دوازہ کھول اور اسکور اسکور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اسکور اور اسکور اسکور اسکور اسکور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اسکور اور اسکور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اور اسکور اسکور اور اور اسکور اسکور اسکور اسکور اور اسکور اسکور اسکور اسکور اسکور اور اسکور اور اسکور اس

شاه وبدار سيم كانواب اشاه ولاالدر ثين م يكفيها

الحسن من الكفت المسترعينية و الحديثر وأسرى الدُّه كان ويضافونى النَّه على الموقعة المستوات المستوات المستوان ا

آنخ صرّت مسلى الشرهليدوسلم كالملوم الشرف الدّين تحدين مدين علوم وسالط العسهاجي الدوسري في علاهم لو صيري كو فالمح مستشفا بخشائيا بهت بايركمة اعرب عن ما بسين فالحيم كما تفاجس مدة مخضرت على الشرها يسولم

نے انہیں شفار دی مقنی دیرانا واقع اوں بان کرتے ہیں ،

ین فی درج نی صلی الفرطید برسار می بهت مصفیت بر مرکوجن می سابعض وزیر وی الدین بیعقوب بن زمیر کی ورخوامت در تصدیف بهرست میکن ای کمی ایدارس بعاد صدر فاج میشا بوکیا چی سیمیرا آدها نیلا بهتر سیکا در وگیا ، بهت مامشیشی فیار ، سنه الدیافتین : ۲ شاه صاحب فی ای خواب داندان الدارون می زیاده کاند دیدل مصوباس، طاخط به انفاس الحکاون بی : به تا ۲۲ ،

وه به المستخدم و المسال الما من وقت و المدينة المنظمة في المواجعة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن والمرقضة بذا إلى المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة والكيامات كما إلى المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الم والى كى المركى فالده منها ، الآخو خال آيا ، كوم نسيد بيل الد الده تحضيت كا الدهد وسل كاسر من كه والله المستحد من الده الده والمستحد من الده الده والمستحد من الده الده والمستحد من الده الده المستحد من الده المستحد من الده المستحد المستحد

آھِن مُن وَکُسِرُ عِبِوَاکِ بِيرَ یَ سَکِمَ مُوجُدِت کَ مُنگَ جَرَدُ وَکُومُ مُنْفَاتَ بِرَامِ اِلْمِنْدُ اِلْ اور ایر کی مخدادات کو می تصدید میں نے در ارتبی میں سنا ہے ، جب پر اُلحصا عادیا تھا ، ترحمنوں مار اِلْمِنْدُ والسّاد اِس کومِن کردیں تعقیم مرہے تھے ، بیٹ بار سے مستحقوم کو سعیمود دار درخت کی تنافی تحقیم اُلی میں ، حضور نے اُس کوئین منز مایا ۔ اور مُرسط ول کر این جا در مرامک اور صافی ، بین کریں نے اس وروسٹ کو یہ تصدیدہ

المرياء

له فوات الوفيات لابن شاكر ١٠١ : ٥٠٠ - ٢٠٠

## عُلماء ديوبندكاحيّات انبيّاء كمت علَّق عقيب و

یں پیسلے مبان کردی ہوں کرمیات انہا ہ کا مسئل کئی اختائی مسئلہ ہیں ہے امرے بھر پر کا آج نگ اس پر اتفاق چلا آباہے ، اس ملے مؤردت فود تھی کہی ایک جا وت کا فاص افرار کر کیا جاتا ۔ گر چڑکا ہوں لوگ اپنے وطل وفریب کو تروی کا دیشن کے لئے لوگوں کے سامنے اپنے آپ کو دیو نبری کہ کہ چڑک رہتے ہیں ، حال انکر علماء دو بند ان کے کلمات کفر بدادر وقت نگر باطر کرسے قطعاً مراج چی ، اس کے نبا سرے خیال کیا گیا کہ لوگوں پر دائنے کو جائے ، کومسئلرجیا سانبا کے کم متعلق علما دو بو بند نے کس وضاحت سے اپنا عقید میٹن کر دیا ہے واس کے با وجود اگر کئی اپنی ڈوشا ہوٹ سے اپنے آپ کو دلویندی کہت رہے ، قراس کا بس بی جواب ہے ، ایک اکم تھنچنے کیا کھنے پیمائیٹ میں ڈوشا ہوٹ کے الذی اور برند کا تعلق ہے ، ویشن میں کے داکھ کے دائن کی کراد

ين كنب كے دوران من سيرانورشاه صاحب رحمدالله اوروانا الفافي كے بيان عيش كري آمران اس الكان كے

د مرافع عنوده تانس

مولوی بدر عالم صاحب

ابند صاحب این بدر عالم صاحب

ابند صاحب این بدر عالم صاحب

ابند صاحب این بدر عالم صاحب

ابند از این مورایت کرتے میں کر دس ان ان نے فرقایا ، ان اونیا مقدم و انتقام منده میں قرون میں نازم معتقی کو المحالات اللہ مندہ میں قرون میں نازم معتقی کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا کہ

المسين لفري مراى بديدالم مام المقيى . .

الل جنت كى حيات اوروائى حيادت أو كره ومث مصنابت جه ده ومت مذكور مسين علوم بورا مدكم المرتباط تعليم السكام اي وقارت كي ديري عبا وات اور منك الحيال مير معلى نبيل رستة ، بلك وومرول كى ورو يعي ان كسامة بيش كى جاتى سه و ان كيره ولك واين الفقه ان نبيل مينجاتى ، اودان كو درق بعى هاسه ، بيجل منات جارك منات الماحية م جي ياس له أن كى حيات اورها وت اس عالم مي مجى الإجزائ حيات اورها وت ك منان وكلتى سع ماله زاج يه المراب كل معان المستن كان وقتى من كرام المستند ويال حيات اورها وت المال كان منات كان مقتاعيات كي تقيقت المن المدرك والمراب كان المدركة المراب كي تقيقت المن المدركة والمراب كي تقيقت المنات المدركة والمراب عن طاحذا موسود الموال الور 104) محصف کے لئے کافی ہے واس سے زیادہ ایک جانب سے بھن تمایس اوائیاں کرنا بے وجہ مقا مُرکز خطرہ می دالناہے واور ان كور كراكل ما والداول مي موسي كالله كالله كالماوي مي مراوي الكافي ان كان الما كان المان ال

موت كالمفيده ركفتابى كيے صحيح بوسكنيد،

اس كىدىدىن ئىرى داكى تى كىلىن كى دەرى كىلىدىدىنى كىلىدىدىنى كىلىدىدىنى كىلىدىدىنى كىلىدىدىنى كىلىدىدىنى كىلىدىدىنى خوصفين اورودور سي درودوسام ير عقيل الى كيالله تعالى ليرض معن فراد لين اده الى وي لى منعت بى مين كوديق بى ما والقد دنياسى به والى والمام كى منت أي خودا داكيقي ماديعات موركسي دور المارى معرفت الماسلام معصيتهن ولانكروفات كيادر بطراقية فالخرنين روسك الرياف الملك نے ای ورس کالا سے اس خور سے کے لئے مال الک مقرور او ایس ور اس مقدرت کو مرانوام وقتی الکم انعماد مليم السَّام من الحارجات بين ويدكي لئ بواب ، اوراكر بهال حضور وعيب كالحرفرق نيس او بير فرائد لا يا نقر كس لا بي

ان احاریت صحیرت بدا ندازه کردین ای است ، کراین اعلیم التقامی شان رفت کیا او فی بیدان کامرت کیا عام بيزى كرك وكالم وكالتحاسع والمال ووكالتحاسع والأوس الموالي الكرتين الكام ووالي وفات

كرب بين ان من منول رحقين. مولاً ما خليل احمد صاحب إلى المسكرة عُلَيْكِ القُدَّ اللَّيِّ بِرَعِث رقب واقتي ، عَلَىٰ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَى وَسَالَحَ فِي فَالْعِكُمُ الْتَالْمُشِيِّةُ عَلَيْهِ مُ السَّلَامُ الْمُوارِّ فَيُورِّ مِغِرُولَا فَرَقَ بَيْنِ انْ يُلِكُنَّ فَوْقَ الْأَخِنِ اذْ فَحَدَّ عِلَيْهِ مُ السَّالَةُ فُرْقَ فِي حَصُولِ وَغِنْيَتِم فِي أَنْمَالِ حَيَاتِم صَوَّاللهُ عَلَيْهِ وَسَلِي ا

مزيديان ني على الشرعان وسلم ديگرافيا عليم الشام ك طرح التي قرون مي زندي ماس سيركو في زف نيس يرما كالميان كاوري الى كالمار كالمحار كالمحار عالى كالمحار في المعام وحد كالم من والمان المان ا علماء ولويندك عقائدك إحرابات الالدن اعراب ودفرت مواغ عرى يرع المادوين كعقائدك متعلق مرنى صاحب كابيان إلى تعطيق بيء

بهرهال الارعداد واريدكو بيي المي درائت بوي في سي عظيم الشان موت طفا حرد كالله المنظم والمراه الدراليا كلا بواجور شان كفالت أستمال كياكميا كوس كانظر نيس لتى . اولا ان واس رالي ولافي فاركياكيا . والا كالحدين عبرالا بساوران ك وقد معان حفرات كودوركا بى تعان زيقا دوه عقائد واقوال كالفرونا مد كامير كامتهود اور مارالامثيا مِن الل السنَّر وبينم من اللك خلاف ال معزات كانصابيف بعرى مرك من .

له بزل الجديد ٢٠ ما الله تفش عات : ١ : ١١٠ - ١٢١

197

دا، وها بنیبا وطبیم الشکام کی حیات جمانی ادر یقادها اقدیم نیا انترین والمسم کے نبدوعات ظام ہی کے مشکریں ،امد پیستون صرف اس کے مالی کی نبیبی ، بنا مشتر سیسی میں ، اور بر کے ذور شور ساس کی دلائل قائم کرنے ہیں کے مشد و در سالے اس بارہ میں تصنیف فر مارشان کو رکھیے میں ، در الدا کرات نیا بیت بسوکو ارسال خاص اس مسلم کے لائے کھی گیا ، نیز بدیة الشدید ، ابو بر ارتصاب صد دوم اور دیگر رسائل مطبوع مصنفة حصرت ،افراتری قدی دائی مراز کا اور نیاسی عمری

مع المرسية على المرسية الدر المرسل الدر عليه وسل كى زيادت كے الئے مفرل نے كو ممنوع فراد ديتر من ، اور كيت بي ، كم وقال المرسوى من ما در موست كے لئے مفركر ناجا سے أو المراب بي كر زيادت بي مارك المرزيات كو المرت بي المرزيات من مفرك في توجي من اور منطق المستحبات اور قريب واجب قرار ديتے ہيں ، جارت ك الشرف كرناجس من اور كم في دور كافر سرى فريسى اور منحوذ فرم و العقل اور اللي قرائية من وجائي رور الذرق المناسك مصرفة معرف الكوي قور ف

مره الغزيباً ب زيارت المديمة اس برشام عدل ب. ومن وفكّ يد توسل بالا نيهاء والاوليا وطيم الصلوّة والسّلام كريد الوفات ممنوح اورحوام وّاروديشيري و يصفرات مز مرت به از كله " الشّي للاحكاميّة " اورمفيرُطرة ارديشي مجرات جنرات جنرات تعم والثر قعالي اوراواب زيارت و

ا و فید مدینه منوّره ای برشا بدعدل می و توجه هر شا فوقوی اور صفرت کنگری اور حفرت مولانا اید قوب صاحب اور حضرت ما می امداد الشرصاحب فدیر الشرام ارم که متعدد تصافیف می شاکندی،

منت كيال ساكي سلمام بي كما دليا ، الشريع كرامات كا خورسام و اور عمن بي منافخ ها وظاران الم و والمشافي من المائد المرات المسالم مظلقاً المهام المان المان المان المراس المان فارم وقي وي بن المان المان والمان المان والمان المان نى مىلى الشرطيد وسلى كامعية وتفارم كى بحب مركار مستقرة كفرى قرم دويخرة و موكى في سعظام بوا يوكى ولى سعاطور كامت كالمريو ماتك ما دران يوز إِنْ كُلُّ مُعْمِرُةٌ فَجِدَتْ لِنَبِي يَجْرُرُ أَنْ تَقْعَ كُلِ مَمْ لِمُؤْلِيِّ، يري معلوم سيد كرا مخطرت على النه فليدو للم في معرات كي مات امنيا عليه الصاوات والتسليات سيد الأقات كالعان مع ما قبي يحى كين. يه محفوت معلى منه عليه وسلم كا مع و منه و لهذا ادليا وامت كيلي كفرت مل الملاكم باوكما غياد كوليك كارت وكي المراج الرياز بوكا ، فيد الشروشي في صرت إياني وخروف نقل كيام، كما يك دند مصري التخطيساني بهاني ، ويتن كيروه الشر ميم على الله المراكب المراكب المراكب الما الله المراكب ي كان بات زباني جانكي الوعبد النظر شي شام كيطرف روانه موتح، اوردب الراميخ خلل الشركي قبر يرب بنج توه فاقات كرائد أوج النه وتحد فروق و الرول الترمري صافت بي مي ركم المرام كيدي رها فرايش محصرت اداميم عليه ات لام في والكر في فوات في فواد وركرويا ، ادلیاد آمت کی گذشته ادلیا و سه طاقات کی بیتما دیته ایس می ، مگریها ب میرامقصد صرف درواد فری الله علىروسوكا وكرنامي علماد في الى والهازعية تكوم معيوا بيس الخضرت على الشرطيد وسلم مصيد والى بالديد يه الح الأدى: ١ : ١٠٠٧ كه الح المارى: ١ : ١٠٠ لذ الحرى اليفارى م تحقير . (در 10 ، 10 ) و تعد و الماري الد مكار للانتيامي المحرية حازلة ولياكر امتن يزوند بالماه الذكار معدمه عه فناوي صريفي: ٢٥٧ - ١٥٠ عه مشارق كلافنواد ٢٩٠ 190

يس بهت كاكتاب لحق إلى الحن من سامع كا ذكر الفرور كالمحمد الهول

(١) متحفة الطالب المستنهام في روئية النبي عليه السَّالام توليدتمس الدين، بوعب ولشر محملة ظعاني الحلبي ، (٧) تنبير الفين في روئية العي مولدة شيخ محدورت بن اليقوب خلاقي شيخ الحرم التوى وتركي زبان مين) وس حورالخيام وعدواء ذوى البئاء في روئية خيرالأم في البقط كما في المنام وُلْفَصِرِن الرامِ ما لمعروب يمينلي زادة وَفَي لليم دى غاية الا علامر في روئية التي عليه السَّلام مولفة فيخ جمال المعد السطاكي . وه ، الواكب الزامرة في اتماع الاولياب يبدالدنيا والأمن ، مؤلَّه شيخ الوالعضل عدالقاد ريت بين بن على شافل المشيرة ين عبد الحي كاميان في عبد الحق مد ف والى فرا كي . الما ديدان أتخفرت والدولوظ ليساز وفتن الرب عالم السيني تحدثون كفنة اندكه فقل اين المرجيح يحك افسحابه وتالعين فوبسيده وكفة كيحنت متديون فاطمة الزمراس لمام المدعليها بغرافحنت والق أمخضت ورمدت شتماه تاموان داده وليدخا شوي وفي الشرعنيا مجاور حرِّي شرفيت ، وصلى فقل زكرد كعدي مرت عاطر وفي الشرعني أنخفرتُ راور يقط ويد فعراد لعضمالين وكايات ويرياب أمره وهوت راسده وحكايات ودوايات سني بياده و المعلى كد تواتروسيده ومتكراي هال تصديقي كمؤمات اولياه وارديا غاده والكر فطاده ماقط شيحت بادى زيراك مكام كاتبات كودائدك بوسنت والردارد الى انجل كوانت الدى أكا وجيدت والمرججة الاستلام فزلى ومكناب المنقذس الصلال كفته كرارباب تطرب منتابه وكمنت ويلقظ طانكه وادواح لغيأ دى شنندازال الموات وكالت واقتياس كنندفوا مُدط وروموام بالزيركة كأن منصور ورومال خود أوشة كدوماً مرشيخ الوالعياس قسطه في ما محفرت في وها كالمكافق ادرا وفررد احْدُوالله سِيدِكُ يَا أَجُهَل و وانتضح الوالتقومة مده كمصافى كروا كخفرت وابدا زنمان وانقطب الرقت الواسن شاذلي أورده كالمخضرت وا ديم . فركود . كَاعَلَيُّ طَهُرُ فَكَامِكِ مِنَ الكَحْبُ وانسيدورالدين يخي أورده إفركشند جاب المرارواظ قرشرين كعكيك المستكرم يا وُلَدِي ع والرشيخ الوالعياس مرى أدروه كرى فرم والكريك يتمرزون جال سيللم سين ازم يجو ساكرد وك خود راملان ك استعنالانات شرح مشكرة وسود عوم ك الفرالحوث كسلك كالرفاع رزم ووي الدعرنها يكفي الديم الاتحالي المخفرت صى الشرطيرية المروراري مي وبكوليتها . تروه فتنه والمخضرة على الشرطيد وسلم كا وفات كيونت بالمواتفا . يهويا جوهانا . كونك أتخفرت كالشطيدو والماس زياب دوانه مرجاناه الدوومرى وياس محتقل سرجانا الكيفيني امرتعا مكر بيركوي عابرس أنجاه كآ كرقت اس يرتنك كذا - الحى اس والقد كالتريز مونى على ، العاكر مبارى كے عالم مي اسحاب كوديدا و مرى عطا جو جاتا تواز مرتى المبتد بهام جانا ، مزودال بينمذيب توصف ان وكرف يجر بيمنول له انخفرت على الشرفطيري فركاس دنيا وى زغل عن شرطه له ٨ - الله كالايشون كم ها كامنون في تحفرت كالمحبث كالكان البدااليس المنفق حريج عليم الم معنى كالمبت كى خرورت ذبقى ، شك عاضل برا جب العدنيد : • ؛ ٢٩٧ ككتاب التقوين الحالف أداوا كل صاحب كوالمت بأوكر يمث نمی تمرم ، وگفته اند کر محقیقت آل نیز تمثال امرت واگر چه در نیقاد امرت به غلبه وفیمیت نمیرت ، در معول صحبت ثمیرت احکام نفری برخبر دانی مجرث نه ، دانشرانسیله ،

رَ مَلْ لَهُ اِسْ مُنْ يَوْبِ آلِي طرح بَحِتْ كَي جِهِ اوراس مِنْدُكُومِيت بِي دَفْقِ اورَ مَنْ مَعَام وَاروا م اوكِ المِدُور الموافق فقر افتيوا مرى آنكيول سے عال مرتا سے اور دخواب مي بلك اكِ ورمياتي حالت مِنْ اور من من وقت شيخ مسرك ير ووشنع وسائرين ،

(حاضیرہ شخبہ) کے ملی این صینی طاق کے مشہور مودت ادلیا دیں سے برے ہیں، اور کھرصری نے ایر کھڑی حوالہ کوفوا ہیں دوخرقے ہلا کہ نظے ، ادریب ایر کم ن صوار بدار جرئے کورونی موقف کے بدن پر موجود تھے ، ان جی سے ایک خرقہ ملی ن جی کے ہاں مینچا ادرا تک ہاس توجود جا ایسی تت مدیلے خوات پر آباست ایر ایک قصر کہ آ مرے ، الانکاری

ي ، الكاففات علاية مي مولى ، ما حظم مواجب لديه والأ مذكر،

مع حاشیده فرنها که آور که توجه می جدیدی جدان کی هم و کید سومی سال صفح و زکر می بختی د دول خوال قرار : ۱۳۵ –۱۳۷ اسی تم بود آف داد مین مدید احدی سرمین امرون و بن میون امنوی سنت مد که بد . . ن کافهس می اداشته امتواس نه آخریت کونواب می دمی قدا در این میون نشد جداری می داشتان این بد این ایادین ۱۳۱۱ : ۱۰۱ک نیز در موجود بودن موجود ۱۳۹

فَيْ يُبِيِّ عِلْهُا مَانِهِ الدَّالِ انتَهُ عِنْ بَيْكِ الْمُسْطَعَ حَقًّا فَقَالُ فَاصْسَتَكُ فَا وَلِكِنْ كِنْ التَّوْمِ وَالْكِفُظَةِ السَّتِي تَبَاشِرُ هَٰ ذَاكُو السَّاحِيْ وَسَلَّا جس فيد وهوى كاكروتيامي اس في حقيق معنون من الخفر الله كاندارت كي تا س في مدس المرهك بات كى لكين يرحالت اليبي حالت بحرتى بيروخواليب بلاك كالالتا والى حالت محر، اوره قيات بعي يي ب وكداس وقت رائي يماكي تعمر كينيويت طاري بوجاتي بيد، اورواس ظاهره برة رارنيس رسية ، اورمير يرخيال مي بي اعتلل يسندانه عقيمه بعده البتة قطب توث كم الع مكن بيده كرة منبوب كيدين برويداره كالكرا حيداكين عيدالفادر حلائي حداد كامركوره بالادا تدخاب كراس، يخ احدسر مندى الينع الله معرون بدهيدد المعت قانى تونى الله والديل، كاسبان فيضرود رراباس مونيان كربه ، فتقادى مبتلا بُواي فقير وتفاقر در واحرب والغاتا كالمنيزكرا منبيا وصلوت الشرتعالي وسيماته عليها وحرج اندوبر بزبان واحدى فرمائيكه وم حَنَّ أَنْ عَن كُنِين مِنَّا لَهِ ربي أَن كاطررسيدكا رُحْف رَجُم كُفَيْر رضَّ ابترود بود استغسار فايد وربامهُ اوفرودند كا حَامِثًا ، نَعُنُ ذرِ إِدَاءِ سَجَا مَرُينُ سُنْ وَكُلْمِنْتُنَا وِرُصِنُ مِكْفِنَ أَنْفِيرَا لِلح أَلَا تُعَادٍ ، ماں رحضت می علمالہمت نے انبیار کے ساتھ بیاری کے عالم میں اپنی الفات کا وکر کیا ہے ، محدّد صاحب المحضرت الياس العبدد م حمد الله الخال ولف الله اورخص سے ملاف ت ایرس محصرت خدعلی سیامید الصارة والشام كاوال كی منبت دریافت کیارند تھے بورکفقران کے حال پر دری اوری اطلاع ندد کائی تھی ،اس لئے جواب فرقت كياكزنا فقاه أترج صح كيعلقدس وكيماكر حضرت الياس اورجه ويتخفظ فيمينا وعليهما الصلوة والشكام روهانيول كاصورت مي حاصر بوالم والرقطي روحاني بين روحاني طاقات مستحضرت فحصر في في الاسم عالم امواح مين سے ہیں ، می سیمان انعالی لے بھاری ارواح کر البی تعدرت کا طرفطاؤ مائی سے کماجامری صورت من محشل بوكروه كام وحشمول مصروقه على كيل لعنى حيداني حوكات وسكنات اورص ي طاهات وعبادات بما مكالات صعصادر يقى بى ،اى أمّان وي كركيا آب المرف عدالل كدوب كمدافق الداوك تين ،

طاحت كيان موافقت كيامي ماورهاوت كاسورت كويم نظر كحقين اور معلوم مها كعاليت كم كما لات فقرت التي كرما تدموا فقت د كليت بي .. ل ميدومعاد : عمر - ١١٧ كل مكتوبات ، مكتوب: ٢ مرم عادل فرم ٥ م ٥ يز فانفر وصفراى كالمرام ١٢٠

فرمایک سم تشرانع کے ساتھ مکلف نہیں ہیں ، لیکن جز کا قطب عادے کا مرح اسے مرد میں ، اور قطب ماردامام فافتى كے مذہب يرب واس ليخ مرضى اس كي تصام نافق حت السرطد كے مذہب كے مواق فازا والكے المع وقت رہی معلوم مجاکران کی طاعب مکا فی جراد مرتب نہیں ہے، عرف طاعت کے اداکم نوعی اہل

ك ميلادومعاد: ١٧ عله ميراً ومعاد: ٢٢ على شرح الشوف : ٢ : ٢٠ - ١٧ ،

كَانَ عُكَامًا كُنْ كَالْمُولُ اللَّهِ ويرت ف كِمرك اوجيّات المن وترل المرامة اوركوروع فيكننا بقا است شأو كاكترو وصيت غرفودو عدر خوامده درمت شركموت اوحيات المعت اليحيات اوموت كشت و محت جات دانده وأوا زبعضى خروات وازليف الشت على الركناد كل اوال امت فرواشت أكومت الد موت كودى ، ينال أن وكمال نعقها وعلم واجب أرى نهاوتي علم مناكى بود تودى بود وتول مريت كمشت توك تركشت احيات اواصفت موت مباشد الي لفني كريست والفس كارنباث وفيزي اختياري كويرت والفني مناسف، ونيزل ولا في كومينت ما خلاف نباسفد وازي معنى لودكوسي قعالي گفت وَمنا دُومَيْت أَدْ رَكُوبَيْت ، ومنادمين الفي كروبيس ما ميت اذبات كرد، يك مض منب ومنى عب است معنين ما باندك كُالْحُوكُ لِنْ تُونُ كُونِهُم ، أيازال جاك أنان خوذ في أنكادته التي كيك فن ينا عالي ن ني جول الفاق است ،ك الفاس تو وحوكات و سكتات و كلات وخطرات أو غارت من است زيدات تو ديس ما مام مبني ديجود، تا فافي الأي كرني ، الى الكاكمام

ورليل برا كليات اومرك يده ووت الريج لحيات كجول غلق لديان حيات وموت فرق بورج لغنس

مُرد رُفُت محق تعالى ولدد وقى طرميا فت :

نرج في تعالى ولد دوق طريافت : مصطفى عليه سلام الشريت ميسور ، أَمَّ أَسَنتُ كَاحَرِكِكُمُ إِنِّ أَيْسِيتُ عِنْدَ دَيِّيٍّ ، د بروایت دیگر (قی اَهٔ اَلْهَالُ عِنْهُ کَوَیِّنَ ، مِیْوَتُنْ صوفت اِلِ اَمْدِ وَ طَیْلُوُلِکُ صَوفت اَلِهِ خرمیدوکه من برنشب دروندیا مقم ، دراخوزت کوت نباشد ، مای میریم وبرکه با دارد بهرو ، وی سیخا دی مرور در کا دارد نی فروی نيرو و مركها الهات دليرو،

ويزيكوني كافى ويشقيني الزاحف عاب أدى طوي الفرائل أدى دى ،

وبْزِلْفَت شَكَامُ عَنَّيْنَاى وَكَا يَنَا هُرُ تَكَلِّينُ ، لِمِنْفِي كرد ، وأوم وت المنت ، وموت جزوى لم بأوراه فباشد موت كى الماوراه ك يا خد واكريزى عنى اضفاق وال مول ارت ، يون حق الا كاد الق تحيت او مام ، "الق اقبال بد ازخل اخاص وكاه باخل صحرت بود من كاه برخل محرت بود وارش اعراض

وخلق أرَمِين ديدنعواليكيس معيدة . فارتسستيد أرمين بهان . . . ما ديدي وازلين بهان ، ودري اخدار المرتبي المجتلل امت رميح افراهن شد وجمر والقت الرش تخالفت نه وجم حفرت المرت فيبت نه اوجم متنابده امت وسيح خواب د . ويمرفرب امت بكدف ، وجرويات امت موت مؤ ، وبم يق است ويسح نفس د ،

حِمل ازُرا عليه السَّام صفيات إلى تُورْ ، ويُكِيل را مِكْ باليقة الأنفيريت بحضرت الدندي ، اوراموت وحي مكيال كشت ، واورايش الدمرك قيامت معامية كرزانيدند ، حكت دريرون او بحراج، والمنظم ، إي بود تا خلق غارب إحشد، وأدُّ عليه السالم حاص .... وخلق لعبيرما شند واو قريب ويم مجوب باستندو او محاشف 

ترجم المناتام مخلق كرك موت كاتنا فروري به ، تاكفن مدينفن بوجائين أكفرت على الله عليد المجيد ننگي من اينفن سندانس محك في جريمت أي واسي مالت متى ركون ملای اس مقام بر بن ع مل تقر الذاج موت آئی وموت کے ابدان کی دی مالت ات جو موت سے بدا می جائداً يدوي ويحقد مي كأب كالدواح ك لف مدت دائل الراك كاوت اورول كاوح مولاً وآك كالدواج يريى وي احكام حارى مو الرجم اورول كارواج يرموكي بريدكارا كيكور اورول كاروت كاطراع من آ وفات كى دىدرسالت كالماس كرنا عال برتا كيونك مرده رسول كيسيدركنديد واس ليف قيامت كي وان إلى كيت المعربي بيد المستفي الله الله الألفاء والتنفيذ الله على والله مين كفي الله مين كفي الله المرابع الم والمهد الرائدة المرائدة المرائ نامية من آيك سامة من كمياتي إداري الرديك اخال سيخوش بوقي ، الديدا عال يرآب وافوى متاع الدائي ال كال كان استفارك في الدائمان معين الدائي الموت ما دائي كام ت ما ي لبدائي كي وندل موسائتي ماورموت حيات ، جب مك الي ومده تصابيض كي فبراتني لبيض كي زاتني وكرول كيدرات كرامت كي تمام والوال كي خروائي والرائب كى من الرياب الرائب علامي كى م قال زيادتى وجب مك زور م تصور زور مع ، اورجب مركة ترو دور مع كذ الله يك ورف ي ورف كى سفات تعييض زيفا كيوكريت كفف سي كوفي سروكارتين سيا ، انتيارزاق ، ال كي كريميت كوكو في ا منيار نين بوتا ، خلات د تفاكيونكريت بي خلات نيس بوتا ، كولي مراود تفي كيزنكر ميت كى كولى مراونين بوقى تربرته الله الدارية كالعارين وقي بي ومنتى كون لوال لعزيد وماد منت إذا منت رجب أي في كالمهينكا ، قرار في فقر رجينكا هذا .) السرَّال في وَمَا رَعَمَيْتُ كَارِ نَعَى في مِر مَ مَيْتُ كُر مات كيا الكير مشت يعي المنفي ويه المي شيب اب والم كيمني بول م كالمي الميني علكي بي مون ، اعي كا عذات خوداً ب مركا موال الع وقت مك موسكا مع مكالي بنات خود ساس لين ، مُرونك ال يوانفاق مع ، كرأي كأ ماض وح كات و كنات افكار وفيالات سب يرى وات مع والترسي ، مُداك كرزات عد البداأب ميرى فات عد قائم من المقائم كود وجان كم مات فويل فانى مى مريانى ين أواس كفك ين مول،

اسات كى وليل كراب كي حات وت كور حتى ، ادروت زندكى كورى يديد وكفوق على حات ادد

اوروت من فرق بوالم ، وفي موان م الروك و تعالى و ديك اوق كاليال.

الخفرت منی الشرطید مر فرانے ہیں ، میں انہ است جدیا نہیں ہول ، میں آوا میضوب کے باس اف محرات اجل، ووسری دوانیت میں ہے کہ میں بنے رب کیا می وان گذارت اجل، میں تن آوا میں مات کی صفت میں اور طیلولت وان کی آیٹ فرماتے ہیں کہ میں وان وات الشرک یاس ہوتا ہول، ادورالشرکی بانگا ہیں موت نیس کم ۲۰۰۰ مرتے ہیں ، اور حوجے مہارے ساتھ جو گی اسے موت آگی ، منی سبحانہ نہیں مُرتے اور حوالی کے ساتھ ہوگا ، تر مرے گا ، نیز نہ ذمایا ، کر کھے میراری کھلانا اور پلانگ ہے ، اگر آگے بازگا ہ رہے العزیۃ سے فائب ہوتے ، توخلی ق

میر پیر طرفایا - رجید میرونب هداما دو پیرامایید به امراک باری و رب اعتراف مید کاب مهرسته به پرسته به پرستون آگیاکو کصلاف بلای دالی مهمل نه حق بری مگر دارانها در مسرمان ارک فی نیزوند کار افغ ای اور مفتد میرسی سرم حرب

مجھ فرمایا ، مری کا کھیں بدرہی ہی گرول نہیں سرتا ، آگ نے بندی کئی کا در بندی دورت سے ، حرب جزوق موت آگے و شاکستی تھی ، آو کل موت کھیے اسکنی ہے ، اگرور نے والے سوئے آگے کو بندی آتی ، کو نکر موت شیندی ختائی ہے ، جملوق کوئی مصحبت رکھنے کا حکم ہے ، تاکارجہ انک تاہی کا طوت آرج ہو ، محلوق سے اعراض ہر ، اور کھی مخلوق مصحبت ہرتی ہے ، تاکہ در بخلوق سے محبت موجی سے اعراض ہو ،

مخلوق کم میں وکو سکتی ہے، بیٹھیے میں نہیں، گرامخضرت بھی ان طیدو سا آگا، ویکھیے بیرا ایک جیسا ویکے سکتے تھے واس بیں اس بات سکی طرف انشارہ ہے، کہ آپ بھر آن متوج ہیں، کسی طُرف سیدا خراص نہیں کہ میرتن موجہ بیں کرنی میں مخالفت نہیں ، ہمران حاضر ہیں فائر بہن و ہمران مشاہدہ ہیں، وجاب نہیں سعے ، ہمرتن قریب ہیں کوئی گورنہیں ، ہمران حیات ہیں کوئی موت نہیں ، میں ، انسی نہیں ،

یب انتخفرت ملی النے دانیہ دسم کی مید مفات کھیلی ، تر اور دل کے لئے موت کا آنا دروی تھا : اکھیسیت میر معتقری می آئیں ، مگرا کی کمیلیئرم ک الدوبیات باساں جم می بخیس کا تنظر سلی الدوبیا ہے جو مور سے پہلے بی قیامت کا معاشد کرایا گیا ، انتخفرت کی اطروائید وسرا کو مواج کے لئے لیا نے اس مقدر براتھا ، والڈم کم کو تحلق قائب جواود کی حاضر ، محلق وور ہوا وہ اک جی قریب ، میس مجاب ہیں جوں ، اور کہ کے لئے مرحز براتھا ہے۔ اجرابر میرنجاری ایک اور مقاور بر والے اپنے ۔

انديا و ذوط فين انده ، بكن ظاهر وسيح باطن ، ظاهرات التيني با خينلق ليتري في تكد ماراى تعالى گفت . قل التنها اكفا جَسِّرَ و مُعَنَّلَكُمُ و مِنْزَگفت لفق بها الكف التين با خينلق لينزي في الكف ماراى تعالى گفت . قل التنها الكف حكى الكوميني و في مونزگفت لفق براي الكف الكف هدورا طن اليف على با منده و من الكف من الكوميني و الكف من الكف من الكوميني و الكف من الكوميني من الكف و از يا طل با منده الكف من الكوميني من الكوميني بالتروي من الكوميني الكف الكف كالمنت كا حكوميني و الكوميني الكور الكوميني و الكوميني و الكوميني الكوميني الكوميني الكوميني الكوميني و الكوميني و الكوميني الكوميني و الكوميني و الكوميني و الكوميني و الكوميني و الكوميني و الكوميني الكوميني و الكومين

وَلاَ مَنْ مُمْ مِنْ عِلَى مُصطفَّعُ اعْلِيهِ السَّنَام بِمَ مِن صفت گردانيد ، خا مراوم فام و فاق لوُوَ ، و بالن ابرسَنهه و حق طبحول بطل برخف از اختی فافل گشت ، واگر به این نیز مخفِّف از مِن فافل شق میاب از خان دو ابا شروه و و از می روانبا شد ، خیار از فرم روافو ، از میراکک نوت روابود ، چول بریاخن او فرم روانبود موت نیز روانبود ، انهام معنی بودکد در گود محرک سال خبروالانت که در حیات و عالت زنان آومنق هی ذکرشت ،

وَيَرْ بَيْنَامِ طِيدِالسَّلَّاء كَفْتَ، ، ﴿ وَكَنَّ آيَيْتُ عِنْدُ بَهُ كَا لِكَّ عِنْدُ سَمَايِكُ ، اين صفت باطن ياحت رصفت على وظاهرتش ورك رعافته إو ، وعا كنته بن الترونهارب نبود ، عِما كَالْمَجْ باعائمتُهُ يوجِي نا نُصَرُّ بَعْنَت ، وعِل بالحنش ياحق بوجِيل تَن مُخْفَت ، ويتصرب حَنْ خاب محال باحد و من برمحال بود ،

: ترجيم اندياه من موسلوك عباقيم ، ايك خلام اورد كامرا باطن كا ، ان كافاس في قلق ادارت باوت جيم ايك خلام ورد كامريكا اين كور ، احد تعالى في فرياء - دُكُلُ إِنَّهُ أَمَا أَمَا كُنْ مَنْ الْكُنْد ، لي كان أنهي كوري وتراب حيدان ان بول ،

نیز در ایل استف ایمی الدر الدر ایک می سی ای ای در می ایستان ای استان کا ایستان کا ایس

ك ين موى مالى " كمن الدنكاء برك مكردالفاظ فلط فيم مان

ہے ، اور موت اعظم موت کلی ہے ، اُنحفرت کے ظاہر بر نونید دُوائتی ، اس لئے کہ اُپ کے ظاہر ہوروں مُعَالَّتی ، اور چونکہ اُپ کے باطن پر نیزید روا زختی واس لئے مرت کی روازشی ، ای لیالو قبری ہی ایک کوائنی طرح کا علم ہے جبطر ح وی میں میں نامیس واقع میں کرت وجموع کی سرت وقعہ ہے ۔

ندليس عمل أيراس كفرات كالنواع مطرات كا مدت خم ميس مولى،

مینزرشطی الشرطین بسر کم نے پری فرایا سے المیشرب کیاس فرت گذات ابول ویس ایپ دیپ کے بالی وان گذات ابول ، پرواطن کی صفت سے ، فلا ہر کی نہیں ، آگے کا فلا ہر توسمیٹ ماکنٹہ بڑی الشرخ ہا کی گورس تھا ، اور ماکنڈ رب نہیں ، لہذا چرکد آرپ کا فلا مواکٹ رہنی الشرف اپنے کے ساخت تھا ، ابذا و مواکٹ فی انٹرونہ کی طرح سرکیا ، اور چربخ باطن الشرکے مدا قد تھا ، ایس لئے چرکد اوٹر ٹھا تی نہیں موتے ، باطن بھی نہیں موبا ، المشرکے لیئے فیڈرمحال ہے ، اس کے توسر بھی بھی محال ہے ،

سوفیاہ کے ال توجیات انبیاد کامسکر ایک سفرام ہے ہیں پرانہیں مجت کے لیادروائل دینے کی خزورت نہیں وہلکہ ان کے بال کوالشہ کا بچریت زندہ ہے ، جیجا تکہ انتیاء مان کے ال موت حیات کو زائل کرنے کا نام نہیں ، ملک موجہ نز دنیا سے منتقل موکرمیزل آخرت کوجا لے کا نام کے بہتے اکبراکی مقام پر فرمالے ہیں ، کرموت اذا اوجہات کا نام نہیں،

بلد على الميدواني ومعزول كراوردوم وكرمقردك كانامي،

ید کیب اور مقام پرجیت کرنے ہوئے فرا کے بیش کی اوٹر کے دیگر بیندول کا دُنیا میں مُنتقل م نا دوطری سے اسامت واقعیل مزد لیوسوت مُنتقل جو کیٹی ، اور جوست نام ہے اس و نیاوی زندگی سے مفارفت کا ، اور دو اکٹو وی زندگی سے زیڈر جوالیس ، اور لیمنز اس دنیا وی زندگی کوسا اقد کے کراکٹ خرت میں ایفر مرت کے منتقل م کے بیسی ، پرتهمالو اور کے بین و

ا اُنْہِلْ لِنَّامِ اللّٰہِ اللّٰهِ اللّٰهِ وَسِلْمِ كَا مُعْدَى كَاوْكُوا بِينْ مُحْصُومِ اوروقِق بِإِيهِ مِن كِيابِ وَمِن ان كِيهِ كلا كِيوفِق بِهِ فَي كِيوجِهِ وَ مِنْ مَعْهِومِ مِنْ يُكِرَاجِ لِ مال وَوقَ حِفْرات اللّٰ عِيارِت فِيَةٍ حاس كية عِلدِيم هُوعِيْعِ

مروطي ليس

و ناسے وقت جب انخفرت علی الله ولیدوب کوافقیار دیاگیا ، فرایخے صب مفیق اعلیٰ کها ، اور عرف یمی الفاظ آرمی مستشفیری آئے ، اس لئے کا اللہ قائی اس از مل میں ہی آئے کے فریق تھے ، آنخفرت علی اللہ ہلیہ وسلم کی دنیا وی زمگ ممزلہ وات کے تھی ، اصاب اس کی سوجود کے ایکنی مانخفرت علی اللہ ولیڈ وسلم کی اب یہ خواش تھی ، کہ آئے داستا ور خواب کی مرافقت سے نکل کرون اور مدیلات کی مرافقت اختیار کریں ،

الشرقه الى مرئات عرب معد آمان ونا برا تنهي ما يه توهرام كم الدين ، مرحودك المتحضرة معلى الشرطيسيلم كمه فترجات مجيد و به و به و تله فترحات مجيد به و و به من على من المنظرة و عاليطرة و به و المراجع و به ويشكم المنظول الى المؤخرة من خير صوب عمه جو مكر و الموجود بينه يتي و واركزي حفرات وسواف كشر كي المتعاد في موسطة استفور في المرفق من حارف عن على ما منظري المنظرة المنظرة والمنظرة و كانت من المنظرة المنظرة عن المنظرة المنظ

## مَعَانِينَالاَ هُوَيَنِكَانِهُ وَيَنِكُونِهُ مِنَا اللَّهِ مِنْكَانِهُ وَيَنْكُونِهُمَ مَا لِلْهُ مِنْهِ مِنْ بالْتُ بِهِمَالِّذُومِ مِنْ الْمِنْكِينَ كُرِيقِصِلاَ فَيْدَا كُوالْدِالِهِ مَالْ مِنْ رَضِةً مِنْدِلِولِلِينَ كُرِيقِصِلاَ فَيْدَا كُوالْدِالِهِ

دُوْصَالُ تَنَا رَصَرَتِ الرَّلِينَ كُرُقِصَادُومِيًّا كُلُ الْبَابِينِ مَطَلِبِ اعْلاكُ أَصِعَ لِقِينَ إِصَالِكُ لَلْمُ عَدِيثَ فَيُ وَالْبِالْمِيْلِوَ النَّالِيَّةِ الْمُعْتَدِّةِ النَّالِيَ

بدلاس ، أذ مُذَّ كذَّ كُ ادْتُمَاكَا كُمُعَكَ كَافَ عُرُاحا بِيتَ وَرَنْنَالَ مَيارِت يَحْرَت مِنْعِ النَّنال ، وبول انس والحرياق عليه فال اصلات الرَّكِن ، بسياراً مَده البحني العربي لفط أيارت قريرٌ لوين ومرة ومنف فيض إلفا طوركم وجي المُتضم في الي منعاد مؤلدت في المراكب معلل والعرب مراكب والرج العربي لفظ أيارت وقوع بافتر الياداديث امرمت مُنَهِّ القات لم في منعندوه الحجيث المراكب مع المحت ورسيعه واكثر عرف من أيده شخص بالمثنا

صرفيف اقل مَنْ ذَارْتَ بُونُ وَجَيَدُ لَمُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

فرنود وکسي قرارت غرشري بمبكنده آجب والاتم كرود شفائن مواودا و و و تخصيص نُدّا وغر في بالشبك بالتيم الهيدا و و و تخصيص نُدّا وغرفه في المنظم الهيدا و و المنظم الهيدا و المنظم الميدا المنظم المنظم الميدا و المنظم الميدات الميدات

مى بانام هميد الفل العددة والشكام له محقان شفاعت معرع برا لا مدنيث تنافئ من من ذا دَت بُري حكَّتُ لَهُ شفاعَتِي ،

كَمْ شَفِيْعًا كِنُومِ الْقِيِّيامَةِ ،

وال برود مديث دربيان مخي د تون مراه درهم حديث اقل الله ، بافاده منالث الشراط صدق واحلاس را كه طار محت واعتباريج اتمال وافعال است ،

رم، مديث لراح مَنْ مَجُ تُوْارَقُهُونَ بِعَدُ رَفَاتِنَ كَانَ مَكُنُ زَارَتِي فِي كِيَاتِي ،

ى فرمايد زيارت در من الداروفات محموسه من واردود وسن حيات بعنها في اين حديث برخوسة.
محمون حيات معنها تناري على الشرطايد وسلم الرود ورض حيات بعنها في اين حديث والميسين كودد
ومعنون كوارث حون اين حديث منبت و محريد الماخ ارد المرت كدر حديث الحابط المرابع كوده تشديع اختصال والمورد عن المرابع كوده تشديع اختصال واخود ،
وخابي لقرد و تميز الحاب كوارت فالدورد برسول محمة والفضيلات والموادي فاص كرد كوارت فالدور من الدور المحمد والمحمد والمحمد والمحمد والمورث ورمنام واز فيان تشير الأم منايد كما المحمد المحمد والمحمد و

وعيد برعدم الداك معادت أدبارت المخفرت على الدينليدي أم واحرا لمال تغفيلت إدرات تحصيل الغمت والأجهة برص أن مرود يصول أباب مرائمت وا وكمال شفقت أو وبرالينان على الدعليد بهلم، (١) حديث مماول من ذَا وَفِي الأن المكرانية أَوْكَتُ كُذُن الذَّذَ المَّذَانِ الدَّنْ المُعَلِيدُ اللهِ

مَّفَا وَسَخِياً كُلُّهُ اللهِ وَمُنسِت المِلْ مُصِيت لِيود مِنهَا وسَ الرَّيُ المِل طاعت ، وورووائِق آممه ،-مِنُ خَلَرُ حَكُمُ وَكُلُو عَنْهُوكَ كُنْتُ لِسَمَّةً مُنْهُ عَنْهُما وَ شَهِيمُهُما اللهِ

، ٤، صديث سَالِع مِنْ زَرَفِي مُتَعَاد الكَان فَ جَارِئ يَكُومُ التَّكِيمُ ، وَمَن مَاتَ فِي إِسَالِهِ التَّالِيمَ مَا مَن فَا وَعُن مَاتَ فِي إِسَالِهِ مِن اللهِ مِ

سيرمائد يه بركناب من كندمال المقصورالي داند، روز قيامت عماييس باستد ، رورمايه حان

الأفده وبركددهم كريا مينهميرد والنفاب وورقيامت دروان ال

٨٠ صريف تا من خال الديكي حَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَحَلَيْ الْحَدَى الْاَسْلَامِ وَ ذَارَقَ وَى فَى عَلَيْهِ وَ مَا اللهِ وَهُمَا الْحَدَوَى عَلَيْهِ وَهُمَا الْحَدَوَى عَلَيْهِ وَهُمَا الْحَدَوَى عَلَيْهِ وَمَى الْحَدَوِيةِ وَمِي وَمِي الْحَدَوَةِ وَاللّهِ وَهُمَا الْحَدَوَى عَلَيْهِ وَمِي وَمِي وَمِي وَمِي الْحَدَوِيةِ وَمِي وَمِي وَمِي الْحَدِيقِ وَمِي الْحَدِيقِ وَمِي الْحَدِيقِ وَمِي وَمِي اللّهِ اللّهِ وَمَا اللّهِ وَمِي اللّهِ وَمِي اللّهِ وَمِي اللّهِ وَمَا اللّهِ وَمَا اللّهِ وَمِي اللّهِ وَلْمِي اللّهِ وَمِي الللّهِ وَمِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّه

١٩١ صيت النع مَنْ عَ إِلَى مَكَادَ تَعْرُفُونَ مِنْ فِي صَيْحِيدِي كُونَا لَيْحَتَّاكِ مَارُورَانِ

تصدر بادت آخفزت ومشرف شنران کمچونشر لین دی صلی النه علیه وسلم برادی هم گرود مخبول امریت بلاسید خولتیت هم امریت گذارده امریت و حوای می هم مورویشت امریت وجها چانگر و طعلین آنمد و ح هرومای ابود، کدودی ارتباب هم باشده مشای کمشنره و مدخلیت محمد و دیا خود در تشبیقت آنکد و در مگاه خداوند و قبول افتد و دالک لفضار تدانی

د-د، حديث عاشرًا مَنْ وَلَا وَفِي مُعِينًا وَكُواْ مُنْ الْدَوْ مُنْ وَلَا تَكُوْلُ وَجُدِبُ لَهُ فِيهَا عَلَق كَوْمُ الْعِيْبِ مَنْ وَمُالِقِ الْحَدِيثِ مِنْ الْمُوْلِ مُنْ اللّهِ مِنْ المُعْرِقُ لَهُ مُنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ معنى اين هريث شال مطوق هديث أول وراكح و خلاصة مِنْ والله مِنْ المُنْ المُنْ مِنْ وَلَا عَلَى الْمُنْ الْمُنْ

داد ، صدیث حاوی غانشر اُلماز ایز المیشن علی فیزی الد تعالیٰ عند دار النظر در کوروایت کرده امد ، مَنْ اَلْاَ دَبِّرِي هُمَادُ مَنْ فَيْ فَا هُمَا ذَا كُونِ فَيْ مَمَالِقَ وَمِنْ لَكُمْ يُورُدُ كَبَرِي وَعَلَيْ جِمَانِي ، مرافع معنی مرافع مصدر شروط الله و ذا کر دارستان مرافع میشود.

موافق مصفون حديث رابع وخاس امتء

داد صربيت تمانى عشر إنه از صرب المؤين المهت ، من سه ال يسمول الله عليان عمل الله عليان الدّر بحة والرسويلة بدات كم المعادية والرسويلة بدات كم الله عالم المن الفيما سرّر ومن لاقة الرسول العمل الله على في بحالات الله على الله على الله على من من المراج المعاديدة مؤردي من عروات المراج المراجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المراجعة المواجعة المراجعة المراجعة

مرجب حلل شفاعت ونزول كارت مريح ازي اهاوين راطق مقده است. اگران راجرا جُدافركندهده اهاوين بينيزازان أيدك فرورشد، چانيزسي عليداره تكوه است،

## فضل

ازجلماهاویث کوشرت حیات اینیا دارت طوات انتصابی ویداز توونوس و آق درویات زمرهٔ شهرا خطان فی سیلیاللهٔ این مدریت امریت کرافیقیل متل نده سیان درایت افزیق الک می ارد خلا در مولیدان متحل الله کشمانید و کیگی، کنیک موجد که کیک کیک کیک میکیا و کشیریا و کشیری شکیری موجد که کیک کیک گیری کیک کیک کیک کیک کار

داراً يُخْرَضُون اثبات مِنْ مِنْهَا كُنْ الله المنظرة واكم القيات والنسليات الرصوب است المشهود معروف است مناص المنظرة المنظرة منظرة الأن من من الله من أن الأصح من المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة ا ولين علما واختلاف كرده الدراك فعنها منظم عام است مريك الأبنرون المريك المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المركزة والمنظرة المنظرة ا

وريعانيت احدين منل تقت الطرهاييكم وامرت،

مَا مِنْ أَكُمْ يُسُكِمْ عَلَىٰ عِنْ وَعُلَى حَالِيَ

وقت الامن بي الملقة عنوى دها وسوال ارجاب فروا الأكنسة كفرستا ون سام رسيدانا مهل الشوط وسوا مود والمحاسة وسوالي مود الموجه المستان المراسة المراسة بروك المود ورود والمحاسة بروك المود والمود وال

ونزازان قرآمره ١-

مَنْ صَلَى عَلَيْ فِي قَدْ تَدَبُوي وَحَدُوثُ عَلَيْهِ وَمِنْ صَلَّى عَلَى فِي مَكَاتِ أَحَرُ مُلَعُوثُونِيْهِ وه يبث ويكر أنكروال است كوري هالت نزيظ من است كها باغ صلام براك مرود كاكثر و صحفل ودي ميشود ، معايت مست أد ابده شريره ،

٥٠٠٥ عَبْدِ فِي كَرِيرِ مِنْ عَلَيْنَ عَبْرِي الْأَوْكُلُ اللهُ لِعَامَلُكُا لَيُكِفِئُ وَكُونَ الْجُرَاخِرَةِ مِعْوِي عَبْدِ فِي كَرِيرِ مِنْ عَبْدِ مِن اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ

وكوكفيا كه و كذنك لن شهديدا الرئو شفيه عا يوم الفيكا متر ووجد في والترام ، أن تواند إد ، كرج إن سرت اللى خراس بركال أو كملى دوحرت رما لت الوكل الله بالشره كذا في كسياحات بذركال كند منها تي ورايكا والوك أسلاطين م بوداست ، وباوجودا ك بعضي بندكال محلص وفاصكان مقرب ، مكد تمام سحك تدوال را من تنسس خود يزرو سلام دجراب كلام تشريب و كارم مى فرموده بالشند، فيك منذك أنسكادة من خارة بذوك كوفيك تشكرا الاندائي بين الدي في النه الرح )

ع:- بمخابدتا تا قركما ى فرايى ، وعراني كاذاة برافرويث استصاحكا صغرى استأوسيج أرابيعياس ونح الذعنها كالدوك كخفرت على آ علىد و خوده - عامدى القرر لوعاى خولله دراى سناخت كذود ورى سام تحديك الكرادوى الدا ف الدور ملام و كالحد والر عبالي المحدث الدوات كرده و الموادة التخيير الم ما المكرد والت بالمك تفادتي وولفط ونيز المرعية الحق وركتاب عافيت المعديث عالشررشي التيعنها روايت ميكند

مَا وَيْ يَرُولِ بِرُولُولِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللهِ الْمُتَاكِدُ مِنْ مِنْ يَقُولُمُ وابن الى الديدا أوهر مره دواب أورده كالمرفع الشائ كاندوانسا مروا كالدوس الديدة ك احادث رويا ين أسياد الريت وكوركم الا الكائل وراحاد امت والوم مومند بتحقق بأث ، فكيد مستد

الرسكين وصفوة المتقائي صلى الله عليه واله وسكار المحولي،

مارزی دروی توک الایمان ارسایمان بی محموی از دکفت ایخه بدن داملی اند علیه والدیسل درخواب دیدم بسروسيدم إسول الله إا ينها كرنيارة ترى أيد، وروسام مكنندر سام اين الى شنرى فرو الفيدا أوية عَلِهِ عُرِيكُون كُن شَوْم وَجِلْ سلام النَّال نَزْ مِيكُوم ا

دادن كارانا والمول في الدواية ي ك وكفت الدوك الماليا وك موفيات سيطار لين بني أسور لفرشو السيم ومعام كوم الداخ كالانت مرك كرف وي التعام وامن كالانوادا اخروها كامن بارتفل امك و بالفاق علما ورحيات الخفرت بعداد ومات في مشر ميت وعنين سائر المداينة عليهم الصلوة والشام درقور زئده المرجالي كال ترويحق ترادجات شنها كوركلا مرتبها ودي جروره المت وكيف لا ما يخفرت مسالتنها مامت وافال شهداد وريزال مامت وفود استطالتُ عليولم ، عَلَيْ بَعُدُدُ وَتَالِقَ كَعَلَىٰ فَكَالَيْ ،

ورواه الح اظ المندى وابن عدى قالكالى،

واولعلى نتل تقات إراض بن ملك مي أن وستَال خَالَ رَفِيولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَإِلَى وَسَلَّمَ الأشاء الحيادي تنويهم بصاري.

وتتبقى ازروابيت انسمى أرد وصحيح ي كنار

ٱلْأَسْلِيِّ الْأَنْ يَرْكُونَ فِي مُنْ يُرِهِمُ مُونِدًا أَرْبُونِي لَيْكَ أَرْلِكِيهُمْ يُسُلِّونَ بَنِي كِنْ يِ اللَّهُ مَّى سُنْفِكُ الحَصْرِين . بَيْنَ فَي دُرُ الرَّحِين ولمد ، كَافِظ صورت عن الرت ، مراداً ل الورك ما التأل ورفر والفروستراس، وليكن درمات ارتعين كالى كما زوهباوت ظام زود ، ونيز بيقي كريد كالشوابد بعالت انبياء عليهم البطام إذا والصحوب ادامت البعاران كأوكرك وهميت مرودان حفر يجوي عليه وعلى نبيرا الصلن والسكام ودى كار ميكذارد ، ورجر تود ، واحاديث ويكرك ورطافات الخفرة بالمثياء وكالألدادون اوالايال ورود افت مالل رمافيصفي بالاطرموق ١٠١٠

المراجعين ومينا كأجيع إلى احادث برأنست كرفي سبحاد وتعانى براميا وطيم السام الجدما رموت البشال رُوّ ارواح مى كندواي الريش فدا زمره الده وبعداروى صفة فقواول كرفض فتضوى من في المتمالية ومن في كالمفن البان بزراه بالدواام فياركال فرجم ووه وعنى وت ووالاورى ذكاب استشعار ووال والدوى كفتداندكتها والحاع خداوند بعانه كفروده است كامتاشا والله، ازي المستثنى كشته اندوز ميكورك مديث ميح أمده كرافض المرام عجمة است المياركون وزيل دوزين مسلة زيراك سلة شامعروض ميكردويون وكفت وبالوسول عكود معوص كردوهل قدارة ، وفرو سيده منتره مانتي ، فرموت بحاز تعالى جام كروانيده است بين كراجنا و انداد الجورد،

ويُادبرها لصيم الدوايت عبدالمترف عودكاكرو لفرود ، مرضاك ولوشتكان اندميات ورزين العرساندورااعل أمّت، ومودونات في الرائد وفيال ويداكم والدون كرد العدال الله المرابد المت

تنكرميكويم مرضا كالإبرال والمائخ برى عنما متفارى كنم وشارا

من او مورود او كاميكريد عققين مسكلين بالتدريول خلاصلي المروام ي الرساليدوم ي الرساليدونات و

مروري افود برطاعت أمرت واجهادا غياد عليات المع وسيدوني شود ورقره بيقى دركتاب الاحتفاديب ويده : كاروك افيا وعليه السلالهم المبارقين باروستادة ميشود برايشال وايناك

ز نده انتریق فعامش شهرا و نیواکر میفی سلی الد هلیه تیم ما جامنی از ایسال درتب معاج ایتماع کمود و طاقات کے وصاص للخيص افتضافون كالراس مالى كداوال حورت المرومي بعك ادبا في امت ويك ورحالت جات الواشقال كي كندملك ورثين الماموات رابات روسيل اوافست كربايل وحيال اواففاق الووهنود ولياهتمار همتنی کیرات ککتر وال دا او خدالف آخفه ت هم که و ادا دا او ایم بین این آن تیجه نمود و در مورد که این بهر جدیدی است این انشاط در در این به مخفرت از اموال کنامت رود

وكلام إلى الخداث كلم اقتفاى أنبات وواحكام ونيا نبرى كند السراحيات النبال الليم السكام إنص والمل واتم ازمات مشهدادا في عناك ورسك ومصورت ، زخاك كام برقى دردى ما الطوران تكاري متل حات شهدا دامت ، على مراووي تشبير است وركل حيات در فع السنيدا در در ميرة خصوصيات بن وارد ند شور والمخصص علما درونجا نماع كمروه وكفته اندكه اكرم إدماي حيات أن حالت است كري مبعانه تعالى شهد الاانتيات الماستين في المال المرابع مع الموالي من المال لا من المرابع المرابع الموالم من المرابع الموالم المرابع المرابع

المان المحال المان و المنظم المعالية ال

(بقيرها شِيسْنَعَانِ صفي ٨- يه الله بال فكوني الداوكي إن المراكين الأردى الأنسي سَوْى المصفيرة عن عبد ال في دول أبري ، الله كالم المنز الم المراجع المراجع والمعام العام العراق والمال المراجع والمراجع و الم الكاربي بميمنونكا ويام . جوعلام

ال نموژه فرموره امرت مکل اُخیار تُوشِدُ کُندُو تَحْدُی بُرُوْتَدُونَ ، سِیج امرت دلین خافی فیرت در ما مکرم شهداد احکام موت از افغال ح هک دخره جاری اُمنت، دگفته کرفیب امرت از امام کرخود میکوید کمیات کرشوک ادام میکند که اِستان آنه و مُساکت و حکن کراخ رغب الکستر کاف فیریت کوت با روح به میکند ، باز اثبات میاست میگرد بات در می کرد را مید به نام کافران

ورزني كريد المح محل تعيب فيت ، منت وَالْحِيَّا مُا اللهُ تَكَالُ ،

وتُهرِسِتُونَ ورغانِيَة المرام المرسِ الله بن كندرُكُون بنجرغِ السلّ الله عليه وسلم زهمه است صلاً قو سلاى كريمة وستندر استاع مي كند ،

بدل بنی ما الل منت را گیاه من اظ عاد داند و بیشون ادرا کات کا خاص مرسا گراموان داد احاد بشر خصوصاً امنیا در طلبع الشاره و فولع میکنند بعورسیات مربومیت یا در قدمین کردما هاریش و روویا فتداست و و اروانده که لوی از خودها به مرکز بار درگر موسئ فورمیک را کندم فردی استان با استان مقیام میاس اعدال به میکند و شک نیست که درگ مشروط بیات است کیان که بین میکند و یا سیخوری آن جواد و در بشرت آن فوع عیات میکستنزم نیدا نی مینه و فاید مرکز بیا بی و در زیاد در این میکند و یکن او که کشخیات اخیاد و دالات و ارداد میکان حیات اجلان است بین کیفر در زیاد با و دارست تون از فقدا و با حصول فوت احدود در عالم میرفذ از اندام سیاسا هادی است کند و نیا احتیاج عیان بدل است ایک زیش سیمانه و قدالی تا در است که این نیز زشد، و اسد و واحد شد

الع اسل من بيل شده والانتقار في بحاث شفاد الشقام ديات، عدا الكراب من مكت في مجان في كار دياس، وعلف مين في تعيي كرد وسي

وایجا پیشی ایجال واعوش درمدن کندکه انشفات واحتیاج بندا مرتفع گردد عطیایخ در پیشینی ایوال بطریان فرح وصورها خروش حرف والم چذین مدت باکل و شرب احتیاج نسفتر، جکریا و نیابد به آنکی لعدا ذراریم سیست غذا در حیات و چه نی بدن وا دکیسیفریت و جوم پیمیست، دوی شایدکاسی از که ای دامسیاب رنگر گرد مرابطا نی اجلاق دا

دِنَدُهُ عَلَى كُلُوالدِنِ مِن الْهِمَامِ حَتَّا اللّهُونِ مِن مِنْ وَ وَمِن أَيْرَةُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى مُنْحَى حَتَى مِنْ وَمِن اللّهُونِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

فضل

بدل كحيات نبيا وظبهم السكاه وتوب إلى صفت مرايض را وترتب دآنا رواحكام آل يحكس ما از علاه خلاقي فيست فيركك وروه والتال ورتبوروكك واستدار ورموس اس وضع ليصفي از علا ومي كرده يست علاوالدين (الل : اخلافه الدين) قوفوى كما تحققتن عالم رف فعيد امرت ميكومد كالمخرجين ظاهري متووان امت ك اختق وحالت المياطيع الشكام وقوروووال ال وروى وي كالش اروفات تابت ود واستمارواستفراداليال وقيرم إلى وهدار ما فل وق عرب كدور كاب الفيرة والمينا الله والمنابه والمنابه والمناب عداد حياتي كاليسان وميش وفعات تابت الدندال مذرفته وفافي تده دادعاى عوداك حيات داد العمي وتحق ساطن بلد تا اخقاد ملال صورت بندود كاللها عقا دراريكيات الينان نرد مورد كادال جلال يجا الترت والمل واخليات ا رض معارد احقاد دواد كالراحض القي اللي اللي مت در مل إنها على وزوس رة النتي عند المادي داي مات انفل عالم است الل كروي في ود الروي قال عدوت فرى ويحق ود عنى دوي ون والمدند كر مار بعد بالشريص جائى ترمروما مبا دوسيدال الإطفاصلي الشرعانية وسلى وران او درجنت اعلى كوع فادعوض تتن وارع وداكر داخل مت بالكروم وي كدر كانساء العداز على موند وركى الداندوال مانانى كنائل ولا خودا فع صرور و و در الدرك و الدي المراد وركا و و كدار استدار او في مقارده الم الله و الم كقطع بأقامت ابنيا وطبه إلى خات ورقع بيئ أرايشان مدوى جنا تكمين الدفقات وكذه المرضعف امت والماصلة مرنى ورقرواللت مفاود ما تمرارافا مت ادروى كيف رحال الكرور عديث عن الده كالمخفرات اورا وابنياء وطرواصلة الشطاع الأعليم وتعبن ورموات الاتا كرده الى وجروض أل بودك اوتروز اراليان وممات كليف التقال باي وكراوين قروفي ويزكند، واريها الأم نيا يدكدون تروست الشد ماينت كامولاي و

ارغري مطرق وى فام يتوك تردواود ما تم إديهات واستقراء الشان است وو ودور كن ال معاكر تر حيات ا الزودود كارتز العراصل وعقر مامست انجرت ألى بالراقطي كفي قرآن الرمت م جنائج يؤولها والوكل فكر كفت ات كاما ورائبات حالى وبكر مائراي حات مهوده متعارفه كدر نظره عادت بشريت لي تعذى والله أناص بقاء نيزيدا الي زاعى وترود منيت بعصل فالان دوام داسترامامت ورقو يكاتى كيتراد وقات الدويكن ورسيا بمال كن بمت الرضع رضا موج شود فنا مدكدو كل تنول افتدوال إي المت كر بدار توت الملحات بدلل طعي ونده قطع خانج خرواعترات كرده يحكدام انطامين فاستواد ورقرها نخدوى وكركرده وكووث رَانَا أَكَ مِعْمَالُ رَانًا أَكَ مِهِ مُعَلَى رَبِّي ، الاختيارية كوكون

الحديثين معاصرت ولقويت لمرده ومفوم ارانجب ورود،

ت ولقريت مودورسدم اللائليكاءُ الحياء في قرير هيمه . إِذَا تَعَارِضَا تَسَاقَطَا ونحات مُنت مومَّىًا مصليًا ورقبه مِكِهِ تَنَكَ مِنت كُومِت المِعادِ أَنْهُ لِهَا النِّال ويقورُ مِنا إلى المصارة والل بِعَا كَيَا أَمَا معت برحال هُو مُنَا مِن مِنت مِن مِن المِنا اللهِ النَّالِ ويقورُ مِنا إلى المعالِمُ اللهِ عَلَيْ المَالِمِينَا عَلَيْ المُ

وعدم مقال اوام كول الطعي برطات آل قام مثعد " وَلَمُ لِلْمِي " لِي قابت سُدك حياتك مقطوع سارت ور قبورباث ويطوات ودوالماعلى

ومحققين المصيف وفراح أن بأ مندكميث ، ألا تنياء لا يمثلكن و

أَمَّا ٱلْكُرُمُ عَلَىٰ دَيِّى الْهَ آخِرَا ، بصحت نرسيده اعروبسوت نه بيوت، و در دولال كيرين كروه مغظ بكرا باده اذال منوب امرت ، والصحيح باشند الماولي لمت كعراذتوك امرت ليراشتغال لجل دعبا دمت ممالا وليعازمهني مرت بم ورقبا ثد تشغول بصلوة وخاعت في بلك ورفقائل كالمرودا غيادهلي الشرعليه وسلم آمده كريج مغرى عيست كداودا ليعدا زمد وفدا وقبر برنسار فديجرس كاز ميندو كارتود ورخل م كريم ومائتان ود فالموارور قيامت الالفال

وَمَا كَانَ اللهُ لِيُعَانِّ عِلْمُ وَالْتَ فِيهُونُ

اندفنول الاصلال عذاب مأمون ومصو ن بالشندر موجب سياق اي حديث أنذك القرار والمقرار ورقير عققت حات مخصوص معزت سيللر سين باشطى الدجلير وعلى وسائرا نسياء راتل هيات هندا لقد كمتفق عليه الريث البت الدن ، و والشرائم ، مروقيت كرج والعثمان إن مفاذ وين الديوير محاصرة كروش تعين ارتبحابه ومؤان النسطير ومين باوى تعتدر ك مصلحت أنست كما إلى شارطي تنوي الذي بالدحمن علامي إلى ، فرمود ، مركز ردا ندارم كما أد وارتيجرت عود مفاقت كمني و وياورت ويول خداصلي اصطليروسلم بكذارم

٥ اسلى بى سرستروا مى والطب ئاللك بى اوى والمده والله مى

وتفيير تفاع سيدي المسدب سايام واقتحره أفال المرج وشريفة اسدون كموم مفارق محدثوى كروه إوند

الما الكركة وأقى الفضيل وترجيح داده الكون المحقوت واصلى الترفيد وسرا در برج ت اعلى برك تعاماه ورقيق بدين بواب وى آفرت كرة را ها وموضين موضوا يست از ما هن بوت البي فر شرايت كم يدار المسلون اصلى وجان عماس مرتفع باشد به تجاه و انتها ويرا الامورة حوث والحوال برزيق ادبالوال كرينا وهي الترفيد و مسيق حدود وجهات المرت فها من توال كودوا تي مرتفع باشد بها ورقط بين صلوة موشى عايد الشام ورغر و امريت بمرورا عيا وهي الترفيد و مسيق حدود وجهات المرت فها من توال كودوا تي با جود استقال في الشركة والماليات المستقال القريد المستقال في المن رائد المراكة المن المستقال المست ويقر في الم المن كرد و وسيكوري كها ويركو والماليات الدقي والمنطق احمال البرف الله والمناق المن المعلمات مراكم المن والمتعال الموقات المعلمات الموقات المعلمات الموقات المناق المن المنظمة المناق المنظمة المنظ

وشیح این افی تیگی در نظر ساز در مان آنخفرت ما میا را عاب نظره استام در تب انترای در موات چند و جدا همالی دارد، ادل آکمایش آل دا و تورش به صورته کرخرداده است ازال قری کرخورده است ادمنواست مت به موارده با شد و ش محار دندانی از قرت به در امهیرت که مال ادراک این حالت کند، بحضرت اعطارهٔ موده وقبق تول او هسی الدهیوی م

دَائيتُ الْحِنَةُ وَالنَّانْفِ عرض هُ نَدَا فِي يُط

وای من کندود به است ه جنت و تا ردا ایر گوش دیده باشین ای گرفی و کیش کفک ک مین منتولی مون التکانی و التکانی و کارگیاد مین منتولی مون التکانی و کارگیاد مین منتولی مون التکانی و کارگیاد مین منتوبی این التکانی و کارگیاد مین منتوبی این التکانی و کارگیاد مین است این التحقیق این التوسط است کارگیاد مین است و مین این التحقیق این التوسط است این التحقیق این التحقیق این التوسط است التحقیق التحقیق این التحقیق این التحقیق ا

واذا کیروالت وارد برو ترومرورا نیا و مذرِ کرم واقد سلطان سیر دافدالدین شهیدامت ورسند مین تخیین و وخس مائر درباب روستا تکفیرت روشام دربک شب اسهار وخروادن اورا ارخر و داخرانی ارتبات نظیر ایم می انتقال و خاطبها سله الان برورج و کی بیان تاریخ و میسایت بو خلط به اورجهای مجلط اجودیا به از آب کا پردامام می می انتقال و خاطبها مجروز سالها و اجلهاسی و می نام میکان شرح به واقع و فات مقاعم و میریمی ، خفی کرده بود مدود سیدن اصابرار کس به دینه مطیر و رسیانتن اداک دیوطون را داح آق اوم آنها را دیوخ خند ق هرایی هیچهٔ مشرحیه و معلوسا ختن آن برصاص خراب نیایی تفصیل آن درمای فقد آخر میدود کرده آمد، واین قصتر مرا جهیچه مردخان درید معند میزد تشریح جالدین معلی و تقدالین فیروز که ای و هیزایشان ادخاری انقلام و کوکرده امدوه میت منروه و والم حدالته ما حق و ترجمه مذکری و ایدی ادمی صدره و منرولیا و دارگردین داش او میلاح الدین ادمی صدره

واین انبرگوید: تمانیخ فوک کوش از اسلام و بداران این تقیح کردم بدار نداندای باشدین و توین و بالغریز ملی یکومیرت تراز فرالاین نیاخ و تخرب است کار ترجی از بال تدسیشوره فیست ، والثراهم ،

بدل اعلام ترفی بدواد ترونا و در و ترونا و در قد در گفت امرت کمان نرند ادغات امرین القبوم فقط بدوان الدون بدونا و ترفید این الدون ال

فصل

بچول مساق کلام در دختین ای مار حقیقت امظام میشوط و شرخ گار انشارت ربعضی مباحدی متعلقه بدل کرم جب تکیل دختیم مقصود در دنیز مناسب بخود و رمن الفرانشوختی

يخش اوّل

درهدمین ۱- الله کن هٔ اللهٔ من هٔ اللهٔ وعلی دُونی ماشکال شهرداست واکن اینست کمای حارت این رودگدی مجنی صلی النه علیهٔ وسل داها و به ویدن شرایت نردساه کردن یکی از امت بالمان هزرت دالات دارد برعدم آخرار حیات مرا مخفرت دانیم اکساکه حیات دائم و مشتر برد و کرد کهی نزرسلام منی ندارد چامتی اوان امرت که اها وه کورج نزدسلام حادث و تتحیردی شود تا بدال روسلام یکست.

وجوالبای اشکال برجره و متعده مهیان نموده اند ، یچه آنکه منی صدیث آندت گرجمتی رو کرده است می تعانی برن روس حرا ، اروساام می کنم در میں دولیعقی از متدلًا ل را بجرت رعامت قواش مخور كرهال أن لزوم أقران حال امت زمان قبل كدهندة ي أك مقامت حدث ردّد اعام و رُمع امرت زر سلام ذخل ارال محل مناقش كمن قشر كني مرت وفيد ما فيد ،

وجواب رطوان روا المنظم وارد و توح خروجهن المت كفرستان وي وقدح بقالب ميت بالشريط بيات المت المنظم والته المنظم والتي التي التنظم والتي التنظم والتي التنظم والتي التنظم والتي التنظم والتنظم والتنظم

نیْرت که پیشانهٔ آثنان اورزی کسال ففرست بهی الأم آبد دوام حیات و دهٔ ام کوتر مشکلم م میخین مجدالاین شیرازی گفته است که نبان حوث استقطا و رقل اُدصلی الشینصد و سیانینیکه کفتری بیلی است بخیر بویث از نینده و دو دشرول بردی کی گویاکی بیارت برسه از نیم کوتر می خاص و حالی مخصوص واکنوت ایس وجود حیاست هم آم میکفنت « کشوری بی آرفزی بیشانی شاخت است از نیم کری شد» و فلیه خیر «

بحث ثاني

گفته اند کرخانرموی علیدالت ام در قروم میشینی نما نه انجیاد در در شدانشری و آمدن مونی فی و تلبیگفتن ، چانی در مص<del>ق</del> رقی اسعامت که بیامن نگرم مرسی از شدند فرد دی که دو تلبید میگوید و تیجیزان فرمود کریای نگرم بهونس علیه است ام کرنگه در میگوید میسینی وارد و حال آند نما زو مدا نر حباوات از احال و نیاست کردار تعلیف و احتیان امرست ، و در دار آخرت بیچ نظیف وامرد این نمیست ،

جراب ازیں موال نیز کونید و حبر گفته اند :-اوّل به آئد صلو قراینی و کویدهاست و آن از اتحال آخوت است ،

ووه ، اکدانها داقصل اند... ارتشهدا وشهدا واله اندنز وخدال اگرچ و نماز کنند بعید نباشد مسیوم و اکدان صالات زمان حوات ایش است کاحدت دانوده اند داند افزمود » کو کافی اندکل الایمنوشی کو کافی اندکل الایمنوشی

1677)

َوْكَا فَيْ اَ مَعْلَمَ الْمُحْرِثِينَّ مُعِضَى مُنتِهُ اللّهِ مِن والسّعالِ والسّعالِ والماردِينَ السّتانِينِ المعالِ وفيامت المرتبيت ومِعْنَى مُنتِهُ اللّهِ مِن السّعالِ والسّعالِ والسّعالِ والسّعالِ والسّعالِ وفيامت المرتبيت

وانقطاع اعال مخضوص امت بروزة وت ويزاكي مقطع است وكاخرت اتحال وتكليف است والرهل ر العصل الله المرابعة المرابع أوصلى الشرعلية لم كالحي الظرم مات.

اد می استر معلی در ماهی التصریف می این از این از این از این این از از ماک تخفرت فرمود و صلی الا علیب روسلم به مینها انا کا کوئر کرایکنی اطافه یک بالاکتفیکت ، ورویت درمنام دود کم نظامت بعیان و معنی گفته (ندکه این اخیار است انانچه وی کرده شد ، بردی از احوال این انبیا و کیسیب کمال تقن افزا ور

حكم متايره وهيان أورده تعيراروي برؤمت تظركروه .

وهيخ طلاؤالدين ونوي مبكو مدكيم يدكيب فريت كدكفة منووكدا مداح مقدمه وبنيا دليدار مفارقت بميز ليلاكك عكرافضل الرالين ل ويجينا مكه فانكر منتقل شوند و يصور مختلف كذا لك جائز باث كدارُواح مقدمه انبيا ونرخمش كروندوين است كماي تعرف م تعضي في عباد واحده المت حيات يزورت وبدور ورح واحد ورابوال متدره فيريدل مجود متعرف گرود ، خانی فعینی محققین در تعمیر ایدال گفته اند، کاکل ی سیح از الینال بمکل نے دود دود مکال اول شبی وقت وربدل خود بكذاردوما و مُصرِّفي قد س الله إمرائهم عالمي موسط ورعالم إجداد وارواح اثبا كروه المكال را عالم ثنا مجرنيره الطعت انعالم اجتا دواكث اندالم انداح وظهوارواح وصر محتكة ومتى بقال اختر وظهور شراط التاكم بعسورت وحركلي وجش اوموم والصورت أشرسوى المكاق المال عالم مروار عدورا وعليه حامر فودكوم في عليدات فامريا استقراد منامان ششم بشيح ويكرفنال ورقير تمشل باشده أل حضرت ادرا وربرود كان مشايد هرووه ولعدار الناك عالم شال والما الدم أكل من ومرول أيد والمكالا إسارش بان وموت وروي اودوع في مالط مثلاً

وعقيقت أكست كتحفيق مسلوحات انبيا عليهم لسسام وغراليان موقوت معرفت المحتفالم امرت تحقق ولا المالكايس كنشنا "واي روطوي،

الله المعتقر المنتقر المانظر الذي كتب ، كترين روك ف عالم شال اورافيا مكاجها وشاليد كالأركاب والمول في الكرور ال المجى زنده مالم يه وق مونى بر مع ركما فهول فلندوا جداد مالم على الدووم المتالى عكر حال دولون من التي مع مص جرش الا وركلي كي صورت محداً أكدان المعيد معلى فود فقا والوجدوت في الاندوع مدون إلى الرياف كام مواقيد جيها كنيعوظى فينا نباه الأذكياس وكركيام كالخضر بطلى الشرولية والزيوع وويا واويسلحا واحت كحينا زول يرحاخ مهم تسيين خانجهام الرى الدادى دورا المعانى من فركمة من واع: الا- من وقد الله على عشل النفس وتطور ها لينياً صلى هنة عليسول بدائواة وادعى اله عليه الصَّارَة والشكام قد يُزى في عدة مواضع في وقت وُلحد مع كوندي في قديم المنتهية بصلى بكن كل المارف فأشكيدا كاخرتك الدوار والمركانس كات المدين في محدود بي بعدف كالوكوكيات

أتخفرت وكأولول واعليها التدريجف زمان ومكان روعانيات وتمزوق أنها اذمان ومكان جمانيات خام محاصفين صوفر كروواند ومرف ويد ميكر بندكرول عالم زمان تقريراضي وستقبل وعاليرى وحالت وفي در بطن مايي وعور توني از دريا لي اسل وحالت وج د آكفيزت اصلى النه علي ومل كالمست لي مثابت الخضرت ابينان واخاصرج وقائل تلبيه بهال حالت امرت ،كدايتان درهات خود وصد ع الروه أو دلاة تلبيد مى كفت روهية تاب مالت ورما فت أن الى وارفع است الله كل شمك بشل الناس ودمين الخور عادت مناية النان وول اطاب كام وي مباحث الأل مرم ورى الدالد ... اقتفاري بي مقدامال اقاد، واللهُ اعْلَمُ وَعَلِمُ الْحُلَمُ عِلَمَ الْحُلَمُ عِلَمَ الْحُلَمُ عِلَمَ الْحُلَمُ عِلَمَ ا

ترجي الخورت ملى الدعلية والمركى زيارت كروالي كي فينائل كي بيان مين كارباب بين كارنان والمتعدي الاساطعا بيافتين كالميذور مطاريهي محابي بعي المراسل الدرعليد وسيا اورجيات انبيا وسلوات التنظيم أجبين

یاد رکھو إ مذا تمیں مان کے اور ماد متندیا نے اکا تخفرت سی اللہ علیہ وسلم کی زیادت کئے ك اريس بدي مي احادث أي من العق من زيارت فرك الفاظ مراحة الفراحة الفراغ مي الويق من الد الفنطيس والسيطلق مركدان مس منعان بارت وشرف كازكرت اوراس معان تكدياني حاتى تحتان احادث ديارت وشراف و در مراحد أياب، يراحاديث من جوك لقد را وين سوياية محت كوين ميكي من بعيل مع كے ورور ميں اور لعض كے عرتب ميں

مَنِي زَارَ فَتَهُوى وَجَهَبُتُ لَــُهُ شَفَاعَيْقُ يهبلي صربيت

میں لے میری قربی زیارت کی ، اس کے لئے میری تنفاعت واجب سو کئی ، بادجروال كامرت ك تمام مرمين كواس كاميد ب كركي الكامتفاوت كري ك. زاري فرمزلين كراس نعنيات كرمالة عفوص كرك كالمقصديدي كرانك لينفاص تنفاقت م كى جران كي الألك عاص مرتف في كل مديد يفي والدولول كيا وجود الى كان كه الحال بيت م ل ي مفنيات مال ز (دف عاشية معضور١٤٧) اركاما عد الخون على التربيد و الم الروماس كالري قرم ما زيضتها --ايك ي وقت كن وي مقامات مروي محيط كيس الذي زركون في خياء كحوات كونيا عن حيد بالصحيح المناب إنكا تقت أسل يدريادي زيدا ، فرول كار فدى فين ملك معكيس الخاص الفل زندكي واولي وال في واولي موان وراي و الماكة المنات الراف صابيرات من الداكة المنتعين فاضع بها شيئ

سين عيد فق نه او مقارات رهي حيات أوى يركت كى عد وفاي الاطرو مدارح المنزة ح ١٥٥٠ تأمده، اشفتر اللفادج ١٥٧٥ زج ١٠ ١٨١ في م: ١٩٢٠ ہوگی، جیساکت م دیکھتے ہیں ، کر آگفترے معلی الشرعليدوسل کے دائی مرقد محساب میں لعبھی ایس میں اُٹھ کر انہوں لي المرس فراك اجل مرى الما منابه على الرب على إلى المروسي الى المرتبر عقالم ما الما الما المات ك الخاص انتظل سے ، ایک آن حذرت نمان القاطب می طور ان اول کے افتا عت کر لے کا وحدہ والا م جِواكِ كَي مِرْسُرليك كَي رَبارت كُواكِي والمركز والتكندمك في الخضرت في المرفاي والمركى وكت س اس مات كى بشارت ما فى جاتى مع مراس كى موت ايان يرم كى واس لف كافتان الله المراق ورى بوسكان معن كاخالمهان برموه دى، دوررى مدسين مَنْ زَادَ قَابَرى حَلَتْ لَهُ شَفَاعِتَى بِمنْ مِي مَرِي اللَّهُ اللَّهُ فَيْ مِرى متفاعت حائز م وكني ، ٣٠ تَكِيري مديث من جارف زائر ألا تُعِلْن حَاجَة "كَالْمَاكِيّ كَاتَحْقَاعَكَ انْ الرُّهُ لَكُمْ لَكُمْ

ستفيقا إيوالقيامتي

بجرى زيارت كي ينها المرى زيارت كيسوار في الديات المستوحت من ينول بكار اس محرى كقيامت كون بن ال والمفاء ت كون ،

ان دونوں صریفوں کے معنی اور مودد کا ہے جو اس صریت میں ہے ، تبسری صدیث میں اسدق وا فلاص کی تشریط للَّانِيُ لَيْنِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الرومارة، واللهُ اللهُ ا

ونايا . كروفات كريد ميرى قركى زيارت كرناايسات ، حيساك ميري في الركانحرت مي ميشا ، المن هديث كي شاواس بات يرب وكريط أكفرت بسلى المدهليد وسل كاهات تأبت بو مجيساك الابالي تون الكيفين الكي الدون كمور عصوم عدى المحديث كمورة كالمرارة على المنافرة صلى الشرعايد وسلم كاقبركي زبارت كرموالول بن الكرخاص تضيلت ومعاومتندى بافي جاتي ب وجاورول عين نهيل بحبر طرح أتحفرت ملى الشرعلية ومسلم كيسيابين زيادتي فتشبات اوركزت تواب كماحتيا رسص امتيازيا وأناب لين المن أشبيه معدلان لمنس الماك الأرموسي فنشدت الداكام صحابي كادرجه ديا جائد مای طرح الك في خاب مرا اخرار الله عليد سوكان إن ما وك مصدرت ت لتو وجوماى كذا خاب يى بادراكفرت كوفوان من وَإِن فِي المنام فَقَدُ مَا يُنْ الْكُونُ وَمِن فَي الْمُعَالَى ورمعقیت محد برکها در کرمان دو تواجعة ت محرمی ای سر زان ادر کاد نابت ایس و کته (٥) بالحل مديث من ع الديث و لا يؤون فقال حقالي

رص في كا ادر مين زايت نه كالى فرف سع جفاكى) يروعيد يمان وأل كي العجنون فيا وجداس كيدك كي تعت ماص كرا عد مراكزة يصل الدورية

م الزارات على الأراب المالات ا

انخفر صلی الشرعلی وسل کی زیارت کا نفسدگرنای اور آئی کی مجدس آنے کا شرف مال کرنا چ مرور و مقبول کے مرابر قرار دیا گیا ہے ، ملک یہ اس کے چ کی تبولیت کا سب برگا ، اور چ مبرور کی جوالو لاری طور روزت ہے ، عبدا کراھا دیث برا آیا ہے ، چ مبرور در دی چ ہے میں مراجوات

منای کا انتخاب کیاجائے ، اور دی توالی اور دایا یا جائے ، الدو تقیقت دوج عے ، جو اوگاه ضاور مندی من مقبول مو ، اور بداللہ کے فضل ہے ، وسکانے ،

يوكا اوروه مرى زيارت ذكر الكاء وعيراس كاكرى عدر فيول ندوكا ، اسس مدمث كالمعمول مل اورع على مدمت من تال عروار ماعل مورث كافلامس عدماك دلا ، كما رهوال حداث الحرى دوات الرالمونين على وي الشرف في ي ، مَنْ وَادْ حَبْرِي مَنْهُ مِنْ فِي الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ فِي الْمُثَالِمُ يُرُرُ كَانِي نَقِيلَ عَفَانِي ، جوفتى اور التوس مديت المعتمران كمطائل سي دين بارهوال صورت معزت المرافرين على رضى الشرف سعم وى عدد من سَنَالُ لِرَسُولِ اللَّهَ حَمَّا وَالْوَسِيلَةَ حَلَّتُ لَهُ شَفَاعَتُهُ ذَوْم الْقِمَامَةِ وَمَكَ وَالر قَبْرُوسُولِ اللَّهِ صَلَّمِنَكُ عَلَيْهِ وَسَلَّ كَانَ فِي حَرَّارِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَى مِ وسَلَّ اس مدين العنمون الوس مديث كابندا في حديث مفرون البناق حد كم علاق ب الدان من المرفع احاف كياليام . كالمخفر على الشرفليدوسلم ك لف رصاف وسيل كي وعاان الفافوس كرنا ، الله عراب محكم الوسي لكرال مراجة الزوجة شفاوت اور خدائي موراني كـ نازل بول كاسب مع ديرتمام احا وبث متعد وطلفون معدم وي الرام ان تمام كوفك الك بيان كري أواها دي كالعراد بهت زياده وجلك ، جيها كالمستطير الرات في كياب ورك عجرتي يوات بدادار النه كى رامين قتل بولي والل كي زنده بول كو تقلق عزة كالمات كمعلاده مين احارث من الميا وعليم الضارة والنشايدات كي اب كونابت كياكيات مان من سن الك مديث بيب. مع الإلعلى في تقد داولول سي حدر الن سيدروايت كياسي وكالخفرة صلى الشرعليد وسل في وما كَلَّ مُنْكِاعُ أَخَيَا وُ فِي فَيْنُ مِعِمْ يُصَلَّوْنَ ا رانبیاد زنده میرایی قرول بن نماز یره می می يه صديث فاص طرد مرآ كخفرت على الشرعانية وسطر كي حيات تابت كرتي ب. وَمَامِنْ النَّهِ يُدُكِّرُ عَلَيْ إِلَّا رُدُوسَلُمُ عَلَى أُرْدِي حَتَّى اللَّهُ عَلَى بِالسَّكَام ليكن علاد برافتات مد كرا يفعنيات برسلام كرف ولدك كالشب ونواه وه قرمتر له يرميود بواغانب مو ، خواد كى عاضى مو ، ما ير كريفندات مرف ما ين فرشرات كر در محضوص به بعض على رئيس كى قىضلىت دائران فرك كى تعفوى ب الى كى دائمىن صلى دوايت سى قرى فدرور دى ، مَا مِنَ أَخَدِي مِنْكُ لِمُ عَلَى عَنْدُ عَالَيْ عَنْدُ عَالَيْهُمْ ت ميد صواد سيد محودي اي

بعض وضاا و ساخرین کی تحقیق کے مطابق اس بحث کی تحقیق ہے ، کا تحفیز صالی احد علیہ وسلم پر سام عظیم ك روط يقر برك ين مايك راك ك مقدوعا بوادر ماركاه رد. الوز ي الخفرت سلى الشرعل وساير التى اور كمت ك نازل كي في ورفوا مت يو الماه ال المخاطب كالبيذ القوال كاليو وفواه فالي كا و دخوا أه تَالَ وَتِرْلِف رُالِيو مِريان مِن مِنْ أَوْرُكُ الْمَدَالِم عَلَى عَلَيْهِ إِلَى اللهِ السَّلَامُ عَلَيْك يَا وَسُول اللهِ بعض على ألى تنم ك منام والكفرت بعلى الشر عليدوس كما تعرضوص والدوات اور الخفرت كعلادمكى اور ك الماس معام كاطلاق سين كار ، الم المرتباك إلى المواقع وور الطرف رسية كالى كا مقصد سلام وفطيم وي المرقري بيني كي بعدكمناها متاب، يني كالن من الدوالا تحق والمالل وسلام كمتاب يكرفيت أتخطرت العلى الشرعليد وسلم يحسا في تحقوص فيس ب الجائز لويت ك حم ك مطاق سلام ك ول في ملام كاجماب وبنا ضرور في حواه بالمشافد ليطير واسط كم معام كم ينحوا و بواسط ناش و قالعد واو كخفرت فعل الشاعليد وسلم توزياده وحدادي ، كاس داب كرا ، الري ، الريس ميلي على المراك بي عن المراك مي ي المرت مي و كون المرت الم اود ومري ترجي استان ويعدت على الله المستام والمنافرة ويت فريد الدوه والمنافرة المنافرة والمراق والمرافع والم كامي الريروس اوراد مجين ل الري ورث كذا برى العاط معن وي معلوم من المعدد معلى فع كم ما تعرفتموص ے ، علمان فيا مى طرح كيا ہے ، أن في معود سدوات كى ۔ ، كائف النوالية و المرفعالية و المرفعالية و المرفعالية الشرفعالي المال والمنظر المالي من الموالي من المرادي المري المري المالي المريدي المريدي المريدي المريدي والمريدي اللك يريد فرواد مل ماون فرزلي كمتلق ووسي اليد يرمل مكاخد صلى الشيار يولن فا سلام سين الدينس التي الرياد الله عداب وسيني وسياد مركزه بالا صريت ساليات م 一、とこりのかとうけ

مِنْ صَلَقَ عَلَىٰ فِي صَلْدِهِ مِهِ وَدُونَ عَلَيْهِ وَصَلَيْهِ وَصَلَىٰ فِي مَكَانِ الْحَرَ مِلْفَى مِيْهِ و ويوفض ميري قريطوة مِعِينَ مِهِ بِين اس كاجواب وينا جون اورج كسي اور عكرين صارة أليجند عن او

رُشِينِ اللهِ الله

ابسادرصرت من آیاہ ،کداس حالت میں کا ایک فرشتہ مقرب ، و آخفرت علی الشرعلہ وسلم کر اسلام میں آن اندان کا جماب و بتا ہے ،الو هور مؤاد سے وہی ہے، کہ ... کما میں خیران کین کر علی ویک فریک کا وکل اطلام بھا اسا کا کیکٹرین وکلی اکٹر کا اخر کر تیم ک

دُنْهَا لا وكنت لنا شهيدا رشيفا يَوْمَ القيامَتِي

بوشفى برى قريم شع سلامكت ب الوائدالل في يك وشته مفرز كر مصابة الم يوفي مك وه ملاه بينيا ديا يه مادراسي دنيا الداخوت كابدت اج هاكيا جانات الورس تيامن كدن اس كالدورا شفي ي ان اهادیت می دانشت اس طرح م کی در الد تعالی کادستور ب ، کیارگا و رمالت ماک س و ایک فرت متعین كرد كفات ، جومندول كے سلام بينجاكي وحداك بادشابول كوديارول مي وستورى. نگراس کے باوجودا کی فین مخلص بندوں اور خامل مخترب اور کور نہیں ، جاری م شکستہ داوں کو بغر فینس ممال كابواب ويقين، حصد منعادت مال وجالين اوركياجائ ، اوريا الشركانصل عن رجا جاك، مدرع . ميخوامنداراتا توكرامي خواي .

على الحق لي حواكا برائد وريث من سيرين ، احكام صغرى بي حيى نسيدي نسيدان عياس معدوايت كام

كراً مخضرت صلى الشرطاييه وسلم في قرطايا ، ر

ج فيحض اينياس ون جانى كن قرك ياس سكندت بيدوه دنيا مي بيجانا تفاء اوراس سام كيت ہے، فرصاحب فراسے سیجات ہے، اوراس کے سلام کا جواب وہتا ہے، ابن عبدالرفے میں اس صربت کی والیت کے وادرا میں معین فرار دیا ہے وہا کہ ابن تھد نے معنور سے ساتھ فلی فرق سے اسے نقل کیا ہے، امام عبدالحق نے كاب عافيت من عصرت عاك بيلعل كى ما

مَا عِنْ رَجُلُ يَرُوُرُ تَدُورُ الْمِيْهِ فَيَظِيلُ عِنْكُ لَا اللهُ مَا مِنْ رَجُلُ يَكُومُ مَا عِنْ مَعْلَى مِنْ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ الل

أتكروا أولرما ألي عدة

حاتى موء توست والرسايين كا كيابي كناه

بارزی فروسیدم میراه میداد در این میران این می میدان کیدے محدانیوں نے آنکھ زیسلی الشاعلید وسل کو تواب میں بارزی فرون کیا ، بارش الشراکیا آپ ان لوگوں کا سلام سفتین ، جرآت کی زیارت کو آنے میں ، اور سلام کرتے میں ؟ دیکھا ، قومون کیا ، بارش الشراکیا آپ ان لوگوں کا سلام سفتین ، جرآت کی زیارت کو آنے میں ، اور سلام کرتے میں ؟

فرلما: كال إادرجواب لمى ديبامول،

ان تجار نے الم سج ب بنام سے روایت کی ہے ملاک سال میں نے تھ کیا ، ورائخفرت صلی الشرعلید وسل کی زیات کے لئے میڈایا ، جب فرشرلیت پر پنجیکر سلام عزش کیا . تو قبر کیاندر مصری نے دیکایگ الستار مرکی آزار مکن اولیاً آ اورصلحار المرت ساس كى بهت سى روايات منظول بي واسبات يركام على ركا اتفاق ميد ، كروفات كم بعد الخفرت صلى الشرطيد وسلم كارتده مونالفتني امري والسيس كوني فف ومشربلين ، ادريي حال ما في تمام إنساء كاس و كدوً ، قرول یو زنده می والین زندگی کرشتهداد کی زندگی سے بن کے متعلق قرآن محد می خردی گئی سے والد کامل اصفیادہ حقیقی زندگی ہے ، ابساکیوں نم وجب کی مخضرت صلی الشرفاید وصلر سیالت بدادمیں ، اور نسبدار کے اعمال تعی آھیمی کے ميران ينال بلك ميزاك فرالم . على بعد وكان كعلى في حيات ،

ر محد وفات كردد اى وعلى على حاصل وكاجي ولي تري من يما ،) الى مديث كى دوايت مافظ مندرى اورائي مدى في الكامل من ك اوتعلی لے آفد اور کی دوارت سال این دوارت کی سے کروسول الله صلی الا فالد وسل لے كَا نَشِيارُ ٱخْيَاءُ فَيْ يَوْمِ هِمْ يُصِدُّونَ . -: 160 دانياد زنده ي وي فرول س نازير عدين يمنى في النا معددات كا معدادرا مع مع قرار دام. الأنبياء كالينز كوت في تُعرِيه معاد الزيمان كذيت والكِتمام الميكون الذي وري الله حَتَّى يُنْقِر فِي الصَّوْرِ وابنياء كوجاليس والول كي لعد فيرون من منين رميف و ياجانا بلك وه الدُر كي تصريب مار برعة من وما أكام يور يَّتِي كَ بِي كَالْمُونَاتِ إِنهِ عِلْ فَكُومِينَ كَالفَاظِي بِي ، وَسَنَى إلى بِيلَ ، كَانَ كَارْبِي لَهُ مِينَا تودائى مى مكرمالس لاقول كاندرنما زومياد تسكارًا وظائرول كى در يمنى كفترين المجواحا ديث معام انساء كريم تعصفواد عليه في والمناسط الموال المان المان المان على من وكريال عد وكريال عد وكريال الم صلى الد عليدوم موي عليه السلام كي إلى عمالت عامروه فرش فا فيره در على عالى الد العاهدوت بيان كى إلى الرائخطرت كى طاقات الفياء مديني الرائد كل الدين كى المديدي، ال تام إحاديث كابنارا س بات يرم كالنه تعالى م ف ك لعد المسل ال كالمال الله ويقي اوروه القرك ال وندوي مين الريد الشر تعالى كوران و مُصول من إلى الشَّمل من في الدر في الدر والله عدمان فوارك ك صفة كالرائ كم ين المراس والزمنين كالريسق بالأطف وي بوريك مراس تدوي الداك اس التي حوام الما فروس كي بعض كمتن كران كغرون الله ما فقاء الله كرها لا شهدادات عمر ي مستقني بن ، فيريميقي فرما قيل ، أصيح صديت س أياس . وجيد كادل النام عاس ون جحريب و درويعا اس فار تربار درور برا من من كاج الماع والرك الرحول الله مها الدروات كسا من كسيمين كيا جاليًا جب كناف واسده مريخ مول . أو فوايا و الشركوالي في زين برانيا و كرجمول كالحافوام كرويات، برّار نے رصال تعیر ع سے عدال تذری مورد سے رواہت کی ہے ، کما گھنوت کی الترطاف و لے ایا کر اللہ تعالی فيدا يصوف على بداكر عين يودناس ساحت كرة رجة بي الامت كالال محريك بنها لاب وَ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ الانكانكادرك المراكم عن كوالاستناسي معفر الله المراكم المراكم استارمصور النداوى فرعالي بم تعقين معطين كالمجاعقيره عدر رول الشرصلي الشرطير وصلح وفات العد

زندس ،ادرامت كالعاعت كذارى بيوش مو كيي الارمنياء كحر فرول مي الديد أسراع له بینینی کیاب الاحتفادس کت مین مکتوت کیدمانیاه کی ارواح انیس کوش ریانی مین اوروه منهدای کی طرح الدوم منهدای طرح الا کیک کرمواج کی رات اختریت ملی الله المید و المی کافات المیدا و المیاد کی الدوم کی الله المید

جماوت سيد مهدى . ف المدين من معدد ف الخنين فرا الحين مرجوال الحرث كوفات ... كيدساق ره كما يخفا وه أي كل كلك من المحاطرت تقدا مهداك آب كار موقع وه ال وكراموات كاطره والأول والمشقل زير كا الل الكليك المحتال المال يروق كياجا أيما الدكتر ودارت الاتلى الفنار ويواليكا ، اوداس ليا مساكنوت كافتروسيات من تماركها ب معام الموان فعل قول المحسية فوار والمسيد الدفرال مسيد يوال المتحوز يسل الذهاب وسلم في تعويد القدار معرف الو الموسيات ف الركماتوايا بي كالقاء التي

خىداركى زندكى كى مقابلى تبادركالى ارتام بوكى الديني غرب مختار سے ، ايسانس صياك ابيض عقاباً

يري في كا عبارت مع عدم ورك ميادك والت الله لك الناكي كيطرح به ال كام وصف الحاص الشيد ويا عه اورلندكود وكرماعي وتما وصوصيات والناب وارتيل بدال مقام يعين على العالا المناكليات دد وارد نہیں میں ان کاکبنا ہے الگول صیات سے مردوہ مالت ہے، جیستن آنا کی فیصداد کے لیے تابت کیاہے ، المرفايات، بن الخياد عند مركور في وركون و تجيه على المان أسي المن أنسان أبين عاد كم كالشيدا ويرموت ك و حكام وارى بورك وشاكليت كالمقطع موجانا وفنيده انبون ....

كراك كالمراحقي يرتجي آلم جالون يون

رُسول الله في وفات براس قدر بريال محيوري وأتخفرت فيوفات بالجوادره عشر ومبرثره سے واضى بنتے أ خورى أخورت صلى الشريط بيسام كي كف وفات الأركية بي ، الديوميات كن طب البت كي قيري رف كيتين كاس ميكولي العرب الماس نهين وفات وعل كيدماك في الكوز لمده كويا ميد ضهر ستانی نے امام کوچین سے فایتہ الموم پی نقل کیا ہے ، کا تخصرت علی الشرطیہ وسلم زندہ ہی اورج صلوۃ و سلام سے آب اسے بینے ہیں ،

المامية المالية

ہے، آپ اے مصنفے ہیں، سیکی شفار الانسقام میں کھتے ہی ،کہ آخفہ نے املی الدرخامیہ و سارکی عمرت دائمی نے تفتی ہن کھانی کے آپ کومرت کا مرة منهاني كيديدا ورس كي منت كرحاري كرف كي بعد دوباره زناره كروبائ ، ملكيت وغيره كالمنتقل مونا ترويال يوّلت جهال موت مترم و اوريومات منهدا كي حيات كي انسبت اعلى اوراكل ميد ودوح كوزنده موفي وكرفي كالمتيم كا فرى نيى اوراجابيف سائات بدائيا كاجماد اسده نيس بحكة اوخاه يستاني بواتم اموات كالع دو كالمجمم من الالما ما تأبت بمدن بحث الدين بد كركم دوح بدن مل تر وستقر موقى - كم

الى مع م زماره برجام ، وعيد كرونياس تقا ، إلى مينات تودرون كرافيري زماره بوتا مه ولاز تعالى مي تعاويس اس لے لائد ندے ہونے کے روح کا برنامر فادی بے داختی تین سے داوعقل اسمار واردی ب المالكك سمعي وليل مجيوطور وتابت بوجائي. قرم كوال راحتقاد ركمنا فازم برجائي الحك الماركي المي المي المي الم عالية العاسة عب كيام الزي عليه السلام كافرس بالراص كي يتاب كرسة بعيدا ومدين إلى إلى المان معراق من أيات داورانس الليا إطليم العماوات كي طوف منسوب الأياب، منه كي تمام احمام كالمعات من وأي ا ماد كليس كرتمام إلى بوت كالمنتبذه و المعام الوات كو ادما كات الله في ومعناسل إلى والمخدوس العبا ولماند ومكترين ، كرفيت موروك والمرب بعيال العاديث الله عن الله عن الله المربية المربية المربية المربية المربية نودك كيد كيور روائل مي بلاميت فركي تمول اور عذاب له قيارت مك إلى رق عد ادماس من كوني لق المراك لا زمال كا برا الراب الراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابع باقى مناصر طرت ونياس نقالاخر نيس آما محر محولاتل ميات البياء بردالات كرتيس ، ان سرتوسي معالم برنائي الحال كى مدنى زندكى سر بديداك ونياس في مراجين فدار كاندور نيس بس كرده وزياض فادى ہوئے تے ،ای الاف ادان اساب میں سے جی ادان درایس ماری جریکا ہوتا میدادد درایس مدن كرفندا كي فرورت ميد البار الشرائعا في قاص بر مكراني كريني في نده ركسي ماحيا كر لعض اوقات و و يحت اين مين المرام الفرم الفرن السام عي المراع المناف وي المناف المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية كذنك و ي ك الله من المكان كالوس بين وكل وكات الله تعالى كي اور سبب بدان وَمَا عُرِيَّة كَ فَيْنِيدَارُركَ مِن وَتَمَاعَلَى كُلُّ فَيْ فَانْ مُرْتُ

قددة المحققين كمال الدين بن الهام مسايره من فرماتين «باد جوداس كرالله فق كاس بوافقان سيد، كروس دور عمدان بن البادي حافى سه ، بس سدميت اليم وعذاب كلادوك كرسك ، بعد عني بهت سيدا ضاعه، اوما حاف في موس كالوشك بها لم س تمديك ، اوران كالبنت . از زراك كم الدين بهر ورق شير المحل حادث عداد مدى يجب ، كذر الحراب تمديك بي ما الدين ، در فدوج في المعاد المحافظات المن المتحافظات المتحافظات المتحافظات المن المتحافظات المن المتحافظات المن المتحافظات المتحاف قصل

یادر کھیں کرانسا والسوال اللام کے زمرہ برنے اور صفت جات ان کے لئے فارت برنے اور نظ کان کے آثار والم والم والمان الله المال اختاف من على المن الله المال فالل المال فالله المال المال المال المال المال المال تيام نيرم وليس العن على المنالات كيام محققين على الشافي من سي المناح والدين ولوى فرمات بي كجرات مح مطوم برقى برب كداه عناور كهناك انبياد الني قرول من رنده بي ، اوروه الله بقر الماليون وجوي جراح وفات يے في اور كردواى وراك في افرول الله الله الله وراك الله الله الله الله الله الله الله مائل من سيستس من ان من الخواد وقطعي واللي والتفائي جاسك واور وكي عني مشاوره ميشاب سي. يسيد ، كروزند كي وميس فعاد ، ي يعد حال فني ، وه اب زوال بزيراود فافي موحى يد ، اورد وفرى كرناك وي زوكي و الله من الى توالى وروش جوت برق جات والمال كالمتناد والى الل المال المال المال المال المال المالة يد وكدوه الم يندوركار كياس زندوس ، اوروه زندكي اس متما وف زندكي كمتابا من الشرف واعلى او رامل ب اردم المريح عقيده عيد كالمختر سلى الشرفاريم أماؤل من فيقاعلى كسافة بي الدروالت اس حالت كى كىنىيەت كەتب كوغىر يى تۇم كىلىپ يالىغىلى داكىل سە ماڭرىھە ھەرىت نىرىكى قىلان مايلىن كى تومىياس تۇرىد ومعت كاجاتى م بين قررك المد كام كرك بدرا بنا و قري وسكا وكيالها المن يومي الخفر على النالية كاجنت اعلى مس موناهين كاجون أسافول اورزمينول متناس ويفينا أس ساعلى والكري، يعرص يرص مع الما ے بچالیس روز کے بسانیا گران کی قرون است نہیں دیاہانا جادروہ قیامت تک پروردگار کے سامے تاریخیے جيك، يعي صديث من أياب كرس اف رود والله كان ول الديند بن اكتن ون معادله في قري ريض دياجاك ، لبذا هار موكيا . كفعي فورك كهذاك منارات في اى زندى كها مع وانتوس اورين كى جدارونات سريون في شكل د واس ماييدال كري على النام كري ما در الله وكوري ما در الله وكوري الما والراس ير مات اس مجما كدوه واستوروس مع جراصرت أن أيات والخفرت لعي الدينا والله والمات العالمات العالدي ان سے اور دیگرا تبار علیم الصلوات سے بوئی ، ابتدا دونوں صوفوں میں تطبیق بوں میگی ، کا مالوں بن بوت كمباوجودا مياد عليها لصلوك بهى وكروكيس في علي على التي التنافيون واصاب سديد لازم نهي أماك آپ مین فرس می از فرن کاریان می اس کے بار سے بل اولم تراب کان کرندو مرف اس التیاب كانسياد ميشتر فروس مشترين مكون في اصل وهاكو السام كان أرزه كانسياد ميشتر في راس مشترين مكون في المساور ما كولسام كان و مركوره الإسان كويد تقصر من المرادة عن المرادة الم بين اس منظ كرميات كوديل تعلق وين معن فراني ستنابت من بينا كير أده خود مركوره الإسان كويد تقصر مين ، مرائه جهود اور متعارت زمر في كيدها وه جوانساني تكلمها ورعا دت من غذا دك بفتر المنهن روسكتي وكسي ادرندنگار کے ایس میں اور ان اور اعلی اور المان مور المان میں اور المان المان المان المان المان المان المان الم قرول اس زمر کی کوئے ہوئے رہتے ہی ، جو وفات سے پیلیا ہیں مثال تھی ایکن ہیں اس پرکلامے ، اگر تورسے میں ترشا پر تھول ہوجائے ، اوروہ یہ ہے ، کہ طعی لیل کے ساتھ امنیا اعلیم العملوات والشلیدات کی زمائی تاہت ہوجائے کے کے بعد اور جیسا کر انہول نے اعترات کیا ہے ، جانبین میں سے کسی کی گیا انسان کی تنافیدی قیصل آروہتے ہوئے مقومی ، پشر رہنے کے مصلق جیسا کر انہول نے کو کر ہے ہو ، دان وو صور توں مصلے نے بریان کی تنافیدی ہے ، میکن کے مصلق جیسا کر انہول نے کو کہا ہے ،

اور قد عدم مترا کرمتنا تکویکر حدیث می آیا ہے ، کا کنیکا از کفیا واق فی تطبیقی ہے می ایک کوئ ، اور کوئی حالیہ الٹا ام کو ترمی نما فریٹر ہے وکھنا بھی تا ہے ہے ایک کو کیوب نمارش پریا ہوجائے ، تو دونوں ساقط ہو ما بھی اس میں تطفا شکہ تمہیں کر امنیا وطام اس الام کے اجاد میارک تو درا میں پڑے ہوئے وکھی کو بیس اور مہل یا ہے یہی ہے مکد والے جات کی ہی ، اور دید الحقائم ہوئی نئیں ، لہذا مار ہو اکری زور کی کو تم فقعی طور پر نمایت کرچکے ہیں ، دہ قروں

مِن ي بول ، زكرة ما فول من ، والشاهم ،

و مَمَا کَاتَ اللّهُ لِیکُرُّ بِحَمُّ وَالْمَتُ فِی اِللّهِ اِلْمِکْرُ بِحَمُّ وَالْمَتُ وَیْ هِا اِللّهِ مِکْرَا بِحَدِّ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّه

معيدن مسيسكا وافعات وري كالبول في المرام وري من التي وري و ترييف اوان كي ادار مي جيد وكري ميون كا وهي المرام المنظر في .

ولَيْنَ فَي الْمِيتِ الى كَاكِرَاكِ وَرَزُلُونِ مِن وال والربات وترقيح دى بيده كذا كفرت على الشَّرَ عاليمة من الله عاليمة المن

مين الله السي كاجواب به به كه عام وتين في قرم برجزت كي مدن من مع الك كها ري الم المفار تضرب على الله عليده في ورياض جزت كالفل ويكارى قراب في المعاركات ، كالخضر على الديليد و كوفرس الما تحرف ا درجالت وطا كائن مر كمون و ارض ارجت سي بالقال مدور ول كدا بالتي الما و مدول ال كدا بالتي تعام مع تجاوز كل ، يامنتقل بل والى كف كاسرة فرت اوراحوال بوزخ كافياس ونياسك احوال ميدنس كياب ك "ولى ف موئ عليه السياام كاقري نهاز في صف اصل محفرت على الدول وساركا النين أصافون مي و يحضف كدوميان تعليق مق مر ينوكها من الأودال الميا وكا قيام أمان ي من المعنى الروزول والماركة والمرابطة الموريان والك الىاد كَتَالُ مِن رُدَانُ كَانَ وَمِن النَّالِين وه الى كُونُس كوم و الداوران كذان كافرار وي ويا ع المعن الله على قوت الفوذ كر وجسيم الواسي المن من المعن ما يول عقي الله كالمفرت على الدر عليه كالمحافل كلدق بوك الليا كرفرون على الو ترقيب عد وعما جن كا ذكر احادث من آيات الين مثلاً على أمان فاهل كالمات كويان كرتام وكرمفعول كالمداد مزب معراج وأمخصرت على الشرعليد وسلم كالنافخ أفياناك كالمت م في ذار الله يا الرجيد يه اول ظام ي مفول ك مخالف عيد ،

شيخ الن ال يمويتي بين ليقيس كمعل كل رات الخفرت في الله وسلم كا وكرانيا وكامانون بي ويكناكي طرح مع مكتاب الماريد الخارية الأعلى وسلوف مانول كان مقامات عنون كالأكياب ابنيا وظيم الصلاات كراس والت من ويجاب أن أي في وكركيات ورالد تعالى في الخصات على الشاعلية وسراكو وه وت العروية

عدا كى سورترك آب اس حالت كا دراك كرسكين بعينيه اى طرحي طرح آسي في فرفا ي

مَا يُعَالِمُونَ وَالْكَامِ وَعَدْنِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ و ين فيجنت المدون و ألى وفاد كى بينانى ين وكان اس كے دوافعال موسكت ميں والك وكر الخضرت في الحراصي جنت اوردوزرح كوركول مو وجيدا كيت سين كسي في الم كل الله المعلى من المدينة المعدن في صورت وليال ميناني من أولاك جود ا زرالشر تعالی مردوم فا درسے ،

النباء كواسا فول في وتكيف كى ووسرى وجديد بيد كالخفرت صلى الشعليد وسلم النان كي الدواح كوان كي صور تول مين الشار ركها مو أنبيك الشرائعالي البين المخفرة اللي الشرائد وساكي الغظير والأي كم الم الفرائل الم كيام والكائفر بطالك ويرسع التن محسور اور بالخفرت على الدوليد وسلم كركمى اوربات مال مرجى كاللهمين نبير موسكة اوراك ألها في أنها بدائي فدرت خابركريد وان عام وجره كا احتمال موسكنات والسي ايك وجدك دومهري ي أرب ما الدالد ألما لأن قدرت كالمرم فرك في العيت رفتن به التي ان المروس بي والسرات بعد المستكونين . كالمخفرت في الشروس في موجود بي ومعطان فراكون في

149

این اثیر کیتے میں کرمیں نے سالم سے پہلے کے ورای کے بادت ہول کی ماریخ کا مطالعہ کیا اور میں کے خلفائے راٹ میں اور عزین حرید العزیز کر کھیور کرکئی یا زنداہ کو قررالدین سے بہتر میرت والانیس بایا جھیب ہوتا ہے کہ این ایس

نے اس میں دافتہ کا دُر فرز آلدین کے حالات میں نہیں گیا۔ و والشراع کمی ا تا آئی لہ در اس میں میں آئی کہ کہ در کا اندازہ وال میں میں میں ایک ا

قولوگ نے امسان میں "ردوگر نے کے جدک اندیاؤی واپس موجود میل کہاہے ، کدینجال تہیں کرنا ہا میٹے ، کہ اشہار کی قور پر کورٹ کی اسے ، کدینجال تہیں کرنا ہا میٹے ، کہ درمیان اندین کی قرب کی فرد کی قرب کے درمیان اندین کرن کی قرب کے درمیان کی فرد کی اندین میں موجود کی اندین میں موجود کی اندین میں موجود کی اندین کورک کے درمیان ایک وائمی تعلق قائما میں موجود کی اندوار کا اوران کی قرب کے معام کا جواب کی تعلق میں موجود کی اندین کو بھائی تعلق اندین کو موجود کی تعریف کا درمین کا درمیان کی تعریف کے معام کا جواب کی تعریف کا موجود کی تعریف کا موجود کی تعریف کی تعریف کا موجود کی کا موجود کی کا موجود کی تعریف کی تعریف کے معام کی درمین کی تعریف کی تعریف کے معام کی تعریف کے معام کی تعریف کے معام کی تعریف کے معام کی تعریف کی تعریف کے معام کی تعریف کی تعریف کے معام کی تعریف کے معام کی تعریف کے معام کی تعریف کی تعریف کے موجود کی تعریف کی تعریف کے معام کی تعریف کے معام کی تعریف کی تعریف کے معام کی تعریف کی تعریف کی تعریف کے معام کی تعریف کے دورٹ کی تعریف کے معام کی تعریف کی تعریف کے دورٹ کی تعریف کی تعریف کے دورٹ کے دورٹ کے کہ میں کی تعریف کی تعریف کے دورٹ کے دورٹ کی تعریف کی تعریف کے دورٹ کے دورٹ کے دورٹ کی تعریف کی تعریف کے دورٹ کی تعریف کی تعریف کی تعریف کی تعریف کی تعریف کے دورٹ کی تعریف ک

فصل

جبان مقصد كي تقيق مي مم في مقصل بحث كردى ، تواب يعي مناسب علوم بوله به ما مراس بايد من مجود در محدث به مي تخريك دي ، وحد معلمة المتوضق ، من مجد الله محك دي مي وال صريت مين مبياك عام ضهر رب ، انسكال بإيام آسب، أشخال بدسم . كم

كَ ذَوْح "كالفاظ اورب كو في الرحة في العرب الم يصل المريض الم المن المح الحالمة في السيات الموالات كروا ب كالخفر يصلى المديد و لوك زنول وائ نهين الريال أرفيك والى وق قوسوام كي وفت " و وقت المرادة مطلب نبرتونا وكيونكماس كي من تريم وكسام كورقت رون ارمروان جاتي به تلك آب سلام كاجرا باليكيري يزرگولد فيان أسكال كاجواب كفي طرح مصويا ہے. ١١١ حديث كيمنى بين كرالشرف رئي لأرادى برنيم تى به الكرسلام كاجراب مدمكون ، مكريمان علم تحرك طالب الم كواعتراض بير بكرها لكازمان فعل معينصل مراه روى مع المون من الموس من إلى يول كمه رأة و العادة وورا كادفت سلام كرنے كوفت ك فرس موكا واس سريط د جوكا واس يكي ويك كالفرورت مي دمى نَدْ رَوْن سِيراد كاردُم ارتبى ،كرو جائز يوليا جانا مرادي جائد ، بكام اويد سكرون اطرواقعاس بالكاورب العرَّت بن الألك عضابه وي تضل واستوق ب والسيكوافاة برنام أوآب الدونا كالحرف قصوريقين والكسلام كاجراب وسعسكين بالفاظ ويكرة كخفرت صلى الشرعايد ومراكزدا أرد بشريت كبيط ويت معنوى قرجه المدرماني ترول على ملاات مالامراني أنت كيسالم كاجواب ويعلين، بعض كيتناجي وكريدال خلام يربت أولول كے ضم كے مطاب خطاب مواسع يميز كدان كونزويك رائر ح كور الم عيما في ك بغيرو يتحد ملك ين وزيوان سانتين واس كا احصل يب وكريهان كنا ينظ متح اطر ريساع وجواب مراد لياكيان. اس کے باور واگر رقر کے خطابی منی ہی مواد لینے ہائیں آواس سیکی رون شرایت کا جموس ہمیٹ کے لئے ہونا الام آیا ہے اس الخريب مياض كم الم الم الم الم الم المراح ما وكلم الذي من الرساري والموال كيدا حقا و الداري المناكدين قبض بحقى برمعقبل بات بيس ، وكرنهانعهم أيهاك لا انديادا دمان كنت تومن بيرمشوا تروار دمرتي رس معا لا نكركو في عي اس كاتفائل منيس واورنه والد تغليزيا محركت مراك بين اللك قورة عذاب بالإحالات ونيزيدكو في ساءت المين نيس . كه احت بن سعكون ندى أي برسلام فكبروغ بر ولهذا لا خراب والمح طوير زنده جي اور ألي طور يرملام كاجواب سنة رمتيين سنخ مرالين شيرانى فرط تين كصديث بن عكل كالفظالاناس بات كى يل بدائع كى بريث اورالانت تابت سے ،اورا کے برواردن کا فرول برتا رہا ہے منادوروج سے مراوال موات کا دعورتابت ہوتے ہو فے کو فاق رض اورمال كالجدوب، البتراكي كفريت صلى الدوليدوسم إلى فوائد يُنك مُنك مُنك وَالله الدوليدوسم إلى فوائد

موال پدا ہو تلے موئی علیال الم کازرس نماز پھے اللہ الى طرح اندیا کا مواج کی رات نماز پڑھنا مرئی علیلوا مج کے کے لئے انا اور تلبیک نا ، چانچ ایک صدیرت میں آیا ہے ، کا گویا میں مونی علیال کا امر تلبیکواں گھا تی ہے تھے آئر کے

وكالما بول مالى طرح فرايا على إوف طلالسام والليك وي وكار والبول وفروكاك مطلب والالك فاز اوروليفيادات دنياس سيس ، اورونيادار كليف والكولت سيده والكوت من وتكليف سيدادوني ، اس سوال اجوار مي كن طرح يدياكيا سي. سلے رک صابق سے مراد وقلے ،اور دنا القال آخ ت بس سے ب دومرے یک ایکا و تثبار سے افضل ایں ، ادوشرا دالشک زدیک رفده میں ، ابندا اگروه مح کری اور غائر طیعیں نىيە يىكى كى دىنى الله خالىد دىساركوال كى دە مالت د كانى كى يەج دىنا بىر مىنى ، اى كى تەكالىي قولىل وَكُونُ ٱلْكُورُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّل فيفن كت من كرزج والى احكام وتراوى عارى مريك من وادريداعال ادراج بن نواوتي كمان في من المرتبين والمح ين أس ماكر اعال تقطع مول كى مزيد بران الموت ين كود واعال تقطى بول كم ويطور الخال او تطيف ك ہوں گے، ادرا کو کل بیت کے بغیر اللہ تعالیٰ کے دکر مصد لفت مثال نے اور خضوع کے لئے انعال کھنے جائم فرک من مفاق نیس ، میساک صدیث می آیا ہے، کا مخفرت مولال علیہ والم تفاعت کے وہ سمبرہ کی کے اور عوادت اور عمل كسوائي. دكاكيامطل وكتاب ريهان عي ولن كالخورة كافوان كالى العظام " بن تشبي عاكم ولا عص كيتين ديد فاب كي ان مع و الخفر ف فد كروناني وناخ الناع كادوايت من عد المحفرات في فرايا-الك رتيس سويا جوا تفا ، كيا وكانت جول يس كوركاطوات كررة بول ، اورخواب كى ديكي بوني جركا بلى ويحامل ويحامل من جرا كصول ديجي الشيادكا، بعض کمند می کدان احارت می گفتر سطی الد وال کو الد او کی الدوی بر معدال کی احلاع دی بر معدالدوی آتی کم ترای کار ترفت بی المحد بیشند کے سرب انہیں الیاشیال یا جب اکآ پ فرای آگھوں سے دکھا ہو امیدا است سن عا الدين ولوى فرا كري ، كريدينس كانبيًا وكي انواج م معها م ل كريد والكرك الرح اول وال ان سيلي الغنل بنايخ صراح فرشته مخدّ عن مورت اختي ركر ليقيع بي المي طرح انديا وكاروا والمخدّ عن ويورا اختيا كوسكى بى ، ديمكن بى كدائ بوكان والسين الله المنظم بدول كوزندكى بى يع طاكد كما بو العلك بى ديمك المناصور سم كم علاو متعدد بدليل من تعرف لرق مو مغالخ لبعض محققين في بدال كي جد سعيدي وكركيا مع مكليل كى وأريد ما تداي الدربيل وكماي شال ي توض يحدوما كرير والدير يد يدوف المعالم إجدا داد معالم اروا كى درميان اكد اور عالم نابت كيام، حيد عالم سنال كيترين ويرعالم عالم وحاد كم تقابل أراده تطبعت المعالم انواع كم مقابلين زا دو كشف بولب وانول فكناف صورتول بن رواح كظامري لى بنيا دامى يمكي

برايس عليه السفام كاوير على كي صورت في ظاهر وزا الدجر ألا مريم طبعا السفام كرما عن سوي المؤلِّق » ان ان الم صورت بي أنااى عللي مصحال كياكياب واس بنادير مكت ميد الموى عليانشام با وجودا مع كم ميت المان والي المن المرك القرقي بول والمانخفرة على الشرطيد وسلم في المن وول بالمول وركا يور ماطرت التيات برجا في كيديد بعرب معرب كالواب كل آندي ، الديدت ليسات كالات على برجات إي المثلاً جنت و وأرت كى ومعت كامايان ، اوران كاولوادكى بهذا أي من وكيفنا ومبال بيشيخ تولوى كاميان عم موتلب ويتقيقت حياث افيا مكيمند كي تحقق أى عالم كر حاف يرم توف بالدميس عليه السلام إصوائ اليالسلام ك. يمين كالتين كادارود رامسات كها فغيرب كدوهانيات كازمان ومكال كيام اوجمانيات كوزمان وكان عن كاكسطت استيار مرمك عد جديدا كمسوفي في كيام كمام المب كران عالمين زماز كالقسيم احتيامه منى عال الا مستقبل كرنيس ، او محصل كيديث بريان عليالسلام ك حالت اودوش عليدالسريام كا وميار فين كوجود كرنا اور الخفر منى الدعليد وسلم كے دو وى حالت ايك عبى شب لمبذ الخضرت كى الدوليد وسلم كا وتعليد كا كے لئے? تے ہوئے اور تعليم كيت من منوصة ووالفيف والمالت مع ووالل ال وزر الم من كار في والليد كمن كروف الله مال عالت كى منيقت كومحشابيت بلندوالل م . برنسيت ال يقيم يركيس كالخفر على الشطايدو سفي أنيس مثالي صورت إلى يؤكمان كأفول كوطول ونامين كال تقسد س وورا علياتكا و بذام اسيقد ويراكتفاكر أيسي ووالتراهم والمراكم أعكم

## حياث الانبياء

مَنْكَاتُ الله وَسَكَلَّمُدُ عَلَيْهِمُ أَبْحَهِيْنَ بِإِمِنَامِ الحَافظ الْجِبْرُ الْقِيَ الْمُرْفِعِينَ الْمِنْفِعِينَ الْمِنْفِي الْمُتَوَى الْمُتَلَّمِّةِ الْمُتَلِّمُ الْمُتَلِّمُ الْمُتَلِيمُ اللّهِ الْمُتَلِيمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّه

المتشيرة الشيخ الامام لين الإسلام الوفهم عبد الرجيم بن عبد الكريم ابن عراق المتشيري رضى الله عند في كتاب البينا من نبيدا بود

قال اخبرنا الشيخ الامام الويكواجي بن الحسين الديعتى رحمد الله قرارة عليه و

إنا السمع في ربيع الأخوص سنتخصر مياد بعين و ادبعائة

واخبرنا الشيخ الإمام الحافظ البوت وهمد بن عيد الله بن حييب العامى أميلة الله قال واخبرنا الشيخ المام الحافظ البوت وهمد بن عيد الله الله في في القرات عليه المي أن أن أن أن أن أن أن أن المدن المدن المورد العام والدى منيخ السنة وحمدالله قال: الحدد لله وب العلمين والعاقب للمتقان وصلاحة على سميان المعدم والم اجمعين الدكرمان في ما كالانبياء حلوات على عدد وقا الله الم

اخبرنا ابوسعيد احمد بن عدد بن المخليل الصوفى وحمد الله قال أنها فالواحمد عيد الله بن عدى الحافظ قال أن قد طنطان بن عيد الله التروى قال تنالك بن معرفة قال حدثنى الحسن بن قديمية المدائني أن المستلم بن سعيد الثقة عن الحريب من الاسود عن أبت المين أذ عن النس وضى الله عن أن قال قال وسول الله صلى الله علي بوسلى ا

١ بدياء ف تبريم مريصارت،

هذاحديث بود في افراد للت نبن قتيبة المدائن ، وقلع وى عن يون الى بكر عزالستا بن سعيد ، وهوني العين الثقة من اجل العلم على الماليوج وب حلب قال أنها البليل الموصلي أنها البر المجمع الافرزق بن على أنا الحيلي بن ابى مكونيا المستلمين سعيد عن الحجاج عن المن بن من الله قال قال المعسل الله صلى الله عليه وصلى، لا نبياء أحيا ؟ في قو س حم يصلون وقدى وى من وحيه أخرى النس بن مالك مرفوعاً: إخبرنا الوعنمان الاصام وحيمة الله أمّا قاهرب احمدان أموجعف محمدين معكة المالدين تناالحسين بن الحسن تنامؤهل تف عبيدالله بنابى حسيداله ذلى عن ابي المليحين الش بن مالك

الأنبياء في قب رهم احياً و يصارن

ودوى كما اخبرنا ابرعيدالله الحافظ تناابق حامد احمد بنعلى المسفى إمار تناابس عبداهله معمدين العياس المحمص شنايو الربيع النزه إلى شنا استميل بن طلحه بن مزيدعن عمدين عيد المرحن بن ابى لبازعن ألبت عن أتشر عز النبي صلى الله عليب وسيل قال ،-المن الإنبال ياكون في قب مهم بعد البعين ليلة ولكتَّ م يصلون بين يدى الله عمَّ جلحتى ينفرف الصن ،

وهذا الدُص إلى اللقظ فالمراد بم والله اعلم لا يترك وت ريص لود الله الما لمقد ارتُحريونون مصلين فيمايين يدى الله عز وجل كماروينافي الحديث الاول، وقد يجتمل ان وكون المرادية رفع اجساده مع ادواحهم؛ فقدروى سفيان المتورى في المجامع آل قال شيخ لتَّاعن سعيد بن المسيب قال:-

مامكت بنى فى قبرى ال الرسان الدين ليلة عنى يرفع،

معلى هذا الصلاون كسد اعراله حياء بكورون حيث ينزلهم الله عزوجل . كما دوينافي حديث المحراج وغيرة ان الشبى صلى الله عليب وسلى وأى موسى عليه والمستكارم فا كما إيصال فتعبر فتركأة مع ساموا لانفياء عليه والسكادم فسبت المقدس فقرز المكرف السموات والله متارك وتعالى فعال لمايريد،

ولحياة الأنديد بعدمونهم صلوات اللعلهم شاهدم كالاحامث الصحيحة منها مالغبرتا بوالحسين علبن عهدين عيدالله بن البيتران سغداد أندأ استعيل بن عهد الصفار تناعيم برب حبد الملك الرقيقي متنايزيد بن هرون تناسك يان التجوي عن الأس بن مالك ان بعض احتاب الذي صل الله عليدرسل اخبرة ان الذي صلى الله عليد وسل ليدلة اسرى ميه مرعودوني عليم الشَّكام وهوايصلي في قابركه ،

واخبرقا المعالي ابن فيتران أنبأ استعيل أنبا احمدين منصوي بن سيار الرمادى، ثنا بزيد بن الجم حكيم تناسفيان بعن التورى تناسلهان التيم عز الش من سالك قال تال وسول .... الله صارالله عليه وسالي،

فررت على مولى وهوقائهم يصلى ف تبري

اخبرنا البوعيد الله الحافظة ناالوالعياس عهدين يعقوب تناهد مدس عبدالله برالنا فنابوض من محمد المؤدب شناحا دين سيلة تناسلهان التيمي وثابت البنياني عن النس بين مالك ال رسول الله صلى الله علي بوسكل قال:

مَتِيت موسى ليُلِنَّ أُسْرِى فِيعنْ الكثيب الاحمرد هو قائمة يصل في قابع اخرجانا الإلحساين مسأين المجاج النيسا بورى وحدادالله بن حاديث المجاج النيسا بورى وحدادالله بن حاديث المجام والمعرجة من حديث الفررى وعيني من يؤون وجرم ين عبدالحصيداع المنايي اخبرنا احدعلى الخزني تناحاهب بن احد مناعمة بن يخي أننا احداد بن خالد المهيئ

تناميدالحزيزين الى المرون عبدالله بالقطالها في على سكلة بن عبدالرحن عن الى هريوة ال قال وسول الله صلوالله على وستاره

ولقدى أحيتى في الحي وأنا التعبو نويشًا عن صلى فسمَّا لمن في عن أشياء من بية للقدس لوأ تنبتها حكربت كريام ككربت مثلث قط فرفعة الللحافظر اليدما يسئلونى عن شي ركا أماتهم مع وقدرا ببتى في عبر من الإعبياء فالذ مرضى قات م يصلى او داركل ضرب جعد كان من رجال شنورة وادا عليني بن عربيها و المناعلة المناعلية المناعلة المناعلة المناعلة والمناطقة وَالْمِيْصِلِيُّ أَسْمَهِ النَّاسِ بِهِ صَاحِبُم ، يَعِني نفسم في اسْ الصِلْ وَ وَمُعْمَدُهُم مِنْهَا عرض من الصلرة قال لى قائل يا عدما هذا مالكُ منحب الدَّارفسل عليب

قالتفت الميرف أنى بالسَّلام، اخرجيه وسعلم في الصحيح من حديث عبد العزيز وفي مديث سعياس المسدب وغيرة أنة لقيهم في منحد سية المقاس، وفي حاريث الى ذرومالك بن صعدمة في قدّت المعلج انت لقيم من جاعتوا لانتياء في السمالة وكار مود كالمدودي و التصير كالتالف بعضة بعدة نقديرى موضى على بالسَّكة مرة نمَّا يصوف قبري تريدي بموضى عيرة الى ميت المقدس كما اسرى منه بيناصل سنه عليه وسكل فيراهم فيدر فروج لعبدول السمارات كماعم بنيكنا صلافه عليه وسكر فبراهم فيهاكم العبرة وصارتهم فاردن عماضع مختلة وجاعزني العقل كما ورديها خبرالصّادق وفى كل خلك ولالته طرحاتهم

وحدًا يدل على ذلك من خبرنا عد مدين عيد الله العافظ شاء والعبّ العرب يعمل بن يعقوب ، شنا البرجيم إحلان عبد الحدد الحارق. تناكسين بن على المحمى تناعبد المحنى بن بزيد ابن حاجر عن إبى الاشعث الصنعاني عن أوس بن أوس وَثَلْ قال مسول الله صلح الله عليه وسيل -

افضل ايا مكم الجمعة فيه خلق أدم وفي تقين وفي النفت دفيه الصّععة فأكثور ا على من الشّلرة فيه فان صلات كم مع وضرّ عليّ اللزاوكيف تعرض مثلا تناعليك و قد أرمت ، يتولّون بليت ، فقال . انّ الله قل حَرَّم على الإرض الله تأكل بمسأد كلانبياء ، عليام المثكار م

العرجة الوداود السعيسة فى كتاب السان وله متواهد ،

صَهِ مَا اخْرِنَا الْبِرِعِيدَ الله الحافظ "مَنا البوبكراب المحتى الفقية تُمَا الحِن بن على الدينكر شُمَا احد بن عبدالرض بن بحار الدهشقى ثمّنا الدوليد بن صدلم حدث ابورا فع عدد سعيد المقابى حن إلى صعود الالصّارى عن المنبي صلح الله علي وتشكل اندقال :-

اكثرواالصّلاة على في يوم المجمعة فاندليس احديصلي لي يوم الجمعة الأعرضة

المصارتناء

قال البوعيد الله محده الله البرواضع هذا هو المعيل بن واضع واخبرة على بن الحداعيد ان الكالت تناكيد بن عبيد الحقاد ثنا الحسن بن سعيد تناابراهم بن الحجاج تناكدان سيلة عن بزيد بن ستان عن محول الشاجى عن بن أمام من قال قال وسول الله صوالة عليه وكتيل ، -

اك الرداعليُّ من الصَّه لا في المع المجمعة فان صلا لا المق تدون على ن كاليوم جمعة المن كان المراجعة

واخدونا الإلحسن على بن هياد بن على السقاء الاسفاري قال حديق والدى ابوطى فنا الإوافع أسامة بمن على بن سعيد التواذى وصر ، تتاهدمد بن اسمعيل بن سالم الدسائخ حد شاك عن مرد بست حنيان بن دينار فني مالك بن دينار قالت حدثنى الاعتماد بن دينار فني مالك بن دينار قالت حدثنى الاعتماد بن دينار فني مالك بن دينار فني مالك بن دينار قال المدين مالك عن المن مالك بن وينا المن مالك عن المن مالك من المنتر كوطئ ومالك في المدينا من من المنتر والمنتر من من المنتر والمنتر و

الميناني دسب عن سعيد المذ برى عن الى هر بيرة قال قال وسول الله صلوالله عليه وسكل ... لاتجعلو بين تكورتري ولاتجعل قديرى عرب أوصال على ذان صلوحكم تعلين حيث كذيم ، وفى هذه االمعتى الحدديث الذى اخبرنا ابن عبد الله بن يجني بن عبد المجار السكوى ميغداد تتا امنعل محمد الصفار تناعياس وعد الله الترتف تنا ابيعد الرحن المقرى تناحيق بين في محوص بي صدوى مدين عرما ولك بين المديداع البي هايرة الترسول الله المسلمة عليما وسكل وال: من مامن احديد بيد لمرحلي كل وردافته الترجع متى أدد عليم السندادم

عاقها اداد والله أعلم وقد دوالله الى وقع يتى أدوعليدالستكاوه في خدا المتحق الحديث التي المتحق الديث التي والتي اشيرًا ابوالقاسم على الصن من على المنظمها فى تناابق المحسن عدد بن عسد مدان كادوى شأعل بن عاليهم التي التي التي فعالق فكيم شاسفيان عن عبدالله بن السياش عن ذاذان عن عدالله بن صعود قال قال ويشول الله صكولة علي دوكيكي --

انَّ الله عن وجل ملائكةً سياحين في الارض بيلغن في عن أحتى الستَلام.

واخبرنا ابوالعسين بن بشال وابوالقامم عدرالي ن بن عدر دالله للحرق قالا أشارة بن عمّال بن العياس تمناه حدد بن الوليد تنا ابواحداللويدي تنا اسل مُل عن ابن بخيري عن حجاهد عن ابن عياس قال:-

ليس احدامن أُمَّة عدد صلاحله عليه ويَسَلم يصلى عليه صلاة الأوهى تدافعه يقول لدن الملك فلان بيصلى عليك كذا وكذا صلاقة ،

اخونًا على سي هده من يشران أخبا فرجع فرالسوازى تناعينى بن عبد الله الطيالسي شنا العلام بن عرو المحتفى تنا الرعب السرفون عن الاغشرى الى صالح عن الي هربرة عن المسبى صلوالله علب وتشكل قال -

من صلحمان عنده و مستدر ومن صلح في المين المنت ، المنت و المنت و المنت المنت و المنت و المنت و المنت و المنت المنت

فالهب اليهودى لى النّبي صليلته تليد وكيّل فاخبرة بالذكرة ومن أمرة وأمرالمسيرفقال المثى صايالله عليه ويسل

لاتخيرونى على موضى فان المناس يصعقرن فأكون اول من بيفيق فاذ الموضى باطشن بجانب العرش كالأدري أكان فيمن صعق فأخاق تنبلي اوكان جمن استنفى الله عشروجيك دواله المجذارى فى التصييع ن إلى السيمان ودوالا مساعين عرب برغي الوخروق في عن الى المعان وفي الحديث التابت عن الإعرج عن إبي تصويرة عن المذبي صلح الله عليه وسن إنه كال اس لاتفضل إبين انبيا دالله تعالى فانت ينفوف الصوير اليصعف من في السموات ومن في الإوضاكا من يقد ما الله توفق فيدا خرى فالكون اول من بعث فاذا موض آخذ باللي

قلا أدرى أحرسب بصعقة يوم الطريام بعشةلى،

وهذاا تماليعة على أن الله حَبَلُ مُناءة م وعل الإنبياعليهم المتكارم أدواحهم فهم إحياد عندا مراتم كالنتهد ارفاذا نفرنى النفرة الاول معقوا غم لا يكون ذلك موتكاف جيع معاشيه الأذهاب الاستنشعاد، فانكان موسى من استشى الله عتروجية ويولى ومن بقارا والما فانه عترويل كأبن هب باستشعار به في تلك الحالة ويحاسبه وصعفة يوم الطور ويفال ال المشهلوام مِنْ كَلَة مَا اسْتَفْقِ الله عزّ وجَل يقول المناشاء والله وروسًا فيه خِيراً مُرْفوعًا وسُ مذاورً معُ سَا مُرْمَا عَيْل فى كتاب المعتب والمعتبور وبالله المتوفيق أخس كتاب حيّا 8 كالانبكاء عليتم المصّلة ة والسّلام والمحل لله دب العلمان وصَّوَّالله على سُتِيد تُلَحَتُهُ وَالرَّحِيرَ مرجمة حما فبالانتيازيعي

سيخ المع دان الاسدار الإنعرف الاسعران عبة الكرم بن والدن قشري منى التبدني في التبديق الدسيجوك بري التي يحقى الى عَالَ وَيَعَ الأَوْلِ لَهِ مِن أَنْ عَلَى إِلَيْ مِن الْقِي وَمِينَ وُعِكُرِينَا رِمَا تَعَاا وَمِينَ مِن مَا تَعَا

يرسنخ الم حافظ الوار فحدين عبدالنار وحرب العامري في تلاياكم بي يست العضاة العلى المعيل بن العاب الحبين

ان احادث مروم من فرانس والم كرسنائل خردى كما م والدين والتشخ التشف في ما الم

عُسَارَ رَنَّهِ مَا بِ" الْعُلْمِينُ وَالْعَا فِيهُ لِلْمُ يَتَقَائِنَ وَصَٰلَاتُ مَا عَلَى سَيِّيهِ فَا تَحَيَّبِهِ وَالِمِيمَ أَعْتَقَنَ

احادث المان جودفات كي بعد النبيا وصلوات التنظيم كي حات كي منطلق مروى من ورائ بنان محقرت المس مصروايت كى مع ، كريها الفرصل الفرعليد وسلم في غرمايا ..

اغياد زنده من التي فرول من عار ير عني من

ر مدرین من تنکیه راسی فارورس شمارونی سے،

المحاطرة كي الى بمركم وق عصدت السائل من الله تعالى مند عصروى علا بنياد الى قرول ماند

اى طرى إلى على معرف أن معموماً وابت بيد اورومال مى بي الفاظين ،

ئىرى ئىھىزت ئىن ئىلىن رەئىت كى جەركى كىلى اللە ھالىد دىسالىغادەيدا ، امياد كورىالىس دالان كەلەمانى قىرول يى رىيىنىن رياجا ، مىكەردەل ئىر كىھىدىن كى دۇرىلى كار ئىرىھىتىن ، ئالاكلىمور

الرنابت مرجا ف كمعدميث كيهي الفاظام ، فوم اويد ب ، كداخيا وجاليس ول مك توقيول مي فاز برصة سية بي كريدين ده اركاه رب الوّت بن أو زير صة بن ، جب كريه المديث بن مردى ب برسكتا ب كاس كاملاب ير بول ال محتبسول كوزي وروس كالحالياج أماس من تخدمنيان فرى فيالجانع من كباسير ، كمان كما يك استاد لے مدیدی المسبب سے روایت کی ہے ، کرکی نی اپنی قرص جالیس لاوں سے زیارہ نہیں کھڑتیا ، "ایک اسے اٹھا لیا مائد العاصرية كادو عدد الى زندول والع جوما كيان الدرجال الشرع بتاسيد والى قدام كي على م جيداك معراج والى الدوكر ومرشول بن آيام ، كالخفرة على الذهار وسل في موسى عليه السلام كوفير مي كور عاز يرصة وكيمها ، كير المالول من ويكها ، الدالتيروجا بتا يحرانا يه،

صیح احادیث میں موت کے لبدانیا و کے زیرہ ہو لے کے شوا ہریا نے جاتے میں مان میں آیک معدن اکسان ك دوايت ب وجوانبول في الخفر - صلى الشرطار و كما كم صحابي مفكر مواج ك دات الخفر على الفيليم

ك ي فرتريس استادكر تركروا . كورك المرق ي ستاد و عرف كلي ي

مبنى دارات المرك إلى سكن مع تودُّه كونسائي قري المانونور مع تقيه ، اى عات ايك اورطاق معتدة ت الن معدوات ب اكدسول الشرصلي الشطاب والمراف على كري يتى عالمان

كرياس سالندا أوه كور عقر ما زيره دي هي .

ايك اورطاقي معيد درت الن معدوى به الكخفرت على الشر عليدو سلم في فرا على والت محيد مواج كوالكي اس الت من سرع مل كي إس وي عليه السام كي إس بنها الروه فرس كوم المراع المرود من المراء

مملم في الم صيرت كي موايد بين كي طرق سيسك عيد

تبيتي فيصورت الإهري مصروات كي مي كريسول المرامل الشرنايية ومسلم في فرمايا جرب فرنس معامل ع كاوافقه ما في كرما تن . توس في الني آت كي من وبكوا ، ولي في سين التي المنوا كم منا كم مناور يا فت كيابن كا المعالمة في الله ويستامة را المعنى من كمي سار زوي هي الريدان تعالى فيسالغان يرب سامين الكوكل ميريت الترك والدراعة فا والتراهي سيره كيدورياف كرك س باوتا تقابى نے اپنے آپ کو امنیا و کی ایک جاعزت میں رہنے ، قرائی رہنے میزال اور کی مذال کام کورے فار پڑھ رہے میں ، وہ ملے يتليس وان كيال كمنكريكي وارتبيار شوره كالك فرزعلوم يركيس البعر بكيما كالمعبل عليات الممارك غاز يرهدسين مزون معودتعفى ال سعيب الماسابهة راعيم منزادام عليات امكور عاديد مع معدان كارس سى زياده مشابه مع ما في ماتى به بوراد كاوت ما ياوس كارس كارس كاد سے فارخ ہوا و کی لے کیا ا محدر دورے کا دادنے مال ے . اسے ام کی اس کی طور موج ہوا . قاي في سلام كرفين ابتلادكي

المحديث كارواين مسلم في العزيز سك مع معتبال لمديد المدوروراة كالمسينين مع الماهيان الكفرت ما فاقات بيت المقدى في جدي من معرى كتعتري الودر الرسال من صدعه كا مديث من ب . كالمخفرة صلى الله علية ولم كى ال مع القات النبياد كى الي جاهد بين العالون من بونى ، اوراً في في ال سي تفتكوكى ، اوريه مسب ورات ہے ،اس میں ایک حدیث ووسری حدیث کے خالف نہیں ہے ، کیونکرا کے لیموسی علیرات الم کوقری مازم عظ ديكها . بيرن كا دريرا فيا كريت المقدس فيعالي جن طرح كالخفرة مل المترطيد ومركوا سافون بدا والكاء ال عرج ديرا في المعلم الصلوات كوهي ، الى المنة في فال كوفل وكيما جيداكة على ليخود بتلاا ي وخلف وقتو ل مِي كُلُف مِنامات مِن اللَّهِ وَكُون أربُر صاحفاً إلى أرب ، هي الكرك فدرت على الفرطير وسلم كا صديف عن آيا م

ان تمام إحادمت سے انساء عليه والصارات كى زغد كى كا يتر عبدا ب

جواحاديث النبيا وكارزوكي برداللت كرفي بي ال بل سعالك عديث ويسص عنداوس إن اول لي الخفيت صلى الشرطيد وسلم معدوانت كيام ، كان في في فرايا ،-جمعكا دن مب دفول سے افغال م الى دن أدم عليه السام بدام يك ادراسى دن ان كى دفات بوئى ،اى

دن صور ميد نكاجائے كا ، اور اى روز غنى طارى مركى ، البذائى ون كترت مستي يدورود ميكاكرد ، كو مكونم بار ورك دي رِمِنْ مِوَا المحالِيدِين كيا. يا وُمول الله إجاد ومد مجيدا في رمِنْ مِوكا حكة أيد الميد ويط مول كم المر ما كالحذرة صلى الشمايدوسلم في فراما : الشركعالى فين كراف المياء كي معمول كالحانا وامروات. من صديث كي روايت الوواد ديوت الى في بالسن من كي يه وادراس كي شوام يعي من وال شوام ي معدول وه يجن كى موايت المحود الانصاري في الخفرت صلى الشر علية وسلم سي كي عيد في في الما الم . ترد ك ون كثر ت سري مرور وركاسها كروي كما الرون وقض الحي أله دور ود مي المروه في كل مالت ،اوعبالشركت ميكان صرف كادون مي الوافع سے مراد العيل بن ما ف سے ، دوسرى حديث كى دوايت الوالم في تخضرت سلى الشروليد وسلم سى كى م كالخفر على في فيايا . فامت كون جُورِكْرْت سے درود بيجاكرو، كوكرم تحب دن مرجي امت كا دور دھيے مين كا ما آہے المذاج مج يرزاده درود مع كا ماس كى منزلت محصصيب وب موكى ، تىرى مدويت كى روايت افس بن الك خارم روس الدرسلى الناصل درايد م فى بى كالمحفر على فولا ، - قياست ك دن برتمام يرو النفل بير ع ويد از مركا جود ياس زماده درود البين اوكا جرجمع ك دن مردود مطع كا، الشرق ا كي تو يتن إدى كريكا رعة الفرت كي دوك في دنياكي والد تعالى اكر وزختدك الحامة فريز والمي كي ووالى ديدة كيرى فرين الى طرع محرمين كريكا مسيم كمين تخفي في كفيل اليس و مورستدال درور معيد ولي الاسم كالسب في تلا على من اسع الك منيد الكون ورج كراول كا . يومنى صيف كى روايت الويري في عدد كالخضرت الدولم فيفوا ا-اليفارون كورستان مت بناؤ ، اور دمري فركوميد ساد الله يرورو بليماكرو ، اس الدرخوا في الله الله الله المها رود محمد المحام. بردیما ہیں ، آخذت جملی النہ خار کو کی اکا س دُالدَّیما آلی دکھری سے اردالاِدَّ فَدُسُ کَا اللّٰ اللّٰ وَاُرْکِی سے ، اس کے معنی وہ حدیث ہے جس کی روایت عبدالله فرجمو و کسی سے الکا خورت جس النہ عالمہ وصل النہ عالمہ وصل نے فروالت اللہ تعالیٰ کے کچھ فرشنتہ المباہمی ہیں ، جو زیامیں میاست کرتے رہتے ہیں ، اور وہ تجھے میری امت کا سلام م

جد مدنيان عام سے دوايت كى ہے، كامر سے الله من محدث من الخفر سالى الله على والد والله و و و الله الله وه الله كار الله الله و رائد تاك سے دول كرا الله من الله الله فق في آئي برا آماد و الله بات .

۲۴۲ ایک الفران کے انگریز سے الفروائی کے دوائیت کی ہے ، کما کیٹ نے فرایا سے

المنظل نظرين ، گراس سر مدرث لنريكي ميرس ساس كاندوني م

سلمان بر مجم روای کرتی ، کوی فی آخذ به الدعاید و کوخوایی دیکه آخوای با الدول الذرا پروگ آپ کی ضدمت من عاصر موکند موخون کرتیجی ، کیا آپ ان کے سلام کی تصفیمی ، فروایا ، کان ؛ بلک جراب بھی دیتا جوں ،

خاص اور اور و مصرفید سرایا داران پی می استها به موجه اور این بیشتر بیشتر اور این بیشتر بیش می آول کا آنویکا رکه و نگا میرمنی ها ایستهام جزش که ایک بهداد که کرد سه با هم مسلمه نهی که مان دیسی شتی طاری مهایی اور میک سیسیان کمرمنی ها ایستهام جزش که ایک بهداد که کرد سه با هم مسلم نهی که مان دیسی شتی طاری مهایی اور میک سیسیان

ہریش ہیں گئے یا بیان دیگیں میں سے میں میٹیس الڈرنے سنٹنی فرار یا ہے۔ اس صدیریت کی دوایت بخاری نے اپنی شخیع میں الوالیمان سے کی ہے، ااور سلم نے عبدالشرع العراض سے ، اور اس صدیریت کی دوایت بخاری نے اپنی شخیع میں الوالیمان سے کی ہے، ااور سلم نے عبدالشرع العراض سے ، اور

ويكرمين في الواليمان سے

## النَّا كُالْآدُكِيَّا فِ خِيْنَةُ الْمُلْسُكَاء

## لِنَا يَمْ يَهِا أَكُمَّا مُلْكِلًا لِيِّنُ السَّيْنُ فِي اللَّهِ مِنْ السَّيْنُ فِي اللَّهِ مِنْ

فهن كاخباد الدالة عازلك ، مااخرجها مسلمون انس وضي الله عندان المنسى معلى الله عندان المنسى

فلولية المدين و للما المستدام و المراس عباس الله عنهما ان الذي صلولية عليه و المراس الذي صلولية عليه و المراس م مرّ تقدر موضى عليه المستدلام وهو قاد كم يصلونيه ،

واخوج الوريدلى فى سندة والديد فى كتاب طورة الانبيار عن انس دخى الله تدالعنه

الْمُ اللِّهُ الْمُمَّارِ فِي تَبُونُ مِهِ مُرْيُصِكُونَ،

دېتىد توجى سى دوراسى كى كۆڭى مى شىگى ئەنىڭى ئەنىڭى ئەنىڭى ئىرىنى ئىلىن دادراسى باسىدى كۆپ دۆغ مەت ئىن ئى ئى بەن كادۇرۇگىردى يارى كىلىپ داللىشىدىكى كىلىپ دورادى ئىدائىدى يىلىن ئەكىپ ئىمالەللىلى خىم بىتى جە الخىمىدى ئىلەرت ئىلىلىدى دىكىلىدى ئىلىن ئىلىنى ئىلىسىتىدى ئائىكىدى دۇرىدى دالگىمىگى ئىلىن دىرىكىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىن دىرىكى سىسىنى دۇرىدى وَاحْرِجِ اللِّو تُدَيِّم فِي الْعَلَيْمَعْ يَوْمِعْ بِي عَطْيَةُ وَالْ مُعْتَ فَالِبَالْ وَحْمَمُ اللهُ اللّهُ الللّهُلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

واخرج ابرداؤد والبتيقيعن اوس بن اوس الشقفي رضى الله تدالى عن النبى ملى

الله عليه وصَيْلَ انتُ قال ...

صُّ ٱقْصَلَ آيًا مِكُمُ مِيَّهُمُ ٱلْجُمَعَةِ فَاكْثَرُوا عَلِّ الصَّلَوٰةُ فِيهُمِ فَاكِّ صَلَاتَكُمْ تُعُرُّخُ عَلَيْ خَاكُوْ يَا رَضُولَ اللهِ فَكَيْنَ مِنْ عَلَيْكَ صَلاَحُتَا وَ ثَدُ أَرَضَتَ بِعِنْ بَغِيثُ فَعَالَ : (كَاللَّه

حَرِّمُ عَلَىٰ الْأَرُّ صِ النَّامُ الْكُلُ الْجُلْبُ مُالْكُ نبيلًا

وَلَخْرِجِ النَّهِ عَلَى شَعِي اللهِ عَلَى وَكَلَ صِهِ الْفَى فَ التَّرِيُّونِ عَرَافِي هُرُّ مُرَةٍ وَضَى اللهُ تَعَالَى عَنِهِ تَدَلُ قَالَ وَسُولَ اللهُ صَلِّ اللهِ عَلَيْهِ وَسَكِلَ

مَنْ صَلْحَتَىٰ عِنْدُ تَعَمَّرُى صَمِتَ وَمِنْ صَلَّى عَلَى عَامِياً بِكُمْتُ مُ

داخر والمحتاري في تاديخ بمن عن عدادرض الله عند سمعت الدين صَلَّى الله عليه وسَسَلَّمْ والمعاد وسَسَلَّمْ والمن

صَلَاهُ [ الا لَقَالُهُ ا

واخروالمنبعة في حياة كانبراع كالاصهائي في التَّرَخيب من المن وهي الله تعالى عنهُ قال قال دس ل الله صلى الله على وتشكلة ،

مَنْ سَلَوْكَ مَا مُنْ فِي الْجُهُمُ مِنْ وَكُلُكُ مِنْ الْحُلُمَة مَنْ وَلَهُ لَمَا مِا مُنْ حَاجَمَ سَبْعِين مِنْ حَرَاجٌ الإخرى وَقَلَامِنِينَ مِنْ حَرَاجُ الدُّنَيا فَوْ وَكُلُ اللهُ فِرْ اللهُ مَدْ اللهُ مَدْ اللهُ م فِي اَوْلَهُ مِنْ حَمَدًا مِنْ حَلَى مَنْ كَلَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُحْلَق

ولفظ المَهُ هِي ، - يُخْبِرُ فِي صَلَ صَلَ عَلَى بالسِّمر، ولتَسْبِهِ أَنَا - بَدَّ مُ فِي مُحْتِيفًة الْبَيْفَاءُ

واخترج المبهة في من اخس ات الغي مكل تفي مندير و مَسَكَّرُ ، قال :-وَالْكِرِيرِيَا كُنُونُ فِي مُنْهُرُ مِنْهُ مَنْهُ الْمَعِينَ لَنَّ مُنْ وَكُلِيمَةً مُ كُيمَكُونَ بَيْنَ بَهِي اللهُ ا سُجُعَا مَذَ وَكُمَالِي حَقَّ يُنْفِحَ فِي الْمُمْكِى ، ،

دوي السفيان النودي في كَلِدَ قَعَ مَالُ كَالَ شِخ لِنَاعَن سعيْد بن المسديد ، عَلَى :- مَاْمَكُونَهِي فَى تَارِي الْمُدْرِصِ ادبِعِين ليلُدَ حَتَّى يَرُوع ،

قال البَيِّهِ في : - فعلَّ هذا يصبيره تحد البراية حيّاه يكوفون حيث يَز وَلهم والله تعللُ فَتَرَال البَيِّهِ فِي معالمية لا تعيد بداء وتهم شواهد فدّكم تصّة الرسُل في القيم عنا من الانبياء شيه مالمتكام وكُلُهم وكُلُهم وكُلُهم ، واعوج حبرائيف ابى هربرة في الإسلام وغيم : وَقَالُ مَ النَّيْ فِي فِيَالُ هَنْوَيْ فِي جَاعَةٍ مِنَ الأَسْيَاء فَاذَا اَمْنُونَى كَافَةً لِيُصَلِّى وَإِذَا رَجُلِ صَهُمَ جُدِي كَا نَتَمَا مِنْ وَعَالَ هَنْوُرَةٌ وَلِ ذَا ابِنَ ثَنَّةً ﴾ قَالُمُ يُصَلِّى مُؤَا الْبُرُاهِ فِي قَالْمُ كِيْمِيلُ ٱشْدِيّةَ النَّاسِ بِهِ صَاحِبُكُمُ لِيَعْق كُفْسَكَةً فَعَانَتِ الصَّلَوٰةٌ وَأَذَ كُنْتُهُمُ أَ

بعده عن سر الصنوع في منهم و المنهم و المنهم و المنهم و المنهم و الله و المنه المنهم و الله و المنهم و المنهم و و النفريخ حدديث التالم المنهام الرواحة و المنهم و الم

1535 W

واخرچ آبولغل عن ابى ها برورض الله عندى سمعت دسول الله حالوالله عليه وَكُلَّمَا يَقُول :- وَالنَّوْى نَفْسُى بِينَ لِهِ لَيْنِ لَنَّ عِيضَ بِنْ مُرْمِدٌ أَنَّدُ لِارْنَ وَمَ عَلَى تَعْبُونَ فَتَالَ مِيّا هُمَّ مُرِيدًا مِنْ اللهِ اللهِ

واخرچ افترتُعَكِم فِي كُرِكُمُ النبوة "عن سعيان بن المسبيب قال لقال وَكُمُ كَمَا لِمَا الْمُعَلِّمَ الْمُعَلِّ وما في صيفيان وسول الله معلولات علي وَسَلَمَ عَلَيْ وَسَلَمَ عَلَيْ وَمَا يَأْتِكُ وَمَتَ الصَّلَوَةِ إِلَّا وسَجِفْتُ المَعْلَى حِنْ الْعَبْرِ،

واعور الزيبين بكارفى اخباطل، ثيه عز سُعيل بن المسيب قال لَغُوارُكُ اسْتُعَ لَهُ كَانَّ اللهُ عَلَى الْكَانَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللّ

وإخرج ابن سعارة الطيقات عن سعيد بن المسيب الله كأن يارَّزهُ المُنعِيدُ المُنامِ المُنامِقِي المُنامِ المُنامِ المُنامِ المُنامِ المُنامِ المُنامِ المُنامِ المُنامِ ا

قاخرى الدَّادِقِي في مستارية قال اخبريًا موان بن محتمَّده عن سعيد بن عراً العَرْفِرُ قال المَّدُكُ ان ايام الحدَّة له كَوْرُون في سجيل رس ل الله صَلَّى الله وَلَيْن وَالْمِ اللهِ عَلَيْنَ مَا أَنْ سعيد بين المسبب كوبيوج مقيمًا في المُسْفِل وكان أَدُنَهُ مِن وقت الصَّلَّى لَمْ الإنهمُ لَهُ مَا يَمْ الهُ مُعَمَّا وَنَ قَرُولانَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَمَدَى }

فَيْنَهُ الْاحْمَارِدِ الْمَنْ عَلَى حَيَاءُ الْعَنِي صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّ مِعَامُولُا لَهُ عَلَيْهِ و الله تعالى في الشُّهُ مَدَاء وَلَا حَسَّمَاتُ الْأَنْ مِينَ تُعَلِّونَ سَجَيْلِ اللهِ الْمُوَاكُونَ الْمَعْمَل مَّبِّهُ يُنْزُونُونَ وَ وَالْاَمْنِيا اللهِ مِذَاكَ تَعْمُومِ لِفِطْ الْمُونِيَّ وَاعْتَكُومُ وَقَالَ فِيكُ الْ وَقَدَامَ مَعَ مَعَ اللَّذِي فِي وَصُعَتَ الشَّهَا احْرَةُ فَيْدُنْ تَذَكُونَ فِي مُومِ لِفِطْ الْمُونِيَّ ،

فَاخْرَجُ احمَد الدِيلِ والطابلة والحركمة المستدارك والبيعني في وكافول

تُحَدَّبَ كُونه صَلِاللَهُ عَلَيْهُ وسَّكَمَ حِبَّا فَ قَالِم شِصَّ القَّاتِ امَّا صُّعْمِ اللَّفظَوْمَ اللَّفظِيمَ اللَّفظَوْمَ اللَّفْظَوْمَ اللَّفْظَوْمَ اللَّفْظِومُ اللَّفْظِومُ اللَّفْظُومُ اللَّفْظُومُ اللَّفْظِومُ اللَّفْظِومُ اللَّفْظِومُ اللَّفْظُومُ اللَّفْظُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّفْظُومُ اللَّهُ الللْلِهُ اللللْلِي اللَّهُ الللْمُ اللْلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللْ

الدُوَاحِمُ نَهُمُ أَخْيَا وَعَنْدَى مِهِمُ كَالْتُهُدَادِهِ

وَقَالَ القَرْطِي فِ النَّذَكُرَةُ فِ حِدْ بِيتَالْصِعَقِهُ لَقُلْاَعَرُ شَكِفِهِ :- المُؤْتُ لَكِيْرَ بِعَدُمْ مَحْضُ والتَّبَامُنُ النَّقَالُ مَنْ حَالِ اللَّحَالُ ويدلَ عَلْ ذلكَ اتَّ الشَّهَدَ مَا مَعِد مَتَامُ ومِنْ مَمَ اخْرِا الشَّهِدَ مُرَّانِهُ فِي وَقُونَ مُسُمَّتُ مَثْرَانِ وَعِلْ كَانَ الشَّهِدَ الْأَخْرِانِ وَ

فِالسَّهِمَا وَ فَاكُونَهُمَا وَ أَحَقُّ بِذَلكُ وَإِذِلْ .

وَقَدُ صَحَحُ اتَ الْكُوفُ كُلْ مَكُمُ الْجُسَادُ الْاَسْبَاء والمَّرْصَالِ لللهُ عَلَيْهِ وَسَعَلَى اجْتَمَ بالاَسْبَعَا لَيْلَةُ الْاِسْمَا وَفَ بِحِيثَ الْمُعْمِسِ وَفَ السَّمَّاء وَفَرُ وَفَرُ وَالْمَ صَنِّى قَاعُنَا يُعْمِلُ فَقَ عَبْرِهِ وَالْخَيْرُ صَلَّكُوسُهُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى كُلُّ مَنْ مِسْلَمِ عَلَيهِ اللهُ عَلَى كُلُومُ ا مع فَيْدِينَ احْيَاد وَفِلْكُ كَالْمِ اللهُ اللهُ لَكُونُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الل

سُمُل المَارْدِي عَن النبي صَلِ اللَّهِ عَلَيْهُ وَسُلِّ هِلْ هُوَيْنَ الْمِدُوفَاتُهُ فَأَجَابُ المَّهُ

صلوالله عليه وسكاري ،

قَالَ الاستناد المِقْتَصُّورِ اعْتِدالقاهر بن طاهر المعدّادي الفقية المحدولي بَشِخ ....... المُتَافِعَتِهُ فِي احِق بَهُ مَسائل الْعَيَادَ مِيانِ قال المُتكَلَّمُونَ المَحْقَقِرِيّ مِناحِكَا مَانَ نبيتِنَا صلااللَّهُ عليه وصَلِح عَيْ بِعدُ وفاتِهِ وانمَينِيْنَ بطاعات امّنهُ وكُخْنَ مَعْ مَحَاصى العَصَاةِ مِنْمُ وإنهُ تبلغة صَلاحٌ مِنْ يُصَلِّم عليه من المَّن المَنهُ وقال النَّكُ المَنظية والدِينَ وَكَالِم وَاللَّهُ وَالمُنْفِينَة اللَّهِ اللَّهُ عَلَيه والدُوسَكُمُ اللَّهُ والمُعْقَلِمُ اللَّهُ والمُنْفِع المُعَلِم اللَّهُ والمُنْفَع المُعَلِم والمُنْفَع المُعَلِم والمُنْفَع اللَّهُ والمُنْفَع المُعْلِم والمُنْفَع المُعْلِم والمُنافِق المُنْفَع المُعْلِم والمُنْفَع المُعْلِمُ والمُنْفِق المُنْفِق المُنْفَعِينَا المُنْفَعِلَ والمُنْفِق المُنْفِي المُنْفَعِينَ والمُنْفَعِينَا والمُنْفِق المُنْفِينَا المُنْفَعِينَا المُنْفِينَا المُنْفِي المُنْفِي المُنْفَعِينَا والمُنْفِينَا المُنْفِينَا المُنْفِينَا المُنْفَعِينَا المُنْفَعِينَا المُنْفِينَا المُنْفِينَا وَلَوْفَا المُنْفَعِينَا وَالمُنْفِينَا المُنْفَا وَلَيْفُونَا المُنْفَعِينَا وَالمُنْفِينَا المُنْفَعِينَا والمُنْفِينَا المُنْفِينَا المُنْفِينَا والمُنْفِق المُنْفَالِمُ والمُنْفِق المُنْفَالِمُ والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِق المُنْفِقِينَا والمُنْفِق المُنْفِق المُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِق المُنْفَالِقِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا المُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِقِينَا الْمُنْفِينَا الْمُنْفِينَا المُنْفِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا الْمُنْفِقِينَا والمُنْفِينَا والمُنْفِينَا الْمُنْفِقِينَا الْمُنْفِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والْمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والْمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والْمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا والمُنْفِقِينَا و عليه العبد المتداخ والمستدر من من ارتبا بعد رفق من الم و فرعل من الم و في المند و كلام الاستاف الم و و المند المندود و المندو

وَقَالَ السَّيْوَ عَفِيت الدَّيْن الدَافِق الأوليار مِوعَلَيْهُ وَاحْزَال بِفَاهُدُونَ فَيْهَا مَلَكُونُتُ مَن التَّمُواتِ وَلاَدَوْن ويَفَظْرِفْ الاندِياء أَحْوَاءُ فَا إِموان كَمْ اَفْلِلْنِي صَلَّاللَّهُ عَلَيه وَمِثَكَمَا الْأَنْوُنِ عَلَيْهِ السَّتَكَامَ فَيْ فَجْرِع ، قَالَ وَكَدُّ تَقَرَّرُانَ مَنْ اَخَا وَلَكُونِيا عِرْهُونَة كُلُمَ مَنْ الْمِتْمُ طَعَام التَّقَدَى ، قَال وَكَدَّيَّ مَكْمَرِ وَلِكَ الْآجَاهِ لِلَّهِ الْمُعَلِّمُ الْعَلَمُ الْقَلْمَ الْمُعَلِّم الْمُعَلِّم السَّلُوم لَيْنَ الْمُنْدِ ، اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ الْمَا الْمُنْدَة ، اللَّهُ وَالْمُولِ الْمُنْدَة ، اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْدَة ، اللَّهُ الْمُنْدَةُ وَالْمُنْ الْمُنْدَةُ وَالْمُنْ الْمُنْدَةُ وَالْمُنْ الْمُنْدَةُ وَلَا الْمُنْدَةُ وَلَا مُنْ الْمُنْدَةُ وَلَا مُنْ اللَّهُ وَلَا مُنْ الْمُنْدَةُ وَلَا الْمُنْدَةُ وَلِي اللَّهُ الْمُنْدَالُونَا الْمُنْدِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْدَادُ اللَّهُ وَلَا الْمُنْدُولُ الْمُنْدُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْذِينَ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِيقُ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْفِيقُ الْمُنْفِي الْمُنْفَقِيلُ الْمُنْفَالُونُ الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِي الْمُنْفَالِمُ الْمُنْفِي الْمُنْفِي

فصكل

وامَّا الحدد يَّ الْمُحْدَوْ وَرَحَبُوُ احدد في سَمْدَدُهُ و ابودا وُدِفي سُمْدَ و والبيعق في مَعْدِ والبيعق في من من المحتوع بين في معدد المترجمن المقرح عن حدية بن شريع عن الي صحوع بين بين عبد المدون الله من المعالمة عليه وسَكَرُ قَال المعالمة عليه وسَكَرُ قَال المعالمة عليه وسَكَرُ وَلَا مَلُكُ اللهُ عَلَيه وَسَكُرُ وَاللهُ مَعْدُ اللهُ مَعْدُ اللهُ مَعْدُ اللهُ عَلَيه وَسَلَ المُعَدِّ اللهُ اللهُ المعالمة على المعالمة من المعالمة من المعالمة من المعالمة على المعالمة المعا

الكول وقوا مهدفها أق الزاوي وهدف الفظاة من الحكر يت حصل بسبقة

المتروع ، كُلُونُّ إِنِي : - وَهُوَ أَخُواهَا وَكَا يُدرَكه لا دُويًاع فِي الْحَرِيدُةِ النَّخُولُيُّ مُرَخُ اللَّهُ يُمُلُقُ كُلُّ وقاعدته العُرابِيَّةِ انْتُجُلة الحال اذَا وَقَعَتْ فِعُلَّ مَا ضِيًّا قُدُوتَ فِيهُمَا "قدا كُفَة لِمِنْ تَعَال حَصَرَتْ صِدُّ وَلَهُمُ مِنَا اِي قَدُنْ حَصِرَتُ وَكَذَاهِمَا تَقَال مِلْ الْمُهَا الماقع من كل أحدًا ، وكتَّى " لَيُسَتُ لِلنَّعليل ، مِل هُن مُحرِّد حروت عَظف يُعنى الرَّا وفصاً لُوتاليِّ التبديث مَامِن أحَدِيْ كِبْرُعَلَى إِلَّا مَنْ زَدُ اللَّهُ عَلَى رُفِي قَبْلُ ذَلكَ وَ أَرْدُ عَلَى وَ رَاتُمَا حِنا وَ المُن يُنكال مِنْ طَلِنَ انْ بِحُلَةً "مَرَّةُ اللهُ" ، عِن المنال اولهُ شِيَّةُ مَا لِ وَقَلِق انْ مَعَثَى "تَعْلِيلُهُ وَلَيْنَ كُذُلك وَلِمَ نَاالَةِ كُتُرَّرُنَاكُ ادْنِعَ الإِسْكَالِ مِنْ اصْلِهِ وَأَوْنَ لُامْنَ كُيْسًا لِعِي أَنَّ الْرُكِ لَـنَ تنذن معين العال الاستفال لزم تكوارة عند تكراد المسلمين الشلام وتكراد الركستارم تكرادالمفارقة وتكرادالمفارقة بلزم عليس فدوران

احدها تألى العيدا المفريف وكوار خووج الأوج منث ا وفوع مَلْيُ الفرا التكويم إنْ لَمْ يَكِن مَالِهِ مَالِاخُر، عِلْفَ شَأْن الشَّهِ الْرُوفَيِ فِي اللَّهُ الْمُنْ لَمِ عَبِي المعامل التَّكُرُولَ الله مفادقة التروجود هافى البرزخ والمنتم مسترفيكي وتعكم أفلي كالاستم إدالترى هواعلى منشبة

وعندود فالت وهي عالفة القران فاحدُ ولي على ألك اليك الدي الموتان وحياتان وطدا

التَّكْرُاريستلزم موتات كَتَبْرَة رَهُوَ بِاطلُّ ،

وهدة ودرايع و- وهو محك لفته الرَّحَ كُوبُيتْ المتراتِرة السَّاكِقة ومَا خالف القرَّان والمتواترك من المُشَعَلَة وحِي تأويُل وَان المديقيل التاويل كان واطارة ، فلفذ وحيحل المعكم يت على منا ذكرناه ،

الوجه التالث أنُ يُقال اللفظ الرُّدّ قَارُكُ مُدُلُ مُكُن عَلَى المقادِقة، بِل كُفّ به من مطلق الصَّايِرُورْوَكُما قِلْ فِي قَالِم تَعالَى حَكَامِيرُ مِن صَعِيبِ عليْهِ السَّلامِ وَمَن الْعَرُّ يُناعَى الله كَرْبيَّ إنْ عُنْ لَكِيْ وَلِنَكُمْ ، ال لفظ العَوْد اريديد مطلق الصرورة لا العُود بعُدَالا رُمُقَالِ لِافَ شُعَيْدًا عنيه المتلام لمريكن في ويتم تطوس استعال هذا اللفظف ه ناالحك بيت ترافات المكاسسة اللفظية يتنيَّة وَيَانِتَ تَوْلُهُ "حَتَى أَدُدَّ عَليْهِ السَّكَافِ" فَجَاء لقظ الرَّرِف صدى الْحَدابُ الله السّ ذكر لاف اخراك كرايث،

لمراد يرك التروح عود ها ليعد اسفارقة الوَجه الرّائع : وهوقويٌّ حِدّاً انَّهُ للنو البُدُن وَاتَّمَا الَّذِي صَلَّالله عليه وَمُرارِفِ البرزخ مشغول باخوال الملَّدُوتِ مُسْتَعَرَّى في مشاهكته منبه كماكان فالدنيك خالد الريووف اقات أخر فكالمكن افاقته الأنباك المشاهدة ودلك الاستغراق بردال و ولظيره مناقول العكمة رفى اللفظة الكبي وتعت فى بعين احاديث كل سُل، وهى تولية فاستَنفَظت وادالنا بالمسيد الخرام ويس المراحل ستيقال مِي قُرْهِ قَالِ اللهُ سُرَاء لَدُرِيكُنُ مَنَامًا وَالْمُزَالْمُؤِدُ الْوَقَاقَة مِثَاحَامٌ وَمَن عَيْاسُ الملكوت وَطَدَا الجواب كل وعن عن عاقوى مَا يُجِبُ ب م عن لفظ قرالرد وقد كذت وحَبَثُ الدَّالِي ثُمُّ وَكُوك عنديك له لل

الديكة الخاص :- إن يُقال أنَّ الرَّدُ يستلومُ إلا سقرار لِمَ لَهُ تَ الرَّم الُّ يُعْلَقُ مِن

فان قلت دُول عليه السَّلَا هُ رُدُّ اللهُ عَلَى مُوجِيًّا كَاللهُ عَلَى مُنْ السَّلَا هُ رُدُّ اللهُ عَلَى مُن بل يلزم متمان يُفِعَدُ دُ حِيَاتُهُ وَمُمَاتِهُ فَ اقْلَ مِنْ مَا مَنْهِ اذا مُوجِرُ دِلْرِيَّ فِي الْوَاعِمْ

المُسَارِ وَمُسَارًا وَعَلَيْهِ كُمَّا تَقَالُهُ مِنْ يَعَدَّالِمَسَلُوهِ عَلَيْهِ وَالنَّالُوا حَالَا لَعَلَيْ عَلَى لَجِوْلُ ؟ والله القالان تقال المرادُ الدَّوْجِ هذا النَّطَقُ عَالَ أَدُوا مَنْ قَالَ عَلَيْهِ الصَّانَ والسَّدَ الْمُ مُنْكِمًا وَمُؤْمِلُ عَلَيْهِ التَّطَقَ عَنْ الدَّدُولُ مِنْ النَّالِ فَيَ الدَّمَ مِن مِن مِن اللهِ وَمُنْ اللهِ وَمُلَّالًا المَّوْدُ مِن اللهِ وَمُلَّالًا المَنْفُولُ اللهُ مُنْكِمًا وَمُوادِمُ المَنْفُولُ اللهُ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُلِيدًا النَّطَقُ اللهُ مِلْ اللهُ اللهُ وَمُنْ اللهُ اللهُ وَمُنْ اللهُ اللهُ وَمُنْ مُنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُلْوَادُمُ اللهُ المُعْلَى اللهُ مِنْ اللهُ وَمُنْ عَنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ وَمُنْ اللهُ الل

التهدا (وغيَّهُم بنطقون في البَرْفَح بِمَاشَاكُ اغيرهُ وَعِين مِن شَيِّ وَلَم يُوعِنَكُ أَكَدَمُ أُعِينَكُ مِن النطق في البَرْفَح بِمَاشَاكُ عَيْدَهُ عِن النطق في البَرْفَح بَرُّ المُنتَكِ عَن النطق في البَرْفَح بَرُّ المُنتَكِ عَيْدُ وَمِينَةً ،

مُوَى الْمُ النَّيْخِ فِي كَمَّابِ آلوصَاياعِن قبيوب قبينِهَ قال قال رسول الله صَلِولله عَلَيْ، وَمُسَلِّرَ مَنْ لِمُرْفِي فَمْرُكُورُهُ ذَى لَهُ فَي الْحُرْمِ مِنْ النَّذِي قِبْلِ الرَّوْلِ اللهِ وهل يَتَحل المُوْفَى

ال نعم ، وُرِيِّتُزَاوُرُونَ ،

قال النَّيْجَ نَقَى الدِينَ السَّيِكَى حَيَاةً أَلا نَعِيًا وَالشَّهَدَ ادِفِي القَدِيحَ يَرَّمُ فَ الدُّنْكَ وَكَيْتُهُدُ لَنَّ حَمَلًا لا مُنْ وَخَفَ قَبُلِهِ وَانَ الصَّلَوْقَ شَنْتَ انْكَى جَسَدُ أَحْيًا وَكَنْ لِكَ الفَّرِعَاتِ المَدْكُونَ الْكَالِيَةُ وَكَنْ مَنْكُومُ مِنْ كَوْمَا الْمَنْكُونَ وَكَالْكُومُ مِنْ كُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ كُومُ اللَّهُ الْمُلْكُونُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ اللَّ

وامَّا الْحَقَّل وَلِا قَ الْحَبُسُ عِبَ الْتَطَىّ فَى بَعَضُ أَلَا وُقَاتٍ فِع حَصَرُ وِنَتُدْبِيْ وَلَمْ مَا مُلّدِي بِهُ مَالِكُ الْوَصَيَّةِ وَالنَّي صَلِاللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَّى مُكَّرًةٌ عَنْ ذَٰلِكَ قَلَ عَيْهُ كَ يَوْ وَدِحْضَرَ اصَلَا مِن جِهِ مِنْ الْوَجِّلْ لَا مَا قَالَ لِفَاطَمَةُ وَضَى اللّٰهِ اللّٰهِ تَعَالَىٰ عَمَاكُوْمُ مِنْ

مُوْتِهِ كَاكْرُيَةِ عَلَىٰ لَيْكِ بَعُنَا الْيُهُم،

وا فراكم في المنتهد أو وسائن المؤمنية في أمنية إلا من استنبى من المكان . أن خلاصة المنتبى من المكان . أن خلاصة والمنتبر المنتبر المنتبر والمنتبر و

ويتولده من هذا المجول بول المنحرّوه كوان كون الكُوْح كذابية عن المستمّع ويكون المراد اق الله تعالى بود عليه سمعه الخارق للعادة بجيبت بيمع سالام المسكّر وإن بوئ تحكوم وَيُركُ عَلَيْهِ مِن عَيْراحتياج إلى واسطة ملغ وليس المراد سَعَة المعتاد وكان لئ صَل الله م عليه وسكل في البرنيا حالمة فيمعُ فيها سمعًا خارة المعادة بجيبت كان بينهم الطيط المتنارا كما يَينُتُ خلاف كلا ب المجالت وهذا قد ينعل في بعض الاوقات ويعود ولا ما فع من منه وحال من صل الله عليه بواله ومُكل بي في البرزخ كما لهم في الدُّميا سوارٌ ،

وقد يخرج من هذا جاب اخر وهر أن المراد سمعه المعتاد ويجرن المراد برده اكافتة

مُنْ السَّمَعُ اللَّهُ الْمُنْ وَهِ مِن المَشَاهِ مَن فيرِدُ اللَّهِ اللَّا السَّاعَة إلى خلاب من يُسَكِّرُ عَلَيْهِ فَالنَّسِ فَالنَّائِينَ فَاذَا فَرَحُ مِن المُسَّاهِ مِنْ الدِلْيِ مَا كانَ فِيَه ،

وَعَيْرُي مَنْ هَذَا الْجَالِ الْحَرُّ وَهُنَ الْكَلَا الْمُرادُ بِرُدُّ الْدُوْجِ التَّفَيْعُ مِنَ التَّفَعُل وفراز البال معتاه مِن المستقاد أنه من المستعنات والتُقَامِ المعتاه بالمستعنات والتُقامِ من المستعنات والتُقامِ من المستعنات والتُقامِ من المستعنات وحضى بَمَا رُوَدُتُ مِنْ المَّاكِمُ مَا مَن مَن اللهِ المُعْلَمُ عَلَيْهِ مِن مَا مُعْلَمُ اللهُ وَالْمُعَلِمُ اللهُ وَاللهُ المُعْلَمُ اللهُ وَاللهُ المُعْلَمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الله

تُمُّ طَهُمُ لَى جَوْبَ حَامِى عَشَى ، وَهُمَّ ا نَهُ لَيْسِ المُوادِ بِالْلُرُوحِ لَوُحِ الْمِيَاةِ بِلَ الأَشَاحِ كَمَا فَ قَوْلَهِ تَعَالَى خَرُوحُ وَرَكِي كُ مَ فَائِلَةٌ مِنَ مِنْ لِيخْمُ الزَّارِ وَالْمِرَادِ اللَّا صَالِقَهُ عَلَيْ وَ إِلِيهِ وَسَمَّنَ مُخِصِّلًا لِمَا فِي الْمُسَالِّمِ عَلِيمِ النَّيَاحِ وَعَرَى وَلِيشًا اللَّهِ الْمَنْ اللَّهِ عَلَيْ وَلَيْ وَلَيْ

لِنْ اللَّهُ وَيُعْمِلُهُ ذَال عَلَى ان برد عليه:

تُمْرَظَهُمُ لِيُ جوابِ مَكِنَ عَشْ وَهُو آنَ المِ إِمِنَّالُوْوِجِ السَّوِّحُمَةُ الْحَادِثَةِ مِن مُواسِالُطُلَّةُ وقال ابن الاثار في النهاكية " مُكرَّدُوكُمُ المُوَّوَّجُ في الحَدِيثِ كُمَا مُكرَّدُ فِي القُرُاس وَوَرَكِتُ ف فِيهُمَاعَلَى مَمَانِ فالغالب مِنها ، ان المرادَ بالرُّوج الَّذِي يقوم به المِحِسَّدِ وقد اطَاقَ عَلَالِقُولِي والمَوَى والدَّوَّ عَمَالًا وَكُلْ جِبِرِيلًا ،

داخرج أبن المدند، في تعسيره عن الحسن المتصرى ترحمَةُ الله عليمُ انتُ عُراَعِكُمْ. قوله تخالى " فرُرُحٌ وَرَكِيًّا نَ" بِالمَصْمَ وقال ، الرُّوح الرُّحْجَمَة وَتَعَدم عند صَالِعَهُ في حديث المس رَحَى الله عِندُ ان الصَّلاة تدخل علي، صَلَائِكُ عليه، وَسَلَ فَيْ تَعْرِجُ كَمَا يُثْلُخ الْكُمُ الْمُعْلُ

والتراب والمؤادقو إبالصُّلا وذراك تحترالله واندامًا يِّم ،

ثُمَّمَ طَهَر لَىٰ جَرَابُ اَحْرَالُت عَشَّى ، وَهُوَاتَ المَاحِوالرُّوْجِ المَلْكَ أَنْدَى وُكِلَ يَقَبُرُهِ صَلَاللُهُ عَلَيْهِ وَصَرَارَ يُشَلِفُهُ السَّكَلَاهِ وَالدُّوحُ يَطِلَقَ عَلَى جَبِرَئِيلِ الضَّامُ مِنَ المُلْكَكُةُ وَالْكُرُعِبِ التَّهُونَ المُلْئِكَةِ تَسْمَى مُوْحًا ، انعَلَى . ومعنى وقائلهُ الِيَّ تَرْدِي اى يَمَثَى المُلِكَ المُوكَلَ سِلِعَق السَّلْمِ هُذَا عَاسِيَةً مَا طَهُمْ فِي والله اعلى انعِلَى انتَظَى انتَظِي

تننئه

وقع فى كلام الننيع تاج الدين الادع أجأن إلى التنبيه عليم ما احدهم الله عن اللحت

إلى المترفية بي دعر فلط فلم عرجه من احتاب الكث السقة ما الما الدود فعط ، كما أذكر ال

الحافظ جال الدّين المرّى في الأطراف و

التَّانَى اَسَّنَا أَوْدَوَ الْمَدَسِينَ بِلِفَظِرِدَا للهُ عِلَى وَهُوَّ كَذَٰ لِكَ فَى سَنَ ابِى وَالْحَوْدِ لِنَظُرُوا لِيلَةَ الْبِكِيهِ فِي دِللهُ اللَّهِ رَهُوَ الطَّسَ وَ الشُّبُ فَان بَايِنَ قَدَّدَ بَيْتِ خَرَقَالْتُلِيُّفًا فَان وَ يَعْلَى الْهِمَا مَنْ أُورِيكُ فَى الْمُرْكِرَامِ وَالْ فَ الشَّيْحَ مِنْ عَلَيْدِ الشَّكَى إِذَّا الْمُرْفِقُهُمُ وَكُذَا لَوْعَكُمُ اخرا احتَّالُهُ وَيُقَال وَ لَا وَلَيْ مَعْزِلِفُهُ الْمُنْ الْمُرْفِقِيلَةً اللهُ السَّكَى إِذَا الْمُرْفِقُهُ

وقال المراعب ، - من لاول قُول إنه تدائى يؤدُّركُمُ عَلَى اعْتَاجِكُمْ ودودهَا عَلَى خَوُّ عَلَى اللهِ اللهِ ال اعتَنْ اللهُ ومن الله فَ وَكَوَدُنا كُوالِي أَمِّهِ وَلَيْنَ تُحَدُّ اللهِ وَكَا كَاتِحِدَ تَنَ خَيْراً مَنْها مُمُقَلِكًا ثُمَّ تُرْدُونَ إلى عَالِمُولُ فَمِيْدِ وَالشَّهَا كَوْنَهُ ، فَقَرْ مُرِّودًا إلى اللهِ مُؤَّلًا هُمُّ النَّي

فصل

وقال الراغب، من معانى الرَّوْ التَّغْوِيضُ ، يَقِالَ دَوْ دُعُ الْكُمْوِ فَكَامَ الْكُمْوَ الرَّسُولَ الْكَامِ اى فَوَّصَبُّكُ اليَّهِ قَالَ اللَّهِ مَالَى - عَانِي تَنَاوَعُهُمْ فِي شَيْ فَرُدُّ وَقُو الْفَاللَّهِ الرَّسُولُ ، وَ رُحَّوُهُ الْفَالدَّسُولُ ، وَالْفَاكُمُ وَمِنْهُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

وَ وَوْهُ فِي الْمِرْسُونِ وَ وَالْمِي مِنْ الْمَارِيْنِ وَهُوا كَالْمِ الْهُ وَقُوضَ اللّهُ الْوُرُدُّ الشّكَامِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَشْرٌ عَنَّ الْمَارِيْنِ وَهُوا كَاللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّه الشّكامِ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنَا اللّهِ عَتِيمًا لَوْنُ لِمِ مِنَّ اللّهِ عَلَيْهُ وَسُعَلَمُ : - فَ مِن مِنَا هُمِا وَاللّهُ مَنْ مِنَا لِللّهُ عَلَيْهِ مِنَا اللّهِ عَتِيمًا لَوْنُ لِمِ مِنْ اللّهُ وَكُمْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَال

وف حديث الانسل و آنتيني أيُماكنَ النُهِ عَلَيْ إِبْلَاهِيمِ وموسَّى وعديلي عَلَيْهُم المُسَلَلَاهُرُ فَتَعَمَّا كُذَرُوْرِي فِي المِلِيَّا عَبْرِ فَي دُقُوْا مِ هُم إِلَى المِوَاهِيمُ مَقَالُ كَا عِلْمَ لِلْ بِعَا مُن هُوْ مِنْ اللهِ عَالَم لَهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

مُرسى فقال لا على فدرد والمرحم إلى عشق ما المنون الهين وسيمائله واختصرة الحافظ المنون الهافظ من الحافظ المحافظ المحافظ المحافظ المنافظ من المحافظ الم

والحاصل انَّ معنى الحَدر بَيْنِ على هٰذِ الرَّجْدِ اللَّهُ خُرْضَ اللَّهُ الْحَ أَثْرُ الرَّحْسُ اللَّهُ تحصل للمستلم بيئتي فانتوكى المدَّعًا عَنِمَا سَعْشَى بأن أَنْطَقَ بلفظ السَّلام على وَجْهِ

الرَّوْعَلَيْهُ مَقَامِلَةِ سَكُرْمِمُ وَالنَّهُ عَا وَيْهِ مَ

تَقَطَّهُم لِي جِ أَبِ خَاصِي عَشَرٌ وَهُوَاكَ الْمُرَادِ بِالرَّحْمُةُ الَّتِي فَ قَلْي الدين صَلِوللهُ عَلَيْنِ وَسَيَرِ عَلَىٰ مَّتِهِ وَالرَّاكَةِ النَّيْنَ جِيلَ عَلَيْهَا وقد يغضب في بَعْض كُوْمُمْ يَانِ عَلَى مِن عَظِمَتُ كُنوبُهُ وَانقَاقَ عَنَامِمُ الله تَعَالَى والصَّلَامُ عَلَى الدَّيْقِ صَلِيلَهُ عَلَيْهِ وَسَدِي سَفِ لِمُعَفِي النَّانُونِ كَمَا وَرَكَ فِي الْحَدِيثِ ، إِذَا لَكُلَّفِي هُلُ ويعَفِي مَنْ إِنَّ ، فَاخِيرُ صَلَالِتُهُ عَلَيْنَ وَسَكِّم ، أَذَكُ مَا وَنُ الْحَدِيلِ لِسَلَّم عَلَيْه وَإِنْ لِلَفَتُ كُنُوبُهُ مَا لَافَةَ ۖ الْأَرْجَعَتُ الدِّهِ الدَّحْمَةُ الَّذِي جَلَّ عَلَيْهَا حَقَّى يُؤَكَّمُ لَهِ

السُّكَامْ مَنْفِسُهِ وَلَا يَعْنَعُ مِنَ الرَّدِ فَلَيْهِ مَا كَانَ مِنْهُ قُلُ ذَلِكَ مِنْ ذَنْبُ

وهُ أَوْ فَا كُنْ الْمُ لَعَيْدُ لَهُ وَكُنْ إِي عَظِيمَةُ وَتَكُونِيُ هَادَةٍ فَأَكِنَا لَا تُوَكِي تُعْمِي الاستعز أفية ف حدّ النَّي الدّري هُ وَ طاهِ فِي الاستعزاقِ فريَّا و مَن المُت فيه يفك

وكادتها بحيث انتفى استبها النكوك العام المراد بالخصوص مندالخَوْمًا فَقِ اللَّهُ مِهُ إِلَى كُلَّ وَمِنْ لَهُ وَإِنَّ فَقَ يَعُدُدُ ذَٰ لِكَ سِوْكَ وَالْكُ

، واللهُ المرقق تُعُرِيدِ ذُولِكُ رَأَيْتُ الْحَيْنِ الْمُسْتُولُ عَنْهُ عَرَجًا فَكَالَ حِيالَة الْمَا فِي اللَّهِ مِنْ الْمُعَلِّ الْاُوْقَالُ وَقَالُ وَكَاللُّهُ \* عَلَى رُوْعِي ، فَصَرَّحَ فِيكُ بِلْفَظ وَوَقَلْ " عُمِين شَاللَّهُ كَتَيْلًا ، وَعَوِى أَنَّ وَإِنَّهُ اسْقَالُهَا يُحَمُّونَ أَنْ عَلَى اضارها ، وإن كذ فَهَا تَصُرُّ عُ الرَّوَا وَ وَهُوَ أَلَا مُؤَاكِّذِي خَفْتُ الْيُعِنِي الْوَيْ الْوَيْ الْوَيْ الْوَالْكَ إِذَ ، يتروعولوالحية عَلَيْهِ الإِخْبَارُ بِأَنَّ اللَّهُ تَعَالَىٰ بُرَكُ عَلَيْهِ رُوُحَهُ بُدُدُ المُؤْمِ عَلَى اللَّهَام فيصير حَيًّا على الدَّرَامِ حَتَّى لَيْ سَكُرْ عَلَيْمِ الْحَكُمُ مَ دَالسَّكُ مَ عَلَيْهِ لِرَجُودِ الْحَيَّاةِ وَيُهِ فَصَا الْحَرَيْثِ من فِقَالِكُ عَادِيْتِ كُولِوكِ فِي حَيَاتِهِ فَي تَيْرِعِ دُولِ حِداً مِن جُمُلْتِهَا كُومَنَافِيا لَهَا الْبَتَهُ

بوعه مِنَ الرُّجُورِ وَلِلْهِ الْحَمَّالِ وَالْمِنَّةِ ،

دَقَدُ قَالَ بِعُصَ الْحُفَّاظِ ، نَوْلُمُ تَكَنُّ الْحَرِيثِ مِنْ سِتِّينَ رَجْهًا لَمَا عَقَلْنَا لَأُولِكُ لاَكَ الطُّرُقَ يزيُدُ بِيُضِهَا عَلَىٰ لِيُضِ تَارِيُّ فَ الفاظ المَّتِي وَتَارَّعُ فِي الاسْتَاءِ مُيَسَفَ من الطَّرِيقِ المرَّمِيرَةِ مَا حَقِي فِي التَّافِصِيَّةِ ، والله اعْلَمِ

وقد مم كتاب إنباع الأذكياني عَياة الأنبياء والحميد لله وَعُدَة والصَّلا والسَّالْ والسَّالْ والسَّال عَنَّا فِي اللَّهُ مُعْسَيَّهِ مِنْ وَحُولُا عَمَّي وعَلَى اللَّهِ عاصًا بار واللَّه وا زواجه وذريَّتِه والمراسية ا رضوان الله تعلى عليهم اجمعين والخيال الله وب الفلوين

الا لف كيت إلى ، خلاان يرزيم كرك ، أورانس ارتام ملاؤل كاس سه فاكر وينجاف، آمين اللَّهُ مُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا ٱلْحَمُدُ لِيَّةِ وَكُفَى وسَلَا مُرْعَا إِلَيْ النَّدَيْنَ اصْتَلْفَى مَن فِي الْمُصالِلَ لِيا ، كا علوم شهور ہے کہ بی صلی النہ علیہ وسلم ای قرمی زعرہ ہی ، اور رہی صدرت میں آیا ہے ، کو و کر جی می می مرز الم مجھا ہے ، جليري دُور محدوالي وأي عامكي بوتى من قوص اس كرام كاستواب وتبابول و حديث كانابرى الفاط ستونول معلوم بوتليد كليض اوفات آئي كى روح آب سي علاموتى ہے البذااس صدیث میں اور پہلی حدیث میں جہال کہاگیاہے کرنبی صلی افتہ طبیہ وسلم قبر میں زندہ ہی کیسے وفقت گی ين كتنا بول كأ تخفيرت صلى الفرطاية والمكالئ قرش نقده بونااوما ي طرح مّا م أوبيا وعليم السلم كالفرة بہتا ایسا امرے بھی فاعلی طور پر علم ہے واس لیے کہ بدیات توقطی ولائل سے استارت اور ملی مے ، اور اس کے متعلَّى الماديث من الرار بالما المع منديكه في رحدالله لفرول من المياد كرزنده بولف كم متعلق يهلي هدميث ان احاديث بن جوا نبيًا وكي حيات برواللت كرتي اين ايك حديث وه مع جس كي موليت عَيْ مَرْ مِي تَرْتِ الرُّا عَلَي عِي مِن اللهِ عَلَيْنِ وَمُعَلِيدٍ وَمُعَلِلُ لِكُنَّةُ السُّرِي مِهِ مَرَّةً عِوسَىٰ عِلْيهِ السَّنَكُ هِ رُهُو يُصَلِّي فَيْ تَكُولُم ، مَعْلِيَّ لَى مات أكفرت صلى الله عليه وسلم الدروسى عاية السَّام كم ياس سے موا جبكدوه اين قرمي نماز رُسور مع سق، وج، ووسرى حديث ابولنيم في حليمي ان حيام على معدوايت كي ميدات الدِّين صلاً الله عليه والم وَ بِقِيرِ مُونِي عَلَيْ السَّدُى مَرْدُهُو فَالْمُو يُصَلِّي فِيلِهِ وَالْخَفِرة صلى الشَّفلية ولم يوكَّاكية كياك سالدي ووه فري كور عاد يرهد سكف وه، تليسري حديث الوليلي في الحي مستدين ادريه في في كمّا ب حياة الانتيارين النس مصر دايس كي م كتبي صلى الفرعليدو المرفيان المؤلف الحيار الحياري فنوس هم يصكون مانبياه عليهم السلام الني فرول بن د نده ال ، او زماز فر صفي ، ميرالكلوس كاقول إونفر فيعليت ومعت بن عطيته معدد دايت كى ب كدانهول في تاب بان ويكن وكالرائنول في ميلول كها كها كمياتمين كوني اليي صديث لي جوين بتاياكيا بوكم

كقبي انبيار كم مواكد في المدين ما دير صلاح من في فيواب دياكونين والين قبري ما دير صلى روايت مرض دىم) جۇنقى ھدىيث إرۇداددادىكىقى لادى ن اورىقى سەردايت كى سے ركائخفىز بىلى الطرعاية وسلى فى فالمار كتمركادك رسي افضل ون مي الهذاال ون تم تحديد كترت ورود كيسياكر و الموند متها را ورو وصيف كاملا ے معالم فرص كيا ، يارسول الشراك بالدورو وكيفي كيا جائے كا جدائي وسيده موسكروں كي. · الى يُنْ تَخْصَرَتِ صِلَى الشَّرِعلية و المرف زيا ، إن الله حَرَّم عَلَى أَلِا أُرْضِ أَنْ تَا كُلُ الْجُسَاء كل مَدُلِّ دون له الى في زمين كے لئے اخبياء كارات لام كے اجرام كا كها ما حوام كردياہے، ١٥٠ ما تحوامي حدمت بترقبي في تحول لا بال من اوراح برمائي في توفيد من الدُّه رُوُّ ان روايت كى ہے، كم رسول الشرحلي الشرطاق ولم في فرايا، حمني صلى علي بوئد كو كوئي سُفِطتُهُ وَحَنْ صَلَّى عَلَيْهِ عَالَمُهُ الْمُت وينفى يرى أفري الرجمه ورود يحلك اس فروسول كا، اورجو فالماندور و يحلكا ، أو في اصفاف ينجا رد، محمدی صدید الله این اریخ می عمار سے روایت کی سے روی نے آنحفر دعلی الله عليه و مركزي الم قَوْلَ اللَّهِ مَا لِلَّهِ تَعَالَى مَلِكُما اعْظَامُ اسْكَاعَ الْمُلْتِينَ قَالِمُونَ عَلَى عَلَى مَما وَفَ احْلَى دِصُلُ عَلَيُّ صَلَا لَهُ لِلْعَدِيْقَا ، السَّالِكَ وَشَدَ السَّلِي مَنْ اللَّهِ السَّلِي عَلَى لَمَا مِ عُلُوقات مِنْ وَتَ حَدِينَ مِنْ مِنْ مِنْ عِنْ الرمِيرِي قَرِيم مُركِر ركولت "الرَّضَ إلى (الركيس في) مُحدود ويسج أو وه كَ سألوس حديث إبيقي ليحاة الانتيار اوراصيتهاني فيترغيب من تعزت افس معدوايت كي عدك كرسول الترسى الشُّرعليد بِمُنْ فرمايا : من مُكِّلُ عَنْيُ مِ اللَّهُ مُعَمَّد وَلَدُلِدُ المُحْمُعُة وَلَدُن لَهُ مِا وَلَهُ حَاجَةِ سَنْعِلِينَ مِنْ حَلِجُ الْحَذِرَة وَلْنَيْنَ مِنْ كَوْجُ الدِّني أَمَّ وَكُل الله يه مُلَدُ بِدِرِ خِلْتُ عَلَى تُنْبُرِيُ كَمَا يَدْ خَلَ عَلَيْكُمُ الْهَمَامَا انْ عَلِي بَمْدُ مَوْ فَيَكِلْ من فيجعد كون اورجعه كى رات الم موار تحيرورو ديميا، خداس كى الك مومًا جيس رواكر ما، معر الطلح بال بي اورتس ال ونياس ، إمال تعالى في ايك و شته كومقر كرديا به وال ورود كو قبل العطري محديث أراع من المحاتين على ما تيس ، ياد والموفات كودي مراطانيا ك يراوليم ونال الكووس المصالع ولكروس يروى في الما يد المرى وين ماهد والمعيم الران اوى العقى والله يُدالفهانش الكُرِي ع ١٠ و ١٠٠ - ١٠٠ فر ما ترز مترج الدين وصفى ٢١٣ بهال الوى الرواد وواللكم عن وسروا الول

عصاكنتكار مقاء يخاوك مَنْ صَلَّى مَانَّ بِالْمُمِامُ ولَسُمِّهِ وَلَسْمَامِ فَأَنْتَبِيُّهُ بيتى كى روايت كر الفاظين عنبى فيحيفة بيضاء (دو فرات من الله ان وكول كي متعلق اطلاع ديد ما ي المراج من المراج ودود المنظم من الله كال كي الم اور فرب كم معرس استاني إلى الك مفريحيف على كرد كد لذا يول (٨) المفول مديث البيقي في الن الله الدرايت كى بير كني النظيد وسلم في والا وكرواليس مالك تعداد كار راين بين ريزوا جاء بلده الترجاز كى باركاه بين فارتر عن ، إور قامت تك دواليطرح كيات كي معيدين ميب كافل الفيان فريدن الجائع بي روايت كى بر ركبام عالي المناد معدان سب صدايت كى على يحقري عالى القل عدراد وقام يس كتا ، اوراك وولال سع القاليامالية بيعقى كتيبي كاس قرل كمطال انبياد ويكرزنده لؤل كبطرح برجل نيبي ، اورجهال الشرنعالي أينين تهام کوفراتی، ده دیل قوام کرتیان، اس کے اور میں تی کئے ای ، کوفات کے لیدا تیا و کے ذیارہ پر لے میشان بہت سے ارائی وال چاخ البقى فى معارج كے قبصة إلى وكركيا ہے ، كه الحضرت على الشر عليثه و لم كى الما فات البياء كي المك عظمة سے فی اوراع ان سافتگری بہتی اور روستدرای مبدل دوایت کی مدین یہ ره، أور مديت المتكانيني في بحاعب من الإشيان اجاموسي قادر يُصَلَّى قاد ارتعل من حَجُدُ كَاكُنَا ثِن رِحَالِ شَنُونَ وَ (دَاعِشِي النَّ مُرَا اَ اَلَهُ لِيَعَلَى رَادَ البَرَاهِيمُ فَالْمِرُ يُصَلِّى أَشْهُ إِنَّا مِن مِن مِنا حِبْكُمُر يُعِن دَفْتُهُ فَانْتِ الصَّلَاقِ فَا مُعْدَمُ مُ ين أي أن المعان سروكما الراحما المراحمة المراكم المراجم المراح المراجم المراجم المراجمة الى ، تها دى ، أب كي مُراد خودايي زات سرلية سيسى ، كا حليان سيبرت من حكما عي كم حب نماز كاوقت أكيا، تويس في الكي المرت كي ،

(١٠) وسول هديث يتمي لي المحدرينكاسي روايت كى عدد أَنَّ النَّاسَ يُصُّعُقونَ فَأَكُونَ اوُّلُسُنَ يَعْبِينَ مُ دول بيون برمائل ك ، يوس سيد ين بين ين أول كا،

اى كے اوليون كتے إلى ، كرداى مورت عن دارت اومكنا ج ،جب (يان ليا جائے) كوالترك

اتبادكاك كى دُوس وا دى بولى بى داوروه تنهادك طرحات رب كياس ز مُده بن مخالخ حي ملى باروشور بعيد فكاجاك كا . تواورول كى طرع بيلى بموق موجاش كے مال يموثى كوم كى احتمار سيلى موت تين أبديكة مرت أنا بوكا مكان كالحاس ماناديكا- بال كالم يعنى كامان عد (١١) كما رصوبي مديث الويل فالومركرة معدوايت كي يد أكثر في الخدوصي الشرعار وم كرد فوالوم مرث مشهاوت دوران ويها ورسي فري المراج مواكن ادرزة ما اكترب كالكادة تألك الخفرت على المديليه وسلم في فرس سعافال في أوانداً في عدالف الكبرى: ٢: ٠٢٨٠ تعبري روايث إن معد في طبقات بن مدين المدين روايت كان مرابام حرة بن وه يحد الدري رے بعد ول مل مورج في و مورول ولي الدين ماذ كا دفت أنا أول قرتر له الص ادان كا أوارستا ، يوظى رواست وادى لياى مندس بالكياع الموال بن كار فيدن مراه والمان عدا المراد معدوات كات و المرابي من الما والقديش الما الأله المرابيل الشريف المرابي والمران الذي في والما ويكي الما ولي الم بل يكنين ورج ورى على المرافليدو المرس مع معلى الموار القرار القراري والكرا والمادة ان موالیت سے تبعید ہے، کہ مخضر حلی الله عليد وسل اور باتى انباء زيده من ، حالانک الشرقعالی لے شہاد تمام البيا وكوستهاوت الشرى والميال بوفي والل كوردمت كليد والدر وندوي واوراي ورسك بري من منها دت اور فوت كدوول اوصاف بالخيط في الى النياع دواس أيت كمام عموم كمافز سى صلى الشرعليد وسلم الجولي ، طرائي اور حاكم في من رك من او يهني في دلائل النبوت من اين معود معدوات میں مسلم موے کا کرار اوا میں تعرف کر رکھول ، کہ اخترت ملی اللہ علید والم تمریع نے توال اسے فعادہ عدد والمالون والمرام المرام المرام و ال كاوت أمّا رقي قري سادان كاروايت بوي أعرف إفام كان ادفار رُفا الانفارين المريدي وح مي ال كرده كرده كدة اوركية ال وريد عظ كروكي ، وكالامت كم ما في ترفيد المن المري : ١٠ منها وي الكري : ١٠ منها پندكردنكا ، رنست ال كرك ايكبارتم كه اكبرل كرائي شهيدنين جرف ، اسكى وجريد ب كم الشرتعالى في كوني مى

بنايا احد شبير محا دارويا .

بخاری اور به بقی گی روایت این اور به بقی لیستان اندرسی اند و به این دوایت کی به رکا کندر صلی اثر هاید رسام و شورسی در این بخدی این این که بر مترساس که این کاردی سن کراما بول بر و بور نیفیزی که مایا تها ایس مالاس که المدند فرین شاه که کوکات دالله به این از بر با روایسی ترفیز روسی به مانی این می برای می کارد. به برای این برگیا بنوا و این سنده الداخل ایا و این از اواد اس سنداری کن شهید سعموا فقت یا بی جاتی ہے ،

الك اوررواب البيق في كناف الاعتقادين أصاب مان بين بوجا في يدانيا وكوانكي الداح الادريماني

بارتى كاسان المرتى سركى فيدر بادت كيا كيا كخفر شكى عليد مل وفات كي بعد زنده مي توفيلا من الخفير

لى علىروسم ر فروس

عَنْدَالْقَ طَلِيقُوا دِي كَابِيانِ إِسَادِ الرَّسُورِ عِبدالقاهِ بِعَامِلِونِ فَقِيد الدوم لي جوشا في كواستاد عَلَيْها لَهُ عَنْهُ مِنْ مِنَا لِنِي الْجِيادُ عَبْدِيدِ كَيْجِها إِنْ عِنْ لَكُفِيدِ بِي

مجارة جاوت كي تفقق تنكل كيتان كيتان ركم استى صلى الشرط روم وفات كيدر فده اي العارك الخيارت كي عبار تكواري يتوش الدكتان وارتكوا في المت كي موسيات كارول مصرافسون الوسي ، نيز به كذات عن معرد كي در دوكت بيات وه أيت كم يتهي است.

عبدالقاهركيتين ا:--

عد إدراكا يسمروناهي شرف الين إرفاي م

افیل کے استام نہ اوسیدہ وقی ہور اور نہیں اور نہیں ان کے کی تصر کو کھا سکتی ہے بیٹ انج ہم دیکھتے ہیں اوموقی عاد الشار توایت نہ انہیں فرت ہوئے اور عامد سنجی علی النہ جائیہ وسلی فراقی کی افول نے موقی حلائے السام کو قر میں نماز ٹر طف کے سات میں موجوات والی حدیث ہو ایجی آیا۔ فی خیال کی آب نے انہیں ہوتھ آسمان موجھا ، اور الراح علیہ الشام کو دست میں الموجوات و نیز الرام عملے الشام کو دیکھا تو انہوں نے موالیا ۔ ابدنات ہی جا واصل کے تابت م کیا۔ قریم بھی کہ سکت ہیں کہ جا رہے اس الم طولا وائن وال

ماں پر سندہ اللہ علیہ میں میں میں میں میں اللہ علیہ میں استعادیں فرانے ہے ، میں تامیان انبوالٹ ماندالوکریٹنی کا بالا عقادین فرانے ہیں ،۔

ا مرد میران کار این از مرد رکد ، آنی بلت برخوت دے ، اور دنیا اصاف میں میں آپ کی الفار میں میں

كرافدايا قورات وخادر ، المناكا بال يال المرام الماء

يا فعي كامان المستع عفيف الدين العي فرما عالي.

وليادالة برا ليساوال وارد بركيس بين من دُه آمان اوردنيا كى طرت كامت بره كريلية بي ، اورده انجيا وكومرده بين بلكرتران و محصق بي مبيساك في صلى النرعايد والدم في مدين البدال المروز بين وجها ويوات بعن أبيت بوجها به اروج به إيا ميا الوطور معزه عملا ومين ، وي با نين ادليا والنه كويطور كرامت كعملام مي من بين ، ابترطيك و كي يدين بين ميركت بين وكران باقرال كالماروي كيد كا جوجال موكا - انتيا وك و نده بوك كم تتعلق على دكت بين معدم تن بين موجود بين ، مهم بيال النفيري كاكمتا وكي بين ،

ك عقيف الدين عبرالد بن المعدما في بني خول الحرمي التريين اذكها رمثياع أوده عالم إدر الجلوم فالم ي واطنى دركى فها بنيف امت المرجوع مراة الجنال، وجرة الميقطان في معرفت واحت الرّمان وكذب روش الرّياعين في كالميت الصّالحين وكذاب و الدالتظيم في هذا كل القوال الفطيع وفيراك التريين عندي (فطهات الأنن) عند بارتري سعواد تامنى مترف الدين بارتري » \*

مِنْتْ بِهِ الْخُ الله إِلَى رُورِي ..... بِرَجَبْث اب رئې ایک اور صورت می کی معایت اتلیانی کم نمیزی به الودا و رئے مشن میں اور پہنی فیات اللیمان میں ہم حراتی پر معایت کی سے کو تو اکرشن الموقی حقوق میں شریع میں اہل محرس پر ندین جد مادی کی سیندائن الدیم کی ادیم کی ماد مل کمیزید در مُنَاعِثُ آخَدِ هُسُرِينَ عَلَيْ إِلَّا رَكِيَّا لَمَانَ إِلِي وَلَعِنْ حَتَّى أَزُدُّ عَلَمْنِينِ الْسَسَكَام مِنْضَى فِي مَدَّا مِعِيمَ الْسِرِينَ وَيَرِينَ لِيرِينَ الْفِيرِي وَيُونِ فِي وَلِينَ وَسَدِي الْمِنْ فِي الس でいいろいりをかりましいい اس بات من كوفى فتك إس كراس كے ظاہرى الفاظر سے مرتب بيدا موتاب، كالعين ادفات أكى مدى ميك آئے جدام معمدا مرتی ہے، مالا تکر مذکرہ بالا امادیث کے قات ہے. ين المحدوث و الركام على منده والى والمت موهمين. يهم الم المان الدين وال بدت وي وال عيد اكر الدي كوري الفطاس العلى عيد حرك ورست بدائك ال يداموات على الياس كالفعلى لا فرك العاديث كرسل كيار ، كريك كالم حقيق إت بس ما الله ال دوى راه ادبى ياماك ، وومراجواب بيت وي جاب ، ادما صدى كل مكتب جيدي زان من دسرس و ، جاب يد عود اور الله جلواليد ، احد قال الروال على عند اور اور الله الني موروال "حدر مقد الله عليه الى أيت إدُّ حَادُكُمُ خَصِرَتْ صُرُّهُ وَرُهِمُ مِن العاطرة العاطرة الى الميت من حَقّ إذا حادُها و فَقَتُ المؤالِما ينى قَدَّ فِينَ الْإِلْهُ ) أَكُورُ بِمِن مِن وَكُولُ عِلْمُ الْمُن والدِّولِ عن اللَّهُ وَمَن كالفظ منذ الا جائيكا ، اورجلم مدلام كراوالي سلام مديد محماجاتكا . يزيد حتى يهال يقطيل كرائينس م والمخض موت عطف مد جوه اوكم مني وعرام المان والمعين Servery Del. S. والمن المارية ومنام بعن مع ويك الرقال في المراج ويورون على الماري ويورون الماري ويورون سلام كاجواب ويتاجول ، اشكال مرد الى صورت إلى بدا بولم المراح المر صلى الشرفليد وصلى وروكا إدماد لا ما عالما الزم إلك ، اوروك كيار باداد الصير النم ألك ع وكدوك باربار ما والدوى كرم سارا بعام لعين مذك فاحر از الحالى ،

الف - مارمار ويُرى كُ خَطَفْ مِن أَكُفْرت على الغرفان والمرية والمرية والمراكز الفرض مان إياعانية

كاللهف د موكى اوكر الكراليي مات أو فروري من كارتا كان كان عيده

ب در پرخته او دخوص شان کے خلاف ب دکو کمان کے مقال کہیں بھی میات نہیں آگی کے برزی میں ان کی شوح بار مار معدا جو تی ہے ، اور کھیار باروالیں آتی ہے ، اور نزی صلی الشریفلہ واک وسلم توزیا وہ حفدار میں ، کرآپ کی شوح معدد کی ایس کا سی سی کے جس معدد كے لياك كے جم كے ما ورسى ، اور كا اعلى مرضى ،

میں نے عالیے عرب محمد و میں اور میں اور جا اور ہوا ہے۔ اس کے کران میں دائی کے خلاف ہے ، اس کے کر آن میں والماع، كانسان كيك ودارمنا اورو ارصناع، (زكرارار) العالى اراكة في اورجا لمصولانم آنے ، کئی اسرنا ( اورکی ارصنا) اورساطل ے،

ید : به مذکوره الامتواترا هارت کے منابی براورتو صرب فرآن اور سوائر اهادیث کے خلاف میں جس فازی طور پراس کی اورل کرنا پڑے گی ، اوراگوس میں اورائی کان نہ سو تواسے باطل قرار دیا جائے گا۔اس فضور وگ كال مريث ك وي من مراد لامان ون كايم فيذا كايم

بيرا جواب مردى تين كريها برارة كي معنى رورك كروا ول كراي مايس ما ياس معال عرورت مرادع بمسارتين عليه السالم كاول تقا كرتيم في الترتفالي في فياء،

قَدُ افْتُوسُنَا عَلَى لَلْهُ لِذِيَّا إِنْ عُدُ نَا فِي مِلْتَكُمُّ .

داگر ہم تنہاری ملت میں آجائیں تو پیرہم نے الٹر پرافتر ایا مدود) پنا پُر عُودُ کے لفظ سے بہال طلق صرورت مراد ہے تاریک ایک آن میں کا گئے ما دراب وه دالي أنها بس كله واس لئ كرشير على السال مر توكيمي بهي ال كي ملت من نه تقع واوربيان نواس لفظ ك استعال سي ايك خوجي يافي جادره ويد يده كالصافظي مناسبت كيخيال سع الاكرياس وكونك فعد مِي حَتْي أَرْكَ عَلَيْهِ السَّكَ عَرْبالِي ، لمِنا ابْدُا مِرت مِي كَاكَ كَا نَظَ اللهِ السَّكَ عَرْبال الله ك أخيس عوا الله عن الله الله عن والله مع مطالقت بوجك واور دوا وجدي بهت كرت سيالا

الى يد الخفرت على الأعلى والم ومل فيون من علوت كالوال من منول اورمنا معالى مر البندا كالمن منتفرق مي جي طرح كے دنيا ميں وكالمت وكل اور وكم اوقات ميں مونے تق ، ابنداس مشاہرہ اورات نقران كى حالت سافاق كر" رو روح" مع تحييركيات بعض احاويت بي جالفاظ امرام كي طورية تفيين ال

متعلق علماء كاين قول مراح معراج ك حديث بن) أكفير يصلى الشرعليد مل كايد فرمانا كم قَاسْتَشْقُطْتُ و إِذَا إِنَّا مِالْمُعِيدِ الْحَرّامِ (ين اولى عن أيا قرائي أو المعرفة على على وعلى) يمال برخاب مي بياديونا ما ويس في ويوكم مواج خاب ين يس يدي و بك مرايكا يل بوقى) المخفرت صلى الشرعليه والم كى مرادعها أب الكوت كم متابع صعافا قدم، ركياني ولية بي لا كالفظ ماكا "كادل بي بريد ورك سرب سي وي جاب ميد يل دور عدوا كورت وي وي كراب ي واب برك نورك زاده وى عدا بالخوال حواب الله محكة الصيفي بي لادرية عد كتيك دوح بيزك لا تا كالمار مع الولكون وقت الساندي كا وجد ونياس كوفي مدكون منفس أركي رورودوسام ما يعين جل ولهذا آك كي روح كا بدك میں بردقت بنامزسی ہے، چھٹ جھاب ایم بیجی کہسکتے ہیں کم اکٹھرے کی الشرطید والد کو کو پیلے بطور وجھ تبایا گیا ہو ، مگر نوری وجی کی گئی برکتائی جرمی میشر زندہ رمیں گے ، اپذا دول صد جوں میں کوئی شاخات نہیں پائی جاتی اس منظر دولوں خرول مي تقدم و الحري. قاکمہاتی کا چواب اپر وہ والت ہیں جوادہ رُنا کی نے بھے موجدا دیے ۔ بھر سے پیلیہ جوارات کی سے نقل نہیں سے نظرے مان جوابات کے تھنے کے بعد س کے تابع الدین فاکہ آئی مالی کی کتابا پھڑا کمنے فیوا مضل بدالبشر مراوند پرکا مطالكيا ، خانج وه فراكي . ترمنى من روايت كالتى ع، كريب كرنى مى الدير رسام مي المدين مرى روح كوفير والته بي تاكس اى كاسام كاجواب دول ، ال مديث مي ما و وكال مع وكالخفرة على عليه والأولم بين ك في زمن وال في ارتفال ب كدنيا مركوني السادةت يو الكرائي بركوني مي در ودوسام ديني ما يو وال يوفاه وات ، الكلف واخراص كريدك وكالله كال وري العاكفرات كاجيشك لا زنده بوناليس مطالعت الك اس سے قرید ازم آمے ، کراک مطلک اندرات کی بارندہ ویل ، اوری باردفات بایس اس الد کا کات ين كوني لمجال المين ورك . كوفي عي سلام رجعية مور جيساك بيلم مان كياجا حكاسم و الكراك المحاك الدرمقددوك سلام يسيح رب وكي بي.

آوان کا چواب یہ سے کہ بیال محانے کورپر دورج سطحق مادل گئی ہے ، گویا را کھفرے می الد عائد وقت کا الد عائد وقت ک بدل فرایا ہے، والا دو الله الحکافظی عمرا کھفرت والمح طورپر زندہ ہیں ، اورائپ کے زندہ ہولے سے یہ لائم جبی آنا ۔ کہ آپ گویا ہی میں ، الشراحان مرسالم کم فوالے کے سوام کیوفت قرت کھنی آپ کا وطا کر دیتے ہیں،

يها ل يردون كا بجازاً بمن نطق بون كى دليل يرب كفل كادارو مدار دون يرب وهياكفل كيد فيسه ركع كالإنالام آنات. خواه فيلق بالغمل موه با القوة أى في الخفرة على الرُطِيةُ وَلل له الدو ملزوم من ایک از کرکیا اور عواد با دوسرا ما درسات و کفتی ننده امرے ، کرون دوما محسنداده و ارتفاق التی عبدا كالشرتفالي فراكين و رُبِّنا أمُّمنا المنتان وأحييمنا المنتاني وفرار عي وحدى اور

دوادزنده كيا،

سي الدين كيان كيهي الفاظي والكارواب مريديان كرده والت مع مختلف مع والمنا يد الوال وابورا ، محواب مرع تروك دوس البور عد ركونك الى ظاموع ارت سيول معلوم وزاء كالخفرت على الشُرهليدو مل مرزان مي زنده موال كه باو تُحرك بالحراف أنيس لول سكة . اوريطق اس وقت أنيس عطاركياجاتات وركول المرك والا النس سلام كرتام ، اوروفيد لكانا يد في والمعنوع عداس للك عقل اورتقل دولوں اس كفاف كواى ديني بقل كس كفاف ال لاكم وروالت اكور صلى الشرفليد اور وگراندا كرندخ بي حالات ك نفلق وارديدني ير ، وواك مات كالمزي كي ير ، كاندا و يرزخ من مجيسا ما بين ولة بن اورانين كى الصدركانين ما الكي روايت بن رنيس إلى ككيرزع بن ولف يعن كيامانات موا في المحف كح والفروميت كوم جنائي اوالتي بن إن أن كاب الرصايا بن بن القبيد معدوات كى م وكرامل الشرصلى الشرعلية في في المرافقين وعين بنس كريكا ما معدودل معمات كرف كي احازت بيس دي جائلي و

> ى فيعض كيا: يارمول الشراكيام ويعلى لولة بي و فرایا: الله ایک دومر سی زیادت کے لفظی آلے جا کے میں.

لقى الدين سلى كاميان في الدين سى فرماتين مانيا داور تهدا دفرول من الحطر وزروي جي مع طرح وه دنیامی تع بونی علیدالسلام کاائی قرمی فاز مرصااس کی دل ہے ،اس لے گفار کے لئے زید جم کا مونا عروری سے (درد نازليي ١٤ اي طرح معراح كارت سابنيار كي وصفات ذكر كافئ بي، وصب كاسب اجماع كاف بن الرحقي معنون من ونده بولي مديان وين كار رئي طرح دياس ابس كف في ميني مرور علي المرح وفل معى والبيد الكات مثلًا طراور وصفح وعيره والرور كي شك جين الديدانيس عالى بول كالدين مال اتى مروول كا يى

مقلطوريدا معطوح كالمحن ادفات انهن نطق صدوك دينا إلى حمى فيداود عذاب عديرى وجسيعك كارك وصيرت كويمزادك بالي ، اور في صلى الشرعاية وسلم التقيم كى الل صيمزة بي، المدامن المن المن المن ا مناسسال نيس ، اورندى وفات كرديد الي كري مالنت كى ماسكتى مد مبداك ي لي الخار الله مِن اطهروني النَّرَة بالكِيا ، لا كُرُّمًا عَلَى ابْرَافِ بَعْمُ اللَّهِم ، أي كيديبًا رساي وكي الطيف والح

جب تنهدا مادرعام ومنين باستنتادان إليل كيمنين علب دياجاميكا فطق مصدوك نهين جاسكة . قبني كرم صلى الشرنليدواً لروسلم كوكية كرفطن معدد كاجاسكان، 9- جواب الان الخالدين كيران سي الك اورواب نطاب، بيسية مروسر عطر في كرتي ، الى طرح كري معمراً ونطق ما در كالمريع مراديك توروبنا مي الجراك كدكتي فتم ك جدا في مر جريا كري حرال كيالي، ال طرح الى صديث من دوي إلى الحري الجد عجاز "كاك "كالفظ من اوردور الفظ موج" من يميط استعاره فليعيب ، اورد ومرا مجاز مول : مرجو كري من نيرى وهيل سال كريكا دول ، اس كيمطال حرف لفظ مكوس مرف الم الحازيرة ، اس جوامي الك اورواب مدارتا عداوره بدب ، كدور مع كذار طور مع مراد لي جاف اور مرادييم وكالشر تعالى أنهين وه خارق عادت قرب شنوا في هطا مكردينيم ، كمايي سلام كيني والسي أواز كوخواه وهم تغدّ دوري كبول دم و من ليقيمي ، اوكرى منها غوا ليك دامط كيلفراس كاجواب ي وقيم بيال معنا دوت مع مراد نسين، ديام مي الخفرت على الله عليه والمر وسل كالعالمة في كراب خارق عادت إلى مكن الله تق جنا يو الما الما ك يترجوك كي أواز (الطيط المعتماي من ليني تع وحداك بالمجوات من ذكر كياجا أيكا ، كريض اقعات معالمت سْرِيني (ييني) باليي أواز رصنة تنه ، كريولوت أني اورات كواس مدكو في جزر وك مُسكتي على أنخفر بضلي الشرعان الم كى مرزى ملى العينه وى حالت عيد الودّ تما من في ، التقاب اس سالك اورواب كالل عدادرور ب كرون المحتفاد فيت عدد الدي كا عدم والمكن استغراق اورمتنام والى مد افاقد بي الخيرالله إلى أي كوال وقت ال لوكول كواح فاطب مد لي يل متابده م والمادية في جرامي برسلام بيعة بن البداجد اليال كاجواب دے ديتين ، فوليوائي حالمت كيطون فورث الناخ على الخفرت على النر الى عربولك اوجاب اللاع ادروه يالي خدود عود عواد موكايان عليه وسلم كے مشاعب ل برجن اعلى من شفول بن منا امت ك علا بن نظركونا وربيات مدان كيك استغفاركزنا ان مصمصاب دوركرف كي دُعَاكرنا اهراف زمي كرك كيلي المدون كفنااور أي كي امّت مي م

مرتف میں آگھ ورسی گی الشر علیہ وسلم کے مشاقم سل میں مستخدار ہا۔ ان مصرصات دور کرنے کا دیار ادارہ اس کا این نظریا در اس میں ان کیلئے مستخدار کا ان مصرصات دور کرنے کی دکار تا ماطرات زم گارکن کیلئے الدور ان کی امّت ہیں سے جو صالحین مرحاتے ہیں ، ان کے خار در مرحال ہونا وغیرہ ، ان سے آئے کو فراعت حال ہر یہ نے ، مرزح من اکا خدیثان ا خلید بالدور ان اس مورس من کا ہم نے دکر کیا محفول رہتے ہیں ، جیسا تحریث اور آبادیں آبا سے ، اور تو کہ آئے ہی مسلم جھے ارجے اصل عل اور رہے تر اقریت کا سبب سے ، اس لئے آئے درو و مسالم معجد والے کیلئے ناص حمالات

يكل دُون جاب مِي جهنوس في خُرو واستنداط كيائي بينانج جامظ كيتية بي كجب عَلَا ورحْفظ آل بي طقيق لِذَا لِي مِع تَقِيدِ وغريب اتِّين بيداج تِي مِن

وان معتقب و حرب باس بداید ی بن . گیار حوال جواب د- س که دهد محیک روران جراب مح س ایا ماد و صدر اد مدح حیات نیس . بلاختی مراد

چالاند تعالى فراكين فودم وريفان كوكاس بين روى كالدخرين العلى اس من مراوب برك أتخفرت صلى الشرطان وسل كوك الرصيحة والے كے سلام سے فوتنی وخوجی حاصل ہوتی ے اس كنكراك استيندكرني اور بخاشي آب كواب ويتي يراماده كرتى ہے ، مارصوال حواب ارفع سے وہ تھت مادے جو درود کے تواب کے طور براس برترت ہوتی ہے الكافرة بناسم المعام ، فالسخال بي مردوع معدى دوج مادي سطوقام مِرِّنا ہے ، اور رُفْح کا لفظ فران ، وی وجت اور جران کے لئے میں استعال کیا گیا ہے ، افتان کے اور اور ایستان کی استعال کیا گیا ہے ، افتان کی اور ایستان کی میں ایستان کی ایستان کی میں ایستان کی میں ایستان کی میں ایستان کی میں ایستان کی ایستان کی میں ایستان کی ایستان کی میں ایستان کی ایستان کی میں ایستان کی میں ایستان کی میں ایستان کی کار ایستان کی ایستان کا ्र रेट दे कर देन हैं रेवी का शिर्षि कर रेट करिए ति है। اس معرياج فرا السري كي دوايت سع ، مان كياجا حكاب، كالمخصرة بسلى الشرعليد وآلم وسلم كورود اس طری سنجامے جر طری تھے اور آوا میس سنھے ہیں ، اور بہال آوا سے مراد سرود کا آواب، ح الشركى وجرت اورا نعامات كي صورت من بنتقام، الدى روى اورا لعادى بروت بى جائىية ؟ ترصوال جواب اس كيدي الماريز موال جواب ذين بن أيا اكرو ح "معرادوه وشنه جات نی فریم تقرر کیا گیاہ اور جوامت کا سلام آج یک سنجا اے ،ادر دُوج کا لفظ حریل کے علاوہ ویکر وللرسيديمي منتعال كيا جانائي، راف كيميري كاشرات الأكريسي روح كها جانام، لبذائر كالله الى روى كرمني وعكار أفاق ال وشتك ومرى فروانفان مي امرى طوت الله مناس الدوه الله متحادي 150 21 0 18 18 - UT = 619.00 -مر : مشيخ ناج الدين كے بيان من دواليي التي عين ير تنزيد كرنا حرورى سے ، اول يك انول لے اس مديت ك ترغرى كبطرف منور كياس مالاتك بدفاط ب صحاح منذ كيمولفين من مصرف الوداؤ دفياس كي دوايت كى مع ، جياكم حافظ جائ الدين مرى في اطراف من وكركيا مع ، ووسر بدركانور في الى مرت كوئى كالنام إلى كالفاط مصدوات كيام اورد دوايت نیادہ طبیعت اور زیادہ مناسب ب اس لئے کدوون صلول (الی اور علیٰ میں بطیعت فرق ایامان سے اس لف كتيب مائد كاصليفي أفي أنه وليل وحقير بم حكومًا دين كمعنون مين أنه ، اور الرال مكا لواع ن وطور رايا في معنول الما من والخريجة المراح على الله الشي الذا لمر يَفِتُ لُكُ مَن خُفُليكُ النَّفِي اس وقب بي النَّه في اجب السيكوني قبول نرك عداور من لا كرد ، اوراك طرع يستين ما يُعَلَي إِذَا إَخْطَاعُ مِيكِي لِإِن وَعَلَافِراد مِن أَو مَا يُعَلَيْهِ وَلَيْنِ الركية

بِن مَرَدُةُ إِلَىٰ مَنْوَلِهِ وَرَدُّ الدِّهِ كِبُرُانَّا الْحَدَرُجُعَ ، اوْمِ كُتِيْمِ، وَالْبِاتِ بِهِلِمِ مِنْ مِن اَنْ مِن ون يَرْدُوكُ مُوطِل الْحُقَابِكُورُ ومِن مُردَّمُهَا عَلَىٰ ومِن مُوكَةً عَلَى الْحُقَابِنَا الدومِر حِمُون

رِن خَرَكَدُنَا هُ إِلَى أَمِنهِ ٢٠) دَلَتُنُ رُدُوكُ اللَّهِ وَلَيْ كَذِينَ كَحَدِنَ فَ خَيْرُ أَوْمُنَا مُنْفَكَ ، ٢٠) فَتُرَكُّرُونُ إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُرَافِقَيْ وَاللَّهِ اللَّهِ مُرَّافِقُهُمُ الْكُنَّ ال

راف كيتان ، كريم ك كيك عنى بروك ليك بين ، جائي كتين دو دي التكرف كالرال عَلَى تِنْهَاكَ مُوْضَعُهُ ، مِن فَيْصِلْ طلال كيميروكرويا فِناتِ الشَّرْاعالي فرط فيهي . قَالْ تَشَكَاوْغَتُم فِي شَيِّ فَرُدُ وَكُمَّ إِلَى إللَّهِ وَالرَّسُولِ ولِلْ أَوْلَى مُومِيْهُمْ . أكروه سے يسل اور أولى الام يحقورون يترفعوال جواب الميان اس صيف كاجرد صوال جواب كل المديد مرزي الله الى روي سمراء يرے ، كالشرلغانى سالم و الى كام الم كاج إب دينا أكخفرت ركت في اور رواح مراد رواح مراد رواح اورالفر كاطرت معطلانك معنى بحرت كي مل أو الحرج سلام يهي رأي ووه الثركي بحرث كاطلبكا رجواتيم الكامخفرت على الشطيدة أكبر لم كاس فرمان كاعقق بمعالى كوعفن اكما وجديد ورود يسيع كالالاس وى تعين ما أل وبايكا . اورا لشرى طوف مصولات كم تعنى وهن كم يس جناي الدانوا فالى وكان كالحدوث صلى المدخليد والدوس والدوس إن الدائل سلام معصفوا لي ك الفرواب في دعاكري ه اوراب كي دعا تعلي مناب بحكا اوراس طي كليت سلام ميخ وال كرحاصل موى . وه أتخضرت ملى الشرعليد والدوسلم كا دُعا اور سلام كى بركت كوج سے بوكى - اوريداك لحاظ مصملام بعي والے كسلام كو تقول كر في اوراس كولوات وينے صدف من آیا ہے کا نبیاری شفاعت کے معامل ایک دومرے یسوری کے بیان کا کہات محمد معلی الدخلیہ وآلدوسار مك بينع جائے كى .

مراج والى مديث بين ب، كوس وات محصم مواج كوائيكي ، توك والرميم وموى اوط على الكلام لحے ،اورانبوں فیامت کا و کر مرس الا تواقی نے بات ارسم الدائد امر می اور انہاں کے يواب ديا : محص ال كاكوني علم مين ع يعربوني عليات الم يتصورا - انهول في عني كما - كي كون منه

المين - يعرورت عيني عليالسلام مختري كرامى صورت مل صورت محمعنى يدمي كرالشرقعا في والرب كامعاط وومرى وعد سيرا ومحفية وال و مل مول على ويقور و يتي ، ومن ور المنظ كان الراب الرابع كري الى سام اوروعا كم معادس

اس كي واس سلام كالفظ و تنابول بندهوال جاب اسكيفر في بندوال واختى من أيا كدوك مراده والمت عروا كفرت صلى الدعليدة آلدو م كول عن امت كليناني ماقى عين زوه عن جواك كي هلت س شاكى عدد

بعض اوقات آب ال لوكل يزال فن وقي من جن كالناه زياده بوطائس اوروه حوات كے مركب بول اور الحر

صلى الترعليدة الروسلم برورود معين النامول كالمفرت كاسب بزنام وسياكر أفي في فرايا-

إذا تُكُفَّىٰ فَمُكُ وَ يَغُفُّ وَ نَمُكُ

(اس طرح تهين غر مع محفوظ ركما جائيكا ادر فها مد كناه معاف ك ما تعكما لبناأت فيدنايا يد ،كروكوني مين آفي يرسام معنى دواه اس كالنامك قررز ما ومكول ند مول اآم کی فطری و کرت آھے کے ماس لایٹ آئی ہے مان المع بھی تفسی اس کے سلام کا جواب و تقیمی اور ، كل بين كان كالله كاج الم الج الم و عدد ك بين سكة ،

يكده فائده صادريب بلى الرت مع ، وريفائده في كريوقدير من استغراقيد كالفي ماسل ہونا ہے ، ابنااس من کے زائدا نے معال ان کی تفی ہوگئی ،کر ہمال عام کا دکرے ،اورخاص

مادی، و مکرمن کے لے سعامی دادی

يروه تمام جوايات من بجوالته لعالى فيميد ول من والع ، اوراكراس كيد كوفي اورواب من كالوده معيان كالخالة فتال كراباجا ي كا.

الله كيدي في الم مديث كريقي كال جيانة الانتيارس ال الفاظيم وي إل وُقَدُ وَرُّ اللهُ عَلَى مُوجًى النول ف ك كالفظ صاحة وكركويات المايتي لفعاكا ببت كريدا واليا دور المت يخد وكل أيس وا ، قَدْ كَالْفَا نِسِيرَايًا وَكَالِ حَدْ وَكُووْ مَا مَا عَلَمُ الْمِيدِمَا مَا مِالِيمًا مُدَا وَلِ كَ تَمْرَف حَدْ كَا نَفْظ مندون بوكيا من فيدومر عجاب سائ وابكريندكيات مانداب أوال دوابت كوور معدور ترج والط المخال المناج واب ب سفرى عيد أس باديما ك مديث مصراوي مي كرموت المعدال المال المالي الم الى دوك موف ك لال دين بن دادية كالمعاش ك كالدون موجانين ، بنان مك كالروق وي كور و المعين وَوَكُما يُعِينُهُ إِن السلامَ السلام الله السلام المعالى وقي والمنابع والساوف المعالى المالي الكامة وكران فرس مفوس المترك والمرس كالمان اطارت كيد والدلى ورا عي ال كالف وَلاْدِ الْحَكَمِيلُ وَالْمِثَةِ

جائز الطبن مرت ول لے برا الرم مد .... . كو المعرفية س عد مان را سات كا ي دمان اس لئے کو تعدات علق میں ایک دوسرے کی دوارے میر کھے زیادتی یا کی جاتی ہے بھی منن کے الفاظ میں اور کھی استار میں اس طرح جو یا تین انتس طاق سے واقع نہیں مرتبی ، وہ اس طرق سعدائع جو جاتی ہیں ترین نیادتی پاتی خَانِي مِدَالِللهُ أَعُلُم ، يَهِالِ مِركَابِ إِنَّهِ اللَّذِي الْ فَي حَامَ اللَّغِياءِ حَمَّ مِدِ عِلَى هِ . وَالْمُصَالَ لِللهِ وَالْمُصَالَى فَا وَالْمُسَدِّكُ هُو عَلَى اللّهِ وَالْمُصَالَّ عَلَيْهِ اللّهِ وَالْمُصَالَ عَلَيْهِ وَعَلَى اللّهِ وَالْمُصَالَ عَلَيْهِ وَمُولِي اللّهِ وَالْمُصَالَ عَيْمَ اللّهِ وَالْمُصَالَ عَلَيْهِ وَالْمُصَالِ عَلَيْهُ اللّهِ وَالْمُصَالِ عَلَيْهِ وَالْمُصَالِ عَلَيْهِ وَالْمُعَلِينَ عَلَيْهِ وَالْمُعَلِينَ عَلَيْهُ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ عَلَيْهِ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَالْمُعَلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمُنْ اللّهِ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ مِنْ الْمُعْلِينَ وَمُنْ اللّهُ وَالْمُعِلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمِنْ الْمُعْلِينَ وَمُنْ الْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمِنْ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمِينَا وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُوالْمُولِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُعِلِينَا وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَا وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِينَ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُلْمِينَا وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِينَا وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِيْمُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِي

اس کتاب کی کتاب تو خربیا ہو جی تھی، کو گوات ہی ایک واقع رونا ہوا ، جی کا ذکر مفتی یا گستان کے تمام اردوا نیارول نے کیا ۔ چتابی رونا مؤسستان کے تمام اردوا نیارول نے کیا ۔ چتابی رونا نام اس کر و تمارہ محال الله بولی ، من مالم ورف مراکنور فال اس دونا رون کا رون کا ارون کا استان کی مسلم میں مالے کہ کہ کو گواٹ ورائوں کا اس دونا رون کا رون کا ارون کا استان کی مرازے مورف مراکبا تھی ہوئی کی دونا رون کا گواٹ میں آگیا ۔ اور دونا رون کی گیا تھی برزگ کے دونا والوں کو باسموری پیلے وی اس موران کیا گائی اور کا دونا کی کہ دونا کی گائی کا دونا کی گیا تھی برزگ کے موادی میں موران کی کھی اور کے موادی کی موروز کی کھی اور کے موادی کی موروز کی کھی اور کو کھول کی کھی کو کھول کی کھی کو کھول کی کھی کو کھول کی کھی کو کھول کی کو کھول کی کھول ک

و .. التجاع الحيوث للاسلاميد على غروالمعطلة والجيهيد المن قيم ، طبع ادارة الطباعة المنيرتير ٢ - احكام القرآن ٤ ازمحدين عبدا ويرن محدين عبدالثرين احدالمدوث بالوكرين الدراية وي م الاصابر في تميز الفتحار لابن يح العسقالي مطبوع مدر الركان ىم . امرادالفتارى ... اراشرت على تفافري ۵ . ونباه الاذكيا و في حياة الانبياء . . . . للسيوطي ٧ - الفاس العارفين . . . . . . . ارت ولي الشركورت ولمرى ، مطبع محتما في ولي عرايد ، ٤ - الوارالمتر بل واسرارات ويل . . . . . ارَّهاى اطليّن الرَّسم رحبّرات المريخ البّر ضاوى متوفى عصاره. م . كارى ، صح كارى مع في الكارى ... خورم ، 9 - الدايد والنهايد ، لها والدين إني الفداء المعيل بن تربي شرافق الدشقي سوفي عن وي مطبعة المعادة مرص ١٠ الدروالسافرة با مورالاتن از حافظ حلال الدين سيوطي متوتى الهي ما مطبع محدى الورد المساهدة ۱۱ . کفت الاحدی علی جائ زمزی از عبدالرطن مدرکوری معبد جد رقی باس دی، ١١٠ و تركان ال ازمولى مدرعا لمريقيء طبع مرة والمصنفين رعي ، ١١٠ تفيفازن طيعمصر، ١٥ . تفسيان كشر ازالوالفارابن كثيرالفرشي متوفى المعيد ١٧٠ قضير ظبي از قاضي تنا والشرباني تي (طا المربية على مطبعه معد مدة المصنفين دلى وكلس التافت العاوم ميدرالماد ، وكن ، لابن مجرالعنقلاني منوفي عنهم ١٤ . نوزس التهذيب ارسى عبد كلى رطوى ، ساف ره مطبوعه فدوسي المال ، ١٨ . بذب القلوب الى وإرالمجوب 14. الجواب الفبيع لما لكفة عبد لمسع از الوالم كان خيرالدين آفندى الا اين فرز مصاحب رقيح المعاني مليونه الماتي . ۲. حاة الأنسار ارسقى ٢١ . حيات الموات في مان ماع الأموات ، ارمواله الحدر ضاخان راي مطبوق عطبوال منت جماعت على ماديم

١٧٠ . خزية المعارف ، اردو زعم ابريز از از الإير في س مع المور ، موم. الحفيالين اللي الشيوطي طبحيداآباد،

١٨٧٠ العلكمين في صبيتات العبي الأمين اداشاه ولي الشعدة ومرى وسيسوة المستعمل في بندوتا

44.

٢٥ - رسالة شيريد از حافظ الم م إلا لقائم عبد الكريم بم إن القشيري ترقى عاسير مطبع مصطفى باي ، ٢٧ - رور المعانى في تفسير لقرآن واسبح الماني شباب الدين عمودًا لوسى بغدادى منوفى تفلافة ٧٠ . الرون الألف اذ الالقام وتراوين بن فرالد السبيل موقى مدمره ، ملي جالد مورسال الله ١٨٠ - زادا لمعاد في بركافر العباد ، والل قيم الجزيد (١٩٧٥ من العديد) والمع من المان الذهر الماديد ، ٢٥ . ذريكي مشرح موابب اللدنيها زهرين حيوالياتي الكي تول سيسيده ، جدموه ٣٠ . سبل الشَّفام مَثْرِي بن عُ المرام از محديث معنيل الأمير الميني الصنعاني متوفى عُصابيط • طبع بره ١٧٠ - سيرة الن الشام ، طبع ميطر، ٢٧٠ - شريع الصدورليشراح حالى الموثى وَ القبور، ارْحافظ حلال الدَّين يشيطى متوفى سلاجه هِ مطبع محمدى والأمجرُ ، ۱۷۷ - خری ترخی ، از کافنی البکران العربی ، طبع بصر، مهم . خرح التقوف لمذبب التصوّف وازاد الرسيم بي المعلى يرت عداية الشارية ال التاريخ ١٥٠ قريم عكرة فادى ، انتي عبد لي عدت دليى مطي مصطفائي تتعليم ، ١١٠ مين سلم مع لويكا ، طع برصر، على . طبقات ابن معدمتري سيمهم ، اردوزجراز ويدالمالهاي ، طبي حدر كباد ، كن ، ۲۸ - حدون والاصفوم ويونيد ، ۲۷ - القدادى الحديثية كن تمة الفقها ووالمحدثين غيهاب الدين اس تجوالمكي المبيني و 19.9 هم ما سلط الم المحلي صطفى الباتي ٨٧ - قادى والالعلم ولويد، . م. فع المارى مرع نارى ، ازمانط ابن مجوسقالي متونى تعديد ، طي موسر ، الم - فتح القدير ، تغرير ومحدب على بن محديث عبدالمراك وكافي ثم الدستاني منوفى مشاريم ۱۲۲ و الفق المين ، از سيد طرالدين قادري ، طبع مصر ، الماري الأولى ، طبع مصر ، المنظم الدين الأحري ، طبع مصر ، ارسيدافروشاه عرفي وعرفادر ارسيدافروشاه منيري وعرفي ترجم ارتولي بدعالم مرتقي و هم. الكالل في الآريخ ، لا في الحس على بن أي المكرم محدرت محدين عبرالكرم من عبد الواحد الشبياتي المعرف بابن الانرالوري ، متوفى عليه ما مطبع الاستقام . مصر . ٧٨ . كماب الرّوح ، أرشيخ الاسلام شمل الدّين الرعبة الشري بن القرالجوز يمتو في سنتيره بقي حيد مآباد، وكنّ يهم . كتب جامع كرا لمت اولياه ، ازوست بن أمفيل نبواني ، طبع مصر . ٨٨ . لواقع الانوار في طبقات الاخيار الشّعراني ، طبع مرصر، ١٩٩. مؤطا المم الك يُن شرح تزيلوالك السيولي مطيع معطوي كد ، بممر. ٥٠ ميدُ ومعاد ، انشخ أحدم منه كالمدوالف تأنى تقنى عُكَّناهُ ، مطبح مورى امركس تُناكاهِ ،

۱۵ معلاده النبوة ، مطبخ فراس و ارتشخ عبد التي دليي ، مطبخ فركتشود ، مطبخ فركتشود ، معلم و ارتشخ عبد التي و با من مطبخ فركتشود ، معلم الترق ، مرهم معلى المدين المخراص الدين بقوى برها الناعت الر ، ارتشخ معن العدين المخراص ، مطبح الترق ، مرهم ، مهم و مهم و المنتظم لا بي الفرج حبد الرعن ابن الجري متوفى مقوه ، طبح حبد راتباد ، كن ، ١٠ من المنتظم لا بي الفرج حبد الرعن ابن الجري متوفى الدين خفاجي متوفى المنتظم المن الفرج معمر ، ارتشاب الدين خفاجي متوفى المنتظم المن المنتظم معمر ، من من المنتظم المنتظم بين المحد من ، المنتظم بين المحد من المنتظم بين المنتظم بينظم بين المنتظم بين المنتظم بين الم

## السماء الأعلام

الي درياء : ١٢٤ ابي الوفير : ١٤٩ ، ١٨٨ ، ١٤٨ ، ١٢٩ ، ١٢٩٩ ، ١٩٥١ ، ٢٩٩ ، ٢٩٩

> ميداورفاق ؛ ١٨١ مضنخ احد : ديكيس ميدوالف ألى

(144,194,194,144,144,149 ,114

احصلّی الشّطِدوم وحمد : ۲۲ ، ۲۲ م ۲ جابجا احد : ۳۲

> احدین ابراتیم اسمنیل : دکیسی اسفیل احدین ابی الحوادی : ۲۸۰

اهدل حين (البيكر) : ديكيس بينقى احدين خالدالموجى : ٢٢٥

> احدین شعیب : ۸۲ این صالح : ۲۲۹

احربن عبدالحيدالحارق: ٢٢٥

ra : 521

150 : 41, 261 644; WA. 644

ألوى (الإابرلات) : الما

ابان بن الي عياش: ١٨٢

الايم على الما المعالمة المعال

. KO d . LOL . LLA . LLO . KLL

ابراویم ( رادی صریف) : ۱۹۳۹ ابرایم ( کوک ) : ۲۸

الالكان الله المراكبة

ابراہیم بن الجاج : ۲۳۹ ابراہیم بن شیان : ۲۹

ابرائيم ين صالح ( ماكرفلسلين ) : ١٠٠٠

ابرائيم بن العمد الهلبي : 24

اراميم بن عبدالله : ١٣٩

ارابيم ين مرين جغر بن ال طالب : ١١٠

ابراجيم تخيى: ١٣

الوالابراميم بن المعيل بن محد المتلى البخاري: ١٩٤٠ ٠٠٠

الحق بن ابرابيم الطابري: ٥٠ الخق بن منعود السلولي : ١١٨ 196 19 19 190 146 190 190 100 : 00 184 1164 116 11FL الواسختي ، 44 الوائخيّ صاني : ١٨٢ rr : 210. بى الرائيل : ١٨٠ ، ١٨٠ ١٠٠١ : ١١٠ : ١٠٠ استعل : ۲۰ ماله المعيل بن الي فالد: ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٩١ ، ١٩٩ استعيل بن احيد : ٩٥ ، ٩٩ استيل بدانع : ١٢١ ١٢١٠ المعلى بن طلحه بن يزيد : ١٣ ١٠ المعيل (الوالغداء) بن كثير: ديمين ابن كثير الميل ي كرالصفاد: ١٢٢٠ ، ٢٢٢ (الالقام) الميل فواصفياني: ١٩٣ المفيل ( الوعل) بن احران الحين البيعقي : ٢٣٩ ، ٢٣٩ استعلى: م ، ، ٥ ، ١٢٥٠ اخرف على تقالى : ١٠ مم ١١٠١ نيز ديمين و تقالى " الوالا فعدف الصفائي: ٥ ٢٠ الاشعث الاجرى: ١٣٨ اصبهال : ۱۲۴۴ و ۱۵ اصحاب الاضدود: ١١٠ اصحاب كهف : سما 444 : 8781 الأعض : ٢٢٤

في اكر: ديكيس العالى

الاس على السلام: ٢٦ ، ١٩٩١

احربن عبدالرحل بن بكارالدشقي: ٢٣٦ احدين عبدا لصفاد: ٢٣٦ ا حدين على الابار : ١٨٢ احدين على الحرل: ٥٣١ احدى على الدياد : ٢٢٥ (الوحامر) احدين على المحنوى: ٢٣١٢ 184: 80,01 احدي عروين السرح: ١٢٩ احدین مبامک: ۱۱۱ 49:00 1800 احرين محدين ايرامي : ١٢ الدين محدالط سوى ( الوكر ) : 49 احدين محرين فليل الصولى ( الرسيد) : ١٣٢ 4. : 15 min 1 151 ا جربن من منصور من سیادا لرمادی : ۲۲۲ تعادامد احبى فرداددى: ١٢٤ 111: 121 الواحد: (قاضي): ٢٠ 44: 28131 الداه الزيرى: ٢٣٤ اددىس عليدانسلام: 140 ازد مشنودی: ۱۵۲ الازرق ( الولجم) بي على : ٢٢٢ اسام ( ابورا فع ) بن على بن سيد الرادى : ٢٣٩ اسام بی دید: ۱۳۰ 4:11/11 11: : 64

- المختى بن الى طلحة : ١٩ ١ الحتى بن عبدالله بن ال طلح : ١١٤

ابن براء: وعليس الوالحن لي راد يادي عائب : ٩٠١٠٠٩ : ١٨٠٩ الى بعال ( العارف ) : ٥٨ الواركات نعنى: دكهين نعني LYA : DOC 18. 119: Willy: (1981)9. + Im · (100 · 188 · 188 · A : 1/2 raferr: oxyou بخرال برادی عرود : ۱۹ ، ۱۲۴ ام بشر: ۱۰۲ 117 1 7x 1 74 1 0 1 7 : UNU! 1. A + 1.4 . A A + P + 1 1 : USE بلقيني واحتجلال الدين الركيدي: ١٩٠٠ ٢٠ ١٠ ٢٠ ١٩٠ ٢٩٠ ٢٩٠ ١٩٠٠ + (A) + (17 + (64 + 166 + 164 + 164 + 164 + 166 الوكر الن احال : ٢٢ الوكر الفيس: وكميس النالي شيه الوكرين اكال الفقيد: ٢٣١ الفران واست: ٢٢٩ الديم الى الدينا: ٢٣٤ الوحد الشرب البالدنيا: ويجهس ابن اله الدنيا كاشى او كراي العرق : ١٠١٠ ، ١١٥ ، ١٠١٠ ואל טונים: באינטוטינים かから: さったり 140:15:051 الوطال: ويجميل كرين الحارث الانتفرى

المم الحرين ( الوالعالى عبداعلك بن عبداللر) ؛ ٥٠٩٠٥ الزاماء المداء المداء الماء (عاجي) امادالله : ۱۹۲ 12: ( WILL ): 17-171-171 10-101-141 THE MAY 114 + 1-9 + 90 + 44 flor lar i lot i leg f lea fira FERT SPEC SPORE FOR 1 14. 1 14T "+ 94 . 144 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 r10 'r01 'r00 يتراورخاه : ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، 11FF 1111 11-0 14F 101 100 19. 1 A. 4 164 1 16. 4 164 

۲۵۳٬۱۳۹۳ ایب: ۲۹،۱۱۹ ایاپیسالفاری: ۵۱۰۰۸

ب

بدرمالم : ١٩٠١ ١٩٥

ما کم میدی : ۱۸۱ ابن عبان : ۱۲۰۰۲۳ لاح من يوسف تقفى: ١٦ الجاع ي الامد: ٢٢٢ IFF (IFF : EINFIR THE I PE I FR I FI I FE I FA "IN FALLAR COT LO- INGERA THE THE THE THE THE THE THE THE CIVITALE LINE : HAR : HAVE THAT LINE . LINE. 1911-119 110 11 : 8301 جين لا الله في ١١٤ طرلف : ۲۲ ؛ ۲۴ 18A : UN ישלק: ווי דוידויקוי פוי PATES IFF حتاله: ٥٧ 140 1701 109 1 104 1 90 : UP 144:00 الحن ين معيد : ٢٣٧ حن يرمضان : 114 حل بي وند : ١٥٢ ، ١٥٢ شخ حن العدوى الخرادي : ١٨٠ الحسن من قتيسة العراني : ۲۳۴ ۲۳۴ الدالحن شاذل نه م ١٩ الوالحن بن براء: ٤٤ الرافحن كاتب: هدا 4 mg : 10 / 10 10 15

جعفر بن محد الصادق : ١٣٠ ملال الدين سيرطي : وتحيس سيوطي طلال الدين بلقيتي ١٩٤٠ مضخ جمال الدين : ١٩١٠ جال الدين استرک : ١٨٥ جال الدين مطرى: ١١٦، ٢١٩ ( حافظ ) جال الدين مرى : ٢٥٢ ، ٢٠٥ جمال الدين وصل و وزير فد الدين ) : ١٨٥ ، ١٨٥ reaster ter : of die! الى بند: ۲۲ ro : do !! 18. 1 11 : Sikler 11 : 18. وحزام المحت : ١٩٢ الله عالم: ٥ الرمام: اله ויטונטוק: בי די די די ماجب س احد : ۲۲۵ ماجى خليف : A حادث مِن أسامر: ١٨١ الحادث بي مشاص ويمي : ١١٠ アド: とりかいさいはいら طارف بن نوال : ٤٤، ٤٨ : ٢٨ "17" + 10" " 170 " 170 " 170 " 17F" 1 1-4

+04 1 +00 1440 1146

بغت خارج ( فرج البريكر ) : ۱۲۹ خالد : ۲۷ م.۱ خالد و البري فرد الرك : ۱۸ خالد و بنت عبد الشري آيس : ۸۰ خطر : ۱۳ م : ۲۴ و ۱۴ ، ۲۳ مهم ا ۲۹ و ۱۹۹۱ ا خطالي : ۲۰ مهم ا ۱۹۳۹ ، ۲۰ مهم ا ۲۰ مهم ا

فلف بي وشب

دچري فليفكي : ۱۹۹ ۱۲۱۹ ۱۳۹۰ ا

الحين بن على الجعفى : ٢٣٥ الوالحين بن عبدالبر: وكبيس ابن عبدالبر الوالحين بن بشرال: ١٢٢٧ ، ٢٣٤ الحين بي بونوفر : ٢٢٢ ( العلى ) الحين بن محدالردو بارى : ٢٣٩ ( زين الدين ) الحسن الراغي : ١٩١ - ١٨٨ مكم بن بشام : ١١٦ مكام : بنت عمّال بي دينار : ٢٢٩ 14 : cla ( 186 ) مليرسد : ١٢٥ 90 1 40 : 24 090 عادين فالدخاط: ١٣٥ عادي قراط: ٣٠ حادين سلم دياس : ايم 14 . ( Set ): 44 11-9 1 1-4 199 199 : 09

مخزه زیادی انجاس: ۲۲۷ مخزه زیامت: ۱۸۲ شید: ۱۸۸ نیز دیکس جیدا لطویی جیدا لطویل: ۲۵،۴۷ مرام

> حيل بي اسمال : ١٢٥ الاخيف : ١٠٦ ١ ١٩٢

الجعيان : مما ا حدة مدفريس ،

فارد : ۲۳

190

زرگشی : ۲۲۰ نه ۲۲۳ زلبانی : ۱۸۷

476 196 194 : SP

111 : - 70/1

زیری معاویه : ۱۹۲۷ زیری ادقم : ۱۱۱

10. 10/10/2

زدی خارج : ۲۲ ۲۲

نين إليز: وكيس إلى يز

زين الرين دج : ١٤١ ١٤١ ١٥١

زيف ( بهوي ): ۱۲۴ ، ۱۲۴ ، ۱۲۹

w

سائب بی پزید: ۱۸۰ سازید: ۵۵ این سائل: ۲۰ سازالافطس: ۹۶۱ الزمبرة: ۱۳۲۱

سبکی: ۱۹۱۰، ۱۹۱۰، ۱۵۲۱، ۱۹۱۰، ۱۹۲۱، ۱۹۲۱ ای اسبکی:

> محنون بن معید: ۸ مخادی : ۱۲۱ ، ۱۲۸

شدی : ۱۱۰ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲

مراج بلتيني : ١٦٩

دق : ۵۰ اما ۱۹۳ رقی

ذ

این ایل ذئب: ۲۳۹ ۲۳۰ الرفر: ۱۹۵۵ ۲۳۰ ۲۳۰ الرفزیب البشل: ۱۹۹

V

رافي: ۱۲۵۰ ۲۵۲ ۱۲۵۰ ۲۳۹

الدرافي : ٢٩

الدافع عدميدا لمقرى: ٢٢٧

راجى إن حراش: ٢٥٠ ٢٥٠

44 . La . LL : 20

الداريح الزيراني : ١٣٣٠ ابن الداريج الزيراني : ١٣٣٠

ای رجب : دیجیس مافغانی الدین این رجب رهست . وفتر اراتیم .

> المدون : ۲۲ د کام : ۱۲۲

رياسه : ۱۱۱ ابوريم المسعى : ۸۰ دوبه بنت بيجان : ۲۵

i

والريم احد: ١٢٢

زيري کاد: ١٢٥ :

וף יין יין

الدالزير: ١٦٠١١

المان : ١١ ، ١٠ ، ١٠ ١ ، ١٠ ١ ، ١٠ ١ ١١٠ ١٢١ ١٢١

769 بنى سلم: 49 الوسلم بن عدالين : ٢٣٥ ، ٢٣٤ ام سلمه: ١٢٥ ؛ ١٣١ ام عم : ١١٨٠ ١١٨ ١١٨ سليمان: ۱۰۲ ، ۱۱۸ سلمان بن النعث : ويكيس الوداؤد سليمان من بلال : ۲۲ طیال تی : ۲۲۰ ۲۲۵ ۲۲۸ ۲۲۵ طيمان بن سحيم: ٢٠٨١ ، ٢٢٤ ، ٢٣٤ ، ٢٣٤ PPTIPP. + P-A + IAL + IAD + LF : GOOD المروردى: ٢ 1171.11281.9 . 24 . px . px . 2 : 5 - lea IAT: NY مويران معيد: ٢٣٤ " PA : PI : P : PI : A : A : D : 200 191 + 47 1 41 44 1 00 10 4 1 44 1 44 (145 (105 (10) (10 . (144 (150 ) 155 (11) (100 +140 + 144 14 1 144 144 144 14- 1144 141 104 ا مام شافعی : سرو ، سرا ، ۱۹۹ ثانعير: ١١١، ٢٢٩، ٢٧٩، ٢٥٨ شاه ما حب ، رکهیس سیراردشاه قاصى شرف الدين بارزى: ٨٥٨ زشرويمس بارزى تعبر: ۱۲٬۱۳ م ۱۵٬۷۵ 1. p. 1 1. p. 1 cycle فعيب: ١١١٢ الما الما المهم المهم المهم

راقرى ال : سال سرين فادي : ٢٢ الى معد : ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، 160 , 165 , 161 , 164 , 160 , 16. الوالعود: ١٩٥، ١٩٥ ىعىدالقىرى ؛ ٢٣٩ معدين بخبر: ۸۲ ۱۹ معيدين عبدالعزيز: ٥١١١ ١٥٥ العدى الميت : ۱۲،۱۵۵،۱۰۲، ۱۲۰ 1440 1 ALA 1 ALT , ALL , 141 1449 , 444 , 44. + 444 . 44. 704 · 704 معيد بن ابي طال : ١٥٠ بعدی بساد: ۲۳ ال سعد : ١٥٤ الامعدالاضح: ٤ الوسعيد الخندى: ٢٤ ، ١٩ ، ٩٥ ، ٩٥ ، ١١١ ، ١٢١ ، الوسعيدالخزاذ: 49 مفيال: ۲٤

۱۳۳ ۱۳۳ م۱۲۳ م۱۳۳ مید انجزاز: ۹۹ مینیان: ۲۵ مغیان: ۲۵ مغیان: ۲۵ مغیان این هیده: ۱۳۳ مید ۱۳۳۰ ۱۳۳۹ مید ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ ۱۳۳۹ مغیان تی ۱۳۳۵ ۱۳۳۳ مغیان تی ۱۳۳۵ ۱۳۳۵ ۱۳۳۵ مغیان تی ۱۳۳۵ ۱۳۳۵ مغیان تی ۱۳۳۵ ۱۳۳۵ مغیان تی ۱۳۳۵ ۱۳۳۵ مغیری اسانت : ۱۳۳۵ مغیری مغیری شکیم: ۱۳۳۷ ۱۳۳۵ ۱۳۳۵ مغیری شکیم: ۱۳۳۵ ۱۳۳۵ مغیری شکیم:

ملمان : ۲۱ ملمان فادی : ۲۰ ۸ ۲ ، ۲۸ ملمان شیب : ۲۷

A Late of Black

ابن الى سر ١١٠ ١١٠ ١٢٥٠

طریف بی بجلی : ۲۰ طلحه بن خواش : ۲۰ طلحه بن مجدالله : ۲۰ اسلامه : ۲۰ ۱۰۹ طلحه : ۲۰ ۲۰ ۱۰۹ اوطلحه : ۲۰ ۲۰ ۱۰۹

3

عائشة بنت طلحة : ١٠٩

شقوال : ۱۳۰۰ این شماسد: ۲۰ م شمس ادین صحوالی : ۱۸۵ م ۱۸۵ نیزدهمیسیانی شهاب ادین این جوانگی انعیشی : دیکیس ان جرک شهاب ادین شفاجی : دیکیس ضفاجی شهرسانی : ۲۰۱۰ ، ۲۷۲ کامن شوانگی : ۲۲۲ ، ۲۷۲

بن شيد : ۲۹ الاصفيح : ۵۱ ، الواضيح بن خباذ : ۱۲۹ سا۲۹۰ الواضيح : ۲۵۰

منيغين: ٢٤ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٩ ، ١١٩ ، ١٢٩ ، ١٢٩ م١٢٠ م١١٩ فيدلد: مرا

14

> صغیربنت بیب : ۱۳ صلاح الدین : ۲۲۹ ۴۲۲۹

صعب بن جنام : ١٨٠

المرصنطال: ١٠٩٠ ١١٠ ١١٠ ١١٩٠

عبدارض بن المالزناد : ١٣٩ عبدارطن بن سلمان: 44 (الوالقاسم) عبدالمن سهيلي: وكبيس سهيلي عدارمن بي صعب : ٩٩ ، ١١٨١، (الوالقاسم) عبدالرض بن مبيدالتُد الخرقي: ٢٢٤ عبدالرحن بي كعب بن ماك : ١٩١٠ م ١٩٤١ عبدالرحن بن ال يلي : ٢٩ عبدالرجن بن لاشم : ١٩٤ مداری بردری جاید: ۱۲۵ ۱۲۵ (الاسلم) ميدالافي الوفي : ٢٠ الإعبدالين : ١٧٤ يز ديجيس محد بن موان السدى الوعيدارين على : 19 الوعيد الرحن القرى: ٢٧١، ١٧٢١، ٢٧٠ (شاه) عبدالرجم: ١٨٨ ( زِين الاسلام الإنسر) عبدالرجم بي عبدا كرم قشِري : ۲۲۹ ۲۲۹ عبدالرزاق حيني : ١٨٢ عدالصد: 40 ميالعزيز : ٢٢٥ ، ٢٢٠ (ئاه) عبدالعزيد: ٢٦ عبدالعزيز بن الي علمة الماجشون: ديجيس ابن الي سلمة رشاه) عبدانقادر: ١٩ مترمد العادر حون : ام ، ۱۸۱ ، ۱۹۵ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ د الإمنصور عبد القادين طاير البغدادي : ۲۹۹ ، ۲۵۸ ، ۲۹۹ وسطنخ الوالفضل عبدالقادين حين بن على شلولي الم 19 عدا كافي سبكي: ١٤٨ (الوالقائم) عبدا كريم بن بوائل قيري : ٨ : ١٩٩ ، ٠٠ عبدالغين عباس: ويحيس النعباس عبدالترين الي جره: ١٩٥ د او يكر ) عبدالترين ال الدنيا: ويحيس ابن ال الدنيا

عاصم تعلى : ٨٤ 16: 90,00 الرافالي: ١٢٨ ، ١٢٨ عام خيى : ۱۳ مام بن الطفيل جفري: ١٩٥، ٩٥ عبادس عباد : ۲۰۰۰ عبادة بن تى: ١٥٠ 94: 57691 عِلَى (عُلِقِي): ١٩٠ ، ١١، ١١١ ، ١٩١ ، ١١١ PATRAITETIALLIOIP : 3450 · (ar + 110 + 117 + 117 + 94 + 97 + 149 104.164.441.141.149 عِاس بن عبدالدُّرْقَتَى: ٢٣٤ الوالعباس لتى : ٨٢ الإلعباس قبطلاني: ١٩٣٠ الدالعباس مرى: ١٩١٠ ١٥١ الوالعباس مرسى: ١٩٩ عبدالاعلى بن عبدالله بن الى فردة : ١٠٤ الى عدالم: ٢٢ ، ٢١ ، ١٩ ، ١١١ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٨ TTT + 4-4 1 14 1 1-4 1 91 1 49 ٤١ : تالي عدالحق اسبيل : ۲۰۸ ، ۲۲۲ شخيدالحق (دلوى): ٥٩، ٢١، ١١٥، ١٨٥ ، ١٩١٠ 716 1 7 - P

عبدالحكم بن عمير: ٣٣

الوالفلاح عبدالجي بن اتعاد

عبدالرهن بن اوير: ٥٩ ، ١٢ ، ١٩٢

(الوحر) عبدالرحلي بن ال حالم : وكيس ابن ال حالم

الاصالا الخالفا: ١٢٢٩ ١٢٢٥ ١٢٢١ الرحدالله أنا زال : ريجيس زاذان الاعبدالله الصفار: ٢٢٤ الرعبدالله القراقي : ١٩٢ ام ميدالله بنت إلى إثم : ٢٢ عبدالماجد دريا بادى : ٤ ١١٠ عبدالمسح نعاني : ١٣١ عيدالجيدين دواد : ٣ ١١٠ (الوالمعالى عبراللك بن عبدالله جريني : ويجيس الم الحرين عبرالوهاب تعراني : ١٩٥ بيدي فير: ١٠١ بيدين ارندق : 10 94 : 500 (AA : MA) عيدالله بن الي حيدا ابدل : ٢٣٨ ستري اليال : ١٥٠ عَتِي : ويميس في بن عبدالشربي عرو פיבישלו: דר י דר י דר י דר י דון י דון י דון عثمان بن دينار : ۲۲۹ عثمان بن عُمير : ۲۱ عثال بن محربن ال معالى: ٥٥١ الاعتمان نبدى : ۲۳ على: ٢٢ : ٥٤ 11111 : - 1 oca عدى ان زير: ۱۸

عدى يى ماؤ: ١٨٢

ابن العرل: ١٤٩١ - ١٤

PET FIA F PA F PI : GAROT

4.4 1 144 1141 : DEG!

عدالتري المم احد: ١٨٠ ١ ٢١١ عبرالدُّين اديس : ۲۲ وعفيف الدين) عبدالله بن العديانى: ويج عبدالشين أنيس (صحابي): ١٨٠ ١١١٠ عبدالنذين بزائغ : 44 عيداللهي عام: ١٠٩ ١٠٩ ١٠٩ عبدالله بي بير: ٩٩ ١١٨١ عيالة بن جعفر: ٩١ عبدالشرين حسن حراني : ٨٢ عبدالشرن منظل: ١٥٥ هدالشري رواحر: ۲۲ ، ۲۰ عبدالشري زمر: ١١٩ ١-١٢ عداللها سطام: سم جدالتين مسلم: ١٠٠ عبدالندين سيدان: ٥٠ عدالتُدن عدالمن : ١٢٨ ، ١٢٨ ( الواحد) عبدالدُّين منى الحافظ: ٢٣٣ المداف والموال : ١١٠١٠ م ، ١٨٠ ١٨٠ ١١٠١١٠١١٠١١٠١١٠ 1-4 عبدالله بي الفضل الهاشي : ٢٣٥ عيداندُن مبالك : ١٩٠١/١٠ ، ١١٠ عبدالتري تحري مضود : ٤٤ عبدالله مزنى: ٢٤ عبدالتري مسعود: وكيس إلى مسعود عبدالله بن طبع : ١٥٥ ميرالدُّين افع : ٢٢٦ عبداللهٔ بن ومِب : ١٥٠ والم ) عبدالله إلى : ويمين إلى

(اولم) عدالترس يحي ن عبدالجاداتكرى: ٢٧٤

( الرالحسن ) على إن الكرم : ديكيس ابن الاثير (الدالحن ) على بن محربن على السقاد الاسفرائن : ٢٣٩ (الوالحين) على بي محد برعبدالشري بشراك : عم ٢٣ على بن محدين على : ٢٣٤ 1AT : 100 على بن نهال : ۱۸۲ على ال المستى: 190 الوعلى: ويجهس محرين على السقاء 16A: 368/101 100 1 TFF : JV 147: 147: 141 IIA : NIE 1 4 - 1 0 C 1 0 - 1 LC 1 L4 1 LL 1 L. 1 11. 1 1.9 1 1.A 1 9. 1 68 1 9p 1 9p A ILY TALE BAL O TAN O TAN O TAN O 141 114 1109 1 119 10. PAINAIPLIPAINAIP : "FOI rei i pei i ria

487 : 012013841

وده : ۲۹: جودة ال ذير ) : ۱۲۴ ، ۱۲۰ عوده بن معود: ۱۹۵ م ۲۳۵ مزدایل: ۱۲۵ 141:1.4 1 A : SUSI على ياد: ٢٩ مطاف بن خالد: ١٠١ ، ١٠٠ عطير: ٥٥ عفال بن مسلم: ٥٥١ ١١٩ ، ١١٩ عقيدي الى العبياء: ١٣٩ عقدين مام : ١٢٢ عقيل: ١٩٢ ١٨١ ١٩١ ١٨١ 34:00 40 علاءبن عبدالكرم : ٢٠ العلاوين مروالحنفي : ٢٣٤ ישל מוצונים ללט: ווץ י קוץ י דוץ י דוץ י די די די די די rr 1 pr 1 + rrq عرادين بلقيني : ٢١ صرت مل : الا ا عدا ، ١١٩ و ١١١ و ١١٩ و ١١٠ و ١١٠ THE THE LIFE ! INT I HE LIFE PF- 1 7-9 ( 140 ( 141 على بن احد عبدان : ٢٢٩ ( الرالقاسم) على الحن ين على الطهاني : ٢٢٤ على ك الحين : ١٨٧

> على بن الحسين سامرى : 22 ( الوالحن ) على ين فلف : وتحميس ابن بطال

> > على مدالشًّا لدين : ٩٩

على ن كري بشراك : ٢٢٤

خامل الفادى : ۲ م ۱ م ۱ م ۱ و ۵ و ۵ م م ا

14A+167 : JUG الوالفتح : ١٨٤ فؤالدوله: مهدا این ال فیک : ۲۴ 181: 18000 فشل يعباس: ١٣٠ مم تغيل الاتعادي: ٤٠ نفيل بن سليمال النميري: ٩٠ قروزاؤلولوك مدا قام بن مدالات : ۲۲ (الرفد) القام بي عبدالله: ١٢٨ ١ ١٣٩ ابن القاسم: مهم الإلقاسم صلى الته عليه وسلم ، ١١١ 49.0:00 PBU בשנם: חז ו אין ו אין ו בין וווו ויף ויף ויף Al + A - + +9 : 00 15 این قتیب : ۱۰۹ قتم: ١٣٠ وراى: ام ، ١٥١ ، ١٥١ ، ١٩١ ، ١٥٩ قسطنطین بن عبدانته الردی ۲۲۲ قشري: ونكبس عبدالكريم بن برازل فشري الوقلاب: 141 ۋۇى : دىكىس ملاۋالدىن قۇنى قيس: ١٨٠

فيس بن عاصم : ومع

اجران الجل : ١٨٠ 184 ( 1.9 ) IN 1 44 : Coft west عردين الحادث ( رادى مديث) : ١٥٠ المروس الحارث بي مضاح بريمي: ١١٠ 44 1 44 : 1630 Capt عروين مواد المصرى: ١٥٠ عروين العاص : ۲۵ عوي يونس : ١٩٣ الميرين بسب: هيربن عالى: ۲۴ فنبرين سيد : ١٢٩ الإعراء استرأتي : ١١ ١ ٢٠ موف بی مالک : ۱۲۳ حونی : ۲۰ وقامني عياش: ١٦٢ ، ١٥٢ ، ١٢٥ ، ١٢٥ حزت شيخ الدم: ١٥٠ ام ١٨١ ١٨١ ١٨١ ٥١١ 1 FF & 1 FF : 1 FF 1 169 1 160 يسلى بن حيداند الصادي : ٩٦ يىنى ئى قىداللهُ الطبالي : 4 س بو يىشى بن محدا تعليسانى : میشی بن سیب : ۱۸ ميني ين وتي : ۲۲۵ الن عيمة : ١١٠ 191 : 119

טובוניוי: דין יון יון ייין ייין יייין דין יייי

بالك يودنار: ١٤٧٩ مامول (فليف): ٥٥ ابن البادك: وكيس عبدالتري البادك

94:00 1 PTE 1 4 P 1 14 1 4 1 PI 1 P 1 1 A 1 3 A

771 المان الف الله ١٠٢١ م ١ ١٠٢١ م ١ ١٠٢١

محدالدین خبرازی : ۲۱۵ ، ۲۳۰ محدالدين فروز آ ادى : ۲۲۹ ۲۱۲۰

تين ن قصه : ۱۲۳ ، ۲۵۰ ، ۲۹۳ 147 141 144 (AL 141 141 141 141 141 19-114 14 1 101 AF 1 AF 1 AT 1 41 24 104 104 184 184 111

161 16.16 16 14 14 1 LA 166 : 30; 11-196 198 198 108 101 10. 1 172 171 174 176 1114 1114 1114 1114 1114 IAP I IMA I IMA

את של ולנוצ : א ו אף י אף י יוד זאן י פאו الرين وماح : ٨ محدان یکی : ۲۲۵ ، نزونکس این منده محدين يحيى بذلي : ٨١ که نن برمرا لنستالوری: ۳۳ (الوالعباس) محرال ليغوب: ٢٢٥ : محرال ليقوب إلى إلى ا يشخ محد ومف ي يعقب خلوتي: ١٩١٧ 184 : 3/1/A) المرمدين النجاد: 99 الحود فيلاك : ٢٠ 96 1 26 : 24 1 29 اين المديني : سم 11: 12/0! 136 1110 : Lower ودي: ديس كري فو 14:10:01:11 مريم عليها السلام: ٢٢٢ \* ٢٢٢ ابن مريم : ويجيس ييني عليه السلام 10 1 140 : dy المتكرين معيدالثقني : ٢٣٢ משנט פול : אז re- L 14. 1 les les les les les " PET CTELL TELL THE PET LET الإصورالانساري: ۲۲۵ ، ۱۲۲۱ مفخ ملم : ١٩٥ 190:09:07:77:70:00:6P

FIRE LA TIAN SHE SHE SILE GA

( الالحن ) محدين الحس مي زال: ١٨١ ١٨١ الم ين الحين بي الحين : ٢٠٠ الم الحدين إلى الحوادي : • مم 116: 2000 wo : cho : w : ch ( الإعداك ترف الدي ) محدين سعد: ديكه بي الإمري (الإعبرات محدين العباس الحنص : ١٣٣ اليس عبدالباتي : ويكيس « زرقاني « كري ميدارهن بي الحريل : ٢٢٠ (ال کی کری جدالت ی جیب معاری : ۲۲۱ ۱۲۲۰ والإعبدا لنشرم محدين عبدالشرافحافظ: ١١١٨ ١ ١١٩ ١ ١٢٥٥ يزوعيس والعدالة الحافظ " فحان عبدالشُّالنَّادي: ٢٢٥ الدين عبدالعك الدقيق : ١٢٨ الله الراب : ١٩١٠ - ١٩١١ محدين مبيدالترين عمروالعتبي: ١٩١ محربن فقيد : ۱۱۸ ۱۱۸ محربن على المنقاء: ٢٢٩ الدين على إن محدين عبدالمدُّ شوكاني : وعجيس " شوكان " محدين عرالحنني: ٢٢ 1.1 1 pt : 160 ( ) 101 (ايرالحن) محيفرس النعد: ١٨٢ عدد محرين النعنل : ۲۳ (الالحن) محري محرالكارزى: ١٢٤ 97: 300pds كوين مروال السَّدّى : وكبس " السُّرّى" ( اوجفر) محري معاذ الماليتي : م محرين الشكدر: ١١٩

منهال بن عرو: ۱۲ ، ۱۸ ، ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۲ 14 5 1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 INY : CHO! شخ الوالوابب: ١٩٥ ra: 45.00 مرى طرالعام: ١٥١، ١٦، ٥٨، ١١١، ١٥ ٢١١، 110 pt 6 101 1 101 11pt 1 1pt 1149 1 14- 1 194 1 194 1 194 1 F-A + 164 + 166 + 167 + 199 1 716 1 FIF 1 FIF 1 FIL 1 FI. I PYTY I PYTY I PYTY I PYTY IFFF I FFF I FFI I FF- I FFA 1788 . PR. 1 FFA 1 FF4 1 FFA i tot i tot i tha i tho i ALL 144 1 144 1 164 1 164 وي بن بن ابرايم بن كثر: ١٩ AT : U'E 10 51 PT: USU 150 154 1 154 1 11 + 64 : CASI 198:0331 الوالنج المقرى الروعي: ١٠ 4A 1 16 : 25 310!

FAL " ITT " IOF " IOF " IFA " IFF " IFT this this the the the the the ( ابرالحين ) معلم بن الحجاج النيشاوري : ويحسن المسلم " نعب بن تميز: ١٠١ ، ١٩٨ موت: ۱۲ معاذبي معاذ: ۵۵ معانى بن عليان : ۲۴ A. : 500 100 ام معيد: ١١١٠ الي معين : و كميس الميخني ين معين الاعروف: ١٠٢ تدمعصوم شاه : ۲۹۸ مغروين فلف: ٢٥ مفيره بن مقسم الفسى : ١٢٠ محول الشامى: ٢٣٩ الوطئان الفادى: ١٢ ٩ ١ ٥ ٩ الاالليج: ١٢١٧ · YA · PP · F. · IA · P : 000

FAA

114 + 114 + 144 + 144 : Jely

FFI FY-4 CIMP

نىغى: ٢٧

الإنعر بي صياغ: ١١١ الرنفرين فكاده : سم

الونفر: ويحيس إلتمان قام

نعال بي بشر: ۲۲ ، ۱۳

· LEKELLE ILET : ISL : ISL : ILL : III

ros rea : rap : rra

irraffir fir has han has still

THE FIFT COR CO : UN

8

44: الالك المالك 1 44

الإالغز الم إلى كام : ١١٨ : ١١ ، ١١ ١١ ١١ ١١ 1.r : 310

MA: Option

izricioning ing in in in sale

THE CHAPTER CIPS FIFT I HE I HE

CARECTERATORS I FET I FET I TOA I TOE I FAT : HOISH I LAL ! LAI! AL . KEY

14- 1 1061 104 1 Pad

بشامين ماد: س 1.1:070,pt,

11 44 , 147 , 164 , 11 . 1 . 1 . 1 . 4 . 64 00

+1 + 4 + 69 + 07 : (WIN

Al : 813

داشي : ۱۲۵

פשטונו : זאו ידאו י פאו יראו

وليدل عيداللك: ١٠٨

وليدين مسلم: ۲۲ ، ۲۲۹ ايرازليد: 44

شاءولي الله : مدا

YY : 170-12

154 1 44 1 44 1 44 1 44 1

114: -

144 1 444 1 414 1 144 1 144 1 144 1 144 1

149: - 51

veg i for : Foldist

ميخي من ال ذكر ا: ١٣ يكلى إن سعيد : ٢٢

يحنى يعدالأن بن اليد : 14

مند د نورالدين ) يحني : م 14

الم الم ١٢ ١٢ :

ريحيى بن منصورالقامني: ۲۲

474: 65g

يدين ال علم : ٢٢٢

ورون سال: ۲۲۹ يزيرين فرنف يجلى : ٢٠٠٠

وري عدال العاكة البلني: ٢٣

14. 1 184 1 886 : Million 1 184 1 184 107: - SI 31 01 24

> 100: 250 012 يزيدي نعان بن بشر: ۲۲

צייוט לנפט : דב ו אחד

لعقوب بن سفيان : ٣٣

(زين الدين) يعقوب بن زيير: مدا

يعقرب: ٩٤١٩٥

مولانالعقوب: ١٩١

4. 149 : 08- 201 

TOL ! TO PIPEO ! TEP : TEP : FFF

الوالمقطال: ۲۱

LAL , LLY , LLT : OPAN

ومف طيرانسام : ١٣٠

0. : 80.00

وسف ي عطيد: ١١٨١ ١ ١٩٨٢

(اباحر) يرسف الخفاقي : 44

(ادالحاج) دمف (محدث مردی) در

ونوطيدالم : ١١٥ ، ١١٩ ، ١١١ ، ١٢١ ، ٢٢١ ړنس : ۹۹ ، ۱۳۵

to a

egrow with the rail of

ونس بن گرافروب : ۲۲۵

## أَسْمَاءُ الْكُتُبُ

پ

يوالكلام : ١٠٢٠١٠٠

البدائع : ١٩٢

ויוובוון : דרי דרי מו יומי דרי דרי דרי אויוי

TIPL SPATIPOSITO SHATTIET IN STA

118 THAT PRINTED THE TIPITE

TAP CHAPTER CITY

البعطالماقوه: ١٠٥ ؛ ١٩٤

ابرحان في طوم القرآن : ١٠ ١٠

البعث ( الإن الدائد) : ٢٩

بجة الامراد: ١٩٥

بجية النفوى وعايتها بعرفية بالهاوا عليها: ١١٦٠ ١ ٢١٨

بيان القرآن: ١٣٩

(00)

100 144 144 144 1 x - 144 (6) Est

عاري بنداد ( لزي الدي مرافي ) : ١٨١

11- : 55 10 15 15

Al : ( خطب ) : Al

1: 30 Est

اريخ مال : ١٨٢

rr : 1.8.5

تحفية الافذى: ١٢١ ؛ ١٢٩ ؛ ٢٣١

تخفة الطاب الستهام في لدُّية ابنى علي الدرع: ١٩٨٠

1

ابيات : ١٩٢

إباد (عواكي) : الم

ايري : الا اجماع الجوالي : ۱۳۰

اجرباريس : ۱۹۲

الا محام المري : ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ١٠٠٩

١٠٩ : الا كام الجري : ١٠٩

احكام القيود : ١٣٨

اطراقال: ۱۰۲ مر، ۱۰۲

. 0,91

اطام الكير: ٢٥

اخارالديد: ٢٢٥

اللين فاير ١ ٢٠

اختر اللعان بم ١١٩ ١١٤

اصاب : ۱۰۹ ، ۱۰۹ ، ۱۸۹ ، ۱۰۹ ، ۱۹۹۱ ، ۱۹۹۱

المادالفادي : ۱۰ ممادوم ا

101 114112.1140 114F1147

الجيل: الم

الفاس العارفين : ١٨٨

الرادالتنويل واسرارالتاوي : ديجهين تغيير بيضاوي

الادط و دوه وي مرا

اعوال العبود: 43

المناع : ٥

3

سلنيه ( لابن ميزر) : سماا الحادي النشادى : 9 ما ا الحليم : 14 / 111 / 174 ، موم ا ، سمة م الحكم : 149 حوراليتام وحذرار وذوى الهيام أن دقوية خيرالانام في البقط : كالى المنام : م 14 حياة الانباء ( يهم تعى ) : 140 / 101 / 101 ، 111

مات المحاد ١٢٠ ٢٩ ، ١٢٠ ٢٩ ، ١٥١٠ مع، ١٥١٠ مع،

خ

>

IAA : OF

نزگور زرشی) : ۲۵۸٬۲۴۹ زمان ۱۹۵٬۱۹۰ ۱۹۵ زمان السنة: ۱۹۵ زمان ۱۹۵ زمان السنة:

رَفِيدرَهِي : ١٥٥ زهيد

141 , 491 , 176 , 164 , 161 , 115

التوف : ۱۹۷ تغیر بیخادی : ۲۷ تغیر (جُربر) : ۱۸ تغیر الومیان : ۲۰۰

تفییر ابعیان : ۱۰۴۰ تغیر دوج العانی : ۴۵ ۱۳۹۱ تغیر درج کشیر : ۴۵ ، ۴۵ ، ۴۵ ، ۴۵ ، ۴۵ ، ۱۰۸ ، ۱۸

141 - 11-

تفيردادك : ۲۹

تفریمیری: ۱۹،۱۹، ۱۹، ۱۹،۱۱۱ ۱۱۹،۱۱۹ ۱۱۹،۱۱۹ ۱۱۹،۱۱۹

۱۹۴ - ۱۹۲ تغیراین النفدر: ۲۹۵ ۲۹۵ تغیمی: ۲۰۹

تنبيه النبي في رؤية النبي : ١٩١٠

النوريني اسقاط التديمية : 179 تزيرا لحلك في دوية الني واللك : 184

تزيرالحوالك: ١٠٨، ١٣٢

تهذیب (لابن جربی) : ۳۰ تهذیب الآثاد: ۲۹

lar tire

وَيْنَ عِلَى الْاِيمَانَ : ٢٠٨ ؛ ٢٢٢

زيات: ٢

شرع تعرف : ۲۰۰۰ فرى تفادمياض: ديميس نيم المان 19: 20 10

غري العدور: ٥٠٤، ١٩ ١٨ ١٩ ١١ ١١ ١٩ ١٢٠ יקא ו פו וְרְנִירִי יְרְפִירִי יְרְפִירִי יְרְפִּ I A. I ERICE I EN I EPICE EL EN 11-4 11-8-1-4-141-44-14 + AT

1 188 1 181 18. 1 19411 - 11-x +1-6

شرح مشكرة : ( از الاعلى قادى ) : 41 فري شكوه : ( فادى اذعبالى) : ١٩٥٠ تا ١٩٥٠ 45 104 : 5145

الشريع ( للأجرى ) : ۲۹ ، ۲۹ معت الاتمال : ١١١ ، ١١ ، ١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١٨ ، 44- 1499 1 LAT

نفاه (ميامن) : ١٤٨ خفاد الاسقام : ۱۲۱ م

178 : 187 : 860 محاج سنة : ١٩٥٥

444 104 1 4 7 : Calif. Est

سيم إلى ماتم : ان مسيح الي الوائد استرائني: ٢٢

مرح إلى ماج : ١٨

A1 . DT . TL : M. 25 901 77 177 : 200

الصلات والبشر: ١٤٨

المقات الكري :

ودختور : ۱۹۵ الدرالنظيم في نعناهل القرآك العقيم: ٢٥٩ اللاش : ١١٥ ١١٠٥ ١١٠١ ١١٠٥ ١١٠١ ١١٠١

ولائل النبره (لبيستى): ١٥٢٥ ، ١٥٢ دن كل المنوه ( لال تعم ) : ١٥٥ ١ ١٥٥ ، ٢٥١

رساله و غيرطبوعد از طاعل قادي ) : ۲۰ رساله تشيري: ٩٩ ، ٤٠ 1114 1110 1194 : 16/172 الدول الا ١١٥٠ ١١٠ ١٢٥ ١١٠ ١٢٥ ١١٠ ١١١٠

روص الرياصين ف كايات العاليين : ٢٥٩ الرياض النعزوني فضائل العشرو: ١١٤٩ عدا

رُادِ المَوَادِ ؛ ١٥٤ ٩ ١٥ زيرة النامك : ١٩٢ الريد (الاعام الد) : ١٩٠١ ٥٤

بل العلم: ٨، ١٥، ١٤، ١١٥ الم، ١١٥ ٠ (١٥ : ٥٤) منن للداؤد: ١١، ١٩١٠ عمم، ١٩٠٠ ميرة انسال العيول: ٢٧

3 : 1 3 1 1 2 5 40 19 19 1 30 15 20 در زدی : ۵۵

(9)

تارس: ۱۷۸۰ القول البدیع: ۱۹۳۱ ۱۸۸۹

٧٠ ( الراب الآني ) ١٠٠٠ ١٣٠٠ ٢٠١ ( الراب عدى ) : ٢٠٠١ ١٠٠٠ كاب الافتقاد : ٢٠٠١ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠

۱۳۹۰ : ۲۵۹ مرم ۲۵۹ مرم

كاب بانع كرات الدولاد : مع

الما المد والد و م و م و م المراكم وعالم المرا

147 1 44 1 4 1 Ld 1 44 1 49

141 9 . 1 A9 1 A4 1 A6 1 AF

10411726 98 6 98

4: 1-0

طبقات: ۱۷۵ ما ۱۵۹ (طبقات) این سعد: ۱۳۰ انطراز المذبهب: ۱۸۵

> مناب التبر (لليعتى) : ۲۹ ۲۹ عمدة امقادى : ۵۹ العل التبرل في زيارة الزمول : ۲۹ عوارف العادف : ۵۰۵

٤

غاية الاعلام في رؤية النبي عليه المسلام : ١٩٩٧ غاية المرام : ٢١٠، ١٢٧٠

ف

الفتاد كى بلقوينى : ٣١ الفتاد كى المحديثية : ٣١ - ٢١ - ١٩١ - ١٩٩ - ١٩٩ / ١٩٩ / ١٩٩ / ١٩٩ /

فادى دادالعلوم داريند: ١٥١

فنادی ملیر: ۱۵۹ فتح البادی : ۲۰۲۲ م ۱۵۰۹ م ۱۹۰۹ م ۱۹۳۰ م

,112, 114 , 111, 111 , 117 , 1 & 1 11 + 116

idt imination ibenterita

نخانقیر: (خُوَلُلُ) : ۱۳۲ ۱۶۲ ۱۵۲ ۱۵۲ نخانقیر (اینهمام): ۵۳ النخالیس: ۱۸۲

ترمت کی: ۲۰۲ الفوالیفانس الفوالتری: ۲۰۲۱ ۱۹۹۱ ۲۹۲

مندال ليل: ٢٥٢٠ مم كآب الشكلين : ٥٧ (1911-19-1144 + 171 + 177 + P. : NAUGO 184 : BIV-C 195 ( 145 ( 14. 1 H4 1.9:001-0 14. 141.04: 53/ YOU 16 1 : 6 [ 10 ] - 15 مستفين اليشيد: ٥٤ تف نقاران ۱ ۸ مارف ( لان قير) : ١٠٩ الكنى (للحاكم) 24 العجالكيس: ٥٣ ا كلواكب الزاهرة في اجتماع الدوليار بسيد الدينا و الأخرو: مم ١٩ مفازی (لاین اسخت) : ۵۰ مفاذی کترات ( مید ) : ۱۹۲۱ ارمان بدائر د ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۰ ۱۰۹ ا للائف المن : ١٩٩ النتظر : ١٨١ لواتح الافراد: ١٩٥ ، ١٩٥ النقذمن العنلال: م ١٩ موائد العوائد: ١١١١ الراب الدنيد: ١٠ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ 14. 1.41 1.4 1 1.4 1 1.0 1 9 1 : Dipling المنح القرآل : ٢٠١ 104 6 Imp برأومعاد : ١٩٤ عوا مغيرالغرام: ١٦١ 1AT (1A. + 16A ( FIFF : M) TAI 414 1 100 : Ox1 1 214 النصره ف اريخ واراليجرة : ١٢١ مِوَةَ الْجِنَانِ وَعِيرَةِ الْيَقْطَانِ فِي مُوفِرَةِ وَالدَّ الْوَالِ: ٢٥٩ نعيجة اول الاباب في من استخدام النصاري: ١٨٥ رقاة فرع شكرة : ٢٣ نغات الانس: ٢٥٩ مال الخارس . ١٢١١ ، ١٥٨ 149 : 491 1150 : 315 Tra ( TII : WE فوادر الاصول: ١٠٠ racityo : 170 : Sie 1.9: ... 44. 144. 144 : apris برية التبعد: ١٩٢ مناوماتم: ال مندجارت بن امام: ۱۸

100 + 1-0 +25 : 16\$1163

rolivera . Gazir

19: 12

## آمكننا وقبائل

جم (تبتان) : ۲۹ مولايد: ۲۹۸ چناب (دريا) : ۲۹۸ چين : ۵۷

7

דר: פולט ביולול. דרי יידים : א

صریع : ۱۵۵ مربع : ۲۵۷ ۲۳۵ ۲۳۵ ۲۵۷ ۲۵۷

109:027

خ

بنوخواك: ١١٠ بني خطر : ٣٢ خندق : ١١٩

نجر: ۱۳۵، ۱۳۵، ۱۵۵

2

ديد : ۱۵۱ ، ۱۹۱۱ روند : ۱۵۱ ، ۱۹۱۱

س

امّرا : ٤٤ سرة النتبي : ١٩٩ شخ : ١٢٩ الماعلى (زق): ١٨١ : ني الد: ٢٢

اصفهان: ۱۱۰ اشار: ۱۹۵

ابار : 190 انراس : 184

ب

شرایی : ۲۲ مهم

بشر مورند : ۱۳ و بارق : ۱۹۷

بغراد : ام ، ۲۳۷

بقيع : ۱۸۹۱۱۳۲ بقيمالزند : ٩

4A : 24.

بت القدار: ۱۲۲ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ ، ۲۲۵

ى

ודת : ודר : דד

أور (فاد) : ١٠٠٠

3

جاید : ۱۲۱ مهم بودهم : ۱۱۱۰

190

	Y93
Jan (3): 19: 17)	
کعب : ۱۱۰ ۱۸۸۱	0
ir : 38	rac 1 11 - ; 15
14x : 2/	المونيزة: ام
(*	فيراز ، ٤٠
1	Ь
PYA : UDSL	
my: cita	الما : الما
"IAI "100 "IFT " I-A LAP LAP : HA	c
ALLIANGE VE 114 LIVE LIVE	2
179	144 : 544
اعد: رئعة الم	190 : 11 : 54
190: -	ŝ.
184 : 14. 144 : mer	_
11111 : 26	1 144 : -6
"IDL "IPP ITP	rr : jui
مناصع : ١٨١	
<b></b>	و
	184: 56
بخران : ۱۰۸	وات : 190 ·
rrr: wig	
و	G
وهايس: ١٩١١ / ١٩١	تبا : ١٨٩
	rr. crra : dis
9	.5
8:25%	O
no : ale	CHALLER : BY
11. : %	MA : W

affect his admission to the Medical College. All of us therefore got worried. My sister Aisha says that the same night she dreamt that we all brothers and sisters were sitting and discussing the case of Naeem. Najeeb was also with us. He smiled and said that this problem would not be solved in this way. You would have to do this for it. Aisha says that she said to Najeeb "I have not understood what you have said". Thereupon Najeeb took a paper and started writing an application on it. When Aisha tried to read what was written on the paper she woke up and faintly remembered that Najeeb had written an application to the GHQ. Accordingly we made an application to the GHQ from where orders were received that the lectures of Naeem be completed and the certificate of NCC be issued to him. Later Naeem was admitted to the King Edward Medical College, Lahore.

Without going into the nature of the dream phenomenon or its interpretation, or what connection dreams have with our life, or how far the information conveyed through a dream is factual, I would only repeat the saying of the Holy Prophet (peace be upon him) that dream is the 46th part of Prophethood which means that dreams do have some substance. The discussion about dreams is intended to unravel the connection between body and soul. During sleep our senses lose contact with the phenomenal world but even so we do all things in sleepmeeting and talking to people and exchanging things with them. Sleep is the sister of death. Just as soul is freed after death, so does it escape the shackles of senses during sleep or meditation and goes on tour during which it meets those souls to whom it is related. On the contrary those souls who are related to us meet our finery body. This is the reason that I being twenty thousand kilometers away from Pakistan, meet Najeeb whenever I wish. Najeeb also frequently meets me. It is really surprising that we do meet each other. Najeeb met me not only in Pakistan but at every place in London, Glassgow, Cairo, New York and Washington. Whenever I go to a park, river or seashore Najeeb meets me, talks to me and gives information. These are the spiritual experiences which were unravelled to me or I traced them out after the death of my brother Najeeb.

## God knows best

Islamics International USA Inc. 1377 K Street NW 132 Washington DC 20005 USA

Dr. Naveed Ahmad Oureshi

Aliah receiveth (men's) souls at the time of their death, and that (soul) which dieth not (yet) in its sleep. He Assar sective in time ay south at the time to time reast, and that (sout) which then not tyet is it seep. He keeps that (sout) for which he hath ordained death and dismisses the rest till an appointed term. Lot herein verily are portents for people who take thought". (The Quran 39:42).

Najeeb came to me. He was wearing white clothes. He smiled and consoled me "Nothing will go wrong with Daddy, Whatever was to happen I have taken over to myself. I am very happy here" (These were the exact words spoken by him). I suddenly startled up. My body was very heavy. I felt my legs benumbed, I at once stood up. I had hardly gone a few steps when I felt as if Najeeb passed by me and disappeared in the flowers across the lake. My heart was fully satisfied that nothing would go wrong with Daddy. Almighty had informed me through Najeeb. The disturbed state of mind in which I was before this was gone. I felt a strange sort of joy. I thanked Almighty whose decrees are incomprehensible to us. I returned to the hospital at 9 o'clock. Doctor Bryn Williams informed me that the operation had been a complete success. Simultaneously he also told me that it was rather a complicated operation. The impression on his face intrigued to show how hard he had to struggle to save the life of my father. When there are equal chances of life and death it is only and only Almighty who is in control of everything and his power is absolute.

It was on 25th March 1988 that Najeeb met me in Washington in my apartment. I did not at all realise that he was not among us. I asked him "Najeeb, when have you come" He replied that he was there for the past two months. He was fed up with Pakistan. He then joyfully told me that he had been issued a driving licence also. I asked him as to how he got it. He said he had got it anyway. I told him that if you want to stay here don't do anything illegal. Then we found ourselves in my room and both of us lay down and went to sleep covering ourselves with a red sheet. But in reality I woke up. It was 5 o'clock in the morning. The surprising thing was that I too had arrived in Washington two months back. I had passed the eye-sight and driving tests. A few days after I was issued driving licence. I too had determined that I would never do any illegal act. I also had got fed up with Pakistan and gone over to America.

Najeeb died on 7th October 1986. Those were terrible days. My father was seriously ill. According to Angiography report he was suffering from tripple vessel coronary artery disease involving left mainstem. The doctors advised him to hurry with his by-pass operation abroad. Even the lightest shock could prove fatal for him. And then there was another bolt from the blue - a calamity stunning and terrible, which for us at least meant the end of the world. During the perilous condition in which he was, he first brought his injured son in an ambulance from Jhelum to the hospital at Lahore and then brought his dead-body from the hospital to his house. It was an ordeal-nerve raking terrible catastrophic. The whole of the family was all worry all the time for him. During this while, my mother dreamt that it was night time and she was going from the bed-room to the kitchen. The veranda was dark In order to put on the light she stepped forward towards the switch-board but tottered and was about to fall. Najeeb, who as usual was sitting on the dinning table in the veranda, hastily stood up and caught, smilingly, his mother in his arms. Thereafter she awoke and was convinced that as a result of Najeeb's support, nothing would happen to his father who would survive. Mother says that even now whenever she thinks of the said dream, she feels the touch of the hands of Najeeb on her wrists.

During the days when Najeeb died, my younger brother Naeem was a student of F.Sc. in the Government College, Lahore. One day he told the family that his lectures for NCC had run short. He therefore would not be able to join the passing out parade nor would he be issued a certificate of NCC. This was likely to adversely

of brain haemorrhage. I was surprised at this episode because Najeeb had told me all about it a few days back and it had come about exactly as he had foretold.

It happened in November 1986. We were digging a new the foundations of the grave of Najeeb for its solid construction. As we had to dig deeper, we removed the slab from the grave of Najeeb and saw that although his deadbody was still wrapped in the coffin but it was visibly as fresh as ever and the whole grave was full of fragrance. At that moment my brother Nadeem, my cousin Taukeer and my uncle Zafar Iqbal Qureshi were also present. The mason pointedly said that he had built many graves but had never seen such a sight. Normally, a few days after the burial the grave begins to stink. But in this case the deadbody is fresh and the grave fragrant even after a month and a half. I was reminded of the verse of the Holy Quran where Almighty has made a mention of the Prophets, the truthful, the martyrs and the righteous ones.' I was sure of the Prophets and the martyrs being alive after death and that the earth does not consume their dead bodies. Now I had witnessed this phenomenon about the truthful and the righteous. Najeeb was my younger brother. Every moment of his life, from birth to death, is before my eyes. We had lived in the same house rather in the same room and I can say with utmost certainty that he always spoke the truth (Siddique) and always shunned evil (Salih). The whole of his life was unblemished by falsehood and commission of sins. On seeing the condition of his dead body in the grave I stood already convinced that he was a martyr. Barring Prophethood, he had in the light of the above, attained to the noble stations of the truthful (Siddique) martyr (Shaheed) and the righteous (Salih). And this is the acme of humanity.

I well remember that I was in London where my father had gone for by-pass operation of the heart. This was a very complicated case as he was suffering from severe tripple vessel coronary occlusive disease. I was greatly disturbed at the opinion of the coctors. The risk of by-pass operation was taken because there was no other course open. It was at this stage that it was discovered that the martyrdom of Najeeb was in fact a sacrifice which I had already offered. I mean to say that I had already prayed to Almighty to transfer the cruel disease from my father to me so that my father could have a new lease of life and my mother, brothers and sisters may be saved from any further shock of life. Perhaps Najeeb had offered greater sacrifice than me saying "O Lord take my life and grant life to my father". Before Almighty he really enjoyed that position where Almighty himself asks his servant "What dost thou want", and the divine decree is changed according to the wish of his humble servant. In this connection Najeeb met me in Regent Park London at 80 clock on 9th July 1987 when I was returning after leaving my father in the operation theater to the loving care of Almighty. I had reached Regent Park from the hospital via Harley and Baker Streets. The park lake was in front of me and beds of flowers were around me. The scenic beauty and neatness of the spot had drawn me thither. I had not had full sleep for many nights. I was in a state of giddiness and meditation. I was lost in fears and apprehensions and was sitting with my head hanging down tossing between hope and despair. My imagination was fixed at the door-step of the Holy Prophet (peace be upon him) because I had always requested for and had been granted everything therefrom. In this state

<sup>1.</sup> Whoso obeyeth Allah and the messenger, they are with those unto whom Allah hath shown favour, of the Prophets and the truthful and the martyrs and the righteous. The best of company are they!" (The Ouran 4-60).

AN AUTHORITATIVE BOOK ON THE SOUL, THE LIFE AFTER DEATH AND THE ETERNAL LIFE OF THE PROPHETS

## ETERNAL LIFE

Dr. Pir Mohammad Hassan

D 1 To-- datie